

LISTA LAUREATÓW W KONKURSIE PN. „HORYZONT TWÓRCZY | W MIEŚCIE NAUKI” 2024

LP	Stopień / tytuł naukowy	Imię	Nazwisko	Wydział	Dyscyplina naukowa	Tytuł projektu
1	dr	Bogusław	Bemben	WSNE	sztuki muzyczne	Cykl symfonicznych koncertów ekologicznych: Chorzów (Chorzowskie Centrum Kultury), Katowice (Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia), Luślawice (Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego) w wykonaniu Śląskiej Orkiestry Symfonicznej SINFONIA SILESIA pod dyrekcją Bogusława Jana Bembeny.
2	dr hab., prof. UŚ	Adam	Czech	WSNE	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	III Międzynarodowe Triennale Grafiki w Cieszynie (temat: „Horyzonty Miasta”).
3	dr hab.	Dagmara	Drzazga	SF	sztuki filmowe i teatralne	"Czarny trójkąt" - projekt multimedialny, który powstanie dla uczczenia zagłady Romów w czasie II wojny światowej.
4	prof. dr hab.	Andrzej	Fidyk	SF	sztuki filmowe i teatralne	Kobiety świata w filmach Andrzeja Fidyka.
5	dr	Marek	Głowacki	WSNE	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	Wydawnictwo w formie zina – magazyn poświęcony sztuce narracyjnej, komiksowi oraz powieści graficznej.
6	dr	Aleksandra	Hałat	WSNE	sztuki muzyczne	ART MUSIC LAB - projekt muzyki klasycznej, którego głównym założeniem jest tworzenie dzieł interdyscyplinarnych.
7	dr	Marcin	Hałat	WSNE	sztuki muzyczne	"Improcode Art Platform"- międzynarodowa platforma mająca na celu integrację jazzu, muzyki improwizowanej, wizualizacji i performance
8	dr	Wojciech	Kukuczka	WSNE	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	Transformer - dzieło z zakresu sztuki generatywnej.
9	mgr	Piotr	Matusik	WSNE	sztuki muzyczne	Koncerty akustyczno-elektronicznego trio Piotra Matusika, wykonującego autorski program z albumu „Independence”.
10	dr hab., prof. UŚ	Rafał	Milach	SF	sztuki filmowe i teatralne	Opracowanie materiału fotograficznego z cyklu „Ba Lan” (z j. wietnamskiego - Polska) opowiadającego o społeczności Wietnamskiej w Polsce w latach 2005-2010.
11	dr hab., prof. UŚ	Urszula	Mizia	WSNE	sztuki muzyczne	Badania nad pieśnią żołnierską z lat 1939-1963 ze szczególnym uwzględnieniem pieśni Powstania Warszawskiego, uwiecznione zagranicznym koncertem kameralnym.
12	prof. dr hab.	Janusz	Musiał	SF	sztuki filmowe i teatralne	Fotografia na Śląsku 1839-2019 - fakty, wydarzenia, autorzy, dzieła.
13	dr	Grzegorz	Niemczuk	WSNE	sztuki muzyczne	Trasa koncertowa z muzyką Fryderyka Chopina w prestiżowych salach koncertowych Europy oraz Japonii.
14	dr	Joanna	Nowicka	WSNE	sztuki muzyczne	"Pieśni ludowe Zaolzia" - transkrypcja pieśni ludowych z regionu Śląska Cieszyńskiego, Zaolzia jednogłosowe na chór 3 głosowy, umożliwiające wykonanie przez profesjonalne i amatorskie chóry i zespoły ludowe.
15	dr	Wojciech	Osuchowski	WSNE	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	Pomiędzy – korelacja kreacji, algorytmu i przypadku. Eksperymentalna metoda multimedialnej kreacji.
16	dr hab., prof. UŚ	Dariusz	Pawelec	SF	sztuki filmowe i teatralne	Twarzą w twarz. Portret fotograficzny: maska czy twarz?
17	dr	Jerzy	Pietruczuk	WSNE	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	Punkty przesiewania. Cykl prac odnoszących się do tematyki Vanitas.
18	dr hab.	Karol	Pyka	WSNE	sztuki muzyczne	Prawykonanie autorskiego oratorium "Metamorfozy" na orkiestrę symfoniczną z towarzyszeniem zespołu rockowego, chór mieszany i dwoje solistów na żywo w pełnej obsadzie wykonawczej.

LISTA LAUREATÓW W KONKURSIE PN. „HORYZONT TWÓRCZY | W MIEŚCIE NAUKI” 2024

19	dr	Adrian	Robak	WSNE	sztuki muzyczne	Wykonanie koncertowe, rejestracja audiowizualna hymnu Sojuszu Transform4Europe pt. "Anthem of the Transform4Europe" oraz organizacja koncertu podczas tygodnia T4EU Week oraz Strategic Assembly jako finał prezydencji Uniwersytetu Śląskiego w tym Sojuszu.
20	prof. dr hab.	Adam	Sikora	SF	sztuki filmowe i teatralne	Emiter, ostatni człowiek.
21	dr hab., prof. UŚ	Aldona	Ślusarz	WSNE	sztuki muzyczne	Stylistyka, treść muzyczna oraz intencja kompozytora - rejestracja utworów kameralnej muzyki fletowej.
22		Adam	Wagner	WSNE	sztuki muzyczne	Wydanie płyty CD „Musical Explorations”.
23	prof. dr hab.	Wojciech	Waleczek	WSNE	sztuki muzyczne	Wykonawstwo solowej muzyki fortepianowej realizowane poprzez nagranie wideoklipu oraz serię recitali fortepianowych w Republice Federalnej Niemiec i Konfederacji Szwajcarskiej promujących kulturę polską i europejską za granicą.
24	dr hab.	Aleksandra	Zeman	WSNE	sztuki muzyczne	Polska liryka wokalna - dzieła Wojciecha Łukaszewskiego oraz Pawła Łukaszewskiego na chór mieszany a cappella oraz chór mieszany i fortepian.
25	prof. dr hab.	Izabella	Zielecka-Panek	WSNE	sztuki muzyczne	Prawykonanie autorskiego oratorium dr hab. Karola Pyki "Metamorfozy" na orkiestrę symfoniczną z towarzyszeniem zespołu rockowego, chór mieszany i solistów na żywo w pełnej obsadzie wykonawczej.