

## **Zasady funkcjonowania czasopism naukowych wydawanych na Uniwersytecie Śląskim**

1. **Objętość jednego numeru czasopisma 20-punktowego** (i więcej) nie może przekroczyć:
  - a) w przypadku roczników – 20 arkuszy wydawniczych,
  - b) w przypadku półroczników – 15 arkuszy wydawniczych,
  - c) w przypadku kwartalników – 7,5 arkusza wydawniczego.(Uwaga: arkusz wydawniczy to ok. 110–120% arkusza autorskiego)
  
2. **Objętość jednego numeru czasopisma 5-punktowego** nie może przekroczyć:
  - a) w przypadku roczników – 16 arkuszy wydawniczych,
  - b) w przypadku półroczników – 12 arkuszy wydawniczych,
  - c) w przypadku kwartalników – 6 arkusza wydawniczego.(Uwaga: arkusz wydawniczy to ok. 110–120% arkusza autorskiego)
  
3. **Zalecana minimalna ilość artykułów w numerze czasopisma:**
  - a) w kwartalniku: 4,
  - b) w półroczniku: 6,
  - c) w roczniku: 10.
  
4. **Terminy składania tekstów do opracowania:**
  - a) w przypadku roczników – najpóźniej do końca marca danego roku,
  - b) w przypadku półroczników: numer pierwszy w danym roku – do końca września roku poprzedniego; numer drugi – do końca marca roku bieżącego,
  - c) w przypadku kwartalników: numer pierwszy w danym roku – do końca września roku poprzedniego; numer drugi – do końca grudnia roku poprzedniego; numer trzeci – do końca marca roku bieżącego; numer czwarty – do końca czerwca roku bieżącego.
  
5. **Finansowanie procesu recenzyjnego w czasopismach:**
  - a) koszty recenzji numerów czasopism ukazujących się w 2020 roku ponoszone będą z budżetu Wydawnictwa UŚ (bez angażowania środków instytutów/wydziałów) do poziomu ustalonego indywidualnie dla każdego czasopisma przez Kolegium Wydawnicze,
  - b) koszt przygotowania recenzji jednego artykułu w 2020 roku został ustalony na 50 zł brutto (kwota ta nie dotyczy czasopism objętych programem Wsparcie dla Czasopism Naukowych, które środki na recenzje mają zapewnione w projektach),

- c) od 2021 roku planowane jest wygaszanie finansowania recenzji w czasopismach naukowych (coraz więcej recenzji powinno być kierowanych do recenzentów zagranicznych; za granicą, co wielokrotnie wskazywali nam Autorzy, nie ma zwyczaju opłacania recenzji, a proponowanie recenzentom tak niskich stawek odbija się negatywnie na wizerunku czasopism).

**6. Finansowanie kosztów opracowania redakcyjnego czasopism:**

- a) czasopisma 20-punktowe (i więcej) – w całości (do określonych limitów) z budżetu Wydawnictwa UŚ,
- b) czasopisma 5-punktowe w 2020 roku – w całości (do określonych limitów) z budżetu Wydawnictwa UŚ,
- c) czasopisma 5-punktowe w 2021 roku i kolejnych – czasopisma nie mogą liczyć na pełne finansowanie z budżetu centralnego i powinny zakładać finansowanie ze środków instytutów (środki te nie mogą jednak pochodzić z indywidualnych tematów badawczych); szczegółowe decyzje będą podejmowały nowe władze rektorskie.

**7. Wszystkie czasopisma ukazują się jedynie w wersji elektronicznej (w otwartym dostępie na licencji CC BY-SA 4.0).**

Ewentualny wydruk egzemplarzy papierowych możliwy jest jedynie jako zamówienie usługi druku z gotowego pliku i jest w całości płatny ze środków instytutów/grantowych/pokonferencyjnych, a egzemplarze nie są przeznaczone do dystrybucji, tylko przekazywane redakcjom.

**8. Do 21 marca 2020 r. czasopisma są zobligowane do złożenia raportów rocznych z działalności oraz planów działalności i wizji rozwoju czasopisma.**

W kolejnych latach raporty będzie należało składać do 10 stycznia roku następnego, a plany działania do 15 października roku poprzedniego.

**9. Decyzją dyrekcji Wydawnictwa, za zgodą Rektora oraz Kwestor, wszystkie egzemplarze archiwalne czasopism znajdujące się w magazynie WUŚ zostaną przekazane nieodpłatnie redakcjom czasopism w celach promocyjnych (z sugestią, by wykorzystać je do celów promowania czasopisma poza UŚ).**

**10. Od lutego 2020 roku przestają obowiązywać stare wnioski o skierowanie czasopism do recenzji i opracowania redakcyjnego. Od tego momentu do opracowania składa się pojedyncze artykuły, a nie całe numery czasopism.**

**11. Sekretarz czasopisma powinien być zatwierdzony przez Kolegium Wydawnicze.**