

## Fiszka zespołu badawczego w ramach

### *Obserwatorium Procesów Miejskich i Metropolitalnych*

<b>Nazwa zespołu badawczego</b>	<b>Zespół ds. badań zjawisk i procesów kulturowych</b>	
<b>Członkowie zespołu</b>	dr Rafał Cekiera WNS UŚ dr Bożena Pactwa WNS UŚ dr Katarzyna Ponikowska WNS UŚ dr hab. Zbigniew Zagała, prof. UŚ WNS UŚ dr Agata Zygmunt WNS UŚ dr Monika Żak WNS UŚ dr Brygida Smołka-Franke, Politechnika Śląska	
<b>Koordynator</b>	dr Andrzej Górny WNS  e-mail: <a href="mailto:andrzej.gorny@us.edu.pl">andrzej.gorny@us.edu.pl</a>	
<b>Katalog usług oferowanych przez zespół</b>	Badania społeczne i analizy w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dynamiki procesów kulturowych,</li> <li>• partycypacji kulturowej,</li> <li>• kapitału społeczno-kulturowego,</li> <li>• nowych technologii w życiu społecznym,</li> <li>• procesów komunikacji społecznej (w tym komunikacji międzykulturowej),</li> <li>• przepływu informacji miejskich,</li> <li>• diagnozy kondycji małych struktur społecznych (w szczególności rodziny),</li> <li>• stylów życia (w tym zagospodarowania czasu wolnego i modeli konsumpcji).</li> <li>• kwestii etnicznych i narodowościowych,</li> <li>• postaw prospołecznych,</li> <li>• uwarunkowań i konsekwencji procesów migracyjnych.</li> </ul>	
<b>Krótki opis doświadczenia każdego członka zespołu</b>	Dr Rafał Cekiera WNS	Zainteresowania badawcze:  socjologia migracji, socjologia religii, socjologia kultury  Projekty badawcze:  - „ <i>The economic awareness of the young generation of Visegrad countries</i> ” (międzynarodowy grant finansowany z Funduszu Wyszehradzkiego, członek zespołu, okres realizacji projektu: 01.02.2015-31.01.2016);

		<ul style="list-style-type: none"><li>- „Rodzice emigrantów – studium relacji międzygeneracyjnych na odległość” (Uniwersytet Śląski, okres realizacji: 06.2015 – 10.2016);</li><li>- „Polscy reemigranci – przyczyny powrotu i uwarunkowania procesu readaptacji” (Uniwersytet Śląski, okres realizacji: 06.2015- trwa w dalszym ciągu);</li><li>- „Badania mapujące grupy migranckie w wybranych lokalizacjach w Polsce” (badanie komercyjne realizowane na zlecenie International Organization for Migration, kierownik projektu, okres realizacji: 05-06.2013);</li><li>- „Percepcja Województwa Podlaskiego wśród zagranicznych przedstawicieli biznesu” (badanie komercyjne realizowane na zlecenie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego, członek zespołu, okres realizacji projektu: 06-07.2015).</li><li>- Założyciel, koordynator i redaktor prowadzący projektu wydawniczego „Druk Wspomnień”, w ramach którego opracowywane i publikowane były wspomnienia osób prywatnych i instytucji – wydano między innymi: K.H. Pachciarz: <i>Powstańcy Wielkopolscy Ziemi Jaraczewskiej</i>, Druk Wspomnień 2015, ISBN 978-83-939963-3-9; R. Kapczyńska: <i>Wacław Popiel. Wychowanie dzieci i wnuków oparte na wartościach chrześcijańskich i patriotycznych</i>, Druk Wspomnień 2014, ISBN 978-83-939963-0-8; Z. Walczuk: <i>Byliśmy częstką transformacji. Początki samorządności w gminie Ciechanowiec</i>, Druk Wspomnień 2014, ISBN 978-83-939963-2-2; M. Mazurczak-Kaczmaryk: <i>Ocalone wspomnienia. Nowosielce Koziennickie-Seńkowa</i>, Druk Wspomnień 2012, ISBN 978-83-933995-0-5; I. Lasota: <i>Wspomnienia z pobytu na zesłaniu 1940-1946</i>, Druk Wspomnień 2014; E. Hołysz: <i>Wypełniona obietnica. Syberyjskie wspomnienia Elfydy Hołysz</i>, Druk Wspomnień 2012; B. Hałas: <i>Lisew. Moja mała ojczyzna</i>, Druk Wspomnień 2012; S. Kraiński: <i>Wspomnienia z nieludzkiej ziemi</i>, Druk Wspomnień 2011.</li></ul> <p>Ważniejsze publikacje:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- „O pułapkach emigracyjnej lekkości.</li></ul>
--	--	---

	<p><i>Doświadczenie tymczasowości w narracjach młodych polskich emigrantów poakcesyjnych</i>”, Wydawnictwo NOMOS, Kraków 2014, ISBN 978-83-7688-183-6;</p> <p>- „<i>Zgryzoty i nadzieje. Socjologiczna analiza wpisów do ksiąg wotywnych w kaplicy św. Wendelina w Rudzicy</i>”, Towarzystwo Miłośników Rudzicy, Rudzica 2016, ISBN 978-83-927260-6-7;</p> <p>- <i>Entrepreneurship as a part of the socio-cultural capital. A sociological analysis</i>, [in:] “<i>Management, leadership and strategy for SMEs' competitiveness</i>”, Szent István University Publishing House, Gödöllő, 2015 (with Urszula Swadźba);</p> <p>- <i>Przyjmowane strategie życiowe w sytuacji emigracyjnej tymczasowości</i>, [w:] Kulpińska J., Luźniak-Piecha M., Praszalowicz D. (red.): <i>EuroEmigranci. Młoda polska emigracja w UE jako przedmiot badań psychologicznych, socjologicznych i kulturowych</i>, Kraków, Wydawnictwo Polskiej Akademii Umiejętności 2014;</p> <p>- <i>Relacje międzygeneracyjne na odległość w perspektywie rodziców emigrantów z województwa śląskiego</i>, „<i>Studia Migracyjne – Przegląd Polonijny</i>”, 3(161)/2016;</p> <p>- <i>Zawodowa deprecjacja czy życiowa samorealizacja? Znaczenie pracy w strategiach życiowych wykształconych polskich emigrantów</i>, „<i>Humanizacja Pracy</i>”, 2(280)/2015;</p> <p>- <i>Między lekkością a ciężarem – czyli emigrant jako człowiek pogranicza</i>, „<i>ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE</i>”, Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej, 65/2013;</p> <p>- <i>Od Góralu, czy ci nie żal.. do transnarodowych migrantów. Konsekwencje zmiany emigracyjnego paradygmatu</i>, „<i>TRANSFORMACJE</i>”, 1-2 (66-67)/2012;</p> <p>- <i>Termity redukcji, czyli Milan Kundera w świecie Twittera</i>, „<i>OPCJE</i>”, 3(96)/2014;</p> <p>- publikacja licznych tekstów w czasopiśmie kulturalnych (np. „<i>Czas Kultury</i>”, „<i>Odra</i>”,</p>
--	---

		<p>„Pogranicza”, „Topos”) oraz społeczno-kulturalnych (np. „Tygodnik Powszechny”, „Więź”).</p>
	<p>Dr Andrzej Górny</p>	<p>Zainteresowania badawcze: socjologia kultury, socjologia religii, socjologia problemów społecznych, socjologia Internetu, metodologia badań społecznych, reklama, zarządzanie i marketing, zastosowanie badań społecznych w procesach zarządzania strategicznego, społeczeństwo obywatelskie, kapitał społeczny i kulturowy.</p> <p>Autor artykułów naukowych, publikowanych w pracach zbiorowych oraz periodykach naukowych; uczestnik paneli i dyskusji eksperckich; członek zespołów opracowujących i wdrażających programy społeczne.</p> <p>Doświadczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współautor <i>Strategii rozwiązywania problemów społecznych w mieście Pszów na lata 2016-2022</i>.</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt pt. „Katowickie centrum – percepcja, oceny i oczekiwania”, na zlecenie Urzędu Miasta Katowice; udział w tworzeniu koncepcji badań, koordynowanie badań oraz współautorstwo raportu z badań.</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt (z ramienia partnera projektu, Uniwersytetu Śląskiego), dotyczący jakości życia mieszkańców Bytomia, na zlecenie Najwyższej Izby Kontroli; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt „Kulturalni pięćdziesięcioletni. Diagnoza inicjatyw angażujących osoby w wieku 50+ na terenie województwa opolskiego” (lider projektu: Centrum Rozwoju Inicjatyw Społecznych w Rybniku) finansowanego w ramach programu „Obserwatorium Kultury” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr 05657/14; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt „Potencjał-diagnoza-działanie” (lider projektu: Wodzisławskie Centrum Kultury), finansowanego w ramach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2014” Narodowego Centrum Kultury, nr 48795/14, udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• współautor <i>Strategii rozwiązywania</i></li> </ul>

		<p><i>problemów społecznym w powiecie rybnickim na lata 2014-2024.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Członek Zespołu ds. Aktualizacji Wojewódzkiej Strategii Polityki Społecznej. (część dotycząca polityki prorodzinnej).</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt „Co z tą kulturą 50+? Diagnoza inicjatyw kulturalnych angażujących osoby powyżej 50 roku życia” finansowany w ramach programu „Obserwatorium Kultury” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr 09076/13; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• członek zespołu, realizującego projekt badawczy Ośrodka Pomocy Społecznej w Rybniku finansowany z EFS w ramach Priorytetu VII Promocja integracji społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii społecznej, Poddziałanie 7.2.1 Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, UDA-POKL.07.02.01-24-186/09-00: „Małe społeczności – wielkie problemy”; współtworzenie metodologicznej koncepcji badań, narzędzi badawczych, koordynacja pracy ankietów, opracowanie wyników badań i współautorstwo raportu końcowego.</li> <li>• członek zespołu badawczego (z ramienia partnera projektu, Uniwersytetu Śląskiego), realizującego projekt badawczy finansowany z EFS w ramach Priorytetu VII Promocja integracji społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii społecznej, Poddziałanie 7.2.1 Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, UDA-POKL.07.02.01-24-028/09-00, „Diagnoza problemów społecznych i monitoring aktywizacji polityki rozwoju zasobów ludzkich w Katowicach”: opracowanie koncepcji metodologicznej i narzędzia badawczego do badań ankietowych prowadzonych wśród młodzieży; udział w opracowaniu materiału badawczego, współautorstwo raportu z badań.</li> <li>• uczestnik projektu socjologiczno-fotograficznego „Balcerek” realizowanego we współpracy z Muzeum w Gliwicach oraz Gliwickim Domem Fotografii – opracowanie koncepcji metodologicznej i narzędzia badawczego; udział w opracowaniu materiału badawczego, współautorstwo publikacji kończącej projekt;</li> <li>• ewaluator projektu „Przekroczyć próg”</li> </ul>
--	--	---

		<p>realizowanego przez Ośrodek Pomocy Społecznej w Rybniku oraz Polski Związek Niewidomych – Okręg Śląski, finansowanego z EFS w ramach w ramach Priorytetu VII Promocja Integracji Społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii publicznej, Poddziałanie 7.2.1 Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, POKL.07.02.01-24-326/08; autor raportu końcowego z ewaluacji projektu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uczestnik ogólnopolskich badań dotyczących diagnozy skali i specyfiki korupcji w Służbie Celnej. Uczestnik zespołu badawczego. Współautor raportu.</li> <li>• uczestnik badań poświęconych jakości życia mieszkańców Rybnika realizowanych w Instytucie Socjologii UŚ.</li> <li>• uczestnik badań "Bliźniaki czy rywale? Współpraca PUP i OPS w powiatach grodzkich w obszarze zatrudnienia i integracji społecznej" finansowany w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki Priorytet V Dobre rządzenie Działanie 5.4 Rozwój potencjału trzeciego sektora Poddziałanie 5.4.2 Rozwój dialogu obywatelskiego; 2010-2011; Kierownictwo techniczno-realizacyjne.</li> <li>• ekspert w programie „Wymaluj swoją przyszłość” (Powiatowy Urząd Pracy w Wodzisławiu Śląskim) w ramach Poddziałania 7.2.1 Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki; prowadzenie szkoleń i wykładów.</li> <li>• autor raportu z badań dotyczących jakości życia i problemów społecznych mieszkańców Radlina.</li> <li>• członek zespołu realizującego projekt badawczy „Stetoskop kulturalny – diagnoza potrzeb kulturalnych mieszkańców powiatu wodzisławskiego” we współpracy z Wodzisławskim Centrum Kultury; projekt finansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Narodowe Centrum Kultury) w ramach Programu Operacyjnego „Obserwatorium Kultury” (nr 7261/09) przygotowanie koncepcji badawczej, organizacja i koordynowanie badań, udział w opracowaniu i prezentacji wyników badań.</li> <li>• członek doradczej grupy badawczej współpracującej z Górnośląskim Związkiem Metropolitalnym w zakresie przygotowania badań poświęconych zintegrowanemu na poziomie Metropolii Silesia „Systemu</li> </ul>
--	--	---

		Informacji Miejskiej”.
	Dr Bożena Pactwa	<p>Przedmiotem jej zainteresowań jest socjologia grup etnicznych oraz mniejszości narodowych, w tym zagadnienia dotyczące relacji pomiędzy religią a tożsamością etniczną i narodową. Interesuje ją historia i współczesność Kościoła Greckokatolickiego w Polsce, a szczególnie społeczno-kulturowe praktyki zachowania i odtwarzania tożsamości grekokatolików po II wojnie światowej. W latach 2011-2015 prowadziła badania terenowe wśród Ukraińców zamieszkujących tereny Żuław Wiślanych. Redaktor tomów: „<i>Status mniejszościowy i ambiwalencja tożsamości w społeczeństwach wielokulturowych</i> (wspólnie z Januszem Muchą, Tychy, Śląskie Wydawnictwa Naukowe 2008), <i>Agora czy Hyde Park. Internet jako przestrzeń społeczna grup mniejszościowych</i> (wspólnie z Łucją Kaprałską, Kraków, Nomos 2010), <i>Praca-więź-integracja T.1 i T2</i> (wspólnie z Urszulą Swadźbą i Moniką Żak, Katowice, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego 2015).</p> <p>Członek zespołów badawczych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grant MNiSW nr N N116 2014 33 <i>Aktywizacja i degradacja kapitału ludzkiego w środowisku lokalnym. Studium następstw ruchliwości edukacyjnej i zawodowej dla jakości życia w miastach peryferyjnych</i>”; okres realizacji 31.08.2007 do 30.04.2010 (częściowy raport końcowy)</li> <li>- EFS „<i>Od badania do działania. Analiza trendów rozwojowych i zmian gospodarczych w obszarze Górnośląskiego Związku Metropolitalnego</i>” Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, priorytet VIII; czas realizacji 1.05.2009 do 30.04.2011 (raport oraz publikacja (autor) "Plany życiowe oraz aspiracje edukacyjne i zawodowe uczniów szkół ponadgimnazjalnych na obszarze Górnośląskiego Związku Metropolitalnego, Śląskie Wydawnictwa Naukowe WSZiNS w Tychach, Tychy 2011)</li> <li>- " <i>Rozwój wykształcenia i kompetencji w regionach</i>", <i>działanie 9.4 „Wysoko wykwalifikowane kadry systemu oświaty”</i>) badanie ewaluacyjne wykonane dla Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Krakowie obejmujące stworzenie koncepcji badawczej, przygotowanie narzędzi,</li> </ul>

		<p>analizę statystyczną oraz przygotowanie raportów prezentujących ocenę wykonania rezultatów krótko- i długoterminowych; czas trwania maj 2009 do grudzień 2011 (10 cząstkowych raportów ewaluacyjnych i 2 dotyczące efektów długofalowych realizowanego projektu)</p> <p>- Projekt innowacyjny „Śląskie wyzwania”, Priorytet VII promocja integracji społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii społecznej, Poddziałanie 7.2.1. Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym; czas realizacji 1.05.2012 do 31.10 2014 (uczestnictwo w projekcie w roku 2012; raport z badań jakościowych IDI)</p>
	<p>Dr hab. Zbigniew Zagała, prof. UŚ</p>	<p>Zainteresowania naukowe i badawcze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematyka społeczeństwa obywatelskiego i kultury obywatelskiej</li> <li>• Problemy socjologii kultury, w tym uczestnictwa w kulturze</li> <li>• Procesy tworzenia, zmian i reprodukcji struktur społecznych</li> <li>• Wybrane zagadnienia regionu Górnego Śląska i jego mieszkańców</li> </ul> <p>Wybrane publikacje:</p> <p><u>Monografie:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ŚWIĄTKIEWICZ W., ZAGAŁA Z., 1998: <i>Miejskie domy kultury w Katowicach. Funkcje założone i realizowane</i>. Societas Scientiarum Favendis Silesiae Superioris – Instytut Górnośląski, Katowice, ss. 104, ISBN 83-86053-26-7.</li> <li>2. ZAGAŁA Z., 2006: <i>Samodzielni, samorządni, gospodarni. Bojszowy i Wyry – ocena pierwszej dekady</i>. Śląskie Wydawnictwa Naukowe Wyższej Szkoły Zarządzania i Nauk Społecznych w Tychach, Tychy, ss. 142, ISBN 83-89055-34-1.</li> <li>3. ZAGAŁA Z., 2014: <i>Obywatele lokalni i kosmopolityczni. Tradycje i współczesność aktywności stowarzyszeniowej mieszkańców Górnego Śląska</i>. Studio Noa, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice, ss. 275, ISBN 978-83-60071-71-7.</li> </ol>



		<p><u>Artykuły:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>4. ZAGAŁA Z., 1995: <i>Edukacyjne i zawodowe aspiracje mieszkańców Katowic</i>, w: <i>Katowice. Miasto i jego mieszkańcy</i>, W. Świątkiewicz [red.], Instytut Górnośląski, Katowice, ss. 50-67, ISBN 83-86053-10-0.</li><li>5. ZAGAŁA Z., CYBULA A., 1999: <i>Mieszkańcy badanych miast o transformacji i swych reakcjach na zmiany</i>, w: <i>Zbiorowości i społeczności lokalne. Gotowość i adaptacja do zmian</i>, A. Cybula, M. S. Szczepański [red.], Śląskie Wydawnictwa Naukowe Wyższej Szkoły Zarządzania i Nauk Społecznych w Tychach, Tychy, ss. 33-106, ISBN 909523-1.</li><li>6. ZAGAŁA Z., 2006: <i>Reprodukcja czy zmiana, czyli o potrzebie badania wzorów ruchliwości społecznej mieszkańców Górnego Śląska</i>, w: <i>Transgraniczność w perspektywie socjologicznej. Nowe pogranicza?</i>, Ż. Leszkowicz – Baczyńska [red.], Lubuskie Towarzystwo Naukowe, Zielona Góra, ss. 97-115, ISBN 83-88317-85-7.</li><li>7. ZAGAŁA Z., 2008: <i>Kapitał społeczny. Jedna kategoria pojęciowa – wiele kontrowersji</i>, w: <i>Kapitały ludzkie i społeczne a konkurencyjność regionów</i>. M. S. Szczepański, K. Bierwiazzonek, T. Nawrocki [red.], Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice, ss. 29-44, ISSN 0208-6336, ISBN 978-83-226-1738-0.</li><li>8. ZAGAŁA Z., 2009: <i>Kapitał społeczny w teorii i praktyce. Więcej pytań niż odpowiedzi</i>, w: <i>Kapitał społeczny. Partycypacja obywatelska. Rozwój lokalny</i>, E. Psyk-Piotrowska [red.], Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, ss. 9-20, ISBN 978-83-7525-265-1.</li><li>9. ZAGAŁA Z., 2009: <i>Religia a społeczeństwo obywatelskie na Górnym Śląsku. Tradycje i współczesność</i>, w: <i>Współczesność wspólnot chrześcijańskich w perspektywie socjologicznej</i>, P. Grygiel, D. Wojakowski, [red.], Instytut Teologiczno-Pastoralny im. Jana Pawła II w Rzeszowie, Instytut Socjologii Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów, ss. 135-145, ISBN 978-83-61312-57-4.</li><li>10. ZAGAŁA Z., 2016: <i>Aktywność społeczna i obywatelska mieszkańców gminy Wyry</i>. W:</li></ol>
--	--	---

		<p><i>Gmina Wiry w ekonomiczno-socjologicznym zwierciadle.</i> U. Swadźba, S. Swadźba, Z. Zagąła, „Śląsk” Wydawnictwo Naukowe. Katowice. ss. 65-131, ISBN 978-83-7164-899-1.</p> <p>Udział w projektach badawczych i kierowanie takimi projektami:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Zespołowy projekt badawczy: <i>Województwo katowickie 1989-1997 – adaptacja do zmian</i>, zrealizowany w latach 1997-1998, sfinansowany ze środków UŚ. Charakter udziału w projekcie – wykonawca.</li><li>2. Zespołowy projekt badawczy: <i>Kapitał kulturowy i społeczny a rozwój lokalny i regionalny. Przypadek Tychów</i>, zrealizowany w latach 2000-2001, sfinansowany ze środków WSZiNS w Tychach. Charakter udziału w projekcie – wykonawca.</li><li>3. Zespołowy projekt badawczy: <i>Razem i osobno. Społeczności regionalne wobec skutków reformy administracyjnej z 1999 roku. Przypadek Bielska-Białej, Częstochowy, Katowic, Opola</i>, zrealizowanego w 2003 roku, sfinansowany ze środków UŚ w Katowicach, WSZiNS w Tychach, AT-H w Bielsku-Białej, WSP w Częstochowie, Uniwersytet Opolski. Charakter udziału w projekcie – wykonawca.</li><li>4. Indywidualny projekt badawczy zatytułowany: <i>Samodzielni, samorządni, gospodarzni. Bojszowy, Wiry i Gostyń – ocena pierwszej dekady</i>, zrealizowany w 2003 roku, sfinansowany przez WSZiNS w Tychach. Kierownik projektu.</li><li>5. Zespołowy projekt badawczy: <i>Między regulacją a spontanicznością. Przemiany ładu społecznego w okresie transformacji ustrojowej. Przypadek województwa śląskiego</i>, zrealizowany w latach 2007-2008, sfinansowany ze środków UŚ. Charakter udziału w projekcie – sekretarz naukowy projektu i wykonawca.</li><li>6. Zespołowy projekt badawczy: <i>Katowice. Miasto i jego mieszkańcy</i>, zrealizowany w latach 2008-2009, sfinansowany przez Urząd Miasta Katowice. Charakter udziału w projekcie – wykonawca.</li><li>7. Projekt badawczy własny Nr N N 116 136539, zatytułowany: <i>Obywatele lokalni i kosmopolityczni. Kto tworzy górnośląskie społeczeństwo obywatelskie?</i>, realizowany w latach 2010-2014, finansowany przez Narodowe Centrum Nauki. Kierownik</li></ol>
--	--	---

		<p>projektu.</p> <p>8. Zespołowy projekt badawczy: <i>Sosnowiec. Socjologiczny portret mieszkańców miasta</i>, zrealizowany w latach 2012-2013, sfinansowany przez Muzeum w Sosnowcu. Charakter udziału w projekcie – wykonawca.</p> <p>Inne formy aktywności, inne doświadczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Członek Rady Programowej Regionalnego Ośrodka Kultury w Katowicach – Instytucji Kultury Samorządu Województwa Śląskiego w latach 2003 – 2015.</li> <li>2. Członek Zespołu ds. Strategii Rozwoju Kultury w Województwie Śląskim. Uczestnik Warsztatów strategicznych poświęconych opracowaniu Strategii w 2006 roku.</li> <li>3. Członek Komisji Studiów nad Przyszłością Górnego Śląska PAN, Oddział Katowice, od 2007 roku.</li> <li>4. Konsultant metodologiczny badań – „<i>Twórca a polityka kulturalna samorządów w województwie śląskim</i>”, zrealizowanych w 2011 roku. Podmiot zlecający: Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach.</li> <li>5. Członek Rady Centrum Badania Opinii Społecznej od 2016 roku.</li> </ol>
	<p>Dr Agata Zygmunt</p>	<p>Zainteresowania badawcze: socjologia kultury, socjologia problemów społecznych, socjologia Internetu, metodologia badań społecznych, reklama, , kapitał społeczny i kulturowy.</p> <p>Autorka artykułów naukowych, publikowanych w pracach zbiorowych oraz periodykach naukowych; uczestniczka paneli i dyskusji eksperckich; członkini zespołów opracowujących i wdrażających programy społeczne.</p> <p>Doświadczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• współautorka <i>Strategii rozwiązywania problemów społecznych w mieście Pszów na lata 2016-2022</i>.</li> <li>• członkini zespołu realizującego projekt pt. „Katowickie centrum – percepcja, oceny i oczekiwania”, na zlecenie Urzędu Miasta Katowice; udział w tworzeniu koncepcji badań, koordynowanie badań oraz współautorstwo raportu z badań.</li> <li>• członkini zespołu realizującego projekt (z ramienia partnera projektu, Uniwersytetu Śląskiego), dotyczący jakości życia mieszkańców Bytomia, na zlecenie Najwyższej</li> </ul>

		<p>Izby Kontroli; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• członkini zespołu realizującego projekt „Kulturalni pięćdziesięcioletni. Diagnoza inicjatyw angażujących osoby w wieku 50+ na terenie województwa opolskiego” (lider projektu: Centrum Rozwoju Inicjatyw Społecznych w Rybniku) finansowanego w ramach programu „Obserwatorium Kultury” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr 05657/14; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• członkini zespołu realizującego projekt „Potencjał-diagnoza-działanie” (lider projektu: Wodzisławskie Centrum Kultury), finansowanego w ramach programu „Dom Kultury+ Inicjatywy Lokalne 2014” Narodowego Centrum Kultury, nr 48795/14, udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• współautorka <i>Strategii rozwiązywania problemów społecznym w powiecie rybnickim na lata 2014-2024.</i></li> <li>• członkini zespołu realizującego projekt „Co z tą kulturą 50+? Diagnoza inicjatyw kulturalnych angażujących osoby powyżej 50 roku życia” finansowany w ramach programu „Obserwatorium Kultury” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr 09076/13; udział w tworzeniu koncepcji badań oraz w przygotowaniu raportu z badań.</li> <li>• członkini zespołu, realizującego projekt badawczy Ośrodka Pomocy Społecznej w Rybniku finansowany z EFS w ramach Priorytetu VII Promocja integracji społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii społecznej, Poddziałanie 7.2.1 Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, UDA-POKL.07.02.01-24-186/09-00: „Małe społeczności – wielkie problemy”; współtworzenie metodologicznej koncepcji badań, narzędzi badawczych, koordynacja pracy ankietatorów, opracowanie wyników badań i współautorstwo raportu końcowego.</li> <li>• członkini zespołu badawczego (z ramienia partnera projektu, Uniwersytetu Śląskiego), realizującego projekt badawczy finansowany z EFS w ramach Priorytetu VII Promocja integracji społecznej, Działanie 7.2 Przeciwdziałanie wykluczeniu i wzmocnienie sektora ekonomii społecznej, Poddziałanie 7.2.1 Aktywizacja zawodowa i społeczna osób</li> </ul>
--	--	---

		<p>zagrożonych wykluczeniem społecznym, UDA-POKL.07.02.01-24-028/09-00, „Diagnoza problemów społecznych i monitoring aktywizacji polityki rozwoju zasobów ludzkich w Katowicach”: opracowanie koncepcji metodologicznej i narzędzia badawczego do badań ankietowych prowadzonych wśród młodzieży; udział w opracowaniu materiału badawczego, współautorstwo raportu z badań.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uczestniczka projektu socjologiczno-fotograficznego „Balcerek” realizowanego we współpracy z Muzeum w Gliwicach oraz Gliwickim Domem Fotografii – opracowanie koncepcji metodologicznej i narzędzia badawczego; udział w opracowaniu materiału badawczego, współautorstwo publikacji kończącej projekt;</li> <li>• kordynatorka badań poświęconych jakości życia mieszkańców Rybnika realizowanych w Instytucie Socjologii UŚ.</li> <li>• współautorka raportu z badań dotyczących jakości życia i problemów społecznych mieszkańców Radlina.</li> <li>• członkini zespołu realizującego projekt badawczy „Stetoskop kulturalny – diagnoza potrzeb kulturalnych mieszkańców powiatu wodzisławskiego” we współpracy z Wodzisławskim Centrum Kultury; projekt finansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Narodowe Centrum Kultury) w ramach Programu Operacyjnego „Obserwatorium Kultury” (nr 7261/09) przygotowanie koncepcji badawczej, organizacja i koordynowanie badań, udział w opracowaniu i prezentacji wyników badań.</li> <li>• członkini doradczej grupy badawczej współpracującej z Górnośląskim Związkiem Metropolitalnym w zakresie przygotowania badań poświęconych zintegrowanemu na poziomie Metropolii Silesia „Systemu Informacji Miejskiej”.</li> </ul>
	Dr Monika Żak	Zainteresowania badawcze koncentrują się wokół problematyki konsumpcji i zjawiska konsumpcjonizmu. W swoich badaniach porusza również kwestię stylu życia oraz czasu wolnego.

		<p>Wybrane pozycje bibliograficzne:</p> <p>„Telewizor, rower a może książka? W jaki sposób mieszkańcy Rybnika spędzają wolny czas?”. W: „Praca, rodzina, obowiązki, czas wolny – czyli o stylu życia mieszkańców Rybnika”. Praca zbiorowa pod red. Urszuli Swadźby. Wydawnictwo Gnome. Katowice 2007.</p> <p>„Konsumpcja – nowa pasja rybniczian” (współautor). W: „Praca, rodzina, obowiązki, czas wolny – czyli o stylu życia mieszkańców Rybnika”. Praca zbiorowa pod red. Urszuli Swadźby. Wydawnictwo Gnome. Katowice 2007.</p> <p>„Konsumpcja czy konsumpcjonizm? Rybniczanie a nowy styl życia”. W: „Społeczne konsekwencje restrukturyzacji regionów górniczych na przykładzie Rybnickiego Okręgu Węglowego”. Materiały pokonferencyjne. Politechnika Śląska. Rybnik 2008.</p> <p>„Służba w Policji – praca zarobkowa, czy styl życia?” W: „Współdziałanie grup dyspozycyjnych w militarnym, paramilitarnym i cywilnym systemie bezpieczeństwa państwa”. Red. J. Maciejewski, A. Bujak, M. Stochmal. Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2015. ISSN 0239-6661; ISBN 978-83-229-3486-9. (ss. 301-319).</p> <p>„Konsumpcjonizm jako efekt konkurencji rynkowej. Rozważania w świetle badań socjologicznych”. W: „Wybrane aspekty rozwoju i konkurencyjności nowych krajów członkowskich Unii Europejskiej”. Red. Alina Grynia. Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku, Wydział Ekonomiczno-Informatyczny w Wilnie 2015. ISBN 978-609-95472-6-8. (ss. 391-402).</p>
	<p>Dr Brygida Smotka-Franke</p>	<p>Dr Brygida Smotka-Franke – socjolog Katedra Stosowanych Nauk Społecznych, Wydział Organizacji i Zarządzania, Politechnika Śląska w Gliwicach</p> <p>Zainteresowania badawcze: socjologia miasta, socjologia regionów przemysłowych, socjologia</p>

		<p>kultury, socjologia problemów społecznych, metodologia badań społecznych, kapitał społeczny i kulturowy.</p> <p>Doświadczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Praca w zespole opracowującym „Strategię Rozwoju Miasta Bytomia na lata 1996-2016”, Urząd Miejski w Bytomiu 1996;</li><li>• Udział w badaniach w ramach projektu „Mieszkańcy Bytomia i ich miasto” - realizacja badań „Uczestnictwo młodzieży bytomskiej w kulturze” Urząd Miejski w Bytomiu 1998;</li><li>• Realizacja badań „Kultura w mieście przemysłowym – studium socjologiczne Bytomia” 2001;</li><li>• członkini zespołu realizującego projekt finansowany ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Inicjatywy Wspólnotowej „EQUAL” PRR „Dynamizm i doświadczenie – wspólne sterowanie zmianą” pt. „Uwarunkowania organizacyjne i psychologiczne intermentoringu dla utrzymania osób 50+ na rynku pracy”. Centrum Zarządzania Projektem - Żorska Izba Gospodarcza, 2006;</li><li>• współautor badań finansowanych przez Urząd Miejski w Zabrze pt. „Ludzie i instytucje w procesie przemian miejskiej społeczności lokalnej. Studium socjologiczne na przykładzie osiedla Zandka w Zabrze”, 2010;</li><li>• członkini zespołu realizującego projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet VIII: Regionalne Kadry Gospodarki, 2012;</li><li>• członkini zespołu realizującego projekt strategiczny Narodowego Centrum Badań i Rozwoju nt. „Zintegrowanego systemu zmniejszania eksploatacyjnej energochłonności budynków” podzadanie: „Zwiększenie wykorzystania energii z odnawialnych źródeł energii (OZE) w budownictwie”, 2013;</li><li>• kierownik podtematu „W kierunku metropolizacji. Rozwój sektora kultury w regionie górnośląskim” w ramach badań kierunkowych Katedry Stosowanych Nauk Społecznych 2015;</li><li>• kierownik podtematu „Inteligentne specjalizacje szansą rozwoju regionu górnośląskiego” w ramach badań kierunkowych Katedry Stosowanych Nauk Społecznych 2016.</li></ul> <p>Wybrane publikacje: Artykuły:</p>
--	--	---

	<p>1. Brygida Smołka-Franke „Miasto przemysłowe – nowa jakość czy skansen?” Artykuł w: Zeszyty Naukowe. Organizacja i Zarządzanie / Politechnika Śląska ZESZYT: 95, 2016, STRONY: 453-465 ISSN 1641-3466</p> <p>2. Brygida Smołka-Franke „Kreatywna przestrzeń - kreatywne miasto - kreatywni ludzie” Rozdział w książce: „Kulturowe i etyczne aspekty gospodarki, biznesu i zarządzania”. Red. L. Karczewski, H. A. Kretek, [Studia i Monografie / Politechnika Opolska z. 449] 2016, STR.: 169-176 ISBN 978-83-65235-61-9</p> <p>3. Brygida Smołka-Franke „Kopalnia sztuki – czyli nowe oblicze miast przemysłowych na Górnym Śląsku”. Artykuł zamieszczony w Kwartalniku Naukowym Instytutu Rozwoju Miast „Problemy Rozwoju Miast” Zeszyt II/2016, Kraków 2016 Str. 39-43 ISSN 1733-2435</p> <p>4. Brygida Smołka-Franke „Kultura dla gospodarki - gospodarka dla kultury - rozwój sektora kultury jako ważnego elementu zrównoważonego rozwoju miasta” Artykuł w: Zeszyty Naukowe. Organizacja i Zarządzanie / Politechnika Śląska ZESZYT: 92, 2016 STRONY: 293-304 ISSN 1641-3466</p> <p>5. Brygida Smołka-Franke, Miasto oczami humanisty. Kilka uwag na temat przemian kulturowych miasta przemysłowego, [w:] Antropos? nr 24/2015, Czasopismo Naukowe przy Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego, red. nacz. Aleksandra Kunce, (8 stron od 145 do 152) ISSN 1730-9549</p> <p>6. Brygida Smołka-Franke, W kierunku metropolizacji – rozwój sektora kultury w regionie górnośląskim z wykorzystaniem dziedzictwa przemysłowego. [w:] Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej. Organizacja i Zarządzanie z. 85, Red. A. Kuzior, Rozwój społeczny wobec wartości. Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2015. (9 str od 485 do 494) ISSN 1641-3466</p> <p>7. Brygida Smołka-Franke, "Przebieg procesu komunikacji wewnętrznej a transfer wiedzy w przedsiębiorstwie" w: Zeszyty Naukowe politechniki Śląskiej. Organizacja i Zarządzanie z. 72, Red. A. Kuzior, Wiedza-kompetencje-innowacje. Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014. (9 str od 175 do 183) ISSN 1641-3466</p> <p>8. Brygida Smołka-Franke, "Rola sektora kultury w rozwoju społeczno-gospodarczym regionu na przykładzie miast aglomeracji górnośląskiej" w: Studia i monografie z. 396, Red. L. Karczewski, H. Kretek, Kulturowe, społeczne i etyczne uwarunkowania biznesu, gospodarki i zarządzania. Oficyna Wydawnicza Politechniki Opolskiej, Opole</p>
--	---



	<p>2014. (8 str od 375 do 382) ISSN 1429-6063</p> <p>9. Brygida Smołka-Franke, Rozdział 3 "Czynniki społeczne determinujące wprowadzanie odnawialnych źródeł energii na poziomie krajowym" w: Red. A. Hilarowicz, J. Koziół, Odnawialne źródła energii - badania oddziaływań społecznych. Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2013. (18 str od 47 do 64) ISBN 978-83-7880-192-4</p> <p>10. Brygida Smołka-Franke, "Stare i nowe obszary kulturowe miasta przemysłowego. Na przykładzie: Bytomia, Rudy Śląskiej i Zabrze" w: Studia Etnologiczne i Antropologiczne T. 13, Red. G. Odoj, M. Szalbot, Obszary kulturowe współczesnego miasta - funkcje i pogranicza. Wyd. Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2013. (12 str od 75 do 86) ISSN 0208-6336, ISSN 1506-5790</p> <p>11. Brygida Smołka-Franke, "Kultura dla wyklucz(a/o)nych. Rola i znaczenie kultury instytucjonalnej w realizacji funkcji socjalizacyjnych" w: Red. I. Bieńkowska, I. Fajfer-Kruczek, M. Kitlińska-Król, I. Olszówka, Profilaktyka w przestrzeni publicznej tom I. Wyd. Scriptum, Kraków 2013. (11 str od 9 do 19) ISBN 978-83-64028-12-0</p> <p>12. A. Piekacz, B. Smołka-Franke, A. Lech, "E-services as a life quality factor. A research into the quality of life of disabled residents of Zabrze" w: Editor A. Kuzior, Contemporary developmental challenges. Wyd. Belianum, Banská Bystrica 2013. (str od 57 do 84) ISBN 978-80-557-0609-2</p> <p>13. A. Piekacz, A. Lech, B. Smołka-Franke, "Therapeutical - educational curriculum in special education programs at third stage of education. Study based on an example of the city of Zabrze" w: Editor A. Kuzior, Contemporary developmental challenges. Wyd. Belianum, Banská Bystrica 2013. (str od 85 do 123) ISBN 978-80-557-0609-2</p> <p>14. Brygida Smołka-Franke, „Struktura społeczna a kultura w mieście przemysłowym. Studium socjologiczne Bytomia”. str. 362-375 (liczba stron – 13 - pół arkusza) w: Red. P. Weryński, K. Rąb, A. Musiał. Inteligent i obywatel. Wyd. Homini, Kraków 2009. ISBN 978-83-61568-56-8</p> <p>15. Brygida Smołka-Franke, Rozdział IV „Aktywność społeczna, polityczna i kulturalna mieszkańców Osiedla Zandka w Zabrzu” str. 87-113 (liczba stron – 26 - 1 arkusz) w monografii: Red. M. Niezabitowski, B. Rożałowska, Ludzie i instytucje w procesie przemian miejskiej społeczności lokalnej. Studium socjologiczne na przykładzie Osiedla Zandka w Zabrzu. Wyd. Politechniki Śląskiej, Gliwice 2010. ISBN 978-83-7335-756-3</p>
--	---

		<p>16. Brygida Smółka-Franke, Rozdział IV „Diagnoza postaw studentów i doktorantów Politechniki Śląskiej” str. 172-200 (liczba stron – 28 - 1 arkusz) w monografii: Red. P. Weryński, Matryca potrzeb marketingowych w sektorze MMŚP. Diagnoza problemu i konstrukcja narzędzia. Difin, Warszawa 2012. ISBN 978-83-7641-750-9</p> <p>17. Lech A., Piekacz A., Smółka-Franke B.: Bariery mentalne innowacyjności w działaniach sfery publicznej adresowanych do osób niepełnosprawnych. W: A. Kuzior, J. Rąb (red.): Administracyjne i społeczne mechanizmy przeciwdziałania marginalizacji i wykluczeniu społecznemu osób niepełnosprawnych w perspektywie założeń koncepcji zrównoważonego rozwoju. Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2012, str. 103-142.</p> <p>18. „Uwarunkowania organizacyjne i psychologiczne intermentoringu dla utrzymania osób 50+ na rynku pracy” Raport z badań opracowany przez Zespół socjologów z Katedry Stosowanych Nauk Społecznych Politechniki Śląskiej. Projekt realizowany przy udziale środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Inicjatywy Wspólnotowej EQUAL”. Żory 2006. ISBN 83-88415-69-7</p>
--	--	---