

„Humanistyka bez granic”. Interdyscyplinarne studia doktoranckie Wydziału Filologicznego UŚ
UNIwersytet ŚLĄSKI W KATOWICACH, UL. BANKOWA 12, 40-007 KATOWICE, WWW.US.EDU.PL

„Humanistyka bez granic”. Interdyscyplinarne studia doktoranckie Wydziału Filologicznego UŚ — program studiów

	Nazwa modułu	Egzamin / zaliczenie	Obowiązkowe/ Fakultatywne	Raz em	w tym			seme str	ECTS
					wykłady	warsztaty	Ćwiczenia		
1.	Najbardziej wpływowe tendencje we współczesnej humanistyce	E	O*	30	30			1	3
2.	Nurty we współczesnej estetyce	Z	O*	30	15		15	2	2
3.	Estetyczne, nieestetyczne i aestetyczne zjawiska we współczesnej sztuce	Z	F*	15			15	2	1
4.	Nurty ekologiczne we współczesnej kulturze	Z	F*	15			15	3	1
5.	Kultura jako źródło zmian społecznych	Z	F*	30	15		15	3	2
6.	Ekonomie estetyczności	Z	F*	30			30	5	2
7.	Media tradycyjne i elektroniczne	Z	F*	30			30	4	2
8.	Krytyka gier wideo (historia, metodologie, perspektywy)	Z	F*	15	15		15	1	1
9.	Twórczość jako praktyki badawcze	Z	F*	15		15		2	1
10.	Współpraca i współdziałania w obrębie różnych obszarów podmiotów kreatywnych	Z	F*	15		15		3	1
11.	Strategie i ideologie artystyczne	Z	F*	15		15		4	1
12.	Sztuka krytyczna/literatura zaangażowana	Z	F*	15		15		5	1
13.	Humanistyka cyfrowa	Z	F*	15		15		4	1
14.	Narzędzia cyfrowe w warsztacie badacza współczesnej kultury	Z	F*	30		30		4	1
15.	Neuroestetyka	Z	F*	15		15		6	1
16.	Laboratoria edytorskie	Z	O*	15		15		5	1

BIURO PROJEKTU:

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Pl. Sejmu Śląskiego 1, 40-032 Katowice,
<http://www.fil.us.edu.pl/studium-doktoranckie/>



„Humanistyka bez granic”. Interdyscyplinarne studia doktoranckie Wydziału Filologicznego UŚ

UNIWERSYTET ŚLĄSKI W KATOWICACH, UL. BANKOWA 12, 40-007 KATOWICE, WWW.US.EDU.PL

17.	Umiejętności miękkie	Z	O*	15		15		1	1
18.	Warsztaty przygotowujące do złożenia wniosku grantowego	Z	O*	30		30		2	1
19.	Narzędzia informatyczne w pracy naukowca	Z	O*	15		15		1	1
20.	Rozum praktyczny w popkulturze	Z	F*	15		15		6	1
21.	Spoleczne konstruowanie rzeczywistości	Z	F*	15		15		7	1
22.	Zajęcia w ramach trzech szkół letnich	Z	O*	72		72		2, 4, 6	3
	RAZEM								30 Do uzvsk. 24

* Doktorant musi uzyskać zaliczenie ze wszystkich modułów obowiązkowych (i 12 pkt ECTS), w ramach wykładów i ćwiczeń fakultatywnych musi zrealizować co najmniej 90 godzin (i 6 pkt ECTS), w ramach warsztatów — również co najmniej 90 godzin (i 6 pkt ECTS).

W ramach regularnego toku studiów doktoranckich doktorant musi zaliczyć następujące moduły:

Metodologia badań humanistycznych

(literaturoznawczych/językoznawczych/kulturoznawczych (3 pkt ECTS)

Dydaktyka szkoły wyższej (2 pkt ECTS)

Wybrane zagadnienia filozofii/socjologii/estetyki (3 pkt ECTS)

Seminarium doktoranckie (4 pkt ECTS)

Godziny prowadzone lub współprowadzone (4–16 pkt ECTS)

Łącznie doktorant powinien uzyskać co najmniej 40 pkt ECTS.

BIURO PROJEKTU:

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Pl. Sejmu Śląskiego 1, 40-032 Katowice,
<http://www.fil.us.edu.pl/studium-doktoranckie/>