

COMITATO ORGANIZZATIVO

Michela Venditti [UniOr]
Andrea F. De Carlo [UniOr]



COMITATO SCIENTIFICO

- Guido Carpi [UniOr]
- Andrea Ceccherelli [Alma Mater Studiorum - Università di Bologna]
- Marina Ciccarini [Università di Roma Tor Vergata]
- Evgenij Dobrenko [Università Ca' Foscari di Venezia]
- Marian Kisiel [Uniwersytet Śląski, Katowice]
- Luigi Marinelli [Sapienza - Università di Roma]
- Michela Venditti [UniOr]
- Maria Zalambani [Alma Mater Studiorum - Università di Bologna]



DLLC
DIPARTIMENTO DI
STUDI LETTERARI,
LINGUISTICI E COMPARATI



Link Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/83007049941>

CONVEGNO INTERNAZIONALE

MYTHOS E LOGOS **NELLA LETTERATURA DEL REALISMO SOCIALISTA IN RUSSIA E IN POLONIA**



PROGRAMMA

Napoli, 15-16 dicembre 2022
Sala conferenze – Palazzo Du Mesnil
Via Chiatamone 61/62

15 DICEMBRE 2022

SALA CONFERENZE (PIANO TERRA)

14.00 | ACCOGLIENZA

14.30 | SALUTI ISTITUZIONALI

- **AUGUSTO GUARINO** – Pro Rettore Vicario con delega all'Internazionalizzazione, UniOr
- **C. MARIA LAUDANDO** – Direttrice del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, UniOr

15.00 | SOCREALISM E DINTORNI

@modera MICHELA VENDITTI [UniOr]

- **EVGENIJ DOBRENKO** [Università Ca' Foscari di Venezia], *Соцреализм и сталинская культура как научное поле*
- **GUIDO CARPI** [UniOr], *Il realismo ai tempi del realismo socialista*
- **DUCCIO COLOMBO** [Università di Palermo], *L'autore come eroe positivo: considerazioni irresponsabili*

Discussione

Pausa caffè

16.40 | FANTASCIENZA E SOCREALISM

@modera DUCCIO COLOMBO [Università di Palermo]

- **MICHELA VENDITTI** [UniOr], *Fantastika bližnego pricela: V.I. Nemcov*

- **DMITRIJ NOVOKHATSKIJ** [Università di Padova], *Kosmičeskij rejs e Polët na Lunu: Fantastika bližnego pricela* *al cinema*

- **ALESSANDRO CIFARIELLO** [Università della Tuscia], *Divinità e scienza in Čelovek amfibija* di Aleksandr Beljaev

Discussione

19.00 | CENA

16 DICEMBRE 2022

SALA DEL CONSIGLIO (III. PIANO)

9.30 | MITI E SIMBOLI

@modera MARINA CICCARI [Università di Roma Tor Vergata]

- **MARIAN KISIEL** [Uniwersytet Śląski, Katowice], *Współczesność – terażniejszość – aktualność. O trzech pojęciach estetyki czasu socrealizmu* [online]

- **MAGDALENA PIEKARA** [Uniwersytet Śląski, Katowice], *Wokół mitów męskiej inicjacji politycznej w polskich powieściach socrealistycznych* [online]

- **MARCELLO PIACENTINI** [Università di Padova], *Marek Hłasko: sociorealista o "Working Class Hero?"*

Discussione

Pausa caffè

12.00 | UTOPIA E MITOLOGIA

@modera LAURA QUERCIOLI [Università di Genova]

- **GIUSEPPINA LA ROCCA** [Università di Macerata], *Una reale utopia? Ingegneri, fabbri, operai nei racconti di Andrej Platonov (seconda metà degli anni '30)* [online]

- **FRANCESCA LAZZARIN** [Università di Udine], *Un začínatel' del realismo socialista. La canonizzazione di Andrii Holovko nel solco dell'osnovopoložnik Maksim Gor'kij* [online]

- **ANDREA F. DE CARLO** [UniOr], *Mitologie del realismo socialista*

Discussione

13.30 | PRANZO

15.30 | RISCRITTURE E CONTAMINAZIONI

@modera ALESSANDRO AMENTA [Università di Roma Tor Vergata]

- **MONIKA WOŹNIAK** [Sapienza – Università di Roma], *Un principe o un calzolaio? Dilemmi matrimoniali di Cenerentole polacche ai tempi del realismo socialista*

- **LAURA QUERCIOLI** [Università di Genova], *Vuoti di memoria? Arti visive e la Shoah nella Polonia stalinista*

- **DARIO PROLA** [Università di Torino], *Jarosław Iwaszkiewicz e il realismo socialista: ultima tentazione o peccato originale?*

Discussione

17.00 | CHIUSURA DEI LAVORI