

**OPUS SERIES**

AN IMPRINT DEDICATED TO PUBLISHING AND PROMOTING RECORDINGS OF MODERN MUSIC.

IT IS RUN BY ŁUKASZ PAWLAK (REQUIEM RECORDS)
UNDER THE GUIDANCE AND CURATORSHIP OF DARIUSZ PRZYBYLSKI.

AS PART OF OUR DIVERSE AGENDA, WE ALSO RUN THE FOLLOWING GENRE SERIES:

ELK
CLASSICAL SERIES
CURATED BY
DARIUSZ PRZYBYLSKILYDIAN
JAZZ SERIES
CURATED BY
KRZYSZTOF LENCZOWSKI
ATOM STRING QUARTET**OPUS SERIES****TRES GENTES**

CHÓR KAMERALNY A PIACERE • ZOŃ-CIUK • ORLOW

105 | 2023

1.	Improwizowane Contenplatio na temat Muzyki Folklorystycznej VII Tomasz Orłowski	8:34
2.	Muzyka Folklorystyczna VII na kameralny chór solistów i taśmę – Ryszard Gabryś	11:51
3.	Inskrypcja Gdańska I Ryszard Gabryś, słowa z Psalmu 29, wersu 11. tł. Czesław Miłosz	1:29
4.	Improwizowane Scherzo na temat Obejrzyjcie wy dziewczyny Tomasz Orłowski	3:00

PIEŚNI LUDOWE Z GÓRNEGO ŚLĄSKA
opr. Jacek Glenc

5.	Od buczku do buczku	2:30
6.	Obejrzyjcie wy dziewczyny	1:37
7.	Doliny, doliny	5:23
8.	Ziemia Węgla Jacek Glenc słowa Janina Podłodowska	3:53
9.	Improwizowana fuga na temat Kyrie z Missa Brevis in D Tomasz Orłowski	2:38

MISSA BREVIS IN D Karol Pyka		
10.	Kyrie	2:14
11.	Sanctus	3:03
12.	Benedictus	2:48
13.	Agnus Dei	2:49
TRYPTYK ŚWIĘTECZNY Karol Pyka, słowa Beata Sabath		
14.	Piosenka o Wigilii	2:06
15.	Boże Narodzenie. Cicha Noc	2:45
16.	Wigilia	2:10

105 | 2023

OPUS SERIES**TRES GENTES**

CHÓR KAMERALNY A PIACERE • ZOŃ-CIUK • ORLOW

OPUS SERIESUNIWERSYTET ŚLĄSKI
W KATOWICACHza'ks
sprzyjamy wyobraźniOPUS SERIES SUBLABEL REQUIEM RECORDS • KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 64 • 00-322 WARSZAWA
opus-series.com**TRES GENTES**CHÓR KAMERALNY A PIACERE
DANUTA ZOŃ-CIUK DYRYGENT
TOMASZ ORŁOW ORGANY



za'ks
sprzyjamy wyborze



CHÓR KAMERALNY A PIACERE
DANUTA ZOŃ-CIUK DYRYGENT
TOMASZ ORŁOW DYRYGENT
ORGANY

TRES GENTES

