



galeria zpap

rzeszów

zapraszamy w piątek 24 listopada 2021

o godzinie 18:00

24.11–14.12.2021

na wernisaż

galeria r_z
ul. 3 maja 16
35-030 Rzeszów



faktura – materia ożywiona

Elżbieta Kuraj – malarstwo /
Małgorzata Skąłuba-Krentowicz – ceramika

Dotykowa natura glinianej materii powoduje, że patrząc na ceramiczne formy, chcielibyśmy dotknąć palcami ich powierzchni, by sprawdzić czy wzrok nas nie myli. To dzięki pamięci dotyku nasze oczy widzą, że powierzchnia ceramicznego obiektu jest śliska i chłodna jak szkło lub aksamitna i ciepła jak ludzka skóra. Dotyk wyczuwa ciężar, opór i trójwymiarową formę. Dzięki niemu możemy wydobyć na powierzchnię gliny jej wewnętrzne, mikrotektoniczne struktury, drobne fałdy, uskoki, ukazując glinę surową i nagą. Możemy wydobyć fakturę.

Małgorzata Skąłuba-Krentowicz

Warstwę znaczeniową obrazu stanowią na równi: materia-faktura-tworzywo, forma, kompozycja i barwa. Wielowarstwowość płaszczyzny obrazu, jej zróżnicowanie piktoralne, sposób i jakość zastosowanych środków i materii stanowią zasadniczy, żywy, dynamicznie rozwijający się wątek działania w procesie twórczym zmierzającym do uzyskania tego szczególnego momentu spójni, tego co materialne i tego, co niematerialne – duchowe. Obraz zatem poszerza swój fenomen widzialności – jak twierdzi Martin Heidegger – przekracza siebie, wskazując na coś, co jest poza nim.

Elżbieta Kuraj

Galeria dzięki uprzejmości Urzędu Miasta Rzeszów

Patronat medialny

