

## WYDZIAŁ SZTUKI I NAUK O EDUKACJI

<b>Animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną studia stacjonarne pierwszego stopnia</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem</b>
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%
<ul style="list-style-type: none"><li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li><li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li><li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li><li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li><li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li><li>• Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.</li><li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li></ul>		

<b>Edukacja kulturalna studia stacjonarne drugiego stopnia</b>
Na studia na podstawie postępowania kwalifikacyjnego przyjmowane będą w ramach limitu miejsc osoby posiadające dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, magistra lub równoważny (tj. uznany z polskim dyplomem w przypadku ukończenia studiów za granicą) uzyskany na dowolnym kierunku.
<b>Kryterium kwalifikacji:</b> O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie <b>sumy</b> : oceny na dyplomie i średniej ocen ze studiów.

<b>Etnologia i antropologia kulturowa</b> <b>studia stacjonarne pierwszego stopnia</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem</b>
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%
<p>Nie można wskazać dwa razy tego samego przedmiotu na tym samym poziomie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1.</li><li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li><li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li><li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li><li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li><li>• Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.</li><li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li></ul>		

<b>Etnologia i antropologia kulturowa</b> <b>studia stacjonarne drugiego stopnia</b>
<p>Na studia na podstawie postępowania kwalifikacyjnego przyjmowane będą w ramach limitu miejsc osoby posiadające dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, magistra lub równoważny (tj. uznany z polskim dyplomem w przypadku ukończenia studiów za granicą) uzyskany na dowolnym kierunku.</p> <p><b>Kryterium kwalifikacji:</b> O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie <b>sumy</b>: oceny na dyplomie i średniej ocen ze studiów.</p>

**Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**  
**studia stacjonarne pierwszego stopnia**

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy legitymują się świadectwem dojrzałości.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym podstawowe uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

**1. Gra na instrumencie ALBO wykonanie utworu wokalnego (pieśń/piosenka):**

- Zagranie na wybranym instrumencie ALBO zaśpiewanie jednego, dowolnego utworu, solo albo z akompaniamentem (dopuszcza się także wykonanie utworu z nut).

UWAGA! Instrumenty inne niż fortepian oraz ewentualny udział akompaniatorów kandydaci zapewniają we własnym zakresie.

Ocena: 0 – 10 pkt

**2. Predyspozycje muzyczne:**

- Zaśpiewanie nazwami literowymi ALBO solmizacją jednego z czterech podanych ćwiczeń zawartych w:
  - Józef Karol Lasocki: Solfeż, cz. I. PWM Kraków 1975 (lub 2015).
  - Ćwiczenie melodyczne nr: 98, 136, 737, 1020.
- Odczytanie (wyklaskanie ALBO wystukanie) jednego z czterech podanych ćwiczeń rytmicznych zawartych w:
  - Józef Karol Lasocki: Solfeż, cz. I. PWM Kraków 1975 (lub 2015).
  - Ćwiczenie melodyczne nr: 2, 35, 64, 78.

Ocena: 0 – 10 pkt

**3. Rozmowa kwalifikacyjna::**

- Rozmowa dotycząca wiedzy ogólnomuzycznej i motywacji wyboru kierunku studiów..

Ocena: 0 – 10 pkt

**Ocena: od 1 do 30 punktów; ocena pozytywna: od 16 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 16 punktów.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej studia stacjonarne drugiego stopnia

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

### 1. Gra na instrumencie ALBO wykonanie utworu wokalnego (pieśń/piosenka):

- Zagranie na wybranym instrumencie ALBO zaśpiewanie jednego, dowolnego utworu, solo albo z akompaniamentem (dopuszcza się także wykonanie utworu z nut).

UWAGA! Instrumenty inne niż fortepian oraz ewentualny udział akompaniatorów kandydaci zapewniają we własnym zakresie.

Ocena: 0 – 10 pkt

### 2. Kształcenie słuchu:

- Zaśpiewanie nazwami literowymi ALBO solmizacją jednego z czterech podanych ćwiczeń zawartych w: nazwa źródła i numery ćwiczeń:
  - Józef Karol Lasocki: Solfeż, cz. II. PWM Kraków 1979 (lub 2017).
  - Ćwiczenie melodyczne nr: 12, 44, 111, 158.
- Odczytanie (wyklaskanie ALBO wystukanie) jednego z czterech podanych ćwiczeń rytmicznych zawartych w: nazwa źródła i numery ćwiczeń:
  - Józef Karol Lasocki: Solfeż, cz. I. PWM Kraków 1975 (lub 2015).
  - Ćwiczenie melodyczne nr: 79, 83, 87, 94.

Ocena: 0 – 10 pkt

### 3. Dyrygowanie:

- zadyrygowanie wybranym utworem wokalnym, instrumentalnym lub wokально-instrumentalnym, którego wyciąg realizowany jest przez akompaniatora na fortepianie.

Do wyboru jeden z następujących utworów:

- G. Perti - *Inter vestibulum*,
- Bruckner - *Locus iste*,
- J. Świder - *Cuda i dziwy*,
- F. Schubert - *Msza G-dur (Kyrie)*.

Ocena: 0 – 10 pkt

### 4. Rozmowa kwalifikacyjna:

- rozmowa dotycząca wiedzy ogólnomuzycznej oraz motywacji wyboru kierunku i specjalności.

Ocena: 0 – 10 pkt

**Ocena: od 1 do 40 punktów; ocena pozytywna: od 21 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 21 punktów.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

W przypadku osób zakwalifikowanych na studia II stopnia o specjalności nauczycielskiej, z udokumentowanym częściowym przygotowaniem pedagogicznym (zgodnym z ministerialnymi

wytycznymi dotyczącymi kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – por. rozporządzenie MNiSW z 25 lipca 2019 r., t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 890), zostanie przeprowadzona weryfikacja tego przygotowania (zaliczone moduły, efekty uczenia się, punkty ECTS i liczba zrealizowanych godzin) pod kątem wyeliminowania różnic programowych lub konieczności ich uzupełnienia. Różnice owe mogą wynikać z dopuszczalnego odmiennego porządku realizacji nauczycielskich efektów uczenia się dla danego kierunku w różnych uczelniach. W przypadku konieczności uczestniczenia w zajęciach wyrównawczych, student jest zobowiązany do wniesienia opłaty w wysokości ustalonej na podstawie odrębnych przepisów.

## **Muzyka w multimediamiach**

### **studia stacjonarne pierwszego stopnia**

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy legitymują się świadectwem dojrzałości.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym podstawowe uzdolnienia muzyczne kandydata oraz prezentacji autorskich prac dźwiękowych/audiowizualnych.

#### **1. Gra na instrumencie oraz sprawdzian predyspozycji słuchowych:**

- Zagranie na wybranym instrumencie ALBO zaśpiewanie jednego, dowolnego utworu, solo albo z akompaniamentem (dopuszcza się także wykonanie utworu z nut).

UWAGA! Instrumenty inne niż fortepian oraz ewentualny udział akompaniatorów kandydaci zapewniają we własnym zakresie;

- Sprawdzenie ogólnych predyspozycji słuchowych.

Ocena: 0 – 15 pkt

#### **2. Prezentacja własnych prac dźwiękowych / audiowizualnych:**

- Kandydat prezentuje wykonane przez siebie dwie, różniące się charakterem prace, dostarczone na nośniku USB, w standardowym, popularnym formacie (np.: WAV, AIFF, MP3 lub MP4, WMV, AVI, 3GP, 3G2, M4V, MOV, itp.). Mogą to być nagrania, aranżacje komputerowe, montaż dźwiękowe, audiowizualne, itp. Kandydat, ustnie przedstawia założenia tych prac i szczegóły techniczne ich realizacji.

Ocena: od 0 do 15 punktów

**Ocena: od 0 do 30 punktów, ocena pozytywna: od 16 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 16 punktów.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

**Muzyka w multimediach**  
**studia stacjonarne drugiego stopnia**

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów: I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym oceniającym prezentację autorskich prac dźwiękowych/audiowizualnych.

- **Kandydat prezentuje portfolio 3 zrealizowanych samodzielnie prac dźwiękowych**, w formie plików dźwiękowych lub filmowych, albo kompozycji, w postaci partytur, ewentualnie z towarzyszącymi im nagraniami. Komisja egzaminacyjna wybiera jedną z prac, która zostanie w całości zaprezentowana i omówiona przez kandydata, ze szczególnym uwzględnieniem elementów procesu koncepcyjnego i realizacyjnego powstania danej pracy.

Ocena: 0 - 30 pkt

**Ocena: od 0 do 30 punktów, ocena pozytywna: od 16 punktów.**

Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 16 punktów.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

**Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**  
**studia stacjonarne pierwszego stopnia**

**Dla kandydatów z NOWĄ MATURĄ oraz ze STARĄ MATURĄ**

**Etap I – egzamin praktyczny:**

1. Egzamin z rysunku – studium postaci ludzkiej - 5 godz. (format: 100x70 cm, technika do wyboru: ołówek, węgiel, rysunek lawowany lub sepia).
2. Egzamin z malarstwa – martwa natura — 3 godz. (format: minimum 30x40 cm, maksimum 100x70 cm, dowolna technika malarska: olej, akryl, tempera, gwasz, dowolne podobrazie: płótno, papier, sklejką, deska, płyta).

**Etap II — rozmowa kwalifikacyjna, przegląd i ocena prac egzaminacyjnych oraz teczek z pracami kandydata:**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zainteresowań kandydata w zakresie sztuki. Omówieniu poddane zostają także prace egzaminacyjne oraz dodatkowe — „teczka” kandydata zawierająca do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata.

Można dołączyć portfolio.

**Ocena: od 1 do 30 punktów; ocena pozytywna: od 8 do 30 punktów.**

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć odpowiednie *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych studia stacjonarne drugiego stopnia

O przyjęcie mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, kierunków realizujących kształcenie związane z dziedziną sztuki, dyscypliną: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

W przypadku kandydatów z dyscyplin pokrewnych decyzję o dopuszczeniu do postępowania rekrutacyjnego podejmuje komisja na podstawie analizy uzyskanych efektów uczenia się i programu ukończonych studiów.

### **Rozmowa kwalifikacyjna i przegląd prac.**

**Rozmowa kwalifikacyjna** — weryfikująca indywidualne zainteresowania artystyczne, wiedzę z zakresu historii sztuki oraz wiedzę z zakresu zagadnień sztuki.

**Przegląd prac** — zaprezentowanie zestawu prac artystycznych w oryginale stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata (może być licencjacka praca artystyczna; w zestawie maksymalnie 20 prac); można dołączyć portfolio. Należy również udostępnić do wglądu suplement dyplomu ukończenia studiów z tytułem licencjata.

**Ocena: od 1 do 20 punktów; ocena pozytywna od 7 do 20 punktów.**

UWAGA! Osoby, które otrzymały ocenę bardzo dobrą z egzaminu dyplomowego (licencjackiego) na kierunkach: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i grafika są zwolnione z postępowania kwalifikacyjnego na studia drugiego stopnia. Kwalifikacja na studia następuje na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów, po uprzednim zarejestrowaniu się w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK).

UWAGA! Studia II stopnia na tym kierunku dają uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela.

W przypadku osób zakwalifikowanych na studia II stopnia o specjalności nauczycielskiej, z udokumentowanym częściowym przygotowaniem pedagogicznym (zgodnym z ministerialnymi wytycznymi dotyczącymi kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – por. rozporządzenie MNiSW z 25 lipca 2019 r., t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 890), zostanie przeprowadzona weryfikacja tego przygotowania (zaliczone moduły, efekty uczenia się, punkty ECTS i liczba zrealizowanych godzin) pod kątem wyeliminowania różnic programowych lub konieczności ich uzupełnienia. Różnice owe mogą wynikać z dopuszczalnego odmiennego porządku realizacji nauczycielskich efektów uczenia się dla danego kierunku w różnych uczelniach. W przypadku konieczności uczestniczenia w zajęciach wyrównawczych, student jest zobowiązany do wniesienia opłaty w wysokości ustalonej na podstawie odrębnych przepisów.

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć, odpowiednie *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

## Grafika

### stacjonarne studia jednolite magisterskie

#### **Etap I – egzamin praktyczny:**

1. Egzamin z rysunku – studium postaci ludzkiej – 5 godz. (format: 100x70 cm, technika do wyboru: ołówek, węgiel, rysunek lawowany lub sepia).
2. Egzamin z zakresu kompozycji barwnej – 3 godz. (format: 70x50 cm, technika dowolna).

**Etap II — rozmowa kwalifikacyjna, przegląd i ocena prac egzaminacyjnych oraz teczek z pracami kandydata:**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zainteresowań kandydata w zakresie sztuki. Omówieniu poddane zostają także prace egzaminacyjne oraz dodatkowe — „teczka” kandydata zawierająca do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata.

Można dołączyć portfolio.

**Ocena: od 1 do 30 punktów; ocena pozytywna: od 8 do 30 punktów.**

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć, odpowiednie *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.

### **Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej studia stacjonarne pierwszego stopnia**

#### **Etap I – przegląd i ocena teczek z pracami:**

Podczas przeglądu teczek można przedstawić dowolną liczbę prac rysunkowych bądź malarskich. Dodatkowo dopuszcza się przedstawienie przez kandydata innych przykładów twórczej aktywności takich jak szkice rysunkowe oraz malarskie, rysunki koncepcyjne, ilustracje, animacje, prace 3D, kolaże oraz inne.

Wymagania dotyczące przesyłania prac w formie on-line podane będą na stronie internetowej Wydziału.

**Ocena: od 1 do 50 punktów.**

Komisja rekrutacyjna wraz z egzaminatorami podejmie decyzję w drodze uchwały, o minimalnej liczbie punktów, od której dopuszczać będzie kandydatów do etapu II, tj. egzaminu praktycznego.

#### **Etap II – egzamin praktyczny:**

- Rysunek.

**Ocena: od 1 do 50 punktów**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego. Wymogiem formalnym jest zdany egzamin maturalny/dojrzałości.

### **Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej studia stacjonarne drugiego stopnia**

Na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

#### **Etap I — Przegląd i ocena teczek z pracami:**

Teczka powinna zawierać do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata. Można dołączyć dokumentację fotograficzną lub elektroniczną innych prac.

Wymagania dotyczące przesyłania prac w formie on-line podane będą na stronie internetowej Wydziału.



**Ocena: od 1 do 50 punktów; ocena pozytywna: od 20 do 50 punktów.**

**Etap II — Rozmowa kwalifikacyjna** dotycząca historii i teorii sztuki, antropologii kultury, znajomości współczesnego rynku gier. Rozmowa w formie on-line.

**Ocena: od 1 do 50 punktów; ocena pozytywna: od 20 do 50 punktów**

Negatywny wynik na którymkolwiek etapie dyskwalifikuje kandydata.

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę (z ocen pozytywnych) uzyskanych punktów** z poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Pedagogika

### studia stacjonarne pierwszego stopnia

Kwalifikacja obejmuje **konkurs świadectw dojrzałości** — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na **egzaminie maturalnym w części pisemnej**:

<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.
- Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

<b>Pedagogika</b> <b>studia stacjonarne drugiego stopnia</b>
<p><b>Rekrutacja</b> odbywa się na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów (po uprzedniej rejestracji w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów).</p> <p>W przypadku, gdy liczba kandydatów przekroczy limit przyjęć o przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej w oparciu o średnią arytmetyczną wszystkich ocen ze studiów pierwszego stopnia.</p> <p>O przyjęcie na kierunek pedagogika mogą ubiegać się kandydaci, którzy ukończyli studia pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w zakresie:</p> <p>1) WYCHOWANIA DO ŻYCIA W RODZINIE, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu, przy uwzględnieniu wymagań podstawy programowej przedmiotu nauczania: <i>wychowanie do życia w rodzinie</i>;</p> <p>2) PEDAGOGIKI KOREKCYJNEJ (TERAPII PEDAGOGICZNEJ) lub PEDAGOGIKI RESOCJALIZACYJNEJ, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego we wskazanych zakresach.</p> <p><u>Uwaga:</u> W przypadku ukończenia przez kandydata studiów z pedagogiki na innej specjalności niż wyżej wskazane zakresy, uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu lub kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego w określonym zakresie) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika <i>wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanego do danego zakresu: 1) wychowania do życia w rodzinie lub 2) pedagogiki korekcyjnej (terapii pedagogicznej) lub 3) pedagogiki resocjalizacyjnej.</i></p> <p>W przypadku ukończenia przez kandydata studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w wyżej wskazanych zakresach w innej uczelni/wydziale lub studiów z pedagogiki w wyżej wskazanych zakresach rozpoczętych przed 2019 rokiem uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika <i>wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanych do danego zakresu.</i></p>

<b>Pedagogika</b> <b>studia niestacjonarne pierwszego stopnia</b>		
<p>Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b>:</p>		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.
- Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

## Pedagogika

### studia niestacjonarne drugiego stopnia

**Rekrutacja** odbywa się na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów (po uprzedniej rejestracji w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów).

W przypadku, gdy liczba kandydatów przekroczy limit przyjęć o przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej w oparciu o średnią arytmetyczną wszystkich ocen ze studiów pierwszego stopnia.

O przyjęcie na kierunek pedagogika mogą ubiegać się kandydaci, którzy ukończyli studia pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w zakresie:

1) WYCHOWANIA DO ŻYCIA W RODZINIE, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu, przy uwzględnieniu wymagań podstawy programowej przedmiotu nauczania: *wychowanie do życia w rodzinie*;

2) PEDAGOGIKI KOREKCYJNEJ (TERAPII PEDAGOGICZNEJ) lub PEDAGOGIKI RESOCJALIZACYJNEJ, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego we wskazanych zakresach.

Uwaga:

W przypadku ukończenia przez kandydata studiów z pedagogiki na innej specjalności niż wyżej wskazane zakresy, uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu lub kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego w określonym zakresie) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika *wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanego do danego zakresu: 1) wychowania do życia w rodzinie lub 2) pedagogiki korekcyjnej (terapii pedagogicznej) lub 3) pedagogiki resocjalizacyjnej.*

W przypadku ukończenia przez kandydata studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w wyżej wskazanych zakresach w innej uczelni/wydziale lub studiów z pedagogiki w wyżej wskazanych zakresach rozpoczętych przed 2019 rokiem uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika *wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanych do danego zakresu.*

<b>Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna stacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li> <li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li> <li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li> <li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li> <li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li> </ul>		

<b>Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna niestacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna,</b>

		<b>matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li> <li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li> <li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li> <li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li> <li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li> </ul>		

<b>Pedagogika specjalna</b>		
<b>stacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li> <li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li> </ul>		

- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

**Pedagogika specjalna**  
**niestacjonarne studia jednolite magisterskie**

Kwalifikacja obejmuje **konkurs świadectw dojrzałości** — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na **egzaminie maturalnym w części pisemnej**:

<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.
- Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

**Zarządzanie w kulturze i przemysłach kreatywnych\***  
**studia stacjonarne pierwszego stopnia**

*\*Pod warunkiem uruchomienia*

Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem</b>
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%
<p>Nie można wskazać dwa razy tego samego przedmiotu na tym samym poziomie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1.</li><li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li><li>• Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.</li><li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li><li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li><li>• Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.</li><li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li></ul>		

<b>Studia czeskie w biznesie i kulturze*</b> <b>studia stacjonarne pierwszego stopnia</b>		
<b>*Pod warunkiem uruchomienia</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem</b>
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%
<p>Nie można wskazać dwa razy tego samego przedmiotu na tym samym poziomie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1.</li><li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata.</li></ul>		

- Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym, z zastrzeżeniem że wynik z tego samego poziomu nie będzie brany po raz drugi.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.