

## WYDZIAŁ SZTUKI I NAUK O EDUKACJI

### Animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną studia stacjonarne pierwszego stopnia

Kwalifikacja obejmuje **rozmowę kwalifikacyjną** oraz **konkurs świadectw dojrzałości** — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na egzaminie maturalnym w części pisemnej:

#### Etap I — Rozmowa kwalifikacyjna

Podstawą pierwszego etapu postępowania jest **rozmowa kwalifikacyjna** na temat aktywności kulturalnej lub społecznej i twórczej związanej z kulturą realizowanej indywidualnie lub w grupie, w ramach działalności stowarzyszenia, fundacji, organizacji, instytucji lub działalności innego typu, związanej ze sferą działań społecznych lub kulturalnych.

Prezentowane działania mogą obejmować formy wolontariatu, stażu, praktyki, działania zawodowe lub indywidualne zaangażowanie w działalność społeczną i kulturalną. Mogą być związane z pracą szkolnych zespołów zainteresowań, grup artystycznych, sportowych, religijnych, edukacyjnych, pomocowych, związkowych, itd.

Podczas rozmowy, kandydat może odwołać się do przedłożonej dokumentacji.

Rozmowa oceniana jest w skali **od 1 do 10 punktów**. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata **minimum 3 punktów**.

Nieobecność kandydata na rozmowie albo otrzymanie przez kandydata mniej niż 3 punkty, dyskwalifikują kandydata z całości postępowania kwalifikacyjnego.

#### Etap II — Konkurs świadectw dojrzałości

Język polski	Język obcy nowożytny	Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów z etapu I i II postępowania kwalifikacyjnego.

**Edukacja kulturalna**  
**studia stacjonarne drugiego stopnia**

Na studia na podstawie postępowania kwalifikacyjnego przyjmowane będą w ramach limitu miejsc osoby posiadające dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, magistra lub równoważny (tj. uznany z polskim dyplomem w przypadku ukończenia studiów za granicą) uzyskany na dowolnym kierunku.

**Kryterium kwalifikacji** — jest **rozmowa kwalifikacyjna** na temat aktywności kulturalnej lub społecznej i twórczej związanej z kulturą realizowanej indywidualnie lub w grupie, w ramach działalności stowarzyszenia, fundacji, organizacji, instytucji lub działalności innego typu, związanej ze sferą działań społecznych lub kulturalnych.

Prezentowane działania mogą obejmować formy wolontariatu, stażu, praktyki, działania zawodowe lub indywidualne zaangażowanie w działalność społeczną i kulturalną. Mogą być związane z pracą szkolnych zespołów zainteresowań, grup artystycznych, sportowych, religijnych, edukacyjnych, pomocowych, związkowych, itd.

Podczas rozmowy, kandydat może odwołać się do przedłożonej dokumentacji.

Rozmowa oceniana jest w skali **od 1 do 10 punktów**. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata **minimum 3 punktów**.

**Etnologia i antropologia kulturowa**  
**studia stacjonarne pierwszego stopnia**

Kwalifikacja obejmuje **konkurs świadectw dojrzałości** — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na **egzaminie maturalnym w części pisemnej**:

<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden dowolny przedmiot z najwyższym wynikiem</b>
waga = 35%	waga = 30%	waga = 35%

Nie można wskazać dwa razy tego samego przedmiotu na tym samym poziomie.

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

## Etnologia i antropologia kulturowa studia stacjonarne drugiego stopnia

Na studia na podstawie postępowania kwalifikacyjnego przyjmowane będą w ramach limitu miejsc osoby posiadające dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, magistra lub równoważny (tj. uznany z polskim dyplomem w przypadku ukończenia studiów za granicą) uzyskany na dowolnym kierunku.

### Kryterium kwalifikacji:

O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie **sumy**: oceny na dyplomie i średniej ocen ze studiów.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej studia stacjonarne pierwszego stopnia

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy legitymują się świadectwem dojrzałości.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

### 1. Gra na instrumencie:

- dowolny utwór zagrany na wybranym instrumencie.

Ocena: 1 – 10 pkt

### 2. Kształcenie słuchu:

- rozpoznawanie interwałów i akordów,
- solfeż - czytanie nut głosem,
- realizacja głosem przebiegu rytmicznego wraz z taktowaniem.

Ocena: 1 – 10 pkt

### 3. Predyspozycje głosowe:

- prezentacja przygotowanej dowolnie pieśni/piosenki.

Ocena: 1 – 10 pkt

### 4. Rozmowa kwalifikacyjna:

- rozmowa dotycząca wiedzy ogólnomuzycznej i motywacji wyboru kierunku studiów.

Ocena: 1 – 10 pkt

**Ocena: od 1 do 40 punktów; ocena pozytywna: od 21 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 21 punktów.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej studia stacjonarne drugiego stopnia

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

1. **Gra na instrumencie/śpiew:**

- wykonanie jednego, dowolnego utworu na wybranym instrumencie i zaśpiewanie jednego, dowolnego utworu wokalnego (czas trwania każdego z utworów: do 3 minut). W przypadku wykonywania utworu wymagającego akompaniamentu kandydat powinien zapewnić we własnym zakresie udział osoby akompaniującej.

Ocena: 1 – 10 pkt

2. **Kształcenie słuchu z elementami harmonii:**

- sprawdzian ustny.

Ocena: 1 – 10 pkt

3. **Dyrygowanie:**

- zadyrygowanie wybranym utworem wokalnym, instrumentalnym lub wokально-instrumentalnym, którego wyciąg realizowany jest przez akompaniatora na fortepianie.  
Do wyboru jeden z następujących utworów:
  - G. Perti - *Inter vestibulum*,
  - A. Bruckner - *Locus iste*,
  - J. Świder - *Cuda i dziwy*,
  - F. Schubert - *Msza G-dur (Kyrie)*.

Ocena: 1 – 10 pkt

4. **Rozmowa kwalifikacyjna:**

- rozmowa dotycząca wiedzy ogólnomuzycznej oraz motywacji wyboru kierunku i specjalności.

Ocena: 1 – 10 pkt

**Ocena: od 1 do 40 punktów; ocena pozytywna: od 21 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 21 punktów.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

W przypadku osób zakwalifikowanych na studia II stopnia o specjalności nauczycielskiej, z udokumentowanym częściowym przygotowaniem pedagogicznym (zgodnym z ministerialnymi wytycznymi dotyczącymi kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – por. rozporządzenie MNiSW z 25 lipca 2019 r., t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 890), zostanie przeprowadzona weryfikacja tego przygotowania (zaliczone moduły, efekty uczenia się, punkty ECTS i liczba zrealizowanych godzin) pod kątem wyeliminowania różnic programowych lub konieczności ich uzupełnienia. Różnice owe mogą wynikać z dopuszczalnego odmiennego porządku realizacji nauczycielskich efektów uczenia się dla danego kierunku w różnych uczelniach. W przypadku konieczności uczestniczenia w zajęciach wyrównawczych, student jest zobowiązany do wniesienia opłaty w wysokości ustalonej na podstawie odrębnych przepisów.

## Muzyka w multimediach

### studia stacjonarne pierwszego stopnia

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy legitymują się świadectwem dojrzałości.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

**1. Gra na instrumencie muzycznym lub śpiew:**

- Kandydat przygotowuje i przedstawia komisji egzaminacyjnej jeden dowolny utwór instrumentalny lub wokalny. Jeżeli kandydat gra na innym instrumencie niż fortepian, musi przybyć na egzamin z instrumentem (oraz ewentualnie z akompaniatorem).

Ocena: od 1 do 15 punktów

**2. Prezentacja autorskich prac dźwiękowych lub audiowizualnych:**

- Kandydat prezentuje wykonane przez siebie dwie, różniące się charakterem prace, dostarczone na nośniku USB, w standardowym, popularnym formacie (np.: WAV, AIFF, MP3 lub MP4, WMV, AVI, 3GP, 3G2, M4V, MOV, itp.). Mogą to być nagrania, aranżacje komputerowe, montaż dźwiękowe, audiowizualne, itp. Kandydat, ustnie przedstawia założenia tych prac i szczegóły techniczne ich realizacji.

Ocena: od 1 do 15 punktów

**Ocena: od 1 do 30 punktów, ocena pozytywna: od 16 punktów.**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych elementów postępowania kwalifikacyjnego. Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 16 punktów.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Muzyka w multimediach studia stacjonarne drugiego stopnia

O przyjęcie na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów: I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

**Postępowanie kwalifikacyjne** oparte jest na egzaminie wstępnym sprawdzającym uzdolnienia artystyczne kandydata oraz rozmowie kwalifikacyjnej.

- **Kandydat prezentuje portfolio 5 zrealizowanych samodzielnie prac dźwiękowych**, w formie plików dźwiękowych lub filmowych, albo kompozycji, w postaci partytur, ewentualnie z towarzyszącymi im nagraniami. Komisja egzaminacyjna wybiera jedną z prac, która zostanie w całości zaprezentowana i omówiona przez kandydata, ze szczególnym uwzględnieniem elementów procesu koncepcyjnego i realizacyjnego powstania danej pracy.

Ocena: 1 - 30 pkt

**Ocena: od 1 do 30 punktów, ocena pozytywna: od 16 punktów.**

Pozytywny wynik końcowy, to uzyskanie przez kandydata minimum 16 punktów.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych studia stacjonarne pierwszego stopnia

**Dla kandydatów z NOWĄ MATURĄ oraz ze STARĄ MATURĄ**

**Etap I – egzamin praktyczny:**

1. Egzamin z rysunku – studium postaci ludzkiej - 5 godz. (format: 100x70 cm, technika do wyboru: ołówek, węgiel, rysunek lawowany lub sepia).
2. Egzamin z malarstwa – martwa natura — 3 godz. (format: minimum 30x40 cm, maksimum 100x70 cm, dowolna technika malarska: olej, akryl, tempera, gwasz, dowolne podobrazie: płótno, papier, sklejką, deska, płyta).

**Etap II — rozmowa kwalifikacyjna, przegląd i ocena prac egzaminacyjnych oraz teczek z pracami kandydata:**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zainteresowań kandydata w zakresie sztuki. Omówieniu poddane zostają także prace egzaminacyjne oraz dodatkowe — „teczka” kandydata zawierająca do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata.

Można dołączyć portfolio.

**Ocena: od 1 do 30 punktów; ocena pozytywna: od 8 do 30 punktów.**

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć odpowiednie *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.

## Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych studia stacjonarne drugiego stopnia

O przyjęcie mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów z tytułem licencjata, kierunków realizujących kształcenie związane z dziedziną sztuki, dyscypliną: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

W przypadku kandydatów z dyscyplin pokrewnych decyzję o dopuszczeniu do postępowania rekrutacyjnego podejmuje komisja na podstawie analizy uzyskanych efektów uczenia się i programu ukończonych studiów.

### **Rozmowa kwalifikacyjna i przegląd prac.**

**Rozmowa kwalifikacyjna** — weryfikująca indywidualne zainteresowania artystyczne, wiedzę z zakresu historii sztuki oraz wiedzę z zakresu zagadnień sztuki.

**Przegląd prac** — zaprezentowanie zestawu prac artystycznych w oryginale stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata (może być licencjacka praca artystyczna; w zestawie maksymalnie 20 prac); można dołączyć portfolio. Należy również udostępnić do wglądu suplement dyplomu ukończenia studiów z tytułem licencjata.

**Ocena: od 1 do 20 punktów; ocena pozytywna od 7 do 20 punktów.**

UWAGA! Osoby, które otrzymały ocenę bardzo dobrą z egzaminu dyplomowego (licencjackiego) na kierunkach: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych i grafika są zwolnione z postępowania kwalifikacyjnego na studia drugiego stopnia. Kwalifikacja na studia następuje na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów, po uprzednim zarejestrowaniu się w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK).

UWAGA! Studia II stopnia na tym kierunku dają uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela.

W przypadku osób zakwalifikowanych na studia II stopnia o specjalności nauczycielskiej, z udokumentowanym częściowym przygotowaniem pedagogicznym (zgodnym z ministerialnymi wytycznymi dotyczącymi kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – por. rozporządzenie MNiSW z 25 lipca 2019 r., t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 890), zostanie przeprowadzona weryfikacja tego przygotowania (zaliczone moduły, efekty uczenia się, punkty ECTS i liczba zrealizowanych godzin) pod kątem wyeliminowania różnic programowych lub konieczności ich uzupełnienia. Różnice owe mogą wynikać z dopuszczalnego odmiennego porządku realizacji nauczycielskich efektów uczenia się dla danego kierunku w różnych uczelniach. W przypadku konieczności uczestniczenia w zajęciach wyrównawczych, student jest zobowiązany do wniesienia opłaty w wysokości ustalonej na podstawie odrębnych przepisów.

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć, odpowiednie *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

## Grafika

### stacjonarne studia jednolite magisterskie

**Dla kandydatów z NOWĄ MATUREM oraz ze STARĄ MATUREM**

#### **Etap I – egzamin praktyczny:**

1. Egzamin z rysunku – studium postaci ludzkiej – 5 godz. (format: 100x70 cm, technika do wyboru: ołówek, węgiel, rysunek lawowany lub sepia).
2. Egzamin z zakresu kompozycji barwnej – 3 godz. (format: 70x50 cm, technika dowolna).

**Etap II — rozmowa kwalifikacyjna, przegląd i ocena prac egzaminacyjnych oraz teczek z pracami kandydata:**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczy zainteresowań kandydata w zakresie sztuki. Omówieniu poddane zostają także prace egzaminacyjne oraz dodatkowe — „teczka” kandydata zawierająca do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata.

Można dołączyć portfolio.

**Ocena: od 1 do 30 punktów; ocena pozytywna: od 8 do 30 punktów.**

Kandydat na studia zobowiązany jest złożyć, odpowiednio *zaświadczenie lekarskie* o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia studiów na tym kierunku przed przystąpieniem do egzaminów.

Kandydaci muszą posiadać zdany egzamin maturalny/egzamin dojrzałości.

**Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej  
studia stacjonarne pierwszego stopnia**

**Dla kandydatów z NOWĄ MATURĄ oraz ze STARĄ MATURĄ**

**Etap I – przegląd i ocena teczek z pracami:**

Podczas przeglądu teczek można przedstawić łącznie do 10 dużych prac rysunkowych bądź malarskich (format większy niż 50x70 cm w oryginale). Dodatkowo dopuszcza się przedstawienie przez kandydata innych przykładów twórczej aktywności takich jak szkice rysunkowe oraz malarskie, rysunki koncepcyjne, ilustracje, animacje, prace 3D, kolaże oraz inne.

**Ocena: od 1 do 50 punktów.**

Komisja rekrutacyjna, podejmie decyzję w drodze uchwały, o minimalnej liczbie punktów, od której dopuszczać będzie kandydatów do etapu II, tj. egzaminu praktycznego.

**Etap II – egzamin praktyczny:**

- Rysunek.

**Ocena: od 1 do 50 punktów**

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę uzyskanych punktów** z poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego.

O zakwalifikowaniu na ww. kierunek studiów, decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego. Wymogiem formalnym jest zdany egzamin maturalny/dojrzałości.

**Projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej  
studia stacjonarne drugiego stopnia**

Na kierunek studiów, mogą ubiegać się kandydaci, którzy uzyskali dyplom ukończenia studiów I stopnia, II stopnia lub jednolitych studiów magisterskich.

**Etap I — Przegląd i ocena teczek z pracami:**

Teczka powinna zawierać do 20 prac plastycznych o różnorodnej tematyce, stanowiących dotychczasowy dorobek kandydata. Można dołączyć dokumentację fotograficzną lub elektroniczną



innych prac. W przypadku egzaminu stacjonarnego przegląd teczek odbywa się w obecności kandydata.

**Ocena: od 1 do 50 punktów; ocena pozytywna: od 20 do 50 punktów**

**Etap II — Rozmowa kwalifikacyjna** dotycząca historii i teorii sztuki, antropologii kultury, znajomości współczesnego rynku gier.

**Ocena: od 1 do 50 punktów; ocena pozytywna: od 20 do 50 punktów**

Negatywny wynik na którymkolwiek etapie dyskwalifikuje kandydata.

Wynik końcowy kandydata, stanowi **sumę (z ocen pozytywnych) uzyskanych punktów** z poszczególnych etapów postępowania kwalifikacyjnego.

O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie wyniku końcowego z postępowania kwalifikacyjnego.

## Pedagogika

### studia stacjonarne pierwszego stopnia

Kwalifikacja obejmuje **konkurs świadectw dojrzałości** — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na **egzaminie maturalnym w części pisemnej**:

<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

<b>Pedagogika</b> <b>studia stacjonarne drugiego stopnia</b>
<p><b>Rekrutacja</b> odbywa się na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów (po uprzedniej rejestracji w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów).</p> <p>W przypadku, gdy liczba kandydatów przekroczy limit przyjęć o przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej w oparciu o średnią arytmetyczną wszystkich ocen ze studiów pierwszego stopnia.</p> <p>O przyjęcie na kierunek pedagogika mogą ubiegać się kandydaci, którzy ukończyli studia pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w zakresie:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) WYCHOWANIA DO ŻYCIA W RODZINIE, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu, przy uwzględnieniu wymagań podstawy programowej przedmiotu nauczania: <i>wychowanie do życia w rodzinie</i>;</li><li>2) PEDAGOGIKI KOREKCYJNEJ (TERAPII PEDAGOGICZNEJ) lub PEDAGOGIKI RESOCJALIZACYJNEJ, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego we wskazanych zakresach.</li></ol> <p><u>Uwaga:</u> W przypadku ukończenia przez kandydata studiów z pedagogiki na innej specjalności niż wyżej wskazane zakresy, uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu lub kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego w określonym zakresie) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika <i>wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanego do danego zakresu: 1) wychowania do życia w rodzinie lub 2) pedagogiki korekcyjnej (terapii pedagogicznej) lub 3) pedagogiki resocjalizacyjnej.</i></p> <p>W przypadku ukończenia przez kandydata studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w wyżej wskazanych zakresach w innej uczelni/wydziale lub studiów z pedagogiki w wyżej wskazanych zakresach rozpoczętych przed 2019 rokiem uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika <i>wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanych do danego zakresu.</i></p>

<b>Pedagogika</b> <b>studia niestacjonarne pierwszego stopnia</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%

- Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.
- Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.
- Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).
- Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.
- O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.

## Pedagogika

### studia niestacjonarne drugiego stopnia

**Rekrutacja** odbywa się na podstawie oceny złożonych przez kandydata wymaganych dokumentów (po uprzedniej rejestracji w systemie Internetowej Rejestracji Kandydatów).

W przypadku, gdy liczba kandydatów przekroczy limit przyjęć o przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej w oparciu o średnią arytmetyczną wszystkich ocen ze studiów pierwszego stopnia.

O przyjęcie na kierunek pedagogika mogą ubiegać się kandydaci, którzy ukończyli studia pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w zakresie:

1) WYCHOWANIA DO ŻYCIA W RODZINIE, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu, przy uwzględnieniu wymagań podstawy programowej przedmiotu nauczania: *wychowanie do życia w rodzinie*;

2) PEDAGOGIKI KOREKCYJNEJ (TERAPII PEDAGOGICZNEJ) lub PEDAGOGIKI RESOCJALIZACYJNEJ, które są pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego we wskazanych zakresach.

Uwaga:

W przypadku ukończenia przez kandydata studiów z pedagogiki na innej specjalności niż wyżej wskazane zakresy, uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu lub kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela pedagoga specjalnego w określonym zakresie) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika *wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanego do danego zakresu: 1) wychowania do życia w rodzinie lub 2) pedagogiki korekcyjnej (terapii pedagogicznej) lub 3) pedagogiki resocjalizacyjnej.*

W przypadku ukończenia przez kandydata studiów pierwszego stopnia na kierunku pedagogika w wyżej wskazanych zakresach w innej uczelni/wydziale lub studiów z pedagogiki w wyżej wskazanych zakresach rozpoczętych przed 2019 rokiem uzyskanie pełnych uprawnień (kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela) na studiach drugiego stopnia na kierunku pedagogika *wymaga realizacji odpłatnego bloku różnic programowych odpowiednio dostosowanych do danego zakresu.*

<b>Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna stacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"><li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li><li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.</li><li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li><li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li><li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li></ul>		

<b>Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna niestacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.</li> <li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li> <li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li> <li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li> </ul>		

<b>Pedagogika specjalna stacjonarne studia jednolite magisterskie</b>		
Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b> :		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>

waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.</li> <li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li> <li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li> <li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li> </ul>		

<p style="text-align: center;"><b>Pedagogika specjalna</b> <b>niestacjonarne studia jednolite magisterskie</b></p>		
<p>Kwalifikacja obejmuje <b>konkurs świadectw dojrzałości</b> — brane są pod uwagę wyniki ze wskazanych poniżej przedmiotów zdawanych na <b>egzaminie maturalnym w części pisemnej</b>:</p>		
<b>Język polski</b>	<b>Język obcy nowożytny</b>	<b>Jeden przedmiot do wyboru spośród: historia, wiedza o społeczeństwie, filozofia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, język polski, język obcy nowożytny</b>
waga = 30%	waga = 30%	waga = 40%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wynik egzaminu na poziomie podstawowym mnoży się przez przelicznik 0,5, na poziomie rozszerzonym przez przelicznik 1, a następnie przez wagę przedmiotu.</li> <li>• Jeżeli kandydat zdawał na maturze dany przedmiot na obu poziomach, pod uwagę będzie brany wynik z poziomu, który po uwzględnieniu przelicznika i wagi będzie korzystniejszy dla kandydata. Ten sam przedmiot może być uwzględniony dwa razy w kwalifikacji, pod warunkiem, że kandydat zdawał go na dwóch różnych poziomach: podstawowym i rozszerzonym.</li> <li>• Wynik z egzaminu dwujęzycznego z nowożytnego języka obcego będzie przeliczany na wynik na poziomie rozszerzonym przez pomnożenie go przez 4/3; Wynik maksymalny z poziomu rozszerzonego nie może przekroczyć 100% (jeżeli jest wyższy – otrzymuje wartość 100%).</li> <li>• Szczegółowe zasady kwalifikacji kandydatów ze starą maturą określa § 14 uchwały.</li> <li>• O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie sumy uzyskanych punktów.</li> </ul>		