**Opis przedmiotu zamówienia**

**Część B – Ekrany projekcyjne**

| Lp. | Minimalne parametry techniczne  | Parametry oferowanego sprzętu |
| --- | --- | --- |
| 1 | 1. Ekran na statywie **- szt.5**Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa biała o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu min. 170x127.5cm / przekątna obrazu 84” netto• Ramki dookoła o grubości minimum 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości minimum 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności | Producent, model: Kraftmann Diploma Screen 170x127,5Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa biała o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu 170x127.5cm / przekątna obrazu 84” netto• Ramki dookoła o grubości 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności |
| 2 | 2. Ekran na statywie **- szt.10**Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu min. 203x152cm / przekątna obrazu 100” netto• Ramki dookoła o grubości minimum 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości minimum 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności | Producent, model: Kraftmann Diploma Screen 203x152Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu 203x152cm / przekątna obrazu 100” netto• Ramki dookoła o grubości 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności |
| 3 | 3. Ekran na statywie **- szt.5**Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu min. 244x183cm / przekątna obrazu 120” netto• Ramki dookoła o grubości minimum 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości minimum 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności | Producent, model: Kraftmann Diploma Screen 244x183Dane techniczne:• Format ekranu 4:3• Kaseta stalowa o przekroju pięciokąta• Wielkość wyświetlanego obrazu 244x183cm / przekątna obrazu 120” netto• Ramki dookoła o grubości 5cm• Dolny pas rozbiegowy o szerokości 10cm• Płótno białe matowe z tyłu czarne z warstwą włókna szklanego• Listwa usztywniająca płótno biała o średnicy powyżej 2cm• Zintegrowany tripod stalowy wzmacniany z regulacją wysokości oraz z mechanizmem umożliwiającym odczepienie kasety od statywu dla większej mobilności |
| 4 | 4. Ekran ramowy **- szt.4**Dane techniczne:• Ekran mobilny, składany z możliwością wymiany powierzchni projekcyjnych• Format: 16:10• Wymiar obrazu min: 304,8 x 190,5 cm• W zestawie rama ekranu, nogi, powierzchnia projekcyjna, skrzynia transportowa• Ramka dookoła obszaru projekcyjnegoPowierzchnia projekcyjna o parametrach:• Kąt widzenia: co najmniej 160 stopni• Współczynnik projekcji: co najmniej 1.0• Powierzchnia do projekcji przedniej | Producent, model: AVTEK FOLD 305 (16:10)Dane techniczne:• Ekran mobilny, składany z możliwością wymiany powierzchni projekcyjnych• Format: 16:10• Wymiar obrazu: 304,8 x 190,5 cm• W zestawie rama ekranu, nogi, powierzchnia projekcyjna, skrzynia transportowa• Ramka dookoła obszaru projekcyjnegoPowierzchnia projekcyjna o parametrach:• Kąt widzenia: 165 stopni• Współczynnik projekcji: 1.0• Powierzchnia do projekcji przedniej |
| 5 | 5. Ekran manualny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar min. 178x178 cm• Powierzchnia widzenia min. 173x173 cm• Format 1:1• Waga max. 8 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain min. 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety max.192 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach max. 7x7 cm | Producent, model: PROJECTA Slimscreen 180x180Dane techniczne:• Wymiar 178x178 cm• Powierzchnia widzenia 173x173 cm• Format 1:1• Waga 8 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety 191,8 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach 6,8x6,8 cm |
| 6 | 6. Ekran manualny **- szt.15**Dane techniczne:• Wymiar min: 200x200 cm• Powierzchnia widzenia min: 195x195 cm• Format 1:1• Waga max: 9 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety max: 214 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach max: 7x7 cm | Producent, model: PROJECTA Slimscreen 200x200Dane techniczne:• Wymiar: 200x200 cm• Powierzchnia widzenia: 195x195 cm• Format 1:1• Waga: 9 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety: 213,8 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach: 6,8x6,8 cm |
| 7 | 7. Ekran manualny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar min: 240x183 cm• Powierzchnia widzenia min: 230x173 cm• Format 4:3• Waga max: 11 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety max: 254 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach max: 7x7 cm | Producent, model: PROJECTA Slimscreen 240x183Dane techniczne:• Wymiar: 240x183 cm• Powierzchnia widzenia: 230x173 cm• Format 4:3• Waga: 11 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety: 253,8 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach: 6,8x6,8 cm |
| 8 | 8. Ekran elektryczny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni min: 210x190 cm• Powierzchnia widzenia min: 200x125 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug-And-Play• Powierzchnia 3-warstwowa biała matowa PRO z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy minimum 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu o wymiarach max 82x82mm• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie | Producent, model: Kraftmann RoyalScreenPro 200x125Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni: 210x190 cm• Powierzchnia widzenia: 200x125 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug-And-Play• Powierzchnia 3-warstwowa biała matowa PRO z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu o wymiarach 82x82mm• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie |
| 9 | 9. Ekran elektryczny **- szt.15**Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni min: 250x215 cm• Powierzchnia widzenia min: 240x150 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug-And-Play• Powierzchnia 3-warstwowa biała matowa PRO z ramkami po 5 cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy minimum 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu o wymiarach max 82x82mm• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie | Producent, model: Kraftmann RoyalScreenPro 240x150Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni: 250x215 cm• Powierzchnia widzenia: 240x150 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug-And-Play• Powierzchnia 3-warstwowa biała matowa PRO z ramkami po 5 cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu o wymiarach 82x82mm• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie |
| 10 | 10. Ekran elektryczny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni min: 280x234 cm• Powierzchnia widzenia min: 270x169 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug and Play• Powierzchnia 4-warstwowa biała matowa HD z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy minimum 60cm• Kaseta stalowa biała o przekroju kwadratu• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie | Producent, model: Kraftmann Smart-S1-Pro 270x169Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni: 280x234 cm• Powierzchnia widzenia: 270x169 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug and Play• Powierzchnia 4-warstwowa biała matowa HD z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy 60cm• Kaseta stalowa biała o przekroju kwadratu• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie |
| 11 | 11. Ekran elektryczny **- szt.8**Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni min: 310x253 cm• Powierzchnia widzenia min: 300x188 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug and Play• Powierzchnia 4-warstwowa biała matowa HD z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy minimum 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie | Producent, model: Kraftmann Smart-S1-Pro 300x188Dane techniczne:• Wymiar całkowity powierzchni: 310x253 cm• Powierzchnia widzenia: 300x188 cm• Format ekranu 16:10• Technologia Plug and Play• Powierzchnia 4-warstwowa biała matowa HD z ramkami po 5cm, tył czarny• Sterowanie ścienne klawiszowe + radiowe na pilota RF• Czarny górny pas rozbiegowy 60cm• Kaseta stalowa o przekroju kwadratu• Montaż ścienno-sufitowy• Pamięć położenia górnego i dolnego + czujnik na przegrzanie, przedarcie i przepięcie |
| 12 | 12. Ekran elektryczny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar min: 200x153 cm• Powierzchnia widzenia min: 190x143 cm• Format 4:3• Waga max: 14 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety max: 214 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach max: 9x9 cm• 3-pozycyjny przełącznik ścienny | Producent, model: PROJECTA Compact Electrol 200x153Dane techniczne:• Wymiar: 200x153 cm• Powierzchnia widzenia: 190x143 cm• Format 4:3• Waga: 14 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety: 213,4 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach: 8,4x8,4 cm• 3-pozycyjny przełącznik ścienny |
| 13 | 13. Ekran elektryczny **- szt.10**Dane techniczne:• Wymiar min: 240x183 cm• Powierzchnia widzenia min: 230x173 cm• Format 4:3• Waga max: 18 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety max: 254 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach max: 9x9 cm• 3-pozycyjny przełącznik ścienny | Producent, model: PROJECTA Compact Electrol 240x183Dane techniczne:• Wymiar: 240x183 cm• Powierzchnia widzenia: 230x173 cm• Format 4:3• Waga: 18 kg• Powierzchnia biała matowa z ramkami• Czarny tył powierzchni projekcyjnej• Współczynnik wzmocnienia Gain 1.0• Możliwość montażu do ściany i sufitu• Długość kasety: 253,4 cm• Kwadratowa kaseta o wymiarach: 8,4x8,4 cm• 3-pozycyjny przełącznik ścienny |