

Cieszyn, 29 maja 2023 r.

Prorektor do spraw kształcenia i studentów
dr Katarzyna Trynda, prof. UŚ

przez

Dziekan Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji
dr hab. Katarzyna Marcol, prof. UŚ

PISMO PRZEWODNIE

Szanowna Pani Prorektor,

w związku z dostosowaniem kierunku *Muzyka w multimediach* do założeń Nowej Koncepcji Studiów pierwszego stopnia, a kierunkowych efektów uczenia się do wytycznych Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK), prace które podjęliśmy deklarując chęć wdrożenia zmian od roku akademickiego 2023/2024 zakończyły się istotną modyfikacją programu studiów. Poczynione korekty nie przekroczyły dopuszczalnego limitu 30% zmian w zakresie liczby efektów uczenia się przypisanych wcześniej do kierunku.

Zmiany te dotyczą:

1. Wyszczególnienia w programie studiów kategorii:

- a. *Moduły kierunkowe* – umieszczono tu wszystkie moduły bezpośrednio związane z prowadzonym kierunkiem i koordynowane przez dyrekcję kierunku.
- b. *Moduły dziedzinowe* – moduły organizowane częściowo na poziomie kierunku i częściowo na poziomie wydziałowym.
- c. *Moduły obszarowe wspierające kształcenie kierunkowe* - moduły realizowane w semestrach od 2 do 5, po dwie grupy modułów: w semestrze 2 – Ekspresja Twórcza i Krytyczne Myślenie + Społeczeństwo Obywatelskie i Przedsiębiorczość, w semestrze 3 – Cyfrowy Świat + Środowisko Naturalne i Technologie, w semestrze 4 – Cyfrowy Świat + Społeczeństwo Obywatelskie i Przedsiębiorczość, w semestrze 5 – Społeczeństwo Obywatelskie i Przedsiębiorczość + Zdrowie i Rozwój Osobisty.
- d. *Moduły ogólnodostępne* – moduły z oferty modułów ogólnouczelnianych: moduł z Wychowania fizycznego (semestr 2 i 3), moduły z lektoratu języka obcego: Lektorat języka obcego 1 (semestr 2), Lektorat języka obcego 2 (semestr 3), Lektorat języka obcego 3 (semestr 4), Lektorat języka obcego 4 (semestr 5). Z kategorii modułów otwartych w programie studiów zamieszczono po jednym w semestrach 4 i 5 oraz dwa w semestrze 6.

2. Zastosowania nowej zasady obliczania wskaźnika BUNA określającej zakres pracy studenta z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego.

3. Korekty opisów modułów z uwzględnieniem opisów stosowanych w PRK.

4. Dostosowania zapisów kierunkowych efektów uczenia się do wytycznych PRK, nie przekraczających dopuszczalnego limitu 30% ogólnej liczby godzin dotychczasowych efektów.

5. Wdrożenie Nowej Koncepcji Studiów spowodowało konieczność usunięcia z programu studiów modułów, które znalazły się w ofercie modułów obszarowych wspierających kształcenie kierunkowe oraz zmniejszenia liczby godzin w przypadku dwóch innych.

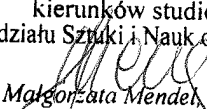
6. Zrezygnowano (po wielu konsultacjach z pedagogami, studentami i interesariuszami) z realizacji w ramach procesu dyplomowania z pisemnej pracy licencjackiej, pozostawiając rozszerzoną formę dyplomu artystycznego, co spowodowało również zmniejszenie liczby godzin w programie studiów.

Zmodyfikowany program kształcenia na kierunku *Muzyka w multimediami* mieści się we wskazanym w NKS limicie godzin i wynosi 1890 godzin (bez praktyk zawodowych).

Z uszanowaniem,

DZIEKAN
Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji

dr-hab. Katarzyna Marcol, prof. UŚ

DYREKTOR
kierunków studiów
Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji

dr Małgorzata Mendel, prof. UŚ