

CZĘŚĆ A: PROGRAM STUDIÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska [Slavonic Studies]
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0232 (Literatura i językoznawstwo)
8.	Związek kierunku studiów ze strategią rozwoju, w tym misją uczelni	<p>Kierunek filologia słowiańska zaprojektowany został jako nowoczesny kierunek studiów pozostający w zgodzie z wizją rozwoju Uniwersytetu zawartą w dokumentach: Strategia Rozwoju Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach na lata 2020-2025 obejmująca Program Działań Strategicznych na lata 2019-2020 oraz Misja Uniwersytetu Śląskiego (dokumenty przyjęte przez Senat UŚ odpowiednio 24.09.2019 i 20.05.1997). Obszary rozwoju kierunku korespondują z głównymi zadaniami, celami operacyjnymi i strategicznymi oraz typami działań, które zostały zawarte w wymienionych dokumentach. Kierunek filologia słowiańska będzie realizować zadania w ramach głównych celów strategicznych Uczelni w obszarach nauki i kształcenia. Będzie to przede wszystkim:</p> <ul style="list-style-type: none"> — stwarzanie najwyższego poziomu naukowego kierunku filologia słowiańska, wykorzystywanie najnowszych osiągnięć badawczych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa, angażowanie młodej kadry akademickiej, doktorantów oraz studentów do prac badawczych; wzmacnianie potencjału naukowego badaczy, rozwijanie umiejętności tworzenia zespołów badawczych i kierowania nimi; wspieranie prac zespołów badawczych, wspieranie prac rozwojowych oraz współpracy z innymi jednostkami badawczymi w Polsce i na świecie, a także najbardziej renomowanymi zespołami naukowymi na świecie, prowadzącymi badania z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa słowiańskiego; — zapewnienie wysokiej jakości kształcenia i wsparcia merytorycznego specjalistów z zakresu języków, literatur i kultur zachodnio- i południowsłowiańskich; — optymalizacja programu studiów uwzględniająca kierunki rozwoju szkolnictwa wyższego na świecie oraz potrzeby edukacyjne kandydatów i studentów, zmieniające się wymagania rynku pracy, wspieranie merytoryczne i psychologiczne studentów; — aktywne współdziałanie z otoczeniem, otwartość na współpracę z biznesem i gospodarką, instytucjami kultury i placówkami oświatowymi itp., zwiększenie powiązania programów studiów z badaniami naukowymi stosowanymi poprzez współpracę z pracodawcami, w tym umożliwienie praktyk u tych pracodawców; kreowanie pozytywnego wizerunku kierunku w mediach i budowanie świadomości marki w otoczeniu zewnętrznym; — planowanie długoterminowych działań rozwoju kierunku, pozyskiwanie dotacji i grantów na rozwijanie działalności kierunku oraz ich sprawne realizowanie, zwiększenie świadomości pracowników i studentów/kandydatów o możliwościach samoobsługi kandydatów, studentów i pracowników z wykorzystaniem usług dostępnych w Internecie; dbałość o wysoki poziom kształcenia poprzez upowszechnienie wśród kadry dydaktycznej nowoczesnych metod kształcenia wykorzystujących nowe technologie bazujące na interaktywności. <p>Realizacja powyższych celów przyczyni się do wyzwolenia potencjału pracowników i studentów oraz stworzenia jak najlepszych warunków edukacji i prowadzenia badań naukowych na najwyższym poziomie.</p>
9.	Liczba semestrów	4
10.	Tytuł zawodowy	magister
11.	Specjalności	tłumaczeniowa [Translation Programme]
12.	Semestr od którego rozpoczyna się realizacja specjalności	1

13.	Procentowy udział dyscyplin naukowych lub artystycznych w kształceniu (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 65% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 35%
14.	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych lub artystycznych do których odnoszą się efekty uczenia się w łącznej liczbie punktów ECTS (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<p>tłumaczeniowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 65% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 35%
15.	Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów	120
16.	Procentowy udział liczby punktów ECTS uzyskiwanych w ramach wybieranych przez studenta modułów kształcenia w łącznej liczbie punktów ECTS	40%
17.	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (lub innych osób prowadzących zajęcia) i studentów	120
18.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dyscyplin w ramach dziedzin nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przypisanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
19.	Warunki wymagane do ukończenia studiów z określoną specjalnością	Warunkiem ukończenia studiów na kierunku filologia słowiańska i uzyskania tytułu zawodowego magistra jest: uzyskanie wszystkich efektów uczenia się przewidzianych w programie kształcenia dla studiów 2 stopnia, którym przypisano 120 punktów ECTS, złożenie w określonym Regulaminie studiów i Regulaminie dyplomowania terminie pracy dyplomowej magisterskiej oraz uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu dyplomowego. Przystąpienie do egzaminu dyplomowego uwarunkowane jest wcześniejszym zaliczeniem wszystkich modułów przewidzianych w planie studiów.
20.	Organizacja procesu uzyskania dyplomu	Procedurę uzyskania dyplomu na kierunku filologia słowiańska reguluje Uchwała Rady Wydziału Filologicznego z dnia 12 grudnia 2017 roku stanowiąca Regulamin dyplomowania na Wydziale Humanistycznym (dawniej Filologicznym). Określa on szczegółowo zasady zawarte w Regulaminie studiów obowiązującym w Uniwersytecie Śląskim. Organizacja procesu dyplomowania wymaga także stosowania procedur w ramach Archiwum Prac Dyplomowych (zarządzenie nr 16 Rektora Uniwersytetu Śląskiego z dnia 28 stycznia 2015 roku w

		sprawie wprowadzenia procedury składania i archiwizowania pisemnych prac dyplomowych i Zarządzenie nr 69 Rektora Uniwersytetu Śląskiego z dnia 18 maja 2015 roku zmieniające zarządzenie w sprawie prowadzenia procedury składania i archiwizowania pisemnych prac dyplomowych). Proponowane studentom na seminariach obszary badawcze zgodne są z kierunkiem własnych badań promotorów, a także z badaniami i projektami realizowanymi przez wykładowców filologii słowiańskiej. Student przygotowuje pracę samodzielnie pod opieką promotora, mając możliwość korzystania z dodatkowych konsultacji indywidualnych. Po ukończeniu pisania pracy oraz zaliczeniu wszystkich przewidzianych planem studiów modułów student może przystąpić do egzaminu dyplomowego, który przebiega zgodnie z zapisami Regulaminu dyplomowania.
21.	Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki	Plan studiów drugiego stopnia na kierunku filologia słowiańska nie przewiduje praktyk zawodowych.
22.	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki	0
23.	Łączna liczba punktów ECTS, większa niż 50% ich ogólnej liczby, którą student musi uzyskać: <ul style="list-style-type: none"> na kierunku o profilu ogólnoakademickim w ramach modułów zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dyscyplinach naukowych lub artystycznych związanych z tym kierunkiem studiów; na kierunku o profilu praktycznym w ramach modułów zajęć kształtujących umiejętności praktyczne 	112
24.	Ogólna charakterystyka kierunku	Filologia słowiańska to studia trójjęzyczne. Podstawą procesu kształcenia jest nauka dwóch spośród siedmiu języków słowiańskich. Student kontynuuje naukę pierwszego oraz drugiego języka kierunkowego (w ofercie znajdują się następujące języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, serbski, słowacki, słoweński), a także zdobywa wiedzę i umiejętności w zakresie języka zachodnioeuropejskiego. Podstawę procesu dydaktycznego stanowi doskonalenie kompetencji komunikacyjnych w zakresie dwóch języków słowiańskich wraz z niezbędnymi elementami kulturowymi. Kształcenie obejmuje również pogłębioną wiedzę językoznawczą, literaturoznawczą, przekładoznawczą i kulturoznawczą. W czasie studiów student nabywa nie tylko wiedzę i umiejętności w zakresie wybranych języków, literatur i kultur, ale wykształca również kompetencje sprawnego tłumacza. Plan studiów obejmuje także przedmioty z zakresu nauk

		<p>społecznych: prawa autorskiego, komunikacji międzykulturowej lub socjologii życia literackiego. Absolwenci legitymują się zaawansowaną znajomością pierwszego i drugiego języka słowiańskiego oraz szeroką wiedzą o charakterze kulturowym. Celem procesu kształcenia jest stworzenie studentom możliwości szczegółowego i dogłębnego zapoznania się z ustaleniami badawczymi w zakresie języka, kultury i literatury wybranego obszaru Słowiańszczyzny południowej lub zachodniej oraz wykształcenie zaawansowanych umiejętności, przygotowujących studentów do podjęcia pracy w obszarach wymagających bardzo dobrej znajomości języka i sprofilowanego przygotowania filologicznego.</p>
25.	Ogólna charakterystyka specjalności	<p>Specjalność: tłumaczeniowa na kierunku filologia słowiańska zapewnia studentom wszechstronne przygotowanie do podjęcia różnorodnych form pracy translatorskiej. Osiągnięciu tego celu służą przede wszystkim zajęcia z praktycznej nauki pierwszego języka kierunkowego, bloki przedmiotów specjalizacyjnych - tłumaczeniowych, takich jak: przekład pisemny tekstów publicystycznych i literackich, przekład tekstów w usługach publicznych, przekład tekstów prawnych i prawniczych, przekład tekstów marketingowych, tłumaczenie ustne czy tłumaczenie audiowizualne. Plan studiów przewiduje także moduły z języka zachodniego nowożytnego – angielskiego.</p> <p>Absolwent tej specjalności biegle posługuje się wybranym językiem słowiańskim w mowie i piśmie. Dysponuje w stopniu zaawansowanym wiedzą i umiejętnościami umożliwiającymi wykonywanie wszelkiego rodzaju zadań tłumaczeniowych, posiada podstawową wiedzę z zakresu prawa w pracy tłumacza oraz technik i narzędzi w pracy tłumacza. Uzupełnieniem przedmiotów specjalnościowych jest blok modułów przygotowujących studenta do pisania pracy magisterskiej oraz pracy naukowej - przedmioty powiązane z badaniami naukowymi w dziedzinie językoznawstwa, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa poszerzające wiedzę ogólnohumanistyczną studenta.</p>

CZĘŚĆ B: EFEKTY UCZENIA SIĘ

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów filologia słowiańska absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
K_W01	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I i II języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej	2018_P7S_WG
K_W02	ma uporządkowaną wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego języka obcego nowożytnego, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej	2018_P7S_WG
K_W03	ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą metodologię oraz kluczowe i wybrane zagadnienia z zakresu dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_WG
K_W04	zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania języków, literatur i kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień z zakresu dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_WG
K_W05	zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_WG
K_W06	zna i rozumie historyczne i współczesne kierunki oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_WG
K_W07	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności i prawa autorskiego.	2018_P7S_WK
K_W08	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. roli nauk humanistycznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury	2018_P7S_WK
W_OOD	ma pogłębioną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla wybranej dyscypliny nauki niezwiązanej z wiodącą dyscypliną kierunku studiów	2018_P7S_WG, 2018_P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne), w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_UW
K_U02	potrafi zanalizować krytycznie, twórczo zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia badawcze dotyczące Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, dokonać ich prezentacji w formie ustnej lub pisemnej, w języku polskim i/lub obcym, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią literaturoznawstwa lub językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_UW

K_U03	posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu	2018_P7S_UW
K_U04	potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej	2018_P7S_UW
K_U05	potrafi szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu	2018_P7S_UW
K_U06	posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowywania różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska. Posiada umiejętności językowe w zakresie II języka słowiańskiego na poziomie B2 lub A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	2018_P7S_UK
K_U07	potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu szeroko rozumianej humanistyki i dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury i o wybranym obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim	2018_P7S_UK
K_U08	posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_UK
K_U09	potrafi prowadzić dyskusję w różnych kręgach odbiorczych na tematy dotyczące zagadnień związanych z kierunkiem filologia słowiańska i z zakresu szeroko rozumianej humanistyki oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_UK
K_U10	porozumiewa się w języku obcym nowożytnym, posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym.	2018_P7S_UK
K_U11	posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole	2018_P7S_UO
K_U12	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie	2018_P7S_UU
U_OOD	ma zaawansowane umiejętności stawiania pytań badawczych i analizowania problemów lub ich praktycznego rozwiązywania na podstawie pozyskanych treści oraz zdobytych doświadczeń praktycznych i umiejętności z zakresu wybranej dyscypliny nauki niezwiązanej z wiodącą dyscypliną kierunku studiów	2018_P7S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
KS_OOD	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy lub wykorzystywania umiejętności z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy	2018_P7S_KK
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca	2018_P7S_KK
K_K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów	2018_P7S_KK
K_K03	jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie	2018_P7S_KO
K_K04	jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej	2018_P7S_KR

CZĘŚĆ C: PLAN STUDIÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2021/2022

Specjalność: tłumaczeniowa

MODUŁY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
							rodzaj zajęć			semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyczna nauka I języka kierunkowego 1	–	Z	60		60	5		60	5											
2	Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 1	–	Z	60		60	5		60	5											
3	Stylistyka funkcjonalna I języka kierunkowego 1	–	Z	30		30	3		30	3											
4	Techniki i narzędzia pracy tłumacza	–	Z	15		15	1		15	1											
5	Praktyczna nauka I języka kierunkowego 2	–	E	60		60	6					60	6								
6	Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 2	–	E	60		60	6					60	6								
7	Stylistyka funkcjonalna I języka kierunkowego 2	–	Z	30		30	3					30	3								
8	Elementy prawa w pracy tłumacza	PL	Z	15	15		2							15		2					
9	Praktyczna nauka I języka kierunkowego 3	–	Z	60		60	5								60	5					
10	Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 3	–	Z	60		60	5								60	5					
11	Praktyczna nauka I języka kierunkowego 4	–	E	60		60	6											60	6		
12	Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 4	–	E	60		60	5											60	5		
RAZEM MODUŁY KIERUNKOWE:				570	15	555	52	0	165	14	0	150	15	15	120	12	0	120	11		

MODUŁY DYPLOMOWE								I rok						II rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Moduł do wyboru 1 <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	30		30	3		30	3									
2	Moduł do wyboru 2 <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	30	30		3	30		3									
3	Seminarium magisterskie 1	–	Z	30		30	6		30	6									
4	Moduł do wyboru 3 <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	30		30	3					30	3						
5	Seminarium magisterskie 2	–	Z	30		30	7					30	7						
6	Moduł do wyboru 4 <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	30		30	3								30	3			
7	Seminarium magisterskie 3	–	Z	30		30	8								30	8			
8	Seminarium magisterskie 4	–	Z	30		30	10											30	10
RAZEM MODUŁY DYPLOMOWE:				240	30	210	43	30	60	12	0	60	10	0	60	11	0	30	10

MODUŁY SPECJALIZACYJNE											I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			W	I	E
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przekład pisemny tekstów publicystycznych i literackich I j. kierunkowego	–	Z	15		15	1		15	1												
2	Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 1	–	Z	15		15	1		15	1												
3	Przekład pisemny tekstów w usługach publicznych I j. kierunkowego	–	Z	15		15	2					15	2									
4	Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 2	–	Z	15		15	2					15	2									
5	Przekład pisemny tekstów prawnych i prawniczych I j. kierunkowego	–	Z	15		15	3								15	3						
6	Tłumaczenie audiowizualne I języka kierunkowego	–	Z	15		15	2								15	2						
7	Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 3	–	Z	15		15	2								15	2						
8	Przekład pisemny tekstów marketingowych I j. kierunkowego	–	Z	15		15	2													15		2
RAZEM MODUŁY SPECJALIZACYJNE:				120	0	120	15	0	30	2	0	30	4	0	45	7	0	15	2			

INNE WYMAGANIA											I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			W	I	E
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Język obcy 1	–	Z	30		30	2		30	2												
2	Język obcy 2 (konwersacja)	–	Z	15		15	1					15	1									
3	Moduł do wyboru 5 *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	5													30		5
4	Moduł ogólnoakademicki	–	Z	30		30	2													30		2
RAZEM INNE WYMAGANIA:				105	0	105	10	0	30	2	0	15	1	0	0	0	0	60	7			
RAZEM SEMESTRY:				1035	45	990	120	315	30	255	30	240	30	225	30							
OGÓŁEM											1035											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia słowiańska w specjalności tłumaczeniowa.

* Grupy modułów

Moduł do wyboru 1

Opis:																					
Moduły:											Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS						
Tendencje rozwojowe języków i kultur słowiańskich											–	Z		30	3						
Tendencje rozwojowe literatur i kultur słowiańskich											–	Z		30	3						

Moduł do wyboru 2

Opis:																					
Moduły:											Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS						
Teorie językoznawcze											PL	E		30	3						
Teorie literaturoznawcze											PL	E		30	3						
Teorie przekładoznawcze											PL	E		30	3						

Moduł do wyboru 3

Opis:					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Konwersatorium monograficzne - językoznawcze 1	–	Z		30	3
Konwersatorium monograficzne – literaturoznawcze 1	–	Z		30	3
Konwersatorium monograficzne – przekładoznawcze 1	–	Z		30	3

Moduł do wyboru 4

Opis:					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Konwersatorium monograficzne – językoznawcze 2	–	Z		30	3
Konwersatorium monograficzne – literaturoznawcze 2	–	Z		30	3
Konwersatorium monograficzne – przekładoznawcze 2	–	Z		30	3

Moduł do wyboru 5

Opis:					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Komunikacja międzykulturowa	PL	Z		30	5
Prawo autorskie	PL	Z		30	5
Socjologia życia literackiego (z uwzględnieniem przekładów lit. słowiańskich)	–	Z		30	5

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

CZĘŚĆ D: OPIS MODUŁÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Elementy prawa w pracy tłumacza

Kod modułu: W1-FS2-EPT-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-EPT-21_1	Student zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania tłumaczenia jako działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	K_W07	5
W1-FS2-EPT-21_2	Student potrafi samodzielnie opracować wybrane zagadnienie z zakresu prawnych i etycznych uwarunkowań pracy tłumacza i przedstawić je w formie wypowiedzi pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy.	K_U02	4
W1-FS2-EPT-21_3	Student jest gotów do identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych realizacją zadań w zakresie przekładu/ z wykonywaniem zawodu tłumacza, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-EPT-21_4	Student potrafi tworzyć poprawne tłumaczenia różnego typu tekstów zgodnie z normami prawnymi i etycznymi zawodu tłumacza oraz z zasadami tłumaczenia dokumentów.	K_U08	4
W1-FS2-EPT-21_5	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	K_U12	2

3. Opis modułu	
Opis	Wykłady obejmują prezentację wybranych zagadnień z zakresu regulacji prawnych dotyczących tłumaczenia jako formy działalności artystycznej i usługowej, prawa autorskiego i zasad ochrony danych osobowych w pracy tłumacza, etyki zawodowej w świetle przepisów i norm ustalonych przez organizacje tłumaczy oraz z obszaru pragmatycznych aspektów przekładu dokumentów.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-EPT-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Weryfikacja stopnia przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności w formie sprawdzianu pisemnego.	W1-FS2-EPT-21_1, W1-FS2-EPT-21_2, W1-FS2-EPT-21_3, W1-FS2-EPT-21_4, W1-FS2-EPT-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-EPT-21_fs_1	wykład	Zajęcia prowadzone są w formie wykładu z zastosowaniem następujących metod: metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny; metody obrazowe: prezentacja multimedialna.	15	Lektura tekstów. Przygotowanie do pisemnego sprawdzianu wiadomości. Udział w konsultacjach.	40	W1-FS2-EPT-21_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy 1

Kod modułu: W1-FS2-JO1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-JO1-21_1	Student ma uporządkowaną wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego języka obcego nowożytnego, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W02	4
W1-FS2-JO1-21_2	Student porozumiewa się w języku obcym nowożytnym, posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym.	K_U10	3
W1-FS2-JO1-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze (w kombinacji język obcy - język polski).	K_U08	2
W1-FS2-JO1-21_4	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	K_U12	3
W1-FS2-JO1-21_5	Student jest gotów do uznawania i wykorzystania wiedzy w języku obcym w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Zajęcia lektoratowe w ramach modułu przeznaczone są dla osób kontynuujących naukę języka, który nie jest ich językiem kierunkowym (np. jeden z języków kongresowych) na kolejnych poziomach zaawansowania. Zajęcia rozwijają kompetencje językowe i komunikacyjne w danym języku, ich podstawowym celem jest rozwój umiejętności skutecznego i prawidłowego porozumiewania się w języku obcym w mowie i piśmie.</p> <p>Na zajęciach doskonalone jest m.in. czytanie ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz przygotowywanie różnych prac pisemnych i wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.</p> <p>Zajęcia prowadzone są w określonym języku obcym. Zagadnienia szczegółowe dostosowane są do danego poziomu zaawansowania i wymienione w sylabusie dotyczącym nauki danego języka obcego.</p>
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-JO1-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie i/lub prac pisemnych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-JO1-21_1, W1-FS2-JO1-21_2, W1-FS2-JO1-21_3, W1-FS2-JO1-21_4, W1-FS2-JO1-21_5
W1-FS2-JO1-21_w_2	Wypowiedź ustna	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie wypowiedzi ustnej na temat zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS2-JO1-21_1, W1-FS2-JO1-21_3, W1-FS2-JO1-21_5
W1-FS2-JO1-21_w_3	Sprawdzian pisemny	Sprawdzian pisemny weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i zdobytych umiejętności oraz kompetencji, zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS2-JO1-21_1, W1-FS2-JO1-21_2, W1-FS2-JO1-21_3, W1-FS2-JO1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-JO1-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na kształtowaniu kompetencji językowej i komunikacyjnej w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o kształtowanie umiejętności poprawnej wymowy w języku obcym oraz poprawnego pod względem gramatycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa 3. aktywizujące: burza mózgów, inscenizacja, metoda sytuacyjna, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, wykorzystanie narzędzi on-line. 	30	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi ustnej.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego.</p>	30	W1-FS2-JO1-21_w_1, W1-FS2-JO1-21_w_2, W1-FS2-JO1-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy 2 (konwersacja)

Kod modułu: W1-FS2-JO2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-JO2-21_1	Student porozumiewa się w języku obcym nowożytnym, posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym.	K_U10	3
W1-FS2-JO2-21_2	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się w wybranym języku obcym (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu szeroko rozumianej humanistyki i dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_U07	3
W1-FS2-JO2-21_3	Student ma uporządkowaną wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego języka obcego nowożytnego, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W02	3
W1-FS2-JO2-21_4	Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	K_U12	2
W1-FS2-JO2-21_5	Student jest gotów do uznawania i wykorzystania wiedzy w języku obcym w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Zajęcia lektoratowe w ramach modułu przeznaczone są dla osób kontynuujących naukę języka, który nie jest ich językiem kierunkowym (np. jeden z języków kongresowych) na kolejnych poziomach zaawansowania. Zajęcia rozwijają kompetencje językowe i komunikacyjne w danym języku, ich podstawowym celem jest rozwój umiejętności skutecznego i prawidłowego porozumiewania się w języku obcym w mowie.</p> <p>Na zajęciach doskonalone jest m.in. czytanie ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz przygotowywanie wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.</p> <p>Zajęcia prowadzone są w określonym języku obcym. Stopień zaawansowania określa sylabus.</p> <p>Zagadnienia szczegółowe dostosowane są do danego poziomu zaawansowania i wymienione w sylabusie dotyczącym nauki danego języka obcego.</p>
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-JO2-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-JO2-21_1, W1-FS2-JO2-21_2, W1-FS2-JO2-21_3, W1-FS2-JO2-21_4, W1-FS2-JO2-21_5
W1-FS2-JO2-21_w_2	Wypowiedź ustna	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie wypowiedzi ustnej na temat zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS2-JO2-21_1, W1-FS2-JO2-21_2, W1-FS2-JO2-21_3, W1-FS2-JO2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-JO2-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na kształtowaniu kompetencji językowej i komunikacyjnej w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o kształtowanie umiejętności poprawnej wymowy w języku obcym oraz poprawnego pod względem gramatycznym konstruowania wypowiedzi ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa 3. aktywizujące: burza mózgów, inscenizacja, metoda sytuacyjna, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, wykorzystanie narzędzi on-line. 	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie wypowiedzi ustnej. Udział w konsultacjach.	15	W1-FS2-JO2-21_w_1, W1-FS2-JO2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa

Kod modułu: W1-FS2-KM-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KM-21_1	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. komunikacji międzykulturowej oraz roli nauk społecznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury.	K_W08	4
W1-FS2-KM-21_2	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, w kontekście społecznym i komunikacyjnym.	K_U04	3
W1-FS2-KM-21_3	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu komunikacji międzykulturowej, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury (z uwzględnieniem przekładów) i o wybranym obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim.	K_U07	3
W1-FS2-KM-21_4	Student zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania literatur (w tym przekładów) i społecznego wymiaru kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień z zakresu komunikacji międzykulturowej.	K_W04	2
W1-FS2-KM-21_5	Student jest gotów/gotowa do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości komunikacji międzykulturowej oraz dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie.	K_K03	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Komunikacja międzykulturowa systematyzuje główne zagadnienia komunikacji międzykulturowej w wymiarze teoretycznym oraz pragmatycznym, ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji w obrębie kultur słowiańskich. W ramach tej problematyki omawia się między innymi kwestie: zróżnicowania kulturowego Słowiańszczyzny, stereotypów i barier w komunikacji międzykulturowej, form pośrednictwa międzykulturowego, roli przekładów i tłumaczy w komunikacji międzykulturowej. Na zajęciach obok lektury tekstów teoretycznych przewidziana jest także analiza prac o charakterze studium przypadku (tzw. case study) dotyczących form i barier w komunikacji międzykulturowej w obrębie Słowiańszczyzny.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KM-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KM-21_1, W1-FS2-KM-21_2, W1-FS2-KM-21_3, W1-FS2-KM-21_4, W1-FS2-KM-21_5
W1-FS2-KM-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, wymagająca dużego zaangażowania studentów, istotnego nakładu czasu pracy włożonego w przygotowanie i prezentację pracy, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-KM-21_1, W1-FS2-KM-21_2, W1-FS2-KM-21_3, W1-FS2-KM-21_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KM-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych (w języku polskim i/lub obcym). Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	95	W1-FS2-KM-21_w_1, W1-FS2-KM-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne - językoznawcze 1

Kod modułu: W1-FS2-KWMJ1-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWMJ1-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu językoznawstwa.	K_W03	3
W1-FS2-KWMJ1-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii językoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWMJ1-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią językoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWMJ1-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWMJ1-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł konwersatorium monograficzne językoznawcze 1 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza wiedzę z zakresu teorii językoznawczych o kontekst kulturowy, diachroniczno-synchroniczny i konfrontatywny badań lingwistycznych. Na zajęciach, w perspektywie komparatystycznej, omawiane są prace teoretyczne z kręgu Słowiańszczyzny (ze szczególnym naciskiem na Słowiańszczyznę zachodnią i południową), reprezentujące wybrane problemy teoretyczne, które korespondują z tematyką uruchamianego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału językowego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWMJ1-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWMJ1-21-_2, W1-FS2-KWMJ1-21_1, W1-FS2-KWMJ1-21_3, W1-FS2-KWMJ1-21_5
W1-FS2-KWMJ1-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWMJ1-21-_2, W1-FS2-KWMJ1-21_1, W1-FS2-KWMJ1-21_3, W1-FS2-KWMJ1-21_4, W1-FS2-KWMJ1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWMJ1-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWMJ1-21_w_1, W1-FS2-KWMJ1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne – językoznawcze 2

Kod modułu: W1-FS2-KWMJ2-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWMJ2-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu językoznawstwa.	K_W03	3
W1-FS2-KWMJ2-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii językoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWMJ2-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią językoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWMJ2-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWMJ2-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł konwersatorium monograficzne językoznawcze 2 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza wiedzę z zakresu teorii językoznawczych o kontekst kulturowy, diachroniczno-synchroniczny i konfrontatywny badań lingwistycznych. Na zajęciach, w perspektywie komparatystycznej, omawiane są prace teoretyczne z kręgu Słowiańszczyzny (ze szczególnym naciskiem na Słowiańszczyznę zachodnią i południową), reprezentujące wybrane problemy teoretyczne, które korespondują z tematyką uruchamianego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału językowego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWMJ2-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWMJ2-21_1, W1-FS2-KWMJ2-21_2, W1-FS2-KWMJ2-21_3, W1-FS2-KWMJ2-21_5
W1-FS2-KWMJ2-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWMJ2-21_1, W1-FS2-KWMJ2-21_2, W1-FS2-KWMJ2-21_3, W1-FS2-KWMJ2-21_4, W1-FS2-KWMJ2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWMJ2-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWMJ2-21_w_1, W1-FS2-KWMJ2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne – literaturoznawcze 1

Kod modułu: W1-FS2-KWML1-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWML1-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa.	K_W03	3
W1-FS2-KWML1-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii literaturoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWML1-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią literaturoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWML1-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWML1-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Konwersatorium monograficzne literaturoznawcze 1 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza konteksty z zakresu teorii literatury lub historii literatur i kultur południowo- i zachodniosłowiańskich. Wybór kontekstów teoretycznoliterackich, historycznoliterackich i historycznokulturowych jest uzależniony od tematyki uruchomionego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Perspektywa omawiania wybranych zagadnień, zjawisk, tematów, kategorii, fenomenów w literaturach i kulturach południowo- i zachodniosłowiańskich ma charakter komparatystyczny. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału badawczego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWML1-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWML1-21_1, W1-FS2-KWML1-21_2, W1-FS2-KWML1-21_3, W1-FS2-KWML1-21_5
W1-FS2-KWML1-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWML1-21_1, W1-FS2-KWML1-21_2, W1-FS2-KWML1-21_3, W1-FS2-KWML1-21_4, W1-FS2-KWML1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWML1-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWML1-21_w_1, W1-FS2-KWML1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne – literaturoznawcze 2

Kod modułu: W1-FS2-KWML2-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWML2-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa.	K_W03	3
W1-FS2-KWML2-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii literaturoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWML2-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią literaturoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWML2-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWML2-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Konwersatorium monograficzne literaturoznawcze 2 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza konteksty z zakresu teorii literatury lub historii literatur i kultur południowo- i zachodniosłowiańskich. Wybór kontekstów teoretycznoliterackich, historycznoliterackich i historycznokulturowych jest uzależniony od tematyki uruchomionego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Perspektywa omawiania wybranych zagadnień, zjawisk, tematów, kategorii, fenomenów w literaturach i kulturach południowo- i zachodniosłowiańskich ma charakter komparatystyczny. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału badawczego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWML2-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWML2-21_1, W1-FS2-KWML2-21_2, W1-FS2-KWML2-21_3, W1-FS2-KWML2-21_5
W1-FS2-KWML2-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWML2-21_1, W1-FS2-KWML2-21_2, W1-FS2-KWML2-21_3, W1-FS2-KWML2-21_4, W1-FS2-KWML2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWML2-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWML2-21_w_1, W1-FS2-KWML2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne – przekładoznawcze 1

Kod modułu: W1-FS2-KWMP1-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWMP1-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu wiedzy o przekładzie.	K_W03	3
W1-FS2-KWMP1-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii przekładoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWMP1-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią przekładoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWMP1-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWMP1-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Konwersatorium monograficzne przekładoznawcze 1 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza konteksty z zakresu teorii przekładu lub z zakresu dziejów polskiej recepcji literatur i kultur południowo- i zachodniosłowiańskich i/lub wiedzy o tłumaczeniu. Wybór kontekstów teoretycznych, historycznoliterackich i historycznokulturowych jest uzależniony od tematyki uruchomionego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Perspektywa omawiania wybranych zagadnień, zjawisk, tematów, kategorii, fenomenów w literaturach i kulturach południowo- i zachodniosłowiańskich ma charakter komparatystyczny. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału badawczego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWMP1-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWMP1-21_1, W1-FS2-KWMP1-21_2, W1-FS2-KWMP1-21_3, W1-FS2-KWMP1-21_5
W1-FS2-KWMP1-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWMP1-21_1, W1-FS2-KWMP1-21_2, W1-FS2-KWMP1-21_3, W1-FS2-KWMP1-21_4, W1-FS2-KWMP1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWMP1-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWMP1-21_w_1, W1-FS2-KWMP1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne – przekładoznawcze 2

Kod modułu: W1-FS2-KWMP2-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-KWMP2-21_1	Ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz istotne zagadnienia z zakresu wiedzy o przekładzie.	K_W03	3
W1-FS2-KWMP2-21_2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy oraz interpretacji wybranych teorii przekładoznawczych.	K_W05	3
W1-FS2-KWMP2-21_3	Potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią przekładoznawczą.	K_U02	3
W1-FS2-KWMP2-21_4	Potrafi umiejętnie kierować pracą zespołu, określać priorytety przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-KWMP2-21_5	Jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Konwersatorium monograficzne przekładoznawcze 2 stanowi uzupełnienie modułu seminaryjnego. Poszerza konteksty z zakresu teorii przekładu lub z zakresu dziejów polskiej recepcji literatur i kultur południowo- i zachodniosłowiańskich i/lub wiedzy o tłumaczeniu. Wybór kontekstów teoretycznych, historycznoliterackich i historycznokulturowych jest uzależniony od tematyki uruchomionego w danym roku akademickim seminarium dyplomowego. Perspektywa omawiania wybranych zagadnień, zjawisk, tematów, kategorii, fenomenów w literaturach i kulturach południowo- i zachodniosłowiańskich ma charakter komparatystyczny. Uwaga prowadzącego jest skupiona na kształtowaniu u studentów umiejętności zarówno formułowania problemów badawczych, jak i zastosowania prezentowanych narzędzi opisu do analizy własnego materiału badawczego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-KWMP2-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-KWMP2-21_1, W1-FS2-KWMP2-21_2, W1-FS2-KWMP2-21_3, W1-FS2-KWMP2-21_5
W1-FS2-KWMP2-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie lub w zespole na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego, umiejętność łączenia wiedzy zdobytej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury.	W1-FS2-KWMP2-21_1, W1-FS2-KWMP2-21_2, W1-FS2-KWMP2-21_3, W1-FS2-KWMP2-21_4, W1-FS2-KWMP2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-KWMP2-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: - podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). - problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-KWMP2-21_w_1, W1-FS2-KWMP2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnoakademicki

Kod modułu: MO1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MO1_1	Student rozumie wzajemne relacje nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych, ścisłych i artystycznych.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_2	Student potrafi zestawiać ze sobą informacje z różnych dziedzin wiedzy, tworząc spójny obraz interdyscyplinarnego zagadnienia.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_3	Student potrafi wyszukiwać potrzebne wiadomości w źródłach różnego typu i umie je krytycznie selekcjonować.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_4	Student potrafi swobodnie poruszać się w obszarze podstawowych pojęć dotyczących zagadnień poruszanych w ramach modułu, szczegółowo przedstawionych w odpowiednich sylabusach.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_5	Student zyskuje potrzebę i nawyk docierania do informacji źródłowych spoza źródeł treści właściwych dla studiowanego kierunku.	KS_OOD U_OOD W_OOD	2 2 2

3. Opis modułu	
Opis	<p>Celem modułu jest rozszerzenie ogólnej wiedzy i umiejętności studenta, wykraczających poza jego kierunek studiów oraz zainspirowanie do samodzielnego rozwijania pasji naukowych i twórczych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu z jednej strony rozbudzenie ciekawości, a z drugiej – wskazanie na przydatność interdyscyplinarnej wiedzy i różnicowanych umiejętności w życiu zawodowym oraz w relacjach i interakcjach społecznych a także działaniach skierowanych na różne pola aktywności. Dzięki temu studenci mają szansę na wzbudzenie w sobie potrzeby uzupełniania wiedzy i umiejętności spoza wykształcenia kierunkowego.</p> <p>W ramach modułu ogólnoakademickiego proponuje się zajęcia (wykłady i/lub ćwiczenia/konwersatoria lub zajęcia praktyczne) polegające zarówno na podawaniu wiedzy w sposób uwzględniający nowatorskie i profesjonalne zasady prezentacji jak i metody interaktywne, angażujące studentów do czynnego udziału w zajęciach.</p>

	Interdyscyplinarne założenia modułu uwzględniają możliwość jego współprowadzenia przez nauczycieli akademickich reprezentujących różne dyscypliny naukowe, co pozwoli na wieloaspektowe spojrzenie na przedstawiane zagadnienia. Ponadto moduł uwzględnia możliwość realizacji w języku angielskim i innych językach. Student dokonuje wyboru tematyki zajęć spośród propozycji zgłoszonych w ramach modułu.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
MO1_w_1	sprawdzian	Sprawdzian wiadomości w formie pisemnej lub ustnej zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5
MO1_w_2	ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią z ocen z aktywności realizowanych w trakcie zajęć, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MO1_fs_1	w zależności od wyboru	W zależności od typu zajęć wykorzystywane mogą być następujące metody: podająca, problemowa, zadaniowa, projektowa, analiza materiału źródłowego etc.	30	Samodzielna, wnikliwa lektura wskazanych w sylabusie materiałów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy lub umiejętności zdobytej w trakcie zajęć.	30	MO1_w_1, MO1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka I języka kierunkowego 1

Kod modułu: W1-FS2-PN1J1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN1J1-21_1	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne, dysponuje zasobem słownictwa potocznego i idiomatycznego, planuje, komponuje i redaguje formy pisemne, rozpoznaje gatunki tekstów reprezentujące różne style funkcjonalne, występuje w różnych rolach komunikacyjnych; dostosowuje styl wypowiedzi do adresata; stosuje konwencje socjokulturowe właściwe dla komunikacji mówionej w wybranym I języku kierunkowym; potrafi budować repliki dialogowe, wypowiedź monologową i narracyjną na tematy zawarte w katalogu tematycznym właściwym dla biegłości językowej na poziomie B2.2. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowywania różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.	K_U06	3
W1-FS2-PN1J1-21_2	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka słowiańskiego; zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka słowiańskiego. Zdobytą wiedzę jest stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-PN1J1-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN1J1-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN1J1-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Praktyczna nauka I języka 1 koncentruje się na rozwijaniu, doskonaleniu oraz utrwalaniu umiejętności językowych, obejmujących rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, tworzenie wypowiedzi ustnych (o różnym charakterze) i pisemnych (w różnych stylach funkcjonalnych) na tematy przewidziane w sylabusie modułu z prawidłowym wykorzystaniem poznanych struktur gramatyczno-leksykalnych oraz z zachowaniem poprawności
------	--

	ortograficznej, interpunkcyjnej i stylistycznej w zakresie wymogów określonych dla poziomu B2.2 ESOKJ wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN1J1-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego.	W1-FS2-PN1J1-21_1, W1-FS2-PN1J1-21_2, W1-FS2-PN1J1-21_3, W1-FS2-PN1J1-21_5
W1-FS2-PN1J1-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN1J1-21_1, W1-FS2-PN1J1-21_2, W1-FS2-PN1J1-21_3, W1-FS2-PN1J1-21_5
W1-FS2-PN1J1-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN1J1-21_1, W1-FS2-PN1J1-21_2, W1-FS2-PN1J1-21_3, W1-FS2-PN1J1-21_4, W1-FS2-PN1J1-21_5
W1-FS2-PN1J1-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN1J1-21_1, W1-FS2-PN1J1-21_2, W1-FS2-PN1J1-21_3, W1-FS2-PN1J1-21_4, W1-FS2-PN1J1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN1J1-21_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi	60	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pracy pisemnej i/lub pracy projektowej. Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego. Przygotowanie wypowiedzi ustnej. Przygotowanie prac domowych. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału.	80	W1-FS2-PN1J1-21_w_1, W1-FS2-PN1J1-21_w_2, W1-FS2-PN1J1-21_w_3, W1-FS2-PN1J1-21_w_4

		<p>pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <p>1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja,</p> <p>2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne,</p> <p>3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie.</p> <p>Indywidualna praca ze studentem.</p>		<p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka I języka kierunkowego 2

Kod modułu: W1-FS2-PN1J2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN1J2-21_1	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne, dysponuje zasobem słownictwa potocznego i idiomatycznego, planuje, komponuje i redaguje formy pisemne, rozpoznaje gatunki tekstów reprezentujące różne style funkcjonalne, występuje w różnych rolach komunikacyjnych; dostosowuje styl wypowiedzi do adresata; stosuje konwencje socjokulturowe właściwe dla komunikacji mówionej w wybranym I języku kierunkowym; potrafi budować repliki dialogowe, wypowiedź monologową i narracyjną na tematy zawarte w katalogu tematycznym właściwym dla biegłości językowej na poziomie B2.2. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowywania różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.	K_U06	3
W1-FS2-PN1J2-21_2	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski); zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka słowiańskiego. Zdobytą wiedzę jest stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-PN1J2-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN1J2-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN1J2-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Praktyczna nauka I języka 2 koncentruje się na rozwijaniu, doskonaleniu oraz utrwalaniu umiejętności językowych, obejmujących rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, tworzenie wypowiedzi ustnych (o różnym charakterze) i pisemnych (w różnych stylach funkcjonalnych) na tematy przewidziane w sylabusie modułu z prawidłowym wykorzystaniem poznanych struktur gramatyczno-leksykalnych oraz z zachowaniem poprawności
------	--

	ortograficznej, interpunkcyjnej i stylistycznej w zakresie wymogów określonych dla poziomu B2.2 ESOKJ wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN1J2-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego.	W1-FS2-PN1J2-21_1, W1-FS2-PN1J2-21_2, W1-FS2-PN1J2-21_3, W1-FS2-PN1J2-21_5
W1-FS2-PN1J2-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN1J2-21_1, W1-FS2-PN1J2-21_2, W1-FS2-PN1J2-21_3, W1-FS2-PN1J2-21_5
W1-FS2-PN1J2-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN1J2-21_1, W1-FS2-PN1J2-21_2, W1-FS2-PN1J2-21_3, W1-FS2-PN1J2-21_4, W1-FS2-PN1J2-21_5
W1-FS2-PN1J2-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN1J2-21_1, W1-FS2-PN1J2-21_2, W1-FS2-PN1J2-21_3, W1-FS2-PN1J2-21_4, W1-FS2-PN1J2-21_5
W1-FS2-PN1J2-21_w_5	Egzamin	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z wszystkich sposobów weryfikacji efektów uczenia się przewidzianych dla modułu. 1.Część pisemna A) test gramatyczny B) test słownictwa C) test rozumienia wypowiedzi pisanej D) test rozumienia wypowiedzi słuchanej E) wypowiedź pisemna. 2.Część ustna A) rozmowa w relacji student – egzaminator na tematy omówione w trakcie zajęć B) krótka wypowiedź o charakterze monologowym. Warunkiem przystąpienia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Ocena z egzaminu jest średnią ocen z części pisemnej i części ustnej.	W1-FS2-PN1J2-21_1, W1-FS2-PN1J2-21_2, W1-FS2-PN1J2-21_3, W1-FS2-PN1J2-21_4, W1-FS2-PN1J2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN1J2-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. <p>Indywidualna praca ze studentem.</p>	60	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć.</p> <p>Przygotowanie pracy pisemnej i/lub pracy projektowej.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi ustnej.</p> <p>Przygotowanie prac domowych.</p> <p>Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału.</p> <p>Lektura tekstów naukowych w języku obcym.</p> <p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.</p>	105	W1-FS2-PN1J2-21_w_1, W1-FS2-PN1J2-21_w_2, W1-FS2-PN1J2-21_w_3, W1-FS2-PN1J2-21_w_4, W1-FS2-PN1J2-21_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka I języka kierunkowego 3

Kod modułu: W1-FS2-PN1J3-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN1J3-21_1	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne, dysponuje zasobem słownictwa potocznego i idiomatycznego, planuje, komponuje i redaguje formy pisemne, rozpoznaje gatunki tekstów reprezentujące różne style funkcjonalne, występuje w różnych rolach komunikacyjnych; dostosowuje styl wypowiedzi do adresata; stosuje konwencje socjokulturowe właściwe dla komunikacji mówionej w wybranym I języku kierunkowym; potrafi budować repliki dialogowe, wypowiedź monologową i narracyjną na tematy zawarte w katalogu tematycznym właściwym dla biegłości językowej na poziomie C1. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowywania różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.	K_U06	3
W1-FS2-PN1J3-21_2	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski); zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka słowiańskiego. Zdobyta wiedzę jest stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-PN1J3-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN1J3-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN1J3-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Praktyczna nauka I języka 3 koncentruje się na rozwijaniu, doskonaleniu oraz utrwalaniu umiejętności językowych, obejmujących rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, tworzenie wypowiedzi ustnych (o różnym charakterze) i pisemnych (w różnych stylach funkcjonalnych) na tematy przewidziane w sylabusie modułu z prawidłowym wykorzystaniem poznanych struktur gramatyczno-leksykalnych oraz z zachowaniem poprawności
-------------	--

	ortograficznej, interpunkcyjnej i stylistycznej w zakresie wymogów określonych dla poziomu C1 ESOKJ wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN1J3-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego.	W1-FS2-PN1J3-21_1, W1-FS2-PN1J3-21_2, W1-FS2-PN1J3-21_3, W1-FS2-PN1J3-21_5
W1-FS2-PN1J3-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN1J3-21_1, W1-FS2-PN1J3-21_2, W1-FS2-PN1J3-21_3, W1-FS2-PN1J3-21_5
W1-FS2-PN1J3-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN1J3-21_1, W1-FS2-PN1J3-21_2, W1-FS2-PN1J3-21_3, W1-FS2-PN1J3-21_4, W1-FS2-PN1J3-21_5
W1-FS2-PN1J3-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN1J3-21_1, W1-FS2-PN1J3-21_2, W1-FS2-PN1J3-21_3, W1-FS2-PN1J3-21_4, W1-FS2-PN1J3-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN1J3-21_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.	60	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pracy pisemnej i/lub pracy projektowej. Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego. Przygotowanie wypowiedzi ustnej. Przygotowanie prac domowych. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Lektura tekstów naukowych w języku obcym.	80	W1-FS2-PN1J3-21_w_1, W1-FS2-PN1J3-21_w_2, W1-FS2-PN1J3-21_w_3, W1-FS2-PN1J3-21_w_4

		<p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none">1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja,2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne,3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. <p>Indywidualna praca ze studentem.</p>		<p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach. Udział w konsultacjach.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka I języka kierunkowego 4

Kod modułu: W1-FS2-PN1J4-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN1J4-21_1	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne, dysponuje zasobem słownictwa potocznego i idiomatycznego, planuje, komponuje i redaguje formy pisemne, rozpoznaje gatunki tekstów reprezentujące różne style funkcjonalne, występuje w różnych rolach komunikacyjnych; dostosowuje styl wypowiedzi do adresata; stosuje konwencje socjokulturowe właściwe dla komunikacji mówionej w wybranym I języku kierunkowym; potrafi budować repliki dialogowe, wypowiedź monologową i narracyjną na tematy zawarte w katalogu tematycznym właściwym dla biegłości językowej na poziomie C1. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowywania różnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień z zakresu kierunku filologia słowiańska.	K_U06	3
W1-FS2-PN1J4-21_2	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski); zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka słowiańskiego. Zdobytą wiedzę jest stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-PN1J4-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN1J4-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN1J4-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Praktyczna nauka I języka 4 koncentruje się na rozwijaniu, doskonaleniu oraz utrwalaniu umiejętności językowych, obejmujących rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, tworzenie wypowiedzi ustnych (o różnym charakterze) i pisemnych (w różnych stylach funkcjonalnych) na tematy przewidziane w sylabusie modułu z prawidłowym wykorzystaniem poznanych struktur gramatyczno-leksykalnych oraz z zachowaniem poprawności
------	--

	ortograficznej, interpunkcyjnej i stylistycznej w zakresie wymogów określonych dla poziomu C1 ESOKJ wybranego pierwszego języka południowo- lub zachodniosłowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński lub serbski).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN1J4-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego.	W1-FS2-PN1J4-21_1, W1-FS2-PN1J4-21_2, W1-FS2-PN1J4-21_3, W1-FS2-PN1J4-21_5
W1-FS2-PN1J4-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN1J4-21_1, W1-FS2-PN1J4-21_2, W1-FS2-PN1J4-21_3, W1-FS2-PN1J4-21_5
W1-FS2-PN1J4-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie C1 I języka kierunkowego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN1J4-21_1, W1-FS2-PN1J4-21_2, W1-FS2-PN1J4-21_3, W1-FS2-PN1J4-21_4, W1-FS2-PN1J4-21_5
W1-FS2-PN1J4-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN1J4-21_1, W1-FS2-PN1J4-21_2, W1-FS2-PN1J4-21_3, W1-FS2-PN1J4-21_4, W1-FS2-PN1J4-21_5
W1-FS2-PN1J4-21_w_5	Egzamin	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z wszystkich sposobów weryfikacji efektów uczenia się przewidzianych dla modułu. 1.Część pisemna A) test gramatyczny B) test słownictwa C) test rozumienia wypowiedzi pisanej D) test rozumienia wypowiedzi słuchanej E) wypowiedź pisemna. 2.Część ustna A) rozmowa w relacji student – egzaminator na tematy omówione w trakcie zajęć B) krótka wypowiedź o charakterze monologowym. Warunkiem przystąpienia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Ocena z egzaminu jest średnią ocen z części pisemnej i części ustnej.	W1-FS2-PN1J4-21_1, W1-FS2-PN1J4-21_2, W1-FS2-PN1J4-21_3, W1-FS2-PN1J4-21_4, W1-FS2-PN1J4-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN1J4-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. <p>Indywidualna praca ze studentem.</p>	60	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć.</p> <p>Przygotowanie pracy pisemnej i/lub pracy projektowej.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi ustnej.</p> <p>Przygotowanie prac domowych.</p> <p>Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału.</p> <p>Lektura tekstów naukowych w języku obcym.</p> <p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.</p>	105	W1-FS2-PN1J4-21_w_1, W1-FS2-PN1J4-21_w_2, W1-FS2-PN1J4-21_w_3, W1-FS2-PN1J4-21_w_4, W1-FS2-PN1J4-21_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 1

Kod modułu: W1-FS2-PN2J1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN2J1-21_1	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego; zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego.	K_W01	3
W1-FS2-PN2J1-21_2	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne określone przez katalogi funkcjonalno-pojęciowy i tematyczny właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego. Dysponuje wymaganym dla tego poziomu zasobem słownictwa, redaguje przewidziane dla niego formy wypowiedzi pisemnej, wykazuje umiejętność rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego tekstów pisanych oraz słuchanych z zakresu określonego przez oba katalogi. Potrafi budować repliki dialogowe oraz wypowiedź monologową na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1).	K_U06	3
W1-FS2-PN2J1-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN2J1-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN2J1-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu Praktyczna nauka II języka słowiańskiego studenci kontynuują naukę wybranego języka słowiańskiego (wówczas w pierwszym semestrze studiów stacjonarnych drugiego stopnia opanowują go na poziomie biegłości językowej B2.1) lub też rozpoczynają naukę II języka słowiańskiego od podstaw. Uwaga prowadzącego koncentruje się na czterech sprawnościach językowych i dwóch podsystemach języka. Studenci poszerzają (lub zdobywają) zasób słownictwa i struktur gramatycznych, doskonałą (lub zdobywają) sprawności receptywno-produktywne, rozwijają kompetencję socjolingwistyczną, socjokulturową oraz realioznawczą.
------	---

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN2J1-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego.	W1-FS2-PN2J1-21_1, W1-FS2-PN2J1-21_2, W1-FS2-PN2J1-21_3, W1-FS2-PN2J1-21_5
W1-FS2-PN2J1-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN2J1-21_1, W1-FS2-PN2J1-21_2, W1-FS2-PN2J1-21_3, W1-FS2-PN2J1-21_5
W1-FS2-PN2J1-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.1) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN2J1-21_1, W1-FS2-PN2J1-21_2, W1-FS2-PN2J1-21_3, W1-FS2-PN2J1-21_4, W1-FS2-PN2J1-21_5
W1-FS2-PN2J1-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN2J1-21_1, W1-FS2-PN2J1-21_2, W1-FS2-PN2J1-21_3, W1-FS2-PN2J1-21_4, W1-FS2-PN2J1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN2J1-21_fs_1	ćwiczenia terenowe	Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej. Metody dydaktyczne:	60	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pracy pisemnej. Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego. Przygotowanie wypowiedzi ustnej. Przygotowanie prac domowych. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Lektura tekstów naukowych w języku obcym. Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.	80	W1-FS2-PN2J1-21_w_1, W1-FS2-PN2J1-21_w_2, W1-FS2-PN2J1-21_w_3, W1-FS2-PN2J1-21_w_4

		1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa, 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie.		Udział w konsultacjach.		
--	--	--	--	-------------------------	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 2

Kod modułu: W1-FS2-PN2J2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN2J2-21_1	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego; zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego.	K_W01	3
W1-FS2-PN2J2-21_2	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne określone przez katalogi funkcjonalno-pojęciowy i tematyczny właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego. Dysponuje wymaganym dla tego poziomu zasobem słownictwa, redaguje przewidziane dla niego formy wypowiedzi pisemnej, wykazuje umiejętność rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego tekstów pisanych oraz słuchanych z zakresu określonego przez oba katalogi. Potrafi budować repliki dialogowe oraz wypowiedź monologową na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2).	K_U06	3
W1-FS2-PN2J2-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN2J2-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN2J2-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu Praktyczna nauka II języka słowiańskiego studenci kontynuują naukę wybranego języka słowiańskiego. W drugim semestrze studiów stacjonarnych drugiego stopnia opanowują go na poziomie biegłości językowej B2.1 (lub A1). Zgodnie z ESOKJ uwaga prowadzącego koncentruje się na czterech sprawnościach językowych i dwóch podsystemach języka. Studenci poszerzają zasób słownictwa i struktur gramatycznych, doskonalą sprawności receptywno-produktywne, rozwijają kompetencję socjolingwistyczną, socjokulturową oraz realioznawczą, zdobywają umiejętności tłumaczenia tekstów pisemnych.
-------------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN2J2-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego.	W1-FS2-PN2J2-21_1, W1-FS2-PN2J2-21_2, W1-FS2-PN2J2-21_3, W1-FS2-PN2J2-21_5
W1-FS2-PN2J2-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN2J2-21_1, W1-FS2-PN2J2-21_2, W1-FS2-PN2J2-21_3, W1-FS2-PN2J2-21_5
W1-FS2-PN2J2-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.1 (lub A1.2) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN2J2-21_1, W1-FS2-PN2J2-21_2, W1-FS2-PN2J2-21_3, W1-FS2-PN2J2-21_4, W1-FS2-PN2J2-21_5
W1-FS2-PN2J2-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN2J2-21_1, W1-FS2-PN2J2-21_2, W1-FS2-PN2J2-21_3, W1-FS2-PN2J2-21_4, W1-FS2-PN2J2-21_5
W1-FS2-PN2J2-21_w_5	Egzamin	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z wszystkich sposobów weryfikacji efektów uczenia się przewidzianych dla modułu. 1.Część pisemna A) test gramatyczny B) test słownictwa C) test rozumienia wypowiedzi pisanej D) test rozumienia wypowiedzi słuchanej E) wypowiedź pisemna. 2.Część ustna A) rozmowa w relacji student – egzaminator na tematy omówione w trakcie zajęć B) krótka wypowiedź o charakterze monologowym. Warunkiem przystąpienia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Ocena z egzaminu jest średnią ocen z części pisemnej i części ustnej.	W1-FS2-PN2J2-21_1, W1-FS2-PN2J2-21_2, W1-FS2-PN2J2-21_3, W1-FS2-PN2J2-21_4, W1-FS2-PN2J2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN2J2-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa, 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. 	60	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć.</p> <p>Przygotowanie pracy pisemnej.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi ustnej.</p> <p>Przygotowanie prac domowych.</p> <p>Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału.</p> <p>Lektura tekstów naukowych w języku obcym.</p> <p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.</p>	100	W1-FS2-PN2J2-21_w_1, W1-FS2-PN2J2-21_w_2, W1-FS2-PN2J2-21_w_3, W1-FS2-PN2J2-21_w_4, W1-FS2-PN2J2-21_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 3

Kod modułu: W1-FS2-PN2J3-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN2J3-21_1	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego; zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego.	K_W01	3
W1-FS2-PN2J3-21_2	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne określone przez katalogi funkcjonalno-pojęciowy i tematyczny właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego. Dysponuje wymaganym dla tego poziomu zasobem słownictwa, redaguje przewidziane dla niego formy wypowiedzi pisemnej, wykazuje umiejętność rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego tekstów pisanych oraz słuchanych z zakresu określonego przez oba katalogi. Potrafi budować repliki dialogowe oraz wypowiedź monologową na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1).	K_U06	3
W1-FS2-PN2J3-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN2J3-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN2J3-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu Praktyczna nauka II języka słowiańskiego studenci kontynuują naukę wybranego języka słowiańskiego. W trzecim semestrze studiów stacjonarnych drugiego stopnia opanowują go na poziomie biegłości językowej B2.2 (lub A2). Zgodnie z ESOKJ uwaga prowadzącego koncentruje się na czterech sprawnościach językowych i dwóch podsystemach języka. Studenci poszerzają zasób słownictwa i struktur gramatycznych, doskonalą sprawności receptywno-produktywne, rozwijają kompetencję socjolingwistyczną, socjokulturową oraz realioznawczą, zdobywają umiejętności tłumaczenia tekstów pisemnych.
------	---

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN2J3-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego.	W1-FS2-PN2J3-21_1, W1-FS2-PN2J3-21_2, W1-FS2-PN2J3-21_3, W1-FS2-PN2J3-21_4
W1-FS2-PN2J3-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN2J3-21_1, W1-FS2-PN2J3-21_2, W1-FS2-PN2J3-21_3, W1-FS2-PN2J3-21_4
W1-FS2-PN2J3-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.1) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN2J3-21_1, W1-FS2-PN2J3-21_2, W1-FS2-PN2J3-21_3, W1-FS2-PN2J3-21_4, W1-FS2-PN2J3-21_5
W1-FS2-PN2J3-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN2J3-21_1, W1-FS2-PN2J3-21_2, W1-FS2-PN2J3-21_3, W1-FS2-PN2J3-21_4, W1-FS2-PN2J3-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN2J3-21_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej. Metody dydaktyczne:	60	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pracy pisemnej. Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego. Przygotowanie wypowiedzi ustnej. Przygotowanie prac domowych. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Lektura tekstów naukowych w języku obcym. Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.	80	W1-FS2-PN2J3-21_w_1, W1-FS2-PN2J3-21_w_2, W1-FS2-PN2J3-21_w_3, W1-FS2-PN2J3-21_w_4

		<p>1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa,</p> <p>2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne,</p> <p>3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie.</p>		Udział w konsultacjach.		
--	--	---	--	-------------------------	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka II języka słowiańskiego 4

Kod modułu: W1-FS2-PN2J4-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PN2J4-21_1	Student wykazuje znajomość zagadnień gramatycznych oraz struktur gramatyczno-leksykalnych przewidzianych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego; zna słownictwo pozwalające na odbiór i produkcję tekstów na tematy zawarte w katalogach tematycznym i funkcjonalno-pojęciowym właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego.	K_W01	3
W1-FS2-PN2J4-21_2	Student poprawnie stosuje struktury gramatyczne, wyrażające intencje pragmatyczne określone przez katalogi funkcjonalno-pojęciowy i tematyczny właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego. Dysponuje wymaganym dla tego poziomu zasobem słownictwa, redaguje przewidziane dla niego formy wypowiedzi pisemnej, wykazuje umiejętność rozumienia globalnego, selektywnego i szczegółowego tekstów pisanych oraz słuchanych z zakresu określonego przez oba katalogi. Potrafi budować repliki dialogowe oraz wypowiedź monologową na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2).	K_U06	3
W1-FS2-PN2J4-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	2
W1-FS2-PN2J4-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-PN2J4-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu Praktyczna nauka II języka słowiańskiego studenci kontynuują naukę wybranego języka słowiańskiego. W czwartym semestrze studiów stacjonarnych drugiego stopnia opanowują go na poziomie biegłości językowej B2.2 (lub A2). Zgodnie z ESOKJ uwaga prowadzącego koncentruje się na czterech sprawnościach językowych i dwóch podsystemach języka. Studenci poszerzają zasób słownictwa i struktur gramatycznych, doskonalą sprawności receptywno-produktywne, rozwijają kompetencję socjolingwistyczną, socjokulturową oraz realioznawczą, zdobywają umiejętności tłumaczenia tekstów pisemnych.
------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PN2J4-21_w_1	Sprawdzian pisemny	Test składający się z trzech części weryfikujących: a) stopień opanowania i poprawnego użycia struktur gramatycznych właściwych dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego. b) kompetencje leksykalną i semantyczną właściwe dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego. c) rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstu pisanego/słuchanego z zakresu tematycznego przewidzianego dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego.	W1-FS2-PN2J4-21_1, W1-FS2-PN2J4-21_2, W1-FS2-PN2J4-21_3, W1-FS2-PN2J4-21_4
W1-FS2-PN2J4-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna weryfikująca: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym; c) poprawność gramatyczno-ortograficzną.	W1-FS2-PN2J4-21_1, W1-FS2-PN2J4-21_2, W1-FS2-PN2J4-21_3, W1-FS2-PN2J4-21_4
W1-FS2-PN2J4-21_w_3	Wypowiedź ustna	Dialog/monolog weryfikujące: a) umiejętność swobodnego wyrażania i argumentowania poglądów na tematy przewidziane dla biegłości językowej na poziomie B2.2 (lub A2.2) wybranego II języka słowiańskiego; b) użycie struktur językowych korelujących z kontekstem sytuacyjnym przy jednoczesnym przestrzeganiu zasad poprawności gramatycznej oraz wymowy; c) stopień opanowania nawyków prozodycznych; d) umiejętność stosowania strategii korygujących i ułatwiających wypowiedź oraz swoje rozumienie.	W1-FS2-PN2J4-21_1, W1-FS2-PN2J4-21_2, W1-FS2-PN2J4-21_3, W1-FS2-PN2J4-21_4, W1-FS2-PN2J4-21_5
W1-FS2-PN2J4-21_w_4	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-PN2J4-21_1, W1-FS2-PN2J4-21_2, W1-FS2-PN2J4-21_3, W1-FS2-PN2J4-21_4, W1-FS2-PN2J4-21_5
W1-FS2-PN2J4-21_w_5	Egzamin	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z wszystkich sposobów weryfikacji efektów uczenia się przewidzianych dla modułu. 1.Część pisemna A) test gramatyczny B) test słownictwa C) test rozumienia wypowiedzi pisanej D) test rozumienia wypowiedzi słuchanej E) wypowiedź pisemna. 2.Część ustna A) rozmowa w relacji student – egzaminator na tematy omówione w trakcie zajęć B) krótka wypowiedź o charakterze monologowym. Warunkiem przystąpienia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Ocena z egzaminu jest średnią ocen z części pisemnej i części ustnej.	W1-FS2-PN2J4-21_1, W1-FS2-PN2J4-21_2, W1-FS2-PN2J4-21_3, W1-FS2-PN2J4-21_4, W1-FS2-PN2J4-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PN2J4-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na doskonaleniu kompetencji językowych i komunikacyjnych w różnych układach nadawca-odbiorca i konsytuacjach, a także w zależności od celu i funkcji wypowiedzi w oparciu o doskonalenie umiejętności poprawnego pod względem gramatycznym, syntaktycznym i stylistycznym konstruowania wypowiedzi pisemnej i ustnej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa, 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. 	60	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć.</p> <p>Przygotowanie pracy pisemnej.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego.</p> <p>Przygotowanie wypowiedzi ustnej.</p> <p>Przygotowanie prac domowych.</p> <p>Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału.</p> <p>Lektura tekstów naukowych w języku obcym.</p> <p>Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.</p>	100	W1-FS2-PN2J4-21_w_1, W1-FS2-PN2J4-21_w_2, W1-FS2-PN2J4-21_w_3, W1-FS2-PN2J4-21_w_4, W1-FS2-PN2J4-21_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Prawo autorskie

Kod modułu: W1-FS2-PA-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PA-21_1	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. prawa autorskiego oraz roli nauk społecznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury.	K_W08	4
W1-FS2-PA-21_2	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, w kontekście prawa autorskiego.	K_U04	3
W1-FS2-PA-21_3	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu prawa autorskiego, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury (z uwzględnieniem przekładów) i o wybranym obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim.	K_U07	3
W1-FS2-PA-21_4	Student zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania literatur (w tym przekładów) i społecznego wymiaru kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień z zakresu prawa autorskiego.	K_W04	2
W1-FS2-PA-21_5	Student jest gotów/gotowa do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie oraz wiedzą na temat prawa autorskiego.	K_K03	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Prawo autorskie wprowadza i systematyzuje główne zagadnienia prawa własności intelektualnej i poszerza kompetencje w zakresie rozumienia roli instytucji prawa autorskiego w wykonywaniu zawodu tłumacza. Student, który zaliczył przedmiot uzyskuje podstawową wiedzę w zakresie źródeł polskiego, unijnego i międzynarodowego prawa autorskiego, zna podstawowe instytucje prawa autorskiego i umie dokonać ich interpretacji. Student, który zaliczył przedmiot ma świadomość zakresu uprawnień osobistych i majątkowych tłumacza. Zagadnienia omawiane na zajęciach obejmują przede wszystkim kwestie związane z tworem oraz tworem zależnym, jaki jest tłumaczenie.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PA-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-PA-21_1, W1-FS2-PA-21_2, W1-FS2-PA-21_3, W1-FS2-PA-21_4, W1-FS2-PA-21_5
W1-FS2-PA-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, wymagająca dużego zaangażowania studentów, istotnego nakładu czasu pracy włożonego w przygotowanie i prezentację pracy, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-PA-21_1, W1-FS2-PA-21_2, W1-FS2-PA-21_3, W1-FS2-PA-21_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PA-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych (w języku polskim i/lub obcym). Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	95	W1-FS2-PA-21_w_1, W1-FS2-PA-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny tekstów marketingowych I j. kierunkowego

Kod modułu: W1-FS2-PPM-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PPM-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	4
W1-FS2-PPM-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego, funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	2
W1-FS2-PPM-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów translatorskich, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-PPM-21_4	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	4
W1-FS2-PPM-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych (związanych z tłumaczeniem) oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-PPM-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z przekładem pisemnym tekstów marketingowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Przekład tekstów marketingowych I j. kierunkowego obejmuje ćwiczenie praktycznych umiejętności w zakresie przekładu tekstów marketingowych z wykorzystaniem wiedzy z zakresu przekładoznawstwa oraz umiejętności analizowania i interpretacji różnych form wypowiedzi. W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe odnoszące się do: rozumienia podstawowej terminologii, selekcji ekwiwalentów w tekstach, opanowania umiejętności dyskursywnych charakterystycznych dla tekstów reklamowych. Celem nauczania jest ukształtowanie świadomości tłumacza specjalistycznego, wykształcenie umiejętności analizy tekstu, oceny funkcjonalności tekstu, zastosowania technik i strategii translatorskich w konfrontacji ze specyfiką tekstów marketingowych, dokonywania i motywowania wyborów translatorskich.
------	---

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PPM-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich ilości wskazany w sylabusie).	W1-FS2-PPM-21_1, W1-FS2-PPM-21_2, W1-FS2-PPM-21_3, W1-FS2-PPM-21_4, W1-FS2-PPM-21_6
W1-FS2-PPM-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna - tłumaczenie wybranego tekstu z dziedziny marketingu i/lub krytyczna analiza tłumaczenia w formie pisemnej lub ustnej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia tekstów marketingowych. Ocena sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań, umiejętność korekty błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa.	W1-FS2-PPM-21_1, W1-FS2-PPM-21_2, W1-FS2-PPM-21_3, W1-FS2-PPM-21_4, W1-FS2-PPM-21_5, W1-FS2-PPM-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PPM-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia pisemnego na i z I języka kierunkowego. Studenci zapoznają się z metodami i technikami przydatnymi w pracy tłumacza pisemnego, kształcą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej z zakresu przekładoznawstwa. Metody dydaktyczne: Podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, prezentacja. Praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, Aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pisemnie przekładu tekstu i/ lub analityczno- krytyczne omówienie (prezentowane ustnie lub w formie pisemnej). Udział w konsultacjach.	45	W1-FS2-PPM-21_w_1, W1-FS2-PPM-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny tekstów prawnych i prawniczych I j. kierunkowego

Kod modułu: W1-FS2-PPPP-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PPPP-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	4
W1-FS2-PPPP-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego, funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	2
W1-FS2-PPPP-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów translatorskich, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-PPPP-21_4	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	4
W1-FS2-PPPP-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych (związanych z tłumaczeniem) oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-PPPP-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z przekładem pisemnym tekstów prawnych i prawniczych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/ lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Przekład tekstów prawnych i prawniczych I j. kierunkowego obejmuje ćwiczenie praktycznych umiejętności w zakresie przekładu tekstów prawnych i prawniczych z wykorzystaniem wiedzy z zakresu przekładoznawstwa oraz umiejętności analizowania i interpretacji różnych form wypowiedzi. W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe odnoszące się do: rozumienia podstawowej terminologii, selekcji ekwiwalentów w tekstach, opanowania umiejętności dyskursywnych charakterystycznych dla tekstów prawnych i prawniczych. Celem nauczania jest ukształtowanie świadomości tłumacza specjalistycznego, wykształcenie umiejętności analizy tekstu, oceny funkcjonalności tekstu, zastosowania technik i strategii translatorskich w konfrontacji ze specyfiką tekstów prawnych i prawniczych, dokonywania i motywowania wyborów translatorskich.

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PPPP-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen częściowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich ilości wskazany w sylabusie).	W1-FS2-PPPP-21_1, W1-FS2-PPPP-21_2, W1-FS2-PPPP-21_3, W1-FS2-PPPP-21_4, W1-FS2-PPPP-21_6
W1-FS2-PPPP-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna - tłumaczenie wybranego tekstu prawnego i/lub prawniczego i/lub krytyczna analiza tłumaczenia w formie pisemnej lub ustnej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia tekstów prawnych i prawniczych. Ocena sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań, umiejętność korekty błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa.	W1-FS2-PPPP-21_1, W1-FS2-PPPP-21_2, W1-FS2-PPPP-21_3, W1-FS2-PPPP-21_4, W1-FS2-PPPP-21_5, W1-FS2-PPPP-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PPPP-21_fs_1	ćwiczenia terenowe	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia pisemnego na i z I języka kierunkowego. Studenci zapoznają się z metodami i technikami przydatnymi w pracy tłumacza pisemnego, kształcą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej z zakresu przekładoznawstwa. Metody dydaktyczne: Podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, prezentacja. Praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, Aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie zadań domowych. Przygotowanie tezaursów terminologii prawniczej. Przygotowanie pisemnie przekładu tekstu i/ lub analityczno-krytyczne omówienie (prezentowane ustnie lub w formie pisemnej). Udział w konsultacjach.	70	W1-FS2-PPPP-21_w_1, W1-FS2-PPPP-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny tekstów publicystycznych i literackich I j. kierunkowego

Kod modułu: W1-FS2-PPPL-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PPPL-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	4
W1-FS2-PPPL-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego, funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	2
W1-FS2-PPPL-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów translatorskich, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-PPPL-21_4	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2.2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	4
W1-FS2-PPPL-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych (związanych z tłumaczeniem) oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-PPPL-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z przekładem pisemnym tekstów publicystycznych i literackich, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Moduł Przekład pisemny tekstów publicystycznych i literackich I j. kierunkowego obejmuje ćwiczenie praktycznych umiejętności w zakresie przekładu tekstów publicystycznych i literackich (artystycznych, a także ogólnie rozumianych tekstów humanistycznych, eseistycznych) z wykorzystaniem wiedzy z zakresu przekładoznawstwa oraz umiejętności analizowania i interpretacji różnych form wypowiedzi publicystycznej i artystyczno-literackiej.</p> <p>W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe odnoszące się do: analizy i rozumienia podstawowej terminologii, selekcji ekwiwalentów w tekstach, opanowania umiejętności dyskursywnych charakterystycznych dla tekstów publicystycznych i literackich (artystycznych).</p> <p>Celem nauczania jest ukształtowanie świadomości tłumacza specjalistycznego i literackiego, wykształcenie świadomości dotyczącej stylistycznej i semantycznej specyfiki tekstów publicystycznych i ich przekładów (terminologia, styl), wykształcenie technik translatorskich w konfrontacji z wartościami</p>

	artystycznymi i estetycznymi utworu literackiego, odpowiedzialności estetycznej, pragmatycznej i poznawczej za dokonywane wybory translatorskie na wszystkich poziomach tekstu: semantyka i stylistyka literacka, funkcjonalność tekstu, związek tekstu literackiego z kulturą, kontekst społeczny.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PPPL-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich ilości wskazany w sylabusie).	W1-FS2-PPPL-21_1, W1-FS2-PPPL-21_2, W1-FS2-PPPL-21_3, W1-FS2-PPPL-21_4, W1-FS2-PPPL-21_6
W1-FS2-PPPL-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna - tłumaczenie wybranego tekstu publicystycznego i/lub literackiego. Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia tekstów publicystycznych i/lub literackich (artystycznych). Ocena sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich.	W1-FS2-PPPL-21_1, W1-FS2-PPPL-21_2, W1-FS2-PPPL-21_3, W1-FS2-PPPL-21_4, W1-FS2-PPPL-21_5, W1-FS2-PPPL-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PPPL-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia pisemnego na i z I języka kierunkowego. Studenci zapoznają się z metodami i technikami przydatnymi w pracy tłumacza pisemnego, kształcą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej z zakresu przekładoznawstwa. Metody dydaktyczne: Podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, prezentacja. Praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, Aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pisemnie przekładu tekstu publicystycznego i/lub literackiego. Udział w konsultacjach.	15	W1-FS2-PPPL-21_w_1, W1-FS2-PPPL-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny tekstów w usługach publicznych I j. kierunkowego

Kod modułu: W1-FS2-PPUP-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-PPUP-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	4
W1-FS2-PPUP-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego, funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	2
W1-FS2-PPUP-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów translatorskich, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-PPUP-21_4	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	4
W1-FS2-PPUP-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych (związanych z tłumaczeniem) oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-PPUP-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z przekładem pisemnym tekstów w usługach publicznych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/ lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Przekład tekstów w usługach publicznych I j. kierunkowego obejmuje ćwiczenie praktycznych umiejętności w zakresie przekładu tekstów w usługach publicznych z wykorzystaniem wiedzy z zakresu przekładoznawstwa oraz umiejętności analizowania i interpretacji różnych form wypowiedzi. W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe odnoszące się do: rozumienia podstawowej terminologii, selekcji ekwiwalentów w tekstach, opanowania umiejętności dyskursywnych charakterystycznych dla tekstów w usługach publicznych. Celem nauczania jest ukształtowanie świadomości tłumacza specjalistycznego, wykształcenie umiejętności analizy tekstu, oceny funkcjonalności tekstu, zastosowania technik i strategii translatorskich w konfrontacji ze specyfiką tekstów w usługach publicznych, dokonywania i motywowania wyborów translatorskich.
------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-PPUP-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich ilości wskazany w sylabusie).	W1-FS2-PPUP-21_1, W1-FS2-PPUP-21_2, W1-FS2-PPUP-21_3, W1-FS2-PPUP-21_4, W1-FS2-PPUP-21_6
W1-FS2-PPUP-21_w_2	Praca pisemna	Praca pisemna - tłumaczenie wybranego tekstu w usługach publicznych i/lub krytyczna analiza tłumaczenia w formie pisemnej lub ustnej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia tekstów w usługach publicznych. Ocena sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań, umiejętność korekty błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa.	W1-FS2-PPUP-21_1, W1-FS2-PPUP-21_2, W1-FS2-PPUP-21_3, W1-FS2-PPUP-21_4, W1-FS2-PPUP-21_5, W1-FS2-PPUP-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-PPUP-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia pisemnego na i z I języka kierunkowego. Studenci zapoznają się z metodami i technikami przydatnymi w pracy tłumacza pisemnego, kształcą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, z wykorzystaniem wiedzy teoretycznej z zakresu przekładoznawstwa. Metody dydaktyczne: Podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, prezentacja. Praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, Aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie zadań domowych. Przygotowanie pisemnie przekładu tekstu i/ lub analityczno- krytyczne omówienie (prezentowane ustnie lub w formie pisemnej). Udział w konsultacjach.	45	W1-FS2-PPUP-21_w_1, W1-FS2-PPUP-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FS2-SM1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SM1-21_1	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W05	3
W1-FS2-SM1-21_2	Student zna i rozumie historyczne i współczesne szkoły oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/literaturoznawstwo/przekładoznawstwo).	K_W06	3
W1-FS2-SM1-21_3	Student potrafi samodzielnie szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo), z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich.	K_U05	3
W1-FS2-SM1-21_4	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne), w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo- w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej), zgodnie z profilem seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_U01	2
W1-FS2-SM1-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej), w obszarze odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje seminarium dyplomowe przygotowujące studenta do napisania i obrony pracy magisterskiej. Studenci poznają zasady przygotowania pracy dyplomowej na poziomie magisterskim. Prowadzący jest skupiony na merytorycznym zapoznaniu studentów z tematem wiodącym realizowanym

	na seminarium oraz związaną z nim metodologią badań. Studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami tematu wiodącego realizowanego na seminarium, omawiają teksty z zakresu tematu seminarium. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SM1-21_w_1	Dyskusja sprawdzająca	Ocena pracy studenta na zajęciach, stopnia przygotowania do zajęć i znajomości wybranego obszaru badawczego.	W1-FS2-SM1-21_1, W1-FS2-SM1-21_2, W1-FS2-SM1-21_3, W1-FS2-SM1-21_4, W1-FS2-SM1-21_5
W1-FS2-SM1-21_w_2	Ocena pracy na zajęciach	Weryfikacja stopnia przyswojenia przez studenta wiedzy i umiejętności wprowadzonych na zajęciach, kontrola stopnia realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej i aktywności na zajęciach. Ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji.	W1-FS2-SM1-21_1, W1-FS2-SM1-21_2, W1-FS2-SM1-21_3, W1-FS2-SM1-21_4, W1-FS2-SM1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SM1-21_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny. Metody obrazowe: prezentacja multimedialna.	30	Wybór obszaru badawczego. Zgromadzenie literatury podmiotu i przedmiotu (w języku polskim i/lub obcym). Zaplanowanie struktury i zawartości pracy magisterskiej. Lektura tekstów źródłowych i materiałów kontekstowych (w języku polskim i/lub obcym). Udział w konsultacjach z promotorem. Przygotowanie do rozmowy kontrolnej i udział w niej.	150	W1-FS2-SM1-21_w_1, W1-FS2-SM1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FS2-SM2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SM2-21_1	Student potrafi samodzielnie szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo), z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich.	K_U05	3
W1-FS2-SM2-21_2	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W05	3
W1-FS2-SM2-21_3	Student zna i rozumie historyczne i współczesne ustalenia oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W06	3
W1-FS2-SM2-21_4	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne), w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo- w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), zgodnie z profilem seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_U01	3
W1-FS2-SM2-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w obszarze odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje seminarium dyplomowe przygotowujące studenta do napisania i obrony pracy magisterskiej. Studenci poznają zasady przygotowania pracy dyplomowej na poziomie magisterskim. Prowadzący jest skupiony na merytorycznym zapoznaniu studentów z tematem wiodącym realizowanym

	na seminarium oraz związaną z nim metodologią badań. Studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami tematu wiodącego realizowanego na seminarium, omawiają teksty z zakresu tematu seminarium. Przystępują do indywidualnego opracowania tematów prac dyplomowych: wybierają konkretną metodologię, zapoznają się z literaturą, rozpoczynają pisanie pracy. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SM2-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ocena pracy studenta na zajęciach, aktywności w dyskusji i stopnia przygotowania do zajęć, opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji, ich selekcji i syntetycznego ujęcia na podstawie realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena systematyczności studenta w przygotowaniu pracy magisterskiej i znajomości wybranego obszaru badawczego.	W1-FS2-SM2-21_1, W1-FS2-SM2-21_2, W1-FS2-SM2-21_3, W1-FS2-SM2-21_4, W1-FS2-SM2-21_5
W1-FS2-SM2-21_w_2	Praca pisemna	Kompleksowa kontrola poziomu realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i prezentacji.	W1-FS2-SM2-21_1, W1-FS2-SM2-21_2, W1-FS2-SM2-21_3, W1-FS2-SM2-21_4, W1-FS2-SM2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SM2-21_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny. Metody obrazowe: prezentacja multimedialna.	30	Zgłębianie wiedzy w zakresie wybranego tematu badawczego. Lektura tekstów źródłowych i materiałów kontekstowych (w języku polskim i/lub obcym). Samodzielne opracowanie wybranych zagadnień. Redakcja fragmentu pracy. Przygotowanie prezentacji zrealizowanych zadań związanych z planowaną pracą magisterską. Udział w konsultacjach z promotorem.	160	W1-FS2-SM2-21_w_1, W1-FS2-SM2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FS2-SM3-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SM3-21_1	Student potrafi samodzielnie szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo), z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich.	K_U05	3
W1-FS2-SM3-21_2	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W05	3
W1-FS2-SM3-21_3	Student zna i rozumie historyczne i współczesne ustalenia oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W06	3
W1-FS2-SM3-21_4	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne), w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo- w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), zgodnie z profilem seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_U01	4
W1-FS2-SM3-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w obszarze odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_K01	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje seminarium dyplomowe, w ramach którego student pisze pracę magisterską i przygotowuje się do jej obrony. Studenci pogłębiają wiedzę z zakresu metodologii badań związanych realizowanym tematem wiodącym seminarium badań literaturoznawczych/ językoznawczych/

	przekładoznawczych/ kulturoznawczych; skupiają się na indywidualnym opracowaniu prac dyplomowych (lektura i komentarz do powstających prac dyplomowych). Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SM3-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ocena pracy studenta na zajęciach, aktywności w dyskusji i stopnia przygotowania do zajęć, opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji, ich selekcji i syntetycznego ujęcia na podstawie realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena systematyczności studenta w przygotowaniu pracy magisterskiej i znajomości wybranego obszaru badawczego.	W1-FS2-SM3-21_1, W1-FS2-SM3-21_2, W1-FS2-SM3-21_3, W1-FS2-SM3-21_4, W1-FS2-SM3-21_5
W1-FS2-SM3-21_w_2	Praca pisemna	Kompleksowa kontrola poziomu realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i prezentacji.	W1-FS2-SM3-21_1, W1-FS2-SM3-21_2, W1-FS2-SM3-21_3, W1-FS2-SM3-21_4, W1-FS2-SM3-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SM3-21_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny.	30	Zgłębianie wiedzy w zakresie wybranego tematu badawczego. Lektura tekstów źródłowych i materiałów kontekstowych (w języku polskim i/lub obcym). Samodzielne opracowanie wybranych zagadnień. Redakcja kolejnych fragmentów pracy. Przygotowanie prezentacji zrealizowanych zadań związanych z pracą magisterską. Udział w konsultacjach z promotorem.	190	W1-FS2-SM3-21_w_1, W1-FS2-SM3-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FS2-SM4-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SM4-21_1	Student potrafi samodzielnie szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo), z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – według kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich.	K_U05	4
W1-FS2-SM4-21_2	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W05	3
W1-FS2-SM4-21_3	Student zna i rozumie historyczne i współczesne ustalenia oraz metody badawcze w obrębie dyscyplin do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w zakresie odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_W06	3
W1-FS2-SM4-21_4	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne), w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo- w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), zgodnie z profilem seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_U01	4
W1-FS2-SM4-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo - w tym językoznawstwo jako dyscypliny wiodące), w obszarze odpowiadającym profilowi seminarium (językoznawstwo/ kulturoznawstwo/ literaturoznawstwo/ przekładoznawstwo).	K_K01	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje seminarium dyplomowe, w ramach którego student pisze pracę magisterską i przygotowuje się do jej obrony. Studenci pogłębiają wiedzę z zakresu metodologii badań związanych realizowanym tematem wiodącym seminarium badań literaturoznawczych/ językoznawczych/

	przekładoznawczych/ kulturoznawczych; skupiają się na indywidualnym opracowaniu prac dyplomowych: finalizują ich przygotowanie i redagują ostatecznie pracę dyplomową. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym (bułgarskim, chorwackim, czeskim, macedońskim, serbskim, słowackim lub słoweńskim).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SM4-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ocena pracy studenta na zajęciach, aktywności w dyskusji i stopnia przygotowania do zajęć, opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji, ich selekcji i syntetycznego ujęcia na podstawie realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena systematyczności studenta w przygotowaniu pracy magisterskiej i znajomości wybranego obszaru badawczego.	W1-FS2-SM4-21_1, W1-FS2-SM4-21_2, W1-FS2-SM4-21_3, W1-FS2-SM4-21_4, W1-FS2-SM4-21_5
W1-FS2-SM4-21_w_2	Praca pisemna	Kompleksowa kontrola poziomu realizacji wyznaczonych studentowi zadań związanych z przygotowaniem pracy magisterskiej. Ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i prezentacji.	W1-FS2-SM4-21_1, W1-FS2-SM4-21_2, W1-FS2-SM4-21_3, W1-FS2-SM4-21_4, W1-FS2-SM4-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SM4-21_fs_1	seminarium	Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego. Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych. Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny.	30	Zgłębianie wiedzy w zakresie wybranego tematu badawczego. Lektura tekstów źródłowych i materiałów kontekstowych (w języku polskim i/lub obcym). Samodzielne opracowanie wybranych zagadnień. Ostateczne opracowanie pracy magisterskiej. Przygotowanie prezentacji zrealizowanych zadań związanych z pracą magisterską. Udział w konsultacjach z promotorem. Przygotowanie do egzaminu magisterskiego.	250	W1-FS2-SM4-21_w_1, W1-FS2-SM4-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Socjologia życia literackiego (z uwzględnieniem przekładów lit. słowiańskich)

Kod modułu: W1-FS2-SLIT-21-04

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SLIT-21_1	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. socjologii życia literackiego oraz roli nauk społecznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury.	K_W08	4
W1-FS2-SLIT-21_2	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska oraz wytwory językowe, literackie i kulturowe, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, w kontekście społecznym i komunikacyjnym.	K_U04	3
W1-FS2-SLIT-21_3	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu socjologii literatury i życia literackiego, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury (z uwzględnieniem przekładów) i o wybranym obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim.	K_U07	3
W1-FS2-SLIT-21_4	Student zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania literatur (w tym przekładów) i społecznego wymiaru kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień z zakresu socjologii literatury i życia literackiego.	K_W04	3
W1-FS2-SLIT-21_5	Student jest gotów/gotowa do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie.	K_K03	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł Socjologia życia literackiego (z uwzględnieniem przekładów literatur słowiańskich) zaznajamia studenta z podstawowymi zagadnieniami społecznego funkcjonowania dzieła literackiego (m.in. socjologia autora/tłumacza, socjologia produkcji literackiej (również przekładowej), socjologia prymarnej i sekundarnej publiczności literackiej, socjologia komunikacji literackiej, instytucje życia literackiego). Podczas kursu słuchacze zaznajamiają się ze specyfiką socjologicznego ujęcia zjawisk literackich (z uwzględnieniem przekładów) w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, zdobywają wiedzę o relacjach między społeczeństwem a literaturą/literaturą tłumaczoną i o instytucjonalnym wymiarze życia literackiego. Kurs pozwala dostrzec literaturę (także przekładową) jako zjawisko funkcjonujące we współzależności z instytucjami i działaniami społecznymi. Na zajęciach obok lektury tekstów teoretycznych przewidziana jest także analiza prac o charakterze studium przypadku (tzw. case study) dotyczących społecznych uwarunkowań funkcjonowania przekładów literatur południowo- i zachodniosłowiańskich.
-------------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SLIT-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach, znajomości lektur.	W1-FS2-SLIT-21_1, W1-FS2-SLIT-21_2, W1-FS2-SLIT-21_3, W1-FS2-SLIT-21_4, W1-FS2-SLIT-21_5
W1-FS2-SLIT-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, wymagająca dużego zaangażowania studentów, istotnego nakładu czasu pracy włożonego w przygotowanie i prezentację pracy, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-SLIT-21_1, W1-FS2-SLIT-21_2, W1-FS2-SLIT-21_3, W1-FS2-SLIT-21_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SLIT-21_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych (w języku polskim i/lub obcym). Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	95	W1-FS2-SLIT-21_w_1, W1-FS2-SLIT-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka funkcjonalna I języka kierunkowego 1

Kod modułu: W1-FS2-SF1J1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SF1J1-21_1	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-SF1J1-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. roli stylistyki na tle szerzej pojmowanych nauk humanistycznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury.	K_W08	3
W1-FS2-SF1J1-21_3	Student potrafi szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień dotyczących stylistyki z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	K_U05	3
W1-FS2-SF1J1-21_4	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu stylistyki na tle szerzej rozumianej humanistyki.	K_U07	3
W1-FS2-SF1J1-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu Stylistyki funkcjonalnej języka polskiego i I języka kierunkowego w ramach dyscypliny, do której przyporządkowany jest kierunek: językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia w ramach modułu poświęcone są zagadnieniom związanym z płaszczyzną stylistyczną języków słowiańskich. Oparte są na konfrontatywnej analizie wyznaczników poszczególnych stylów funkcjonalnych (stylu potocznego, publicystycznego i artystycznego) i ich użycia oraz dyskursów w układzie język polski-język kierunkowy. Zajęcia są kompatybilne z zajęciami prowadzonymi w ramach modułów tłumaczeniowych dla danego języka kierunkowego. Prowadzone są w języku polskim i języku kierunkowym.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SF1J1-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (referat lub prezentacja lub praca projektowa lub sprawozdanie z lektury) i/lub prac domowych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-SF1J1-21_1, W1-FS2-SF1J1-21_2, W1-FS2-SF1J1-21_3, W1-FS2-SF1J1-21_4, W1-FS2-SF1J1-21_5
W1-FS2-SF1J1-21_w_2	Sprawdzian pisemny	Test zaliczeniowy pisemny obejmujący pytania problemowe i praktyczne, weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS2-SF1J1-21_1, W1-FS2-SF1J1-21_2, W1-FS2-SF1J1-21_3, W1-FS2-SF1J1-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SF1J1-21_fs_1	konwersatorium	<p>Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowo-literackiej w zakresie stylistyki języka polskiego i języka kierunkowego. Analizowane są teksty języka polskiego i języka kierunkowego pod względem leksykalnym, stylistycznym oraz kształcone umiejętności tworzenia tekstów ustnych i pisanych należących do różnych odmian języka i mających różne formy gatunkowe.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa, 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. 	30	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych. Przygotowanie zadań i/lub prac domowych. Udział w konsultacjach. Przygotowanie do testu zaliczeniowego.</p>	50	W1-FS2-SF1J1-21_w_1, W1-FS2-SF1J1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka funkcjonalna I języka kierunkowego 2

Kod modułu: W1-FS2-SF1J2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-SF1J2-21_1	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-SF1J2-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. roli stylistyki na tle szerzej pojmowanych nauk humanistycznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji oraz komunikacyjnego i społecznego wymiaru kultury.	K_W08	3
W1-FS2-SF1J2-21_3	Student potrafi szczegółowo opracowywać zagadnienie lub zespół zagadnień dotyczących stylistyki z obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej oraz dyscyplin, do której przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	K_U05	3
W1-FS2-SF1J2-21_4	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu stylistyki na tle szerzej rozumianej humanistyki.	K_U07	3
W1-FS2-SF1J2-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu Stylistyki funkcjonalnej języka polskiego i I języka kierunkowego w ramach dyscypliny, do której przyporządkowany jest kierunek: językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_K01	3

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia w ramach modułu poświęcone są zagadnieniom związanym z płaszczyzną stylistyczną języków słowiańskich i nawiązują do modułu Stylistyka funkcjonalna I języka kierunkowego 1. Oparte są na konfrontatywnej analizie wyznaczników poszczególnych stylów funkcjonalnych (stylu dziennikarskiego, urzędowego, naukowego) i ich użycia oraz dyskursów w układzie język polski-język kierunkowy. Zajęcia są kompatybilne z zajęciami prowadzonymi w ramach modułów tłumaczeniowych dla danego języka kierunkowego. Prowadzone są w języku polskim i języku kierunkowym.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-SF1J2-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (referat lub prezentacja lub praca projektowa lub sprawozdanie z lektury) i/lub prac domowych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-SF1J2-21_1, W1-FS2-SF1J2-21_2, W1-FS2-SF1J2-21_3, W1-FS2-SF1J2-21_4, W1-FS2-SF1J2-21_5
W1-FS2-SF1J2-21_w_2	Sprawdzian pisemny	Test zaliczeniowy pisemny obejmujący pytania problemowe i praktyczne, weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS2-SF1J2-21_1, W1-FS2-SF1J2-21_2, W1-FS2-SF1J2-21_3, W1-FS2-SF1J2-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-SF1J2-21_fs_1	konwersatorium	<p>Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowo-literackiej w zakresie stylistyki języka polskiego i języka kierunkowego. Analizowane są teksty języka polskiego i języka kierunkowego pod względem leksykalnym, stylistycznym oraz kształcone umiejętności tworzenia tekstów ustnych i pisanych należących do różnych odmian języka i mających różne formy gatunkowe.</p> <p>Sugerowane metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, odwrócona klasa, 2. praktyczne: dyskusja, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie. 	30	<p>Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych. Przygotowanie zadań i/lub prac domowych. Udział w konsultacjach. Przygotowanie do testu zaliczeniowego.</p>	50	W1-FS2-SF1J2-21_w_1, W1-FS2-SF1J2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Techniki i narzędzia pracy tłumacza

Kod modułu: W1-FS2-TNPT-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TNPT-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-TNPT-21_2	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I i II języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie wykorzystać w tworzeniu przekładów z wykorzystaniem narzędzi wspomagających tłumaczenie.	K_W01	2
W1-FS2-TNPT-21_3	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	2
W1-FS2-TNPT-21_4	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów w zakresie technik i narzędzi wspomagających pracę tłumacza.	K_K02	2
W1-FS2-TNPT-21_5	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z przekładem pisemnym i wykorzystywaniem technik i narzędzi w pracy tłumacza, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej	K_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia praktyczne poświęcone programom, które optymalizują stanowisko pracy tłumacza. W miarę potrzeb omawiany jest najpopularniejszy na rynku pakiet biurowy (MS Office) w zakresie wykorzystania funkcji programu MS Word i MS Excel w pracy tłumacza. Studenci zapoznają się z technikami wyszukiwania informacji, metodami selekcji materiałów oraz wypracowują krytyczną postawę wobec zasobów internetowych. Studenci poznają specyfikę pracy z programami wspomagającymi tłumaczenie. Pracują z wybranym programem CAT, poznając jego możliwości i funkcje.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TNPT-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TNPT-21_1, W1-FS2-TNPT-21_2, W1-FS2-TNPT-21_3, W1-FS2-TNPT-21_4, W1-FS2-TNPT-21_5
W1-FS2-TNPT-21_w_2	Odpowiedź ustna i/lub sprawdzian pisemny	Weryfikacja (pisemna lub ustna) przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TNPT-21_1, W1-FS2-TNPT-21_2, W1-FS2-TNPT-21_4
W1-FS2-TNPT-21_w_3	Praca projektowa	Zadanie realizowane przez studenta (lub grupę studentów) na temat ustalony z wykładowcą, weryfikujące stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TNPT-21_1, W1-FS2-TNPT-21_2, W1-FS2-TNPT-21_3, W1-FS2-TNPT-21_4, W1-FS2-TNPT-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TNPT-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia kładą nacisk na praktyczne zastosowanie wiedzy dotyczącej technik i narzędzi w pracy tłumacza. Metody dydaktyczne: wykład informacyjny, prezentacja z komentarzem, aktywizujące i praktyczne: symulacja Indywidualna praca ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie pracy projektowej. Przygotowanie do sprawdzianu wiedzy. Udział w konsultacjach.	15	W1-FS2-TNPT-21_w_1, W1-FS2-TNPT-21_w_2, W1-FS2-TNPT-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tendencje rozwojowe języków i kultur słowiańskich

Kod modułu: W1-FS2-TRJK-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TRJK-21_1	Student zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania języków i kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień.	K_W04	5
W1-FS2-TRJK-21_2	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła, w obrębie uzyskanej wiedzy z zakresu dyscypliny, do której przyporządkowany jest kierunek: językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca.	K_U01	3
W1-FS2-TRJK-21_3	Student rozpoznaje, wskazuje, analizuje i interpretuje zjawiska oraz wytwory językowe w kontekście historycznym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	3
W1-FS2-TRJK-21_4	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu szeroko rozumianej humanistyki i dyscyplin, do których jest przyporządkowany kierunek: literaturoznawstwo i językoznawstwo jako dyscyplina wiodąca, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury i o wybranym obszarze południowo-i/lub zachodniosłowiańskim.	K_U07	3
W1-FS2-TRJK-21_5	Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie.	K_K03	2

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot koncentruje się na rozwoju poszczególnych języków kierunkowych z uwzględnieniem ich więzi genetycznych, typologicznych i kulturowo-historycznych oraz na wzajemnym oddziaływaniu języka i kultury na płaszczyźnie antropologii kulturowej, etnologii i językoznawstwa współczesnego. Brane są pod uwagę różne czynniki rozwoju, tak wewnątrzsystemowe, jak i pozajęzykowe: demograficzny i geograficzny, społeczno-historyczny i kulturowy (kontakty Słowian z ludnością niesłowiańską, kształtowanie się narodowości oraz języków narodowych itd.). Studenci zapoznają się ze współczesnymi tendencjami językowymi, dominującymi w językach zachodnio-i południowsłowiańskich (globalizacja i internacjonalizacja, demokratyzacja itd.).
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TRJK-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TRJK-21_1, W1-FS2-TRJK-21_2, W1-FS2-TRJK-21_3, W1-FS2-TRJK-21_4, W1-FS2-TRJK-21_5
W1-FS2-TRJK-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna lub praca projektowa	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów na temat ustalony z wykładowcą, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TRJK-21_1, W1-FS2-TRJK-21_2, W1-FS2-TRJK-21_3, W1-FS2-TRJK-21_4, W1-FS2-TRJK-21_5
W1-FS2-TRJK-21_w_3	Sprawdzian podsumowujący	Sprawdzian wiedzy w formie ustnej lub pisemnej weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TRJK-21_1, W1-FS2-TRJK-21_2, W1-FS2-TRJK-21_3, W1-FS2-TRJK-21_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TRJK-21_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia skupiają się na poznawaniu i utrwalaniu wiedzy z zakresu tendencji rozwojowych języków i kultur obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i południowej.</p> <p>Metody dydaktyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, lektura tekstów teoretycznych 3. aktywizujące: burza mózgów, uczenie się we współpracy, praca indywidualna ze studentem. 	30	<p>Bieżące przygotowywanie się do zajęć.</p> <p>Lektura tekstów teoretycznych.</p> <p>Przygotowanie referatu/prezentacji multimedialnej/ lub pracy projektowej.</p> <p>Przygotowanie do sprawdzianu podsumowującego.</p> <p>Udział w konsultacjach.</p>	50	W1-FS2-TRJK-21_w_1, W1-FS2-TRJK-21_w_2, W1-FS2-TRJK-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tendencje rozwojowe literatur i kultur słowiańskich

Kod modułu: W1-FS2-TRLK-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TRLK-21_1	Student zna i rozumie powiązania i wzajemne oddziaływania literatur i kultur narodowych w obrębie Słowiańszczyzny południowej i zachodniej, co pozwala na integrowanie różnych perspektyw badawczych w procesie kompleksowego ujmowania wybranych zagadnień.	K_W04	5
W1-FS2-TRLK-21_2	Student potrafi formułować, syntetyzować, analizować i rozwiązywać zespoły zagadnień dotyczących literatur i kultur Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, wykorzystując adekwatne metody i narzędzia oraz różne źródła (w tym obcojęzyczne).	K_U01	3
W1-FS2-TRLK-21_3	Student potrafi rozpoznawać i wskazywać, analizować i interpretować różnego rodzaju zjawiska literackie i kulturowe w kontekście historyczno-kulturowym, społecznym i komunikacyjnym, odnoszące się do obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej.	K_U04	3
W1-FS2-TRLK-21_4	Student potrafi merytorycznie wypowiadać się (ustnie i/lub pisemnie) na tematy dotyczące zagadnień z zakresu szeroko rozumianej humanistyki i literaturoznawstwa, wykorzystując wiedzę o wytworach kultury i o wybranym obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim.	K_U07	3
W1-FS2-TRLK-21_5	Kierując się świadomością wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej, Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym oraz do zaangażowania w jego współtworzenie.	K_K03	2

3. Opis modułu

Opis	Konwersatorium jest poświęcone przeglądowi głównych kierunków rozwoju literatur i kultur słowiańskich w perspektywie historycznej i współczesnej. Zajęcia prezentują różnorodność kodów kulturowych obecnych w literaturach słowiańskich w oparciu o materiał historyczny i współczesny; obejmują takie zagadnienia, jak m.in. miejsca i teksty pamięci narodowej, wspólnoty terytorialno-cywilizacyjne i centryzmy w ich ramach, mity wspólnotowe, kodyfikacja kanonu literatur i kultur, odrębności „małych literatur” i problemy recepcji, powiązania świadomości artystycznej z narodową, związki z instytucjami kultury i ideami państwowotwórczymi, antynomia „kosmopolityzm-rodzimość”.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TRLK-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TRLK-21_1, W1-FS2-TRLK-21_2, W1-FS2-TRLK-21_3, W1-FS2-TRLK-21_4, W1-FS2-TRLK-21_5
W1-FS2-TRLK-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna lub praca projektowa	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów na temat ustalony z wykładowcą, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TRLK-21_1, W1-FS2-TRLK-21_2, W1-FS2-TRLK-21_3, W1-FS2-TRLK-21_4, W1-FS2-TRLK-21_5
W1-FS2-TRLK-21_w_3	Sprawdzian podsumowujący	Sprawdzian wiedzy w formie ustnej lub pisemnej weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TRLK-21_1, W1-FS2-TRLK-21_2, W1-FS2-TRLK-21_3, W1-FS2-TRLK-21_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FS2-17-TRLK_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia skupiają się na poznawaniu i utrwalaniu wiedzy z zakresu tendencji rozwojowych literatur i kultur obszaru Słowiańszczyzny zachodniej i południowej. Metody dydaktyczne: 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia praktyczne w zakresie analizy i interpretacji utworów literackich i tekstów kultury, lektura tekstów teoretycznych 3. aktywizujące: burza mózgów, uczenie się we współpracy, praca indywidualna ze studentem.	30	Bieżące przygotowywanie się do zajęć. Lektura tekstów teoretycznych. Przygotowanie referatu/prezentacji multimedialnej/ lub pracy projektowej. Przygotowanie do sprawdzianu podsumowującego. Udział w konsultacjach.	50	W1-FS2-TRLK-21_w_1, W1-FS2-TRLK-21_w_2, W1-FS2-TRLK-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie językoznawcze

Kod modułu: W1-FS2-TJ-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TJ-21_1	Student ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologię oraz istotne zagadnienia z zakresu językoznawstwa.	K_W03	3
W1-FS2-TJ-21_2	Student zna i rozumie historyczne i współczesne kierunki oraz metody badawcze w obrębie teorii językoznawczych.	K_W06	3
W1-FS2-TJ-21_3	Student potrafi zanalizować krytycznie, zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia teoretyczne, zaprezentować je w formie ustnej lub pisemnej, dokonując syntezy posiadanej wiedzy, zgodnie z metodologią językoznawczą.	K_U02	2
W1-FS2-TJ-21_4	Student potrafi prowadzić dyskusję na tematy dotyczące zagadnień związanych z kierunkiem filologia słowiańska z zakresu językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U09	2
W1-FS2-TJ-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu teorii językoznawczych.	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Teorii językoznawczej to konwersatorium poświęcone zagadnieniom wiedzy o języku. Skupia się na przedstawieniu problemów teoretycznych związanych z wybranymi teoriami językoznawczymi XX wieku. Uwaga prowadzącego skupiona jest na kształtowaniu u studentów umiejętności zastosowania narzędzi opisu właściwych dla omawianych koncepcji językoznawczych do własnych badań prowadzonych w ramach językoznawczego seminarium magisterskiego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TJ-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	ocena pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich liczba wskazany w sylabusie).	W1-FS2-TJ-21_1, W1-FS2-TJ-21_2, W1-FS2-TJ-21_3,

			W1-FS2-TJ-21_4, W1-FS2-TJ-21_5
W1-FS2-TJ-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego w języku kierunkowym, umiejętność łączenia i porządkowania wiedzy wyniesionej z zajęć z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury. W ramach pracy projektowej studenci przygotowują, w nawiązaniu do omawianych na zajęciach teorii językoznawczych oraz wybranych pozycji z literatury przedmiotu, bazę metodologiczną dla własnych badań prowadzonych w ramach seminarium magisterskiego.	W1-FS2-TJ-21_1, W1-FS2-TJ-21_2, W1-FS2-TJ-21_3, W1-FS2-TJ-21_5
W1-FS2-TJ-21_w_3	Egzamin pisemny lub ustny	Weryfikuje stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach, zawartych w treściach programowych, zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS2-TJ-21_1, W1-FS2-TJ-21_2, W1-FS2-TJ-21_3, W1-FS2-TJ-21_4, W1-FS2-TJ-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TJ-21_fs_1	konwersatorium	Metody: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych. Przygotowanie pracy projektowej lub referatu lub prezentacji multimedialnej. Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.	50	W1-FS2-TJ-21_w_1, W1-FS2-TJ-21_w_2, W1-FS2-TJ-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie literaturoznawcze

Kod modułu: W1-FS2-TL-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TL-21_1	Student ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz kluczowe i wybrane zagadnienia z zakresu teorii literaturoznawczych.	K_W03	3
W1-FS2-TL-21_2	Student zna i rozumie historyczne i współczesne kierunki oraz metody badawcze w obrębie teorii literaturoznawczych.	K_W03	3
W1-FS2-TL-21_3	Student potrafi zanalizować krytycznie, twórczo zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia badawcze dotyczące literaturoznawstwa, dokonać ich prezentacji w formie ustnej lub pisemnej, w języku polskim i/lub obcym, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią nauki o literaturze.	K_U02	2
W1-FS2-TL-21_4	Student potrafi prowadzić dyskusję na tematy dotyczące zagadnień związanych z kierunkiem filologia słowiańska z zakresu teorii literaturoznawczych.	K_U09	2
W1-FS2-TL-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu teorii literaturoznawczych.	K_K01	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Teorie literaturoznawcze to konwersatorium poświęcone teoretycznym zagadnieniom wiedzy o literaturze. Ma na celu prezentację najważniejszych szkół, teorii i metodologii badań nad literaturą. Dotyczy sposobów istnienia i poznania (także opisu), wartościowania i ewolucji dzieła literackiego jako formy kulturowej z punktu widzenia jego specyfiki artystycznej. Treści nauczania obejmują różne metodologie i teorie literackie stanowiące propozycje poznania dzieła literackiego, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu słowiańskiego, a także wiedzę na temat wyznaczników literatury i granic jej autonomii, form relacji między dziełem literackim (sztuką) a rzeczywistością w świetle rozwoju gatunków literackich oraz sposobów reprezentacji literackich (mimesis, realizm, fikcja). Studenci poznają terminologię specjalistyczną, uczą się skutecznego wykorzystywania wiedzy teoretycznej do poznania dzieła literackiego i do badań prowadzonych w ramach seminarium magisterskiego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TL-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	ocena pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TL-21_1, W1-FS2-TL-21_2, W1-FS2-TL-21_3, W1-FS2-TL-21_4, W1-FS2-TL-21_5
W1-FS2-TL-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego w języku kierunkowym, umiejętność łączenia i porządkowania wiedzy wyniesionej z zajęć z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury. W ramach pracy projektowej studenci przygotowują, w nawiązaniu do omawianych na zajęciach teorii literaturoznawczych oraz wybranych pozycji z literatury przedmiotu, bazę metodologiczną dla własnych badań prowadzonych w ramach seminarium magisterskiego.	W1-FS2-TL-21_1, W1-FS2-TL-21_2, W1-FS2-TL-21_3, W1-FS2-TL-21_5
W1-FS2-TL-21_w_3	Egzamin pisemny lub ustny	Weryfikuje stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach, zawartych w treściach programowych, zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu. Ocena umiejętności odniesienia zdobytej wiedzy do zjawisk współczesnej kultury (także w kontekście południowo- i/lub zachodniosłowiańskim).	W1-FS2-TL-21_1, W1-FS2-TL-21_2, W1-FS2-TL-21_3, W1-FS2-TL-21_4, W1-FS2-TL-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TL-21_fs_1	konwersatorium	Metody: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych. Przygotowanie pracy projektowej lub referatu lub prezentacji multimedialnej. Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.	50	W1-FS2-TL-21_w_1, W1-FS2-TL-21_w_2, W1-FS2-TL-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie przekładoznawcze

Kod modułu: W1-FS2-TP-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TP-21_1	Student ma usystematyzowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę, obejmującą metodologie oraz kluczowe i wybrane zagadnienia z zakresu teorii przekładoznawczych, a także literaturoznawstwa i językoznawstwa w zakresie w jakim rozpatrują one problemy przekładu.	K_W03	3
W1-FS2-TP-21_2	Student zna i rozumie historyczne i współczesne kierunki oraz metody badawcze w obrębie teorii przekładoznawczych.	K_W06	3
W1-FS2-TP-21_3	Student potrafi zanalizować krytycznie, twórczo zinterpretować, ocenić i opracować wybrane zagadnienia badawcze dotyczące przekładoznawstwa, dokonać ich prezentacji w formie ustnej lub pisemnej, w języku polskim i/lub obcym, dokonując syntezy posiadanej wiedzy zgodnie z metodologią nauki o przekładzie i/lub literaturoznawstwa lub językoznawstwa w zakresie w jakim rozpatrują one problemy przekładu.	K_U02	3
W1-FS2-TP-21_4	Student potrafi prowadzić dyskusję na tematy dotyczące zagadnień związanych z kierunkiem filologia słowiańska z zakresu teorii przekładoznawczych, a także literaturoznawstwa i językoznawstwa w zakresie w jakim rozpatrują one problemy przekładu.	K_U09	2
W1-FS2-TP-21_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji z zakresu teorii przekładoznawczych.	K_U09	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Teorie przekładoznawcze to konwersatorium poświęcone zagadnieniom przekładu artystycznego w ujęciu teoretycznym. Ma na celu prezentację najważniejszych szkół, teorii i metodologii badań nad przekładem, w tym ujęć metanaukowych i filozoficznych oraz opis i systematyzację zjawisk/fenomenów translatorycznych. W ramach zajęć przekład jest rozpatrywany w kontekście tekstologicznym, jako forma komunikacji międzykulturowej, metafora w dyskursie humanistycznym, rodzaj praktyki interpretacyjnej i/lub artystycznej. Na zajęciach pogłębianą jest wiedza z zakresu technik i strategii translatorycznych, kluczowych pojęć z zakresu translatologii, koncepcji przekładu i translatoryki jako dziedziny badań oraz badań przekładoznawczych na obszarze południowo- i/lub zachodniosłowiańskim. Studenci uczą się skutecznego wykorzystywania wiedzy teoretycznej do poznania przekładu i do badań prowadzonych w ramach seminarium magisterskiego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TP-21_w_1	Aktywność w dyskusji dydaktycznej	ocena pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć	W1-FS2-TP-21_1, W1-FS2-TP-21_2, W1-FS2-TP-21_4, W1-FS2-TP-21_5
W1-FS2-TP-21_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca przygotowana przez studenta samodzielnie na temat wybranego zagadnienia, weryfikująca sposób jego przedstawienia, trafność doboru materiału egzemplifikacyjnego w języku kierunkowym, umiejętność łączenia i porządkowania wiedzy wyniesionej z zajęć z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury. W ramach pracy projektowej studenci przygotowują, w nawiązaniu do omawianych na zajęciach teorii przekładoznawczych oraz wybranych pozycji z literatury przedmiotu, bazę metodologiczną dla własnych badań prowadzonych w ramach seminarium magisterskiego.	W1-FS2-TP-21_1, W1-FS2-TP-21_2, W1-FS2-TP-21_3, W1-FS2-TP-21_5
W1-FS2-TP-21_w_3	Egzamin pisemny lub ustny	Weryfikuje stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach, zawartych w treściach programowych, zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu. Ocena umiejętności odniesienia zdobytej wiedzy do zjawisk współczesnej kultury (także w kontekście południowo- i/lub zachodniosłowiańskim).	W1-FS2-TP-21_1, W1-FS2-TP-21_2, W1-FS2-TP-21_3, W1-FS2-TP-21_4, W1-FS2-TP-21_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TP-21_fs_1	konwersatorium	Metody: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura tekstów źródłowych. Przygotowanie pracy projektowej lub referatu lub prezentacji multimedialnej. Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.	50	W1-FS2-TP-21_w_1, W1-FS2-TP-21_w_2, W1-FS2-TP-21_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie audiowizualne I języka kierunkowego

Kod modułu: W1-FS2-TAW-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TAW-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	3
W1-FS2-TAW-21_2	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	4
W1-FS2-TAW-21_3	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	3
W1-FS2-TAW-21_4	Student posiada umiejętność kierowania pracą zespołu, określania priorytetów przy realizacji zadań oraz współpracy z innymi w ramach prac zespołowych, podejmuje także wiodącą rolę w zespole.	K_U11	3
W1-FS2-TAW-21_5	Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, kierując się przekonaniem o wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny zachodniej i/lub południowej i zaangażowania w jego współtworzenie.	K_K03	4
W1-FS2-TAW-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z tłumaczeniem audiowizualnym, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Tłumaczenie audiowizualne I języka kierunkowego obejmuje praktyczne tłumaczenie audiowizualne i jego analizę. Tłumaczone teksty reprezentują różne style funkcjonalne języków południowo- i zachodniosłowiańskich, które zawierają słownictwo należące do różnych dziedzin nauki, sztuki, kultury i życia społecznego. W ramach zajęć studenci tworzą np. listy dialogowe, uczą się obsługiwać programy komputerowe służące do ich sporządzania, praktykują interpretację wielotworzywowego tekstu i umiejętność dostosowania go do wymogów technicznych urządzeń oraz możliwości percepcyjnych przyszłego odbiorcy tłumaczenia. Ponadto doskonałą sprawności językowe i tłumaczeniowe, odnoszące się do: rozumienia terminologii z wybranych dziedzin wiedzy i życia, selekcji ekwiwalentów, opanowania umiejętności posługiwania się różnymi rejestrami języka, działania w stresie. Elementem zajęć jest także zapoznanie z zasadami dystrybucji audiowizualnych tekstów kultury i podstawowymi zagadnieniami prawa autorskiego.

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TAW-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TAW-21_1, W1-FS2-TAW-21_2, W1-FS2-TAW-21_3, W1-FS2-TAW-21_4, W1-FS2-TAW-21_5, W1-FS2-TAW-21_6
W1-FS2-TAW-21_w_2	Praca projektowa	Ocena pracy projektowej zrealizowanej przez studenta samodzielnie lub w grupie studentów, weryfikująca stopień opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia audiowizualnego i posługiwania się niezbędnymi do niego narzędziami informatycznymi. Ocena jakości przekładu, umiejętności dostosowania tekstu do możliwości percepcyjnych odbiorcy, umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań.	W1-FS2-TAW-21_1, W1-FS2-TAW-21_2, W1-FS2-TAW-21_3, W1-FS2-TAW-21_4, W1-FS2-TAW-21_5, W1-FS2-TAW-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TAW-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie I języka kierunkowego. Studenci opanowują umiejętności tłumaczenia audiowizualnego, zapoznają się z metodami i technikami tłumaczenia audiowizualnego, programami komputerowymi umożliwiającymi tworzenie napisów, wersji lektorskiej, doskonałą umiejętność tłumaczeniowe. Metody dydaktyczne: 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie projektu tłumaczenia audiowizualnego i jego prezentacja wraz z omówieniem. Udział w konsultacjach.	40	W1-FS2-TAW-21_w_1, W1-FS2-TAW-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 1

Kod modułu: W1-FS2-TU1-21-01

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TU1-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń ustnych tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	3
W1-FS2-TU1-21_2	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2.2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	3
W1-FS2-TU1-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	3
W1-FS2-TU1-21_4	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-TU1-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-TU1-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z tłumaczeniem ustnym, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 1 obejmuje praktyczne tłumaczenie ustne i analizę tłumaczeniową złożonych tekstów, reprezentujących różne style funkcjonalne języków południowo- i zachodniosłowiańskich, które zawierają słownictwo należące do różnych dziedzin nauki i życia społecznego (np. humanistyczne, techniczne, turystyczno-geograficzne). W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe, odnoszące się do: rozumienia terminologii z wybranych dziedzin wiedzy, selekcji ekwiwalentów, opanowania umiejętności posługiwania się różnymi rejestrami języka, działania w stresie. Ponadto zdobywają wiedzę i umiejętności konieczne w pracy tłumacza ustnego (np. w zakresie technik zapamiętywania, sporządzania notatek i glosariuszy, obsługi kabin tłumaczeniowych, umiejętność selekcji danych itp.). W ramach zajęć studenci ćwiczą
------	--

	ustne tłumaczenie tekstów wybranymi z poniższych metodami: tłumaczenie konsekutywne (następcze), tłumaczenie liaison („zdanie po zdaniu”), tłumaczenie a vista, symultaniczne (równoczesne i szeptane). Zajęcia odbywają się m.in. w laboratoriach językowych i kabinach tłumaczeniowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TU1-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (glosariuszy/ transkrypcji/ tłumaczeń) i/lub prac domowych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TU1-21_1, W1-FS2-TU1-21_2, W1-FS2-TU1-21_3, W1-FS2-TU1-21_4, W1-FS2-TU1-21_5, W1-FS2-TU1-21_6
W1-FS2-TU1-21_w_2	Tłumaczenie ustne	Ocena tłumaczenia ustnego (prezentowanego na żywo lub nagranych). Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia ustnego tekstów różnego typu, sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań (umiejętność korekcji błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa np. podczas odsłuchu przekładu).	W1-FS2-TU1-21_1, W1-FS2-TU1-21_2, W1-FS2-TU1-21_3, W1-FS2-TU1-21_4, W1-FS2-TU1-21_5, W1-FS2-TU1-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TU1-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia ustnego na i z I języka kierunkowego. Studenci zapoznają się z metodami i technikami przydatnymi w pracy tłumacza ustnego, kształcą umiejętności pracy pod presją czasu oraz rozwijają zdolności szybkiego i efektywnego zapamiętywania i sporządzania notatek. Metody dydaktyczne: 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie tłumaczenia tekstu. Przygotowanie glosariuszy lub transkrypcji lub innych zadań domowych. Udział w konsultacjach.	15	W1-FS2-TU1-21_w_1, W1-FS2-TU1-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 2

Kod modułu: W1-FS2-TU2-21-02

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TU2-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń ustnych tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	3
W1-FS2-TU2-21_2	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2.2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	3
W1-FS2-TU2-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	3
W1-FS2-TU2-21_4	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	3
W1-FS2-TU2-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-TU2-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z tłumaczeniem ustnym, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 2 obejmuje praktyczne tłumaczenie ustne i analizę tłumaczeniową złożonych tekstów, reprezentujących różne style funkcjonalne języków południowo- i zachodniosłowiańskich, które zawierają słownictwo należące do różnych dziedzin nauki i życia społecznego (np. naukowe, prawne, handlowo-ekonomiczne, polityczne). W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe, odnoszące się do: rozumienia terminologii z wybranych dziedzin wiedzy, selekcji ekwiwalentów, opanowania umiejętności posługiwania się różnymi rejestrami języka, działania w stresie. Ponadto zdobywają wiedzę i umiejętności konieczne w pracy tłumacza ustnego (np. w zakresie technik zapamiętywania, sporządzania notatek i glosariuszy, obsługi kabin tłumaczeniowych, umiejętność selekcji danych itp.). W ramach zajęć studenci ćwiczą

	ustne tłumaczenie tekstów wybranymi z poniższych metodami: tłumaczenie konsekutywne (następcze), tłumaczenie liaison („zdanie po zdaniu”), tłumaczenie a vista, symultaniczne (równoczesne i szeptane). Zajęcia odbywają się m.in. w laboratoriach językowych i kabinach tłumaczeniowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TU2-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (glosariuszy/ transkrypcji/ tłumaczeń) i/lub prac domowych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TU2-21_1, W1-FS2-TU2-21_2, W1-FS2-TU2-21_3, W1-FS2-TU2-21_4, W1-FS2-TU2-21_5, W1-FS2-TU2-21_6
W1-FS2-TU2-21_w_2	Tłumaczenie ustne	Ocena tłumaczenia ustnego (prezentowanego na żywo lub nagranych). Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia ustnego tekstów różnego typu, sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań (umiejętność korekcji błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa np. podczas odsłuchu przekładu).	W1-FS2-TU2-21_1, W1-FS2-TU2-21_2, W1-FS2-TU2-21_3, W1-FS2-TU2-21_4, W1-FS2-TU2-21_5, W1-FS2-TU2-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TU2-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia ustnego na i z I języka kierunkowego. Studenci doskonalą metody i techniki przydatne w pracy tłumacza ustnego, kształcą umiejętności pracy pod presją czasu oraz rozwijają zdolności szybkiego i efektywnego zapamiętywania i sporządzania notatek. Metody dydaktyczne: 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie tłumaczenia tekstu wraz z analityczno-krytycznym omówieniem w formie pisemnej lub ustnej. Przygotowanie glosariuszy lub transkrypcji lub innych zadań domowych. Udział w konsultacjach. Przygotowanie do zaliczenia.	40	W1-FS2-TU2-21_w_1, W1-FS2-TU2-21_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 3

Kod modułu: W1-FS2-TU3-21-03

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS2-TU3-21_1	Student posiada rozwiniętą umiejętność tworzenia tłumaczeń ustnych tekstów różnego typu i o różnym charakterze, korzystając również z osiągnięć metodologicznych językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U08	4
W1-FS2-TU3-21_2	Student posiada pogłębione umiejętności językowe w zakresie I języka kierunkowego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	K_U06	4
W1-FS2-TU3-21_3	Student posiada rozwiniętą umiejętność wykorzystywania zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w rozwiązywaniu problemów badawczych, poszukiwaniu źródeł informacji, prezentowaniu zagadnień i tłumaczeniu.	K_U03	3
W1-FS2-TU3-21_4	Student ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę nt. specyfiki i użycia wybranego I języka słowiańskiego (języki: bułgarski, chorwacki, czeski, macedoński, słowacki, słoweński, serbski), funkcjonalnego wymiaru języka oraz komunikacji w językach bliskopokrewnych, którą jest w stanie rozwijać i stosować w działalności profesjonalnej.	K_W01	4
W1-FS2-TU3-21_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz do korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	3
W1-FS2-TU3-21_6	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych związanych z tłumaczeniem ustnym, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, do rozwijania dorobku sławistyki zachodniej i/lub południowej, podtrzymywania etosu zawodu tłumacza oraz do kierowania się zasadami etyki zawodowej.	K_K04	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł Tłumaczenie ustne I języka kierunkowego 3 obejmuje praktyczne tłumaczenie ustne i analizę tłumaczeniową złożonych tekstów, reprezentujących różne style funkcjonalne języków południowo- i zachodniosłowiańskich, które zawierają słownictwo należące do różnych dziedzin nauki i życia społecznego (np. humanistyczne, techniczne, turystyczno-geograficzne). W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe, odnoszące się do: rozumienia terminologii z wybranych dziedzin wiedzy, selekcji ekwiwalentów, opanowania umiejętności posługiwania się różnymi rejestrami języka, działania w stresie. Ponadto zdobywają wiedzę i umiejętności konieczne w pracy tłumacza ustnego (np. w zakresie technik zapamiętywania, sporządzania notatek i glosariuszy, obsługi kabin tłumaczeniowych, umiejętność selekcji danych itp.). W ramach zajęć studenci ćwiczą
------	--

	ustne tłumaczenie tekstów wybranymi z poniższych metodami: tłumaczenie konsekutywne (następcze), tłumaczenie liaison („zdanie po zdaniu”), tłumaczenie a vista, symultaniczne (równoczesne i szeptane). Zajęcia odbywają się m.in. w laboratoriach językowych i kabinach tłumaczeniowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS2-TU3-21_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy i jej zastosowania w praktyce na podstawie ocen cząstkowych / śródsesestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, aktywności studenta na zajęciach oraz zadań przygotowywanych samodzielnie (glosariuszy/ transkrypcji/ tłumaczeń) i/lub prac domowych (wybór form i ich liczba wskazane w sylabusie).	W1-FS2-TU3-21_1, W1-FS2-TU3-21_2, W1-FS2-TU3-21_3, W1-FS2-TU3-21_4, W1-FS2-TU3-21_5, W1-FS2-TU3-21_6
W1-FS2-TU3-21_w_2	Tłumaczenie ustne	Ocena tłumaczenia ustnego (prezentowanego na żywo lub nagranych). Ocena opanowania przez studenta umiejętności tłumaczenia ustnego tekstów różnego typu, sprawności w rozpoznawaniu problemów i w zastosowaniu do ich rozwiązania odpowiednich metod i narzędzi translatorskich oraz umiejętności krytycznej oceny przyjętych rozwiązań (umiejętność korekcji błędów tłumaczeniowych na bieżąco oraz ich rozpoznawanie i poprawa np. podczas odsłuchu przekładu).	W1-FS2-TU3-21_1, W1-FS2-TU3-21_2, W1-FS2-TU3-21_3, W1-FS2-TU3-21_4, W1-FS2-TU3-21_5, W1-FS2-TU3-21_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS2-TU3-21_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w ramach modułu obejmują praktyczne ćwiczenia zmierzające do podnoszenia poziomu sprawności językowej w zakresie tłumaczenia ustnego na i z I języka kierunkowego. Studenci doskonalą metody i techniki przydatne w pracy tłumacza ustnego, kształcą umiejętności pracy pod presją czasu oraz rozwijają zdolności szybkiego i efektywnego zapamiętywania i sporządzania notatek. Metody dydaktyczne: 1. podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, opowiadanie, prezentacja, 2. praktyczne: dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia analityczne, symulacja, praca projektowa, gry dydaktyczne, 3. aktywizujące: burza mózgów, metoda sytuacyjna, wykorzystanie narzędzi on-line, uczenie się we współpracy, metody pracy w grupie, praca indywidualna ze studentem.	15	Bieżące przygotowanie do zajęć. Przygotowanie tłumaczenia tekstu wraz z analityczno-krytycznym omówieniem w formie pisemnej lub ustnej. Przygotowanie glosariuszy lub transkrypcji lub innych zadań domowych. Udział w konsultacjach. Przygotowanie do zaliczenia.	40	W1-FS2-TU3-21_w_1, W1-FS2-TU3-21_w_2