

CZĘŚĆ A: PROGRAM STUDIÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska <i>[English Philology]</i>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0232 (Literatura i językoznawstwo)
8.	Związek kierunku studiów ze strategią rozwoju, w tym misją uczelni	<p>Kierunek realizuje następujące zadania bezpośrednio wynikające ze strategii Uniwersytetu Śląskiego:</p> <ul style="list-style-type: none"> - różnicowanie form studiów w celu pozyskiwania nowych grup potencjalnych kandydatów: dbałość o konkurencyjność oferowanych programów studiów na edukacyjnym „rynku” tak krajowym jak i międzynarodowym; - przewyższenie regionalizacji uczelni: wychodzenie do i przyciąganie kandydatów spoza Śląska; - wzbogacanie oferty dydaktycznej o oryginalne i innowacyjne programy studiów; - stałe podnoszenie jakości kształcenia; - uwzględnianie mobilności krajowej i zagranicznej w programach studiów; - uwzględnianie roli języków obcych (szczególnie języka angielskiego) w umiędzynarodowianiu oferty dydaktycznej; - rozwijanie nowoczesnych technologii informacyjnych i informatycznych; - współpraca z przemysłem i biznesem; - umożliwienie zdobycia wysokich kwalifikacji w ramach poszczególnych kierunków studiów, przygotowujących absolwentów do pracy zawodowej i pełnienia ról publicznych; uwzględnianie środowiska społecznego i jego dynamiki; - konsekwentne i coraz pełniejsze uwzględnianie perspektywy absolwenta w ofercie dydaktycznej; m.in. przez śledzenie dynamiki rynku pracy; - dążenie do godzenia specjalizacji z wszechstronnością i interdyscyplinarnością; powoływanie programów międzywydziałowych i międzyuczelnianych; - zapewnienie elastyczności oferty dydaktycznej („ścieżek dydaktycznych”), m.in. przez otwarcie się na strategię kształcenia ustawicznego oraz uznawanie kompetencji naukowych nabywanych poza uczelnią; - zdolność do indywidualizowania dydaktyki (system tutorów) i promowania (nagradzania) studentów szczególnie uzdolnionych; - angażowanie wybitnych studentów różnych stopni w badania naukowe.
9.	Liczba semestrów	4
10.	Tytuł zawodowy	magister
11.	Specjalności	amerykańistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji [American and Canadian Studies for Intercultural Communications and Diplomacy] język biznesu [Foreign Language for Business Purposes] kultura-media-translacja [Culture-Media-Translation] nauczycielska [English Language Teaching] projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II) [Design of Interactive Entertainment (SPRINT-WRITE II)] tłumaczeniowa [English-Polish Translation and Interpreting] tłumaczeniowa z językiem arabskim [Polish–English–Arabic Translation and Interpreting] tłumaczeniowa z językiem chińskim [Polish–English–Chinese Translation and Interpreting] tłumaczeniowa z językiem japońskim [Polish–English–Japanese Translation and Interpreting] tłumaczeniowa z językiem koreańskim [Polish–English–Korean Translation and Interpreting]

		tłumaczeniowa z językiem niemieckim [Polish–English-German Translation and Interpreting]
12.	Semestr od którego rozpoczyna się realizacja specjalności	1
13.	Procentowy udział dyscyplin naukowych lub artystycznych w kształceniu (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 85% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 5% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 3% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 3% • informatyka techniczna i telekomunikacja (dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych): 2% • pedagogika (dziedzina nauk społecznych): 1% • psychologia (dziedzina nauk społecznych): 1%
14.	Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych lub artystycznych do których odnoszą się efekty uczenia się w łącznej liczbie punktów ECTS (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 58% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 32% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 6% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>język biznesu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 96% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 0% <p>kultura-media-translacja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 51% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 38% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 8% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 3% <p>nauczycielska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 86% • pedagogika (dziedzina nauk społecznych): 7% • psychologia (dziedzina nauk społecznych): 5% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 2% <p>projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II):</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 64% • informatyka techniczna i telekomunikacja (dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych): 21% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 11% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa z językiem arabskim:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 92% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 4% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa z językiem chińskim:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 92% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 4% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa z językiem japońskim:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 92% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 4% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa z językiem koreańskim:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 92% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 4% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa z językiem niemieckim:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 92% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 4% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% <p>tłumaczeniowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] językoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 93% • nauki o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych): 4% • literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 3%
15.	Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 120, język biznesu: 120, kultura-media-translacja: 120, nauczycielska: 120, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 120, tłumaczeniowa: 120, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 120, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 120, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 120, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 120, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 120</p>
16.	Procentowy udział liczby punktów ECTS uzyskiwanych w ramach wybieranych przez studenta modułów kształcenia w łącznej liczbie punktów ECTS	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 58%, język biznesu: 51%, kultura-media-translacja: 76%, nauczycielska: 47%, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 61%, tłumaczeniowa: 33%, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 38%, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 38%, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 38%, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 38%, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 38%</p>

17.	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (lub innych osób prowadzących zajęcia) i studentów	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 106, język biznesu: 118, kultura-media-translacja: 106, nauczycielska: 114, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 111, tłumaczeniowa: 118, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 118, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 118, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 118, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 118, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 118</p>
18.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dyscyplin w ramach dziedzin nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przypisanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 120, język biznesu: 120, kultura-media-translacja: 118, nauczycielska: 120, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 114, tłumaczeniowa: 120, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 120, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 120, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 120, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 120, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 120</p>
19.	Warunki wymagane do ukończenia studiów z określoną specjalnością	<p><u>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji</u> Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z zakresu literatury /kultury /historii, życia politycznego i społecznego USA i / lub Kanady i egzaminem magisterskim. Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.</p> <p><u>język biznesu</u> Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej i egzaminem magisterskim. Absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra filologii angielskiej wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.</p> <p><u>kultura-media-translacja</u> Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z zakresu literatury/kultury angielskiego obszaru językowego, kulturowych aspektów mediów lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim. Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.</p> <p><u>nauczycielska</u> Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa lub metodyki nauczania języka angielskiego i egzaminem magisterskim. Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement</p>

do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II)

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z zakresu literatury / kultury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa, teorii rozrywki interaktywnej lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim. Wraz z dyplomem absolwent otrzymuje suplement. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen oraz informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z dziedziny językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim.

Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa z językiem arabskim

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z dziedziny językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim.

Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen oraz informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa z językiem chińskim

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim.

Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen oraz informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa z językiem japońskim

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z dziedziny językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim. Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa z językiem koreańskim

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z dziedziny językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim. Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

tłumaczeniowa z językiem niemieckim

Studia kończą się złożeniem pisemnej pracy magisterskiej z dziedziny językoznawstwa lub przekładoznawstwa i egzaminem magisterskim.

Po ukończeniu studiów absolwent otrzymuje dyplom z tytułem magistra na kierunku filologia angielska wraz z suplementem. Suplement do dyplomu zawiera wykaz przedmiotów kształcenia, wymiar godzin wraz z punktami ECTS, wykaz uzyskanych ocen, informacje o nagrodach i innych osiągnięciach studenta.

20.	Organizacja procesu uzyskania dyplomu	Procedura dyplomowania określona jest przez Zarządzenie nr 16 Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 28 stycznia 2015 r. w sprawie wprowadzenia procedury składania i archiwizowania pisemnych prac dyplomowych, z późniejszymi zmianami. Dokument jest dostępny pod adresem: https://us.edu.pl/wydzial/wh/student-wh/filologia-angielska/procedura-dyplomowania/
21.	Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki	<p><u>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji</u></p> <p>Praktyka zawodowa: 60 godzin Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, urzędach administracji publicznej, organizacjach pozarządowych i innych instytucjach, których profil działalności umożliwi kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia kierunku i specjalności studiów. Program studiów przewiduje odbycie praktyk zawodowych przez studenta w wymiarze 60 w trzecim semestrze studiów. Studenci specjalności Amerykanistyka w stosunkach międzykulturowych i dyplomacji będą odbywać praktyki zawodowe w firmach i instytucjach publicznych, instytucjach kulturalnych i urzędach administracji publicznej zajmujących się szeroko rozumianą współpracą międzynarodową i międzykulturową, wymagającą zaawansowanej znajomości języków obcych oraz znajomości relacji międzykulturowych i międzynarodowych. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.</p> <p><u>język biznesu</u></p> <p>Praktyka zawodowa: 60 godzin W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.</p> <p><u>kultura-media-translacja</u></p> <p>Praktyka zawodowa: 90 godzin Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, biurach tłumaczeniowych, urzędach administracji publicznej, instytucjach kultury, instytucjach administracji publicznej, i innych instytucjach, których profil działalności umożliwi kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia kierunku i specjalności studiów. Studenci specjalności Kultura-Media-Translacja będą odbywać praktyki zawodowe w wybranych przez siebie, w porozumieniu z opiekunem praktyk, instytucjach kultury, instytucjach administracji publicznej, instytucjach samorządowych, organizacjach pozarządowych, biurach tłumaczeniowych, firmach zajmujących się przekładem tekstów, firmach zajmujących się produkcją lub dystrybucją gier komputerowych i wideo, firmach zajmujących się lokalizacją gier i lokalizacją oprogramowania, lub w firmach działających w branży mediów oraz innych instytucjach, których profil działalności zapewnia realizację efektów kształcenia. W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy oraz poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku pracy. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.</p> <p><u>nauczycielska</u></p> <p>Wymiar praktyk: praktyka psychologiczno-pedagogiczna - 30 godzin praktyka dydaktyczna - 120 godzin</p> <p>Przed przeprowadzeniem każdej lekcji student przygotowuje w formie pisemnej jej konspekt, zaś w jej trakcie lub po jej przeprowadzeniu wypełnia arkusz obserwacyjny. Konspekt jest potwierdzany podpisem przez nauczyciela-opiekuna praktyki w szkole i następnie obie</p>

formy dokumentacji lekcji są przedstawiane do wglądu opiekunowi praktyki w instytucie jako część dokumentacji odbycia praktyki przez studenta. Oceniana jest poprawność merytoryczna prowadzonych lekcji, dokładność sporządzania konspektu, wnikliwość autorefleksji oraz umiejętność odnoszenia się do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów w procesie formułowania wniosków płynących z obserwacji własnej pracy na stanowisku nauczyciela języka angielskiego, prowadzenie i refleksyjna autoobserwacja lekcji języka angielskiego pod opieką wykwalifikowanego nauczyciela-praktyka w wybranej placówce oświatowej.

projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II)

Praktyka zawodowa: 90 godzin

Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, których profil działalności umożliwia kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia przyjętych dla specjalności studiów. Studenci specjalności Projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II) będą odbywać praktyki zawodowe w firmach zajmujących się produkcją lub dystrybucją gier komputerowych i wideo, firmach zajmujących się lokalizacją gier i lokalizacją oprogramowania lub w firmach działających w branży mediów cyfrowych, których profil działalności zapewnia realizację efektów kształcenia (na przykład reklama cyfrowa, usługi w zakresie tłumaczenia i lokalizacji serwisów internetowych, etc.). Praktyki umożliwiają studentom gromadzenie doświadczeń w zakresie obserwacji pracy twórczej nad procesem tworzenia gry komputerowej, procesami tłumaczenia i lokalizacji gier i/lub oprogramowania, pracy w zespole twórczym oraz współuczestniczenie w tych procesach. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.

tłumaczeniowa

Praktyka zawodowa: 60 godzin

W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.

tłumaczeniowa z językiem arabskim

Praktyka zawodowa: 60 godzin

W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.

tłumaczeniowa z językiem chińskim

Praktyka zawodowa: 60 godzin

W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.

tłumaczeniowa z językiem japońskim

Praktyka zawodowa: 60 godzin

W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności

		<p>poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.</p> <p><u>tłumaczeniowa z językiem koreańskim</u> Praktyka zawodowa: 60 godzin W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.</p> <p><u>tłumaczeniowa z językiem niemieckim</u> Praktyka zawodowa: 60 godzin W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków pracy. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. Zaliczenie następuje po przedstawieniu raportu zawierającego opis obowiązków służbowych sporządzonego przez studenta oraz potwierdzonego przez pracodawcę.</p>
22.	<p>Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki</p>	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 4, język biznesu: 2, kultura-media-translacja: 4, nauczycielska: 6, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 4, tłumaczeniowa: 2, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 2, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 2, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 2, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 2, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 2</p>

<p>23. Łączna liczba punktów ECTS, większa niż 50% ich ogólnej liczby, którą student musi uzyskać:</p> <ul style="list-style-type: none"> na kierunku o profilu ogólnoakademickim w ramach modułów zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dyscyplinach naukowych lub artystycznych związanych z tym kierunkiem studiów; na kierunku o profilu praktycznym w ramach modułów zajęć kształtujących umiejętności praktyczne 	<p>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji: 111, język biznesu: 83, kultura-media-translacja: 99, nauczycielska: 93, projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II): 111, tłumaczeniowa: 88, tłumaczeniowa z językiem arabskim: 70, tłumaczeniowa z językiem chińskim: 70, tłumaczeniowa z językiem japońskim: 70, tłumaczeniowa z językiem koreańskim: 70, tłumaczeniowa z językiem niemieckim: 70</p>
<p>24. Ogólna charakterystyka kierunku</p>	<p>Podstawę programu nauczania filologii angielskiej wspólną wszystkim specjalnościom stanowią zajęcia z zakresu teoretycznej i praktycznej znajomości języka oraz literaturoznawstwa. Podstawę programu nauczania filologii angielskiej wspólną wszystkim specjalnościom stanowią zajęcia z zakresu teoretycznej i praktycznej znajomości języka (język pisany, konwersacja, gramatyka opisowa i praktyczna, oraz rozumienie tekstu anglojęzycznego) kulturoznawstwo i literaturoznawstwo oraz językoznawstwo, które jest dyscypliną wiodącą dla kierunku filologia angielska. Obok przedmiotów, tradycyjnie wchodzących w skład programu nauczania filologii angielskiej, program studiów obejmuje przedmioty ogólnohumanistyczne, języki obce oraz przedmioty specjalistyczne, tj. odpowiadające wybranej specjalizacji. Studia na II poziomie obejmują również, obok przedmiotów ogólnohumanistycznych i lektoratów, różnorodne moduły przedmiotowe odpowiadające wybranej specjalności</p>
<p>25. Ogólna charakterystyka specjalności</p>	<p><u>amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji</u></p> <p>Celem tej specjalności jest kształcenie wszechstronnie przygotowanych do pracy zawodowej amerykańistów, których kompetencje zawodowe łączyć będą biegłą praktyczną znajomość języka angielskiego z teoretyczną wiedzą na temat procesów dyplomatycznych i prawa międzynarodowego, relacji międzynarodowych i międzykulturowych, a także umiejętnościami praktycznymi z zakresu dyplomacji i komunikacji międzykulturowej. Absolwenci przygotowani będą do pracy w jednostkach administracji publicznej i dyplomatycznej Średniego szczebla, w jednostkach samorządu terytorialnego, w firmach prowadzących działalność międzynarodową i w innych organizacjach, instytucjach i firmach na stanowiskach wymagających biegłej znajomości języków obcych oraz umiejętności dyplomatycznych.</p> <p><u>język biznesu</u></p> <p>Absolwent studiów 2 stopnia specjalności Język biznesu posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i translatoryki. Biegłe posługuje się językiem angielskim, potrafi tłumaczyć teksty specjalistyczne i artystyczne. Zna odmiany języka angielskiego, w tym specjalistyczne profesjolekty. Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych</p> <p><u>kultura-media-translacja</u></p> <p>Poszerzone i pogłębione studia z zakresu kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz przekładoznawstwa i kulturowych aspektów mediów. Absolwent tej specjalności jest wszechstronnie wykształconym anglistą, którego kompetencje zawodowe łączą praktyczną znajomość języka na wysokim poziomie z teoretyczną wiedzą na temat zagadnień z obszaru nauk o kulturze, literaturze oraz przekładoznawstwa. Studia predysponują do pracy w mediach, reklamie, public relations oraz wielu dziedzinach biznesu i życia</p>

kulturalnego i społecznego – wszędzie tam, gdzie cenione jest rozumienie mechanizmów kulturowych i społecznych we współczesnym świecie. Oferta dydaktyczna ukierunkowana jest na wykształcenie w absolwencie humanistycznego spojrzenia na rzeczywistość. Walorem specjalności jest możliwość zdobycia teoretycznej wiedzy i praktycznych kompetencji w zakresie przekładoznawstwa oraz funkcjonowania mediów (opartych na teorii komunikacji jako zjawisku społeczno-kulturowym), co w bezpośredni sposób przekłada się na atrakcyjność zatrudnieniową absolwenta w instytucjach, gdzie taka wiedza i takie kompetencje są wymagane.

nauczycielska

Absolwent studiów filologicznych 2 stopnia, specjalność nauczycielska, posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę oraz umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego; osiąga poziom zbliżony do kompetencji rodzimego użytkownika języka, posiada szeroką i pogłębioną wiedzę pedagogiczną, psychologiczną, oraz w zakresie metodyki i dydaktyki nauczania języka angielskiego dla wszystkich grup wiekowych i poziomów zaawansowania, jest przygotowany do pracy w zawodzie nauczyciela z zakresu języka angielskiego na wszystkich poziomach nauczania. Absolwent osiąga również kompetencje badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego (przyswajanie i nauczanie języków obcych). Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych przede wszystkim związanych z pracą w szkołach, ośrodkach szkolno-wychowawczych, instytucjach kulturalno-oświatowych, ośrodkach badań edukacyjnych a także w środkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, Internet), turystyce i szeroko-rozumianym sektorze usług.

projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II)

Celem tej specjalności, skierowanej głównie do absolwentów studiów pierwszego stopnia specjalności „Projektowanie rozrywki interaktywnej oraz lokalizacja gier i oprogramowania (SPRINT-WRITE)”, a także do absolwentów innych studiów pierwszego stopnia posiadających odpowiednie kompetencje językowe oraz umiejętności z zakresu projektowania gier, jest kształcenie wszechstronnie przygotowanych do pracy zawodowej anglistów, których kompetencje zawodowe łączą biegłą praktyczną znajomość języka angielskiego z wiedzą teoretyczną dotyczącą produkcji rozrywki interaktywnej oraz praktycznymi umiejętnościami z zakresu projektowania gier komputerowych i tradycyjnych i lokalizacji gier i oprogramowania. Absolwent jest gruntownie przygotowany do podjęcia pracy w firmach branży rozrywki interaktywnej na stanowisku projektanta poziomów, projektanta rozgrywki, tłumacza zajmującego się lokalizacją gier i oprogramowania, a także w mediach zajmujących się tematyką gier i rozrywki interaktywnej.

tłumaczeniowa

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości drugiego języka obcego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i drugim językiem obcym i dobrze zna kulturę obu obszarów językowych. Studia wszechstronnie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi sprawnie tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne. Dzięki wykształconym w trakcie studiów nawykowi myślenia i działania, absolwent specjalności posiada umiejętność komunikowania się w rozmaitych środowiskach zawodowych oraz elastycznego dostosowania się do wymogów rynku pracy w dziedzinach wymagających biegłej znajomości języka angielskiego i drugiego języka obcego.

Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.

tłumaczeniowa z językiem arabskim

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej z językiem arabskim posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości języka arabskiego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i językiem arabskim i dobrze zna kulturę obu tych obszarów językowych. Studia gruntownie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne.

Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.

tłumaczeniowa z językiem chińskim

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej z językiem chińskim posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości języka chińskiego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i językiem chińskim i dobrze zna kulturę obu tych obszarów językowych. Studia gruntownie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne.

Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.

tłumaczeniowa z językiem japońskim

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej z językiem japońskim posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości języka japońskiego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i językiem japońskim i dobrze zna kulturę obu obszarów językowych. Studia wszechstronnie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi sprawnie tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne.

Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.

tłumaczeniowa z językiem koreańskim

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej z językiem koreańskim posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości języka koreańskiego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i językiem koreańskim i dobrze zna kulturę obu obszarów językowych. Studia wszechstronnie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi sprawnie tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne.

Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.

tłumaczeniowa z językiem niemieckim

Absolwent studiów 2 stopnia specjalności tłumaczeniowej z językiem niemieckim posiada gruntowne i pogłębione wykształcenie ogólnohumanistyczne oraz specjalistyczne w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Posiada wszechstronną i pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego i praktycznej znajomości języka niemieckiego. Biegłe posługuje się językiem angielskim i językiem niemieckim i dobrze zna kulturę obu obszarów językowych. Studia wszechstronnie przygotowują absolwenta do wykonywania zawodu tłumacza: potrafi sprawnie tłumaczyć ustnie i pisemnie teksty ogólne, specjalistyczne i artystyczne.

Dzięki wykształconym w trakcie studiów nawykom myślenia i działania, absolwent specjalności posiada umiejętność komunikowania się w rozmaitych środowiskach zawodowych oraz elastycznego dostosowania się do wymogów rynku pracy w dziedzinach wymagających biegłej znajomości języka angielskiego i języka niemieckiego.



	<p>Absolwent przygotowany jest do wykorzystania wiedzy i umiejętności językowych w sytuacjach zawodowych związanych z pracą w biurach tłumaczeń, ośrodkach masowego przekazu (radio, TV, prasa, internet), turystyce i sektorze usług, działach współpracy z zagranicą oraz instytucjach kulturalnych.</p>
--	--

CZĘŚĆ B: EFEKTY UCZENIA SIĘ

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów filologia angielska absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
FA2_W01	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii angielskiej oraz dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, w systemie nauk i jej powiązaniach z dyscyplinami naukowymi obszaru nauk humanistycznych	2018_P7S_WG
FA2_W02	zna zaawansowaną terminologię w języku angielskim z zakresu językoznawstwa (będącego dyscypliną wiodącą), literaturoznawstwa i kulturoznawstwa	2018_P7S_WG
FA2_W03	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu dyscyplin naukowych, właściwych dla kierunku filologia angielska: językoznawstwa (jako dyscypliny wiodącej), literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, oraz ugruntowaną orientację co do ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	2018_P7S_WG
FA2_W04	ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w zakresie dyscyplin naukowych związanych z filologią angielską: językoznawstwem (jako dyscypliną wiodącą), literaturoznawstwem i kulturoznawstwem	2018_P7S_WG
FA2_W05	zna dogłębnie i szczegółowo teorie i szkoły badawcze w obrębie językoznawstwa (jako dyscypliny wiodącej), literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, szczególnie współczesne, które posiadają najważniejsze znaczenie dla dalszego rozwoju humanistyki	2018_P7S_WG
FA2_W06	zna zaawansowane metody analizy i interpretacji w zakresie dziedzin właściwych dla filologii angielskiej: językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_WG
FA2_W07	ma pogłębioną wiedzę na temat historycznych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów angielskiego obszaru językowego oraz świadomość ich złożoności	2018_P7S_WG

FA2_W08	<p>posiada poszerzone kompetencje i pogłębioną wiedzę z obszaru dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym z obszaru językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, dotyczącą wybranej wewnątrz kierunku specjalności studiów:</p> <p>a. ma kompetencję komunikacyjną i translatorską w zakresie języka angielskiego oraz drugiego języka obcego lub b. posiada wiedzę dotyczącą dydaktyki nauczania języka angielskiego; lub c. posiada wiedzę dotyczącą specjalistycznych odmian języka angielskiego, a w szczególności języka angielskiego oraz drugiego języka obcego wykorzystywanych w biznesie lub d. posiada wiedzę dotyczącą literatury i kultury angielskiego obszaru językowego lub e. posiada wiedzę dotyczącą kultury angielskiego obszaru językowego, translacji i mediów lub f. posiada wiedzę dotyczącą projektowania rozrywki interaktywnej i lokalizacji oprogramowania i gier lub g. posiada wiedzę dotyczącą stosunków międzykulturowych i dyplomacji</p>	2018_P7S_WG
FA2_W09	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów	2018_P7S_WK
UMIĘJĘTNOŚCI		
FA2_U01	potrafi samodzielnie stosować różnorodne metody przetwarzania posiadanych informacji z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku filologia angielska (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym z zakresu językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej: krytyczna analiza, ocena, selekcja, integracja	2018_P7S_UW
FA2_U02	posiada pogłębione umiejętności badawcze pozwalające na zarówno samodzielną jak i zespołową analizę publikacji naukowych, porównanie idei i stanowisk, wybór metod do opracowania poszczególnych zagadnień oraz prezentację uzyskanych wyników – w zakresie wyznaczonym specyfiką dyscyplin wchodzących w zakres filologii angielskiej (literaturoznawstwa i językoznawstwa), w tym specyfiką językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_UO, 2018_P7S_UW
FA2_U03	potrafi dokonać krytycznej i samodzielnej interpretacji dzieł literackich i innych wypowiedzi o charakterze artystycznym oraz różnorodnych wytworów kulturowych, odnieść je do kanonów kulturowych obowiązujących w krajach anglojęzycznych i powiązać z kontekstami: historycznym, społecznym, politycznym	2018_P7S_UW
FA2_U04	potrafi zastosować posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa (jako dyscypliny wiodącej), literaturoznawstwa i kulturoznawstwa przy dokonywaniu wszystkich typów przekładu tekstów o różnym charakterze (specjalistycznych, literackich i in.) oraz potrafi korzystać z technologii wspierających proces tłumaczenia.	2018_P7S_UK, 2018_P7S_UW
FA2_U05	potrafi integrować wiedzę z zakresu językoznawstwa (jako dyscypliny wiodącej), literaturoznawstwa i kulturoznawstwa i stosować ją do analizy nietypowych zjawisk językowych i ogólnokulturowych	2018_P7S_UW
FA2_U06	potrafi przygotować różne formy prac pisemnych, projektów, prezentacji oraz wystąpień ustnych w języku angielskim dotyczących problematyki językoznawczej (jako dyscypliny wiodącej), literaturoznawczej i kulturoznawczej i/ lub projektów z zakresu technologii multimedialnych i/ lub produkcji rozrywki interaktywnej i/ lub związanych z wykorzystaniem języka angielskiego w biznesie, na poziomie ogólnym i specjalistycznym, z wykorzystaniem dostępnych narzędzi ICT	2018_P7S_UK, 2018_P7S_UW
FA2_U07	potrafi posługiwać się w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych w języku angielskim terminologią specjalistyczną zarówno polską jak i angielską, stosuje wiedzę z zakresu językoznawstwa funkcjonującego jako dyscyplina wiodąca.	2018_P7S_UK
FA2_U08	potrafi interpretować zjawiska językowe i kulturowe w perspektywie ich wpływu na kształtowanie oraz postrzeganie tożsamości (osobowej, narodowej, etnicznej) w wielokulturowej (wieloetnicznej, wielojęzycznej) rzeczywistości społecznej	2018_P7S_UW
FA2_U09	stosuje akademicki styl wywodu i zasady obiektywności w procesie pisania pracy dyplomowej wg kryteriów obowiązujących dla prac magisterskich, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_UK
FA2_U10	potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę z zakresu językoznawstwa (jako dyscypliny wiodącej) na temat procesów towarzyszących procesowi akwizycji języka obcego (angielskiego i innych) do ustawicznego rozwijania posiadanych kompetencji językowych	2018_P7S_UU

FA2_U11	posiada pogłębioną umiejętność stawiania i analizowania problemów w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	2018_P7S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FA2_K01	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności z zakresu dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	2018_P7S_KK, 2018_P7S_KR
FA2_K02	potrafi stosować wiedzę i umiejętności (kompetencje językowe) uzyskane w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, do kreatywnej i sprawnej współpracy z innymi, tak w środowisku pracy jak i poza nim	2018_P7S_KO
FA2_K03	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	2018_P7S_KO
FA2_K04	wykorzystuje wiedzę zdobytą z zakresu dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym z zakresu językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, w szerszym kontekście kulturowym, przyczyniając się do zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	2018_P7S_KO
FA2_K05	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	2018_P7S_KK

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się związane z kwalifikacjami uprawniającymi do wykonywania zawodu nauczyciela Po ukończeniu studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów filologia angielska absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
FAN2_W01	ma szeroką wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, ugruntowaną i poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych	2018_P7S_WG
FAN2_W02	ma poszerzoną i ugruntowaną wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, w tym w działalności pedagogicznej (dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej), oraz ich prawidłowości i zakłóceń	2018_P7S_WK
FAN2_W03	ma pogłębioną i ugruntowaną wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych, psychologicznych, biologicznych i medycznych podstaw	2018_P7S_WK
FAN2_W04	ma pogłębioną i szeroką wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów	2018_P7S_WG
FAN2_W05	ma dobrą orientację w zakresie różnorodnych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących	2018_P7S_WG
FAN2_W06	posiada pogłębioną i ugruntowaną wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju	2018_P7S_WG
FAN2_W07	ma szeroką i ugruntowaną wiedzę w zakresie struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych	2018_P7S_WK
FAN2_W08	posiada pogłębioną wiedzę na temat podmiotów działalności pedagogicznej (dzieci, uczniów, rodziców i nauczycieli) i partnerów szkolnej edukacji (np. instruktorów harcerskich) oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych	2018_P7S_WG
FAN2_W09	posiada pogłębioną i ugruntowaną wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych	2018_P7S_WG
FAN2_W10	ma dogłębną i uporządkowaną wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań – norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w wybranym obszarze działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych)	2018_P7S_WK

FAN2_W11	posiada pogłębioną i szczegółową wiedzę na temat bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, do pracy w których uzyskuje przygotowanie	2018_P7S_WK
FAN2_W12	posiada pogłębioną i szczegółową wiedzę na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego	2018_P7S_WK
FAN2_W13	posiada pogłębioną i ugruntowaną wiedzę w zakresie wybranych dyscyplin naukowych z obszaru nauk humanistycznych i społecznych	2018_P7S_WG
FAN2_W14	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą etyki zawodu nauczyciela	2018_P7S_WK
FAN2_W15	ma szczegółową wiedzę na temat funkcjonowania i patologii narządu mowy	2018_P7S_WG
FAN2_W16	posiada poszerzoną wiedzę z zakresu zasad bezpieczeństwa, udzielania pierwszej pomocy i odpowiedzialności prawnej opiekuna	2018_P7S_WK
UMIĘJĘTNOŚCI		
FAN2_U01	posiada pogłębione umiejętności w zakresie dokonywania obserwacji różnorodnych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych przy użyciu różnych metod	2018_P7S_UW
FAN2_U02	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania złożonych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań ich uczestników	2018_P7S_UW
FAN2_U03	potrafi sprawnie posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu dogłębnego diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz trafnego dobierania strategii realizowania działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych	2018_P7S_UW
FAN2_U04	potrafi samodzielnie i z wykorzystaniem różnorodnych technologii oraz kanałów informacyjnych (w języku polskim i angielskim), stosowanych w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, zdobywać i integrować szczegółową wiedzę oraz rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością pedagogiczną (dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą)	2018_P7S_UU
FAN2_U05	posiada rozwinięte umiejętności diagnostyczne pozwalające na sprawne rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków	2018_P7S_UW
FAN2_U06	posiada rozwinięte w wysokim stopniu kompetencje komunikacyjne: potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, dialogowo rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w klasie szkolnej	2018_P7S_UO
FAN2_U07	posiada pogłębione umiejętności oceny przydatności różnorodnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, opiekuńczych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	2018_P7S_UW
FAN2_U08	ma rozwinięte umiejętności dobierania i wykorzystywania dostępnych metod pracy, środków i materiałów w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) oraz wykorzystywania nowoczesnych technologii stosowanych w językoznawstwie (jako dyscyplinie wiodącej) w pracy dydaktycznej	2018_P7S_UW
FAN2_U09	potrafi sprawnie kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada rozwiniętą umiejętność pracy z grupą (zespołem wychowawczym, klasowym)	2018_P7S_UO
FAN2_U10	potrafi twórczo animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	2018_P7S_UO
FAN2_U11	potrafi twórczo i umiejętnie pracować z uczniami, indywidualizować zadania i sprawnie dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce	2018_P7S_UO
FAN2_U12	potrafi sprawnie posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności	2018_P7S_UW
FAN2_U13	potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role, w szczególności rolę lidera; umie podejmować i wyznaczać różnorodne zadania; posiada zaawansowane umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych), posiada rozwiniętą umiejętność współpracy z innymi nauczycielami, pedagogami i rodzicami	2018_P7S_UO
FAN2_U14	potrafi krytycznie i wielopłaszczyznowo analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne	2018_P7S_UU, 2018_P7S_UW
FAN2_U15	potrafi umiejętnie i sprawnie zaprojektować plan własnego rozwoju zawodowego	2018_P7S_UU
FAN2_U16	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego przekraczające wymagania określone dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w zakresie języka obcego niebędącego specjalnością kształcenia na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	2018_P7S_UK

FAN2_U17	posiada poszerzone umiejętności w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji, w odniesieniu do dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_UW
FAN2_U18	potrafi sprawnie i twórczo wykorzystywać technologię informacyjną w pracy pedagogicznej	2018_P7S_UW
FAN2_U19	posiada wykształcone i ugruntowane prawidłowe nawyki posługiwania się narzędem mowy	2018_P7S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
FAN2_K01	ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych)	2018_P7S_KR
FAN2_K02	jest głęboko przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania różnorodnych wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela	2018_P7S_KO
FAN2_K03	ma pogłębioną świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	2018_P7S_KO, 2018_P7S_KR
FAN2_K04	ma pogłębioną świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka - w odniesieniu do dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	2018_P7S_KR
FAN2_K05	ma dogłębną świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów	2018_P7S_KR
FAN2_K06	odpowiedzialnie i sumiennie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze), korzystając przy tym z opinii i pomocy ekspertów	2018_P7S_KK, 2018_P7S_KR
FAN2_K07	jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły oraz aktywnie w takich działaniach uczestniczy	2018_P7S_KO

CZĘŚĆ C: PLAN STUDIÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		Język wykł.		E/Z		rodzaj zajęć			I rok						II rok					
									semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
									W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 1, Społeczeństwo i instytucje amerykańskie	45	15	30	3	15	30	3												
2	Dyplomacja i stosunki międzykulturowe: moduł 1, Protokół dyplomatyczny i etykieta	30		30	2		30	2												
3	Dyplomacja i stosunki międzykulturowe: moduł 1, Retoryka i erystyka	30		30	2		30	2												
4	Kultura i literatura - moduł tematyczny do wyboru 1	45	15	30	4	15	30	4												
5	Moduł dyplomowy: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	30		30	5		30	5												
6	Moduł dyplomowy: moduł 1 - Technologia informacyjna: edycja tekstu naukowego	15		15	1		15	1												
7	Moduł dyplomowy: moduł 1 – Metodologia pracy badawczej	30		30	5		30	5												
8	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Język pisany 1	30		30	2		30	2												
9	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Konwersacja 1	30		30	2		30	2												
10	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu 1	30		30	2		30	2												
11	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 2, Historia i polityka zagraniczna USA przed 1945 r.	30	30		4				30		4									
12	Moduł dyplomowy: moduł 2 - Projekt badawczy 1	30		30	5					30	5									
13	Moduł dyplomowy: moduł 2 – Seminarium magisterskie 2	30		30	10					30	10									
14	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Język pisany 2	30		30	3					30	3									
15	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Konwersacja 2	30		30	3					30	3									
16	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu 2	30		30	3					30	3									
17	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 2, Społeczeństwo i instytucje Kanady	45	15	30	3							15	30	3						
18	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 3, Historia i polityka zagraniczna USA po 1945 r.	15	15		1							15		1						
19	Dyplomacja i stosunki międzykulturowe moduł 2 - Wprowadzenie do wystąpień publicznych	30		30	2								30	2						
20	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Projekt badawczy 2	30		30	4								30	4						
21	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium specjalizacyjne 1	30		30	4								30	4						
22	Moduł dyplomowy: moduł 3 – Seminarium magisterskie 3	30		30	8								30	8						
23	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Język pisany 3	30		30	2								30	2						
24	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Rozumienie tekstu 3	30		30	2								30	2						
25	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 3, Historia i polityka zagraniczna Kanady	15	15		3										15		3			
26	Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 4, Sztuka Ameryki Północnej	15	15		4										15		4			
27	Dyplomacja i stosunki międzykulturowe moduł 2: Wprowadzenie do negocjacji	15		15	2											15	2			
28	Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2	30		30	4											30	4			
29	Moduł dyplomowy: moduł 4 – Seminarium magisterskie 4	30		30	15											30	15			

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:							840	120	720	110	30	285	28	30	150	28	30	210	26	30	75	28
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Praktyki zawodowe	EN	Z	60		60	4									60	4					
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:							60	0	60	4	0	0	0	0	0	0	60	4	0	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Język obcy (wybór - j. hiszpański lub j. francuski)	-	Z	30		30	2		30	2												
2	Język obcy (wybór - j. hiszpański lub j. francuski)	-	Z	30		30	2				30	2										
3	Moduł ogólnouczeniowy z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		2											30			2	
RAZEM INNE WYMAGANIA:							90	30	60	6	0	30	2	0	30	2	0	0	0	30	0	2
RAZEM SEMESTRY:							990	150	840	120	345	30	210	30	300	30	135	30				
OGÓŁEM										990												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności amerykanistyka dla komunikacji międzykulturowej i dyplomacji.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: język biznesu

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		Język wykł.		E/Z		rodzaj zajęć			I rok						II rok					
									semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
									W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Biznes międzynarodowy: moduł 1, Język angielski w handlu międzynarodowym	EN	E	30		30	3		30	3										
2	Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Bieżąca problematyka społeczno-ekonomiczna 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
3	Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Pragmatyka językowa	EN	Z	30	15	15	3	15	15	3										
4	Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Wprowadzenie do komunikacji międzykulturowej	EN	Z	30		30	3		30	3										
5	Kształcenie tłumacza: moduł 1, Tłumaczenie pisemne 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
6	Moduł dyplomowy 1: Metodologia badań językoznawczych i translatorycznych	EN	Z	30		30	2		30	2										
7	Moduł dyplomowy 1: Badania nad językami specjalistycznymi	EN	E	30	15	15	3	15	15	3										
8	Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	6		30	6										
9	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 1, Język biznesu 1	EN	Z	30		30	2		30	2										
10	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 1, Sprawności zintegrowane 1	EN	Z	30		30	2		30	2										
11	Biznes międzynarodowy: moduł 2, Język angielski ekonomiczny i prawniczy	EN	E	30		30	3				30	3								
12	Komunikacja międzykulturowa: moduł 2, Bieżąca problematyka społeczno-ekonomiczna 2	EN	E	30		30	3				30	3								
13	Komunikacja międzykulturowa: moduł 2, Zarządzanie komunikacją międzykulturową w biznesie 1	EN	Z	30		30	3				30	3								
14	Kształcenie tłumacza: moduł 2, Tłumaczenie pisemne 2	EN	E	30		30	3				30	3								
15	Moduł dyplomowy 2, Projekt badawczy 1	EN	Z	30		30	3				30	3								
16	Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	9				30	9								
17	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 2, Język biznesu 2	EN	E	30		30	3				30	3								
18	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 2, Sprawności zintegrowane2	EN	E	30		30	3				30	3								
19	Biznes międzynarodowy: moduł 3, Język angielski na potrzeby zarządzania 1	EN	Z	30		30	3						30	3						
20	Kształcenie tłumacza: moduł 3, Tłumaczenie konsekutywne	EN	E	30		30	3						30	3						
21	Kształcenie tłumacza: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 1	EN	Z	30		30	3						30	3						
22	Moduł dyplomowy 3: Projekt badawczy 2	EN	Z	30		30	3						30	3						
23	Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	13						30	13						
24	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 3, Język biznesu 3	EN	Z	30		30	3						30	3						
25	Biznes międzynarodowy: moduł 4, Język angielski na potrzeby zarządzania 2	EN	E	30		30	3								30	3				
26	Kształcenie tłumacza: moduł 4, Tłumaczenie symultaniczne 2	EN	E	30		30	3								30	3				
27	Kształcenie tłumacza: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	30		30	3								30	3				
28	Moduł dyplomowy 4: Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10								30	10				
29	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 4, Język biznesu 4	EN	E	30		30	3								30	3				
30	Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 4, Tłumaczenia	EN	E	30		30	3								30	3				
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				900	30	870	113	30	270	30	0	240	30	0	180	28	0	180	25	

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok			II rok										
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4						
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E				
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok			II rok										
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4						
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E				
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2										60	2					
				RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:			60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok			II rok										
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4						
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E				
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5													30		5	
				RAZEM INNE WYMAGANIA:			30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
				RAZEM SEMESTRY:			990	60	930	120	300	30	240	30	240	30	210	30	210	30			
OGÓŁEM										990													

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności język biznesu.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: kultura-media-translacja

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Kultura: moduł do wyboru 1 (teoria kultury-kurs do wyboru / groznawstwo)	EN	E	45	15	30	3	15	30	3									
2	Kultura: moduł do wyboru 2 (interpretacje literatury / interpretacje kultury)	EN	Z	30		30	2		30	2									
3	Media: moduł do wyboru 1 (multimedia / projektowanie gier 1 – kurs podstawowy / uzupełniający)	EN	Z	30		30	2		30	2									
4	Moduł dyplomowy: moduł 1 - Metodologia pracy badawczej	EN	Z	30		30	4		30	4									
5	Moduł dyplomowy: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	5		30	5									
6	Moduł dyplomowy: moduł 1 - Technologia informacyjna: edycja tekstu naukowego	EN	Z	15		15	1		15	1									
7	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Konwersacja	EN	Z	30		30	2		30	2									
8	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu 1	EN	Z	30		30	2		30	2									
9	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Tłumaczenie - tłumaczenia ustne	EN	Z	30		30	2		30	2									
10	Translacja: moduł do wyboru 1 (tłumaczenie tekstów użytkowych/tłumaczenie specjalistyczne- wybór)	EN	Z	30		30	3		30	3									
11	Kompetencje cyfrowe: moduł do wyboru (tłumaczenie wspomagane komputerowo / języki programowania)	PL	Z	30		30	1					30	1						
12	Kultura: moduł do wyboru 3 (retoryka kultury / retoryka literatury)	EN	E	45	15	30	3				15	30	3						
13	Media: moduł do wyboru 2 (narracje medialne - wybór / projektowanie gier 2)	EN	Z	30		30	2					30	2						
14	Moduł dyplomowy: moduł 2 - Projekt badawczy 1	EN	Z	30		30	4					30	4						
15	Moduł dyplomowy: moduł 2 - Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	9					30	9						
16	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu 2	EN	E	30		30	2					30	2						
17	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Tłumaczenie - tłumaczenia pisemne	EN	E	30		30	2					30	2						
18	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2: Creative Writing	EN	E	30		30	2					30	2						
19	Translacja: moduł 2 - Przekład jako zjawisko kulturowe	EN	E	45	15	30	3				15	30	3						
20	Translacja: moduł do wyboru 3 (przekład na potrzeby mediów / tłumaczenie konsekwentne / tłumaczenie symultaniczne)	EN	Z	30		30	2					30	2						
21	Kultura: moduł do wyboru 4 (kultura/literatura moduł tematyczny do wyboru)	EN	E	45	15	30	5							15	30	5			
22	Media: moduł do wyboru 3 (Media - wybór / projektowanie gier 3)	EN	Z	30		30	2								30	2			
23	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Projekt badawczy 2	EN	Z	30		30	4								30	4			
24	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	10								30	10			
25	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium specjalizacyjne 1	EN	Z	30		30	2								30	2			
26	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Rozumienie tekstu 3	EN	E	30		30	2								30	2			
27	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3: Creative Writing	EN	E	30		30	2								30	2			
28	Translacja: moduł do wyboru 4 (tłumaczenie tekstów literackich / lokalizacja gier)	EN	Z	30		30	3								30	3			
29	Kultura: moduł do wyboru 5 (kultura/literatura moduł tematyczny do wyboru)	EN	E	45	15	30	5										15	30	5
30	Media: moduł do wyboru 4 (Media - wybór / projektowanie gier 4)	EN	Z	30		30	3											30	3
31	Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	15											30	15

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
32	Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2	EN	Z	30		30	3											30	3			
				RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:			1020	75	945	112	15	285	26	30	300	30	15	240	30	15	120	26
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	90		90	4											90	4			
				RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:			90	0	90	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	4
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Język obcy (wybór): Język obcy 1	-	Z	30		30	2		30	2												
2	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		2	30		2												
				RAZEM INNE WYMAGANIA:			60	30	30	4	30	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
				RAZEM SEMESTRY:			1170	105	1065	120	360	30	330	30	255	30	225	30	225	30	30	
OGÓŁEM										1170												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności kultura-media-translacja.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: nauczycielska

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		Język wykł.		E/Z		rodzaj zajęć			I rok			II rok								
									semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
									W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Pedagogika dla szkolnictwa ponadpodstawowego	30	15	15	3	15	15	3												
2	Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Podstawy dydaktyki	30		30	2		30	2												
3	Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Psychologia dla szkolnictwa ponadpodstawowego	30	15	15	3	15	15	3												
4	Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 2 - Dydaktyka języka obcego w szkole ponadpodstawowej 1	45	15	30	5	15	30	5												
5	Moduł dyplomowy 1, Tekst akademicki 1	30		30	2		30	2												
6	Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1	30		30	7		30	7												
7	Moduł dyplomowy: moduł 1, Metodologia badań językoznawczych	30		30	2		30	2												
8	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1, Konwersacja 1	15		15	2		15	2												
9	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1, Rozumienie tekstu 1	15		15	2		15	2												
10	Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 1, Pedagogika - warsztaty	60		60	3				60	3										
11	Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 1, Psychologia - warsztaty	60		60	3				60	3										
12	Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 2 - Dydaktyka języka obcego w szkole ponadpodstawowej 2	45	15	30	6				15	30	6									
13	Moduł dyplomowy 2 - Technologia informacyjna: edycja tekstu naukowego	30		30	2				30	2										
14	Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2	30		30	8				30	8										
15	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2, Rozumienie tekstu 2	15		15	2				15	2										
16	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2, Konwersacja 2	15		15	2				15	2										
17	Kształcenie nauczycieli: moduł 3 - Glottodydaktyka (moduł tematyczny do wyboru)	45	15	30	3						15	30	3							
18	Kształcenie nauczycieli: moduł 3, Wstęp do andragogiki z elementami językoznawstwa stosowanego	45	15	30	4						15	30	4							
19	Moduł dyplomowy 3: Projekt badawczy 1	30		30	2							30	2							
20	Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3	30		30	8							30	8							
21	Moduł dyplomowy 3: Wykład monograficzny 1	15	15		3						15		3							
22	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3, Konwersacja 3	30		30	3							30	3							
23	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie na potrzeby dydaktyki 1	30		30	3							30	3							
24	Kształcenie nauczycieli: moduł 4, Emisja głosu	30	15	15	1									15	15	1				
25	Kształcenie nauczycieli: moduł 4, Literatura w nauczaniu języka obcego	30		30	2										30	2				
26	Moduł dyplomowy 4 - Seminarium magisterskie 4	30		30	10										30	10				
27	Moduł dyplomowy 4: Projekt badawczy 2	30		30	2										30	2				
28	Moduł dyplomowy 4: Wykład monograficzny 2	15	15		4									15		4				
29	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 4, Konwersacja 4	30		30	3										30	3				
30	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie na potrzeby dydaktyki 2	30		30	3										30	3				
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:		930	135	795	105	45	210	28	15	240	26	45	180	26	30	165	25			

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka pedagogiczna 1	PL	Z	30		30	1				30	1									
2	Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	PL	Z	30		30	1				30	1									
3	Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka pedagogiczna 2	PL	Z	90		90	4							90	4						
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				150	0	150	6	0	0	0	0	60	2	0	90	4	0	0	0		
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Pierwsza pomoc ucznia	PL	Z	5		5	0											5			
2	Język obcy: moduł 1, Język obcy 1	-	Z	30		30	2		30	2											
3	Język obcy: moduł 2, Język obcy 2	-	Z	30		30	2				30	2									
4	Moduł ogólnouczeniiany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5										30		5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				95	30	65	9	0	30	2	0	30	2	0	0	0	30	5	5		
RAZEM SEMESTRY:				1175	165	1010	120	285	30	345	30	315	30	230	30						
OGÓŁEM										1175											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności nauczycielska.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II)

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok							
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
1	Praca dyplomowa: moduł 1 – Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	5		30	5										
2	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1	EN	Z	90		90	6		90	6										
3	Projektowanie gier: moduł 1 – Języki programowania 1	PL	Z	30		30	2		30	2										
4	Projektowanie gier: moduł 1 – Projektowanie gier 1	PL	Z	30		30	2		30	2										
5	Projektowanie gier: moduł 1 – Projektowanie gier tradycyjnych	PL	Z	30		30	3		30	3										
6	Teoria kultury: moduł 1 – Badania gier i teoria rozrywki interaktywnej	EN	E	45	15	30	5	15	30	5										
7	Praca dyplomowa: moduł 2 – Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	9				30	9								
8	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2	EN	E	90		90	6				90	6								
9	Projektowanie gier: moduł 2 – Języki programowania 2	PL	Z	30		30	2				30	2								
10	Projektowanie gier: moduł 2 – Projektowanie gier 2	PL	Z	30		30	3				30	3								
11	Translacja: moduł 1 – Przekład tekstów literackich	EN	Z	30		30	3				30	3								
12	Zagadnienia kultury – moduł tematyczny (wybór)	EN	E	45	15	30	5				15	30	5							
13	Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium specjalizacyjne 1	EN	Z	30		30	4							30	4					
14	Praca dyplomowa: moduł 3 – Seminarium magisterskie 3	EN	E	30		30	10							30	10					
15	Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3	EN	E	60		60	4							60	4					
16	Projektowanie gier: moduł 3 – Projektowanie gier 3	PL	Z	30		30	4							30	4					
17	Projektowanie gier: moduł 3 – Projektowanie gier: kurs do wyboru	PL	Z	30		30	4							30	4					
18	Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2	EN	Z	30		30	6												30	6
19	Praca dyplomowa: moduł 4 – Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	15												30	15
20	Projektowanie gier: moduł 4 – Projektowanie gier 4	PL	Z	30		30	4												30	4
21	Translacja: moduł 2 – Lokalizacja gier i oprogramowania – kurs zaawansowany	EN	Z	30		30	3												30	3
22	Wykład monograficzny	EN	Z	30	30		2												30	2
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				840	60	780	107	15	240	23	15	240	28	0	180	26	30	120	30	
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE							I rok						II rok							
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	90		90	4								90	4				
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				90	0	90	4	0	0	0	0	0	0	0	90	4	0	0	0	0

INNE WYMAGANIA							I rok						II rok						
							semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
				Razem	W	I													
1	Język obcy (wybór): Język obcy 1	-	Z	30		30	2		30	2									
2	Moduł ogólnouczeniowy z dziedziny nauk społecznych	EN	Z	30	30		5	30		5									
3	Język obcy (wybór): język obcy 2	-	Z	30		30	2				30	2							
RAZEM INNE WYMAGANIA:				90	30	60	9	30	30	7	0	30	2	0	0	0	0	0	0
RAZEM SEMESTRY:				1020	90	930	120	315	30	285	30	270	30	150	30	0	0	0	0
OGÓŁEM							1020												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II).

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
2	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
3	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
4	Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 1	PL	Z	30		30	3		30	3									
5	Moduł dyplomowy 1: Metodologia badań językoznawczych i translatorycznych	EN	Z	30		30	2		30	2									
6	Moduł dyplomowy 1: Pragmatyka językowa	EN	Z	30	15	15	2	15	15	2									
7	Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	6		30	6									
8	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Gramatyka praktyczna 1	-	Z	15		15	2		15	2									
9	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Język pisany 1	-	Z	15		15	2		15	2									
10	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Konwersacja 1	-	Z	15		15	2		15	2									
11	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Literatura i kultura 1	-	Z	15		15	2		15	2									
12	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
13	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
14	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
15	Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 2	PL	E	30		30	3				30	3							
16	Moduł dyplomowy 2, Projekt badawczy 1	EN	Z	30		30	3				30	3							
17	Moduł dyplomowy 2: Językoznawstwo systemowo-funkcjonalne / Lingwistyka tekstu (wybór)	EN	Z	30		30	2				30	2							
18	Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	5				30	5							
19	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Gramatyka praktyczna 2	-	E	15		15	2				15	2							
20	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Język pisany 2	-	E	15		15	2				15	2							
21	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Konwersacja 2	-	E	15		15	2				15	2							
22	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Literatura i kultura 2	-	E	15		15	2				15	2							
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów literackich	EN	Z	30		30	3							30	3				
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	2							30	2				
26	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
27	Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 3	PL	Z	30		30	3							30	3				
28	Moduł dyplomowy 3: Projekt badawczy 2	EN	Z	30		30	3							30	3				
29	Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	5							30	5				
30	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	EN	Z	30	30		2							30	2				
31	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 3, Język pisany 3	-	Z	15		15	2							15	2				

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 3, Konwersacja 3	-	Z	15		15	2								15	2					
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	EN	E	15		15	2											15	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
35	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów użytkowych	EN	E	30		30	2											30	2		
36	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
37	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
38	Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 4	PL	E	30		30	3											30	3		
39	Moduł dyplomowy 4: Elementy stylistyki i gramatyki	PL	Z	30		30	2											30	2		
40	Moduł dyplomowy 4: Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	8											30	8		
41	Praktyczna nauka języka obcego: moduł 4, Konwersacja 4	-	E	15		15	2											15	2		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1035	45	990	113	15	255	30	0	270	30	30	240	28	0	225	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2								60	2					
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0		
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1125	75	1050	120	270	30	270	30	330	30	255	30	30	255	30	30		
OGÓŁEM										1125											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa z językiem arabskim

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Język arabski: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka arabskiego 1	PL	Z	30		30	2		30	2									
2	Język arabski: moduł 1, literatura arabska 1	PL	Z	15		15	2		15	2									
3	Język arabski: moduł 1, arabski język pisany 1	PL	Z	30		30	2		30	2									
4	Język arabski: moduł 1, konwersacja w języku arabskim 1	AR	Z	30		30	2		30	2									
5	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
6	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
7	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
8	Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 1 - Tłumaczenie w języku arabskim 1	PL	Z	30		30	3		30	3									
9	Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	8		30	8									
10	Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki	EN	Z	30		30	2		30	2									
11	Język arabski: moduł 2, arabski język pisany 2	PL	E	30		30	2				30	2							
12	Język arabski: moduł 2, gramatyka praktyczna języka arabskiego 2	PL	E	30		30	2				30	2							
13	Język arabski: moduł 2, konwersacja w języku arabskim 2	AR	E	30		30	2				30	2							
14	Język arabski: moduł 2, literatura arabska 2	PL	E	15		15	2				15	2							
15	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
16	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
17	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
18	Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 2 Tłumaczenie w języku arabskim 2	PL	E	30		30	3				30	3							
19	Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	10				30	10							
20	Język arabski: moduł 3, arabski język pisany 3	AR	Z	30		30	2							30	2				
21	Język arabski: moduł 3, konwersacja w języku arabskim 3	AR	Z	30		30	2							30	2				
22	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	2							30	2				
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
26	Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 3 - Tłumaczenie w języku arabskim 3	PL	Z	30		30	3							30	3				
27	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	EN	Z	30	30		2						30		2				
28	Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	8							30	8				
29	Język arabski: moduł 4, konwersacja w języku arabskim 4	AR	E	30		30	2										30	2	
30	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2										30	2	
31	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	EN	E	15		15	2										15	2	

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekutywne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
35	Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku arabskim 4	PL	E	30		30	3											30	3		
36	Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10											30	10		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1020	30	990	113	0	285	30	0	255	30	30	240	28	0	210	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2										60	2			
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1110	60	1050	120	285	30	255	30	330	30	240	30	240	30	1110	1110	1110	
OGÓŁEM										1110											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa z językiem arabskim.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa z językiem chińskim

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok							
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
1	Język chiński: moduł 1, Chiński język pisany 1	ZH	Z	30		30	2		30	2										
2	Język chiński: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka chińskiego 1	ZH	Z	30		30	2		30	2										
3	Język chiński: moduł 1, Konwersacja w języku chińskim 1	ZH	Z	30		30	2		30	2										
4	Język chiński: moduł 1, Literatura chińska 1	ZH	Z	15		15	2		15	2										
5	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
6	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
7	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
8	Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku chińskim 1	PL	Z	30		30	3		30	3										
9	Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	8		30	8										
10	Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki	EN	Z	30		30	2		30	2										
11	Język chiński: moduł 2, Chiński język pisany 2	ZH	E	30		30	2					30	2							
12	Język chiński: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka chińskiego 2	ZH	E	30		30	2					30	2							
13	Język chiński: moduł 2, Konwersacja w języku chińskim 2	ZH	E	30		30	2					30	2							
14	Język chiński: moduł 2, Literatura chińska 2	ZH	E	15		15	2					15	2							
15	Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku chińskim 2	PL	E	30		30	3					30	3							
16	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3					30	3							
17	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3					30	3							
18	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3					30	3							
19	Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	10					30	10							
20	Język chiński: moduł 3, Chiński język pisany 3	ZH	Z	30		30	2								30	2				
21	Język chiński: moduł 3, Konwersacja w języku chińskim 3	ZH	Z	30		30	2								30	2				
22	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3								30	3				
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3								30	3				
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	2								30	2				
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3								30	3				
26	Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku chińskim 3	PL	Z	30		30	3								30	3				
27	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	EN	Z	30	30		2								30	2				
28	Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	8								30	8				
29	Język chiński: moduł 4, Konwersacja w języku chińskim 4	ZH	E	30		30	2												30	2
30	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2												30	2
31	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	EN	E	15		15	2												15	2

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekutywne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
35	Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku chińskim 4	PL	E	30		30	3											30	3		
36	Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10											30	10		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1020	30	990	113	0	285	30	0	255	30	30	240	28	0	210	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2								60	2					
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0		
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1110	60	1050	120	285	30	255	30	330	30	240	30	240	30	240	30		
OGÓŁEM										1110											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa z językiem chińskim.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa z językiem japońskim

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		Język wykł.		E/Z		rodzaj zajęć			I rok						II rok					
									semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
									W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Język japoński: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka japońskiego 1	30		30	2	30	2													
2	Język japoński: moduł 1, Japoński język pisany 1	30		30	2	30	2													
3	Język japoński: moduł 1, Konwersacja w języku japońskim 1	30		30	2	30	2													
4	Język japoński: moduł 1, Literatura japońska 1	15		15	2	15	2													
5	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	30		30	3	30	3													
6	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	30		30	3	30	3													
7	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	30		30	3	30	3													
8	Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku japońskim 1	30		30	3	30	3													
9	Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	30		30	8	30	8													
10	Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki	30		30	2	30	2													
11	Język japoński: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka japońskiego 2	30		30	2				30	2										
12	Język japoński: moduł 2, Japoński język pisany 2	30		30	2				30	2										
13	Język japoński: moduł 2, Konwersacja w języku japońskim 2	30		30	2				30	2										
14	Język japoński: moduł 2, Literatura japońska 2	15		15	2				15	2										
15	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	30		30	3				30	3										
16	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	30		30	3				30	3										
17	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	30		30	3				30	3										
18	Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku japońskim 2	30		30	3				30	3										
19	Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2	30		30	10				30	10										
20	Język japoński: moduł 3, Japoński język pisany 3	30		30	2							30	2							
21	Język japoński: moduł 3, Konwersacja w języku japońskim 3	30		30	2							30	2							
22	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	30		30	3							30	3							
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3	30		30	3							30	3							
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	30		30	2							30	2							
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	30		30	3							30	3							
26	Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku japońskim 3	30		30	3							30	3							
27	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	30	30		2							30	2							
28	Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	30		30	8							30	8							
29	Język japoński: moduł 4, Konwersacja w języku japońskim 4	30		30	2										30	2				
30	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4	30		30	2										30	2				
31	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	15		15	2										15	2				

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekutywne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
35	Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku japońskim 4	PL	E	30		30	3											30	3		
36	Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10											30	10		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1020	30	990	113	0	285	30	0	255	30	30	240	28	0	210	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2										60	2			
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1110	60	1050	120	285	30	255	30	330	30	240	30	240	30	240	30		
OGÓŁEM										1110											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa z językiem japońskim.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa z językiem koreańskim

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok							
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
1	Język koreański: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka koreańskiego 1	-	Z	30		30	2		30	2										
2	Język koreański: moduł 1, Konwersacja w języku koreańskim 1	KO	Z	30		30	2		30	2										
3	Język koreański: moduł 1, Koreański język pisany 1	KO	Z	30		30	2		30	2										
4	Język koreański: moduł 1, Literatura koreańska 1	PL	Z	15		15	2		15	2										
5	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
6	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
7	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3										
8	Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku koreańskim 1	PL	Z	30		30	3		30	3										
9	Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	8		30	8										
10	Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki	EN	Z	30		30	2		30	2										
11	Język koreański: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka koreańskiego 2	PL	E	30		30	2				30	2								
12	Język koreański: moduł 2, Konwersacja w języku koreańskim 2	KO	E	30		30	2				30	2								
13	Język koreański: moduł 2, Koreański język pisany 2	PL	E	30		30	2				30	2								
14	Język koreański: moduł 2, Literatura koreańska 2	PL	E	15		15	2				15	2								
15	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3								
16	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3								
17	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3								
18	Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku koreańskim 2	PL	E	30		30	3				30	3								
19	Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	10				30	10								
20	Język koreański: moduł 3, Konwersacja w języku koreańskim 3	KO	Z	30		30	2							30	2					
21	Język koreański: moduł 3, Koreański język pisany 3	PL	Z	30		30	2							30	2					
22	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3					
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3					
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	2							30	2					
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3					
26	Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku koreańskim 3	PL	Z	30		30	3							30	3					
27	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	EN	Z	30	30		2							30		2				
28	Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	8								30	8				
29	Język koreański: moduł 4, Konwersacja w języku koreańskim	KO	E	30		30	2											30	2	
30	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2	
31	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	EN	E	15		15	2											15	2	

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
35	Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku koreańskim 4	PL	E	30		30	3											30	3		
36	Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10											30	10		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1020	30	990	113	0	285	30	0	255	30	30	240	28	0	210	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2										60	2			
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1110	60	1050	120	285	30	255	30	330	30	240	30	240	30	1110	1110	1110	
OGÓŁEM										1110											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa z językiem koreańskim.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: tłumaczeniowa z językiem niemieckim

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE							I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Język niemiecki: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka niemieckiego 1	DE	Z	30		30	2		30	2									
2	Język niemiecki: moduł 1, Konwersacja w języku niemieckim 1	DE	Z	30		30	2		30	2									
3	Język niemiecki: moduł 1, Literatura niemiecka 1	PL	Z	15		15	2		15	2									
4	Język niemiecki: moduł 1, Niemiecki język pisany 1	DE	Z	30		30	2		30	2									
5	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
6	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
7	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	3		30	3									
8	Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 1 - Tłumaczenie w języku niemieckim 1	PL	Z	30		30	3		30	3									
9	Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1	EN	Z	30		30	8		30	8									
10	Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki	EN	Z	30		30	2		30	2									
11	Język niemiecki: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka niemieckiego 2	DE	E	30		30	2				30	2							
12	Język niemiecki: moduł 2, Konwersacja w języku niemieckim 2	DE	E	30		30	2				30	2							
13	Język niemiecki: moduł 2, Literatura niemiecka 2	PL	E	15		15	2				15	2							
14	Język niemiecki: moduł 2, Niemiecki język pisany 2	DE	E	30		30	2				30	2							
15	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
16	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
17	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2	EN	E	30		30	3				30	3							
18	Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku niemieckim 2	PL	E	30		30	3				30	3							
19	Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2	EN	Z	30		30	10				30	10							
20	Język niemiecki: moduł 3, Konwersacja w języku niemieckim 3	DE	Z	30		30	2							30	2				
21	Język niemiecki: moduł 3, Niemiecki język pisany 3	DE	Z	30		30	2							30	2				
22	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
23	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
24	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1	EN	Z	30		30	2							30	2				
25	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3	EN	Z	30		30	3							30	3				
26	Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku niemieckim 3	PL	Z	30		30	3							30	3				
27	Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1	EN	Z	30	30		2						30		2				
28	Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3	EN	Z	30		30	8							30	8				
29	Język niemiecki: moduł 4, Konwersacja w języku niemieckim 4	DE	E	30		30	2										30	2	
30	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2										30	2	
31	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe	EN	E	15		15	2										15	2	

PRZEDMIOTY KIERUNKOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2	EN	E	15		15	2											15	2		
33	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekutywne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
34	Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4	EN	E	30		30	2											30	2		
35	Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku niemieckim 4	PL	E	30		30	3											30	3		
36	Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4	EN	Z	30		30	10											30	10		
RAZEM PRZEDMIOTY KIERUNKOWE:				1020	30	990	113	0	285	30	0	255	30	30	240	28	0	210	25		
PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Praktyki zawodowe	PL	Z	60		60	2										60	2			
RAZEM PRAKTYKI I ZAJĘCIA TERENOWE:				60	0	60	2	0	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0	0	0	
INNE WYMAGANIA										I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych	PL	Z	30	30		5											30	5		
RAZEM INNE WYMAGANIA:				30	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	5	
RAZEM SEMESTRY:				1110	60	1050	120	285	30	255	30	330	30	240	30	240	30	240	30		
OGÓŁEM										1110											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku filologia angielska w specjalności tłumaczeniowa z językiem niemieckim.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

CZĘŚĆ D: OPIS MODUŁÓW

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Biznes międzynarodowy: moduł 1, Język angielski w handlu międzynarodowym

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-BM1-ET-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-BM1-EIT1_K_1	Student systematycznie śledzi zmiany zachodzące w języku specjalności i stosuje je w komunikowaniu się w mowie i piśmie	FA2_K01 FA2_K05	2 2
JB-S2-BM1-EIT1_U_1	Student potrafi samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać słownictwo w języku specjalności i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych w kontekście problematyki handlu międzynarodowego.	FA2_U01 FA2_U06 FA2_U11	1 2 2
JB-S2-BM1-EIT1_U_2	Student ma umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach w języku specjalności w kontekście problematyki handlu międzynarodowego.	FA2_U03 FA2_U06	2 2
JB-S2-BM1-EIT1_U_3	Student posiada bogaty zasób słownictwa w języku specjalności (w tym języku fachowym) oraz rozwiniętą wrażliwość na zmienność języka oraz jego kulturowe, ekonomiczne i społeczne determinanty w kontekście problematyki handlu międzynarodowego.	FA2_U03 FA2_U06	2 2
JB-S2-BM1-EIT1_W_1	Student ma wiedzę w zakresie podstaw prawnych i organizacyjnych instytucji będących potencjalnym środowiskiem zawodowym w kontekście problematyki handlu międzynarodowego.	FA2_W07 FA2_W08 FA2_W09	1 2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest zapoznanie się z pojęciem oraz problematyką współczesnego świata biznesu z punktu widzenia handlu międzynarodowego; nabycie wiedzy na temat czynników związanych z procesem globalizacji, które wpływają na decyzje firm o rozpoczęciu działalności na rynkach międzynarodowych; zapoznanie się z instrumentami, które regulują i kontrolują handel międzynarodowy; nabycie wiedzy na temat działań rządów oraz
-------------	--

	organizacji, które pomagają firmom w rozpoczęciu oraz prowadzeniu działalności handlowej na rynkach międzynarodowych oraz barier, które utrudniają działalność handlową firm na rynkach międzynarodowych; nabycie wiedzy na temat zagadnień natury etycznej ważnych w handlu międzynarodowym
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-BM1-EIT1_w_1	Egzamin	Egzamin końcowy ma formę sprawdzianu pisemnego i/lub ustnego. Obejmuje zagadnienia wskazane przez egzaminatora (zgodnie z treściami oraz zajęć). szczegółowy opis egzaminu został podany w sylabusie.	JB-S2-BM1-EIT1_K_1, JB-S2-BM1-EIT1_U_1, JB-S2-BM1-EIT1_U_2, JB-S2-BM1-EIT1_U_3, JB-S2-BM1-EIT1_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-BM1-EIT1_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja na temat zagadnień omawianych podczas ćwiczeń, wspólna analiza oraz rozwiązywanie problemów na podstawie studium przypadku; praca w parach oraz w grupach w wykorzystaniem tzw. role plays dotyczących omawianych zagadnień; analiza treści dotyczących wybranych zagadnień w wybranych artykułach	30	Przygotowywanie lektury na zajęcia.	10	JB-S2-BM1-EIT1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Biznes międzynarodowy: moduł 2, Język angielski ekonomiczny i prawniczy

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-BM2-EE-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-BM2-ELE2_K_1	Student ma świadomość zmian zachodzących w języku specjalności i stosuje je w komunikowaniu się w mowie i piśmie w kontekście problematyki działalności firm i instytucji na rynkach międzynarodowych.	FA2_K01 FA2_K05	2 2
JB-S2-BM2-ELE2_U_1	Student potrafi samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać słownictwo w języku specjalności i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych w kontekście problematyki działalności firm i instytucji na rynkach międzynarodowych.	FA2_U01 FA2_U11	2 2
JB-S2-BM2-ELE2_U_2	Student ma umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach w języku specjalności w kontekście problematyki działalności firm i instytucji na rynkach międzynarodowych.	FA2_U06 FA2_U11	2 2
JB-S2-BM2-ELE2_W_1	Student posiada bogaty zasób słownictwa w języku specjalności (w tym języku fachowym) oraz rozwiniętą wrażliwość na zmienność języka oraz jego kulturowe, ekonomiczne, prawne i społeczne determinanty z uwzględnieniem działalności firm i instytucji na rynkach międzynarodowych.	FA2_W08	2
JB-S2-BM2-ELE2_W_2	Student ma wiedzę w zakresie podstaw prawnych i organizacyjnych instytucji będących potencjalnym środowiskiem zawodowym w kontekście problematyki działalności firm i instytucji na rynkach międzynarodowych.	FA2_W08 FA2_W09	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie się z pojęciem oraz problematyką współczesnego świata biznesu z punktu widzenia ekonomii oraz prawa; nabycie wiedzy na temat czynników ekonomicznych oraz prawnych, które są istotne w działalności międzynarodowej firm takich jak: wpływ czynników ekonomicznych na działalność firm na rynkach międzynarodowych; różne formy działalności biznesowej, które są charakterystyczne dla rynków międzynarodowych; problematyka komunikacji marketingowej na rynkach międzynarodowych; nabycie wiedzy na temat zagadnień etycznych, które charakteryzują działalność w świecie biznesu oraz tego jakie są różnice w podejściu do tych zagadnień w różnych kulturach.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-BM1-ELE2_w_1	Egzamin	Egzamin końcowy ma formę pisemną i/lub ustną. Obejmuje zagadnienia wskazane przez egzaminatora (zgodnie z treściami oraz zajęć). Szczegółowy opis egzamin został podany w sylabusie.	JB-S2-BM2-ELE2_K_1, JB-S2-BM2-ELE2_U_1, JB-S2-BM2-ELE2_U_2, JB-S2-BM2-ELE2_W_1, JB-S2-BM2-ELE2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-BM2-ELE_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja na temat zagadnień omawianych podczas ćwiczeń, wspólna analiza oraz rozwiązywanie problemów na podstawie studium przypadku; praca w parach oraz w grupach w wykorzystaniem tzw. role plays dotyczących omawianych zagadnień; analiza treści dotyczących wybranych zagadnień w wybranych artykułach.	30	Przygotowywanie lektury na zajęcia.	10	JB-S2-BM1-ELE2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Biznes międzynarodowy: moduł 3, Język angielski na potrzeby zarządzania 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-BM-EM1-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-BM3-EM1_K_1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych, wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_K02 FA2_K05	2 2
JB-S2-BM3-EM1_U_1	Student potrafi samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać słownictwo w języku specjalności i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_U06	2
JB-S2-BM3-EM1_U_2	Student ma umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach w języku specjalności w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_U06 FA2_U08	2 2
JB-S2-BM3-EM1_W_1	Student ma podstawową wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_W07 FA2_W08 FA2_W09	2 2 2
JB-S2-BM3-EM1_W_2	Student posiada bogaty zasób słownictwa w języku specjalności (w tym języku fachowym) oraz rozwiniętą wrażliwość na zmienność języka oraz jego kulturowe i społeczne determinanty w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_W08 FA2_W09	2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest zapoznanie się z pojęciem oraz problematyką zarządzania w biznesie międzynarodowym oraz uświadomienie, jak i które różnice kulturowe wpływają na sposób pracy w zespołach w skład których wchodzi przedstawiciele różnych kultur; nabycie wiedzy na temat różnych stylów zarządzania, oraz umiejętności i cech które powinien posiadać menadżer odpowiedzialny za zarządzanie międzynarodowymi zespołami; nabycie wiedzy na temat organizacji pracy oraz problemów i sposobów ich rozwiązywania, które mogą się pojawić w projektach międzynarodowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-BM3-EM1_w_1	zaliczenie	Przygotowanie projektu grupowego, który pokaże czy studenci posiadają wystarczającą wiedzę na temat organizacji pracy w zespołach, oraz potrafią pracować w zespole składającym się z osób pochodzących z różnych kultur.	JB-S2-BM3-EM1_K_1, JB-S2-BM3-EM1_U_1, JB-S2-BM3-EM1_U_2, JB-S2-BM3-EM1_W_1, JB-S2-BM3-EM1_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-BM3-JPZ1_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja na temat zagadnień omawianych podczas ćwiczeń; wspólna analiza oraz rozwiązywanie problemów na podstawie studium przypadku; praca w parach oraz w grupach w wykorzystaniu tzw. role plays dotyczących omawianych zagadnień.	30	Przygotowywanie lektury na zajęcia; przygotowywanie prezentacji multimedialnej; przygotowanie projektu grupowego.	15	JB-S2-BM3-EM1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Biznes międzynarodowy: moduł 4, Język angielski na potrzeby zarządzania 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-BM2-EM4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-BM4-EM2_K_1	Student jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych, wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_K02 FA2_K05	2 2
JB-S2-BM4-EM2_U_1	Student potrafi samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać słownictwo w języku specjalności i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_U06	2
JB-S2-BM4-EM2_U_2	Student ma umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach w języku specjalności w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_U06 FA2_U08	2 2
JB-S2-BM4-EM2_U_3	Student posiada bogaty zasób słownictwa w języku specjalności (w tym języku fachowym) oraz rozwiniętą wrażliwość na zmienność języka oraz jego kulturowe i społeczne determinanty w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_U06	2
JB-S2-BM4-EM2_W_1	Student ma podstawową wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w kontekście problematyki zarządzania zespołami składającymi się z przedstawicieli różnych kultur.	FA2_W07 FA2_W08 FA2_W09	2 2 2

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie się z pojęciem oraz problematyką zarządzania w biznesie międzynarodowym oraz uświadomienie, jak i które różnice kulturowe wpływają na sposób pracy w zespołach w skład których wchodzi przedstawiciele różnych kultur; nabycie wiedzy na temat różnych stylów zarządzania, oraz umiejętności i cech które powinien posiadać menadżer odpowiedzialny za zarządzanie międzynarodowymi zespołami; nabycie wiedzy na temat organizacji pracy oraz problemów i sposobów ich rozwiązywania, które mogą się pojawić w projektach międzynarodowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: English for Management 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-BM4-EM2_w_1	egzamin	Egzamin końcowy ma formę pisemną i/lub ustną. Szczegółowy opis egzamin został podany w sylabusie.	JB-S2-BM4-EM2_K_1, JB-S2-BM4-EM2_U_1, JB-S2-BM4-EM2_U_2, JB-S2-BM4-EM2_U_3, JB-S2-BM4-EM2_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-BM3-JPZ2_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja na temat zagadnień omawianych podczas ćwiczeń; wspólna analiza oraz rozwiązywanie problemów na podstawie studium przypadku; praca w parach oraz w grupach w wykorzystaniem tzw. role plays dotyczących omawianych zagadnień.	30	Przygotowywanie lektury na zajęcia; przygotowanie się do egzaminu	15	JB-S2-BM4-EM2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 1, Społeczeństwo i instytucje amerykańskie

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-CA1-SA-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA1-SA_K_1	jest świadomy wpływu, jakie kształt społeczeństwa amerykańskiego i działanie instytucji amerykańskich mają na stosunki międzykulturowe i wartości wspólnoty międzynarodowej	FA2_K04	2
AD-S2-CA1-SA_K_2	reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli innych narodów, grup etnicznych i społecznych	FA2_K04	2
AD-S2-CA1-SA_U_1	potrafi przedstawić i analizować historyczne i współczesne procesy kształtowania się tożsamości amerykańskich, osadzając swoje analizy w poprawnym dyskursie akademickim oraz potrafi odnieść swoje analizy do szerszego kontekstu międzynarodowego i międzykulturowego	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U08	1 3 2 3
AD-S2-CA1-SA_U_2	potrafi określić i analizować główne stanowiska ideologiczne i polityczne dotyczące najważniejszych procesów politycznych i społecznych w USA, posługując się danymi faktograficznymi i materiałami źródłowymi i potrafi odnieść swoje analizy do szerszego kontekstu międzynarodowego i międzykulturowego	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06	1 2 3
AD-S2-CA1-SA_U_3	potrafi analizować i interpretować zjawiska społeczne, demograficzne i kulturowe i wyciągać wnioski, stosując poprawną terminologię i metodologię badawczą	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U07	1 3 3
AD-S2-CA1-SA_W_1	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą teorii tożsamości amerykańskich, teorii funkcjonowania społeczeństwa wielokulturowego i monokulturowego oraz teorii dotyczących głównych procesów demograficznych odbywających się w społeczeństwie amerykańskim; zna terminologię dotyczącą tych teorii oraz główne stanowiska badawcze	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W05	1 2 2
AD-S2-CA1-SA_W_2	ma pogłębioną wiedzę faktograficzną dotyczącą kształtu społeczeństwa amerykańskiego, jego aspektów demograficznych, podziałów społecznych, grup mniejszościowych i ich udziału w społeczeństwie amerykańskim	FA2_W01 FA2_W05 FA2_W07	1 2 3

AD-S2-CA1-SA_W_3	ma szczegółową wiedzę na temat systemu politycznego Stanów Zjednoczonych Ameryki, mechanizmów działania amerykańskich instytucji rządowych, samorządowych, mediów oraz instytucji życia społecznego	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	1 3 1
AD-S2-CA1-SA_W_4	ma pogłębioną wiedzę na temat najważniejszych debat ideologicznych, politycznych, społecznych czy regionalnych toczących się w Stanach Zjednoczonych Ameryki	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	1 2 1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł omawia kształt i mechanizmy działania instytucji rządowych, samorządowych, mediów oraz innych instytucji życia społecznego Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz najważniejsze procesy kształtujące tożsamości amerykańskie i ich znaczenie w społeczeństwie wielokulturowym. Szczególną uwagą objęto omówienie najważniejszych aspektów amerykańskiego procesu politycznego, teorie funkcjonowania społeczeństwa wielokulturowego i monokulturowego oraz teorie dotyczące głównych procesów demograficznych odbywających się w społeczeństwie amerykańskim, wynikających z nich napięć społecznych i toczonych w społeczeństwie amerykańskim debat. Zagadnienia te przedstawione zostają w sposób wymagający od studentów aktywnego poszukiwania odniesień do relacji międzykulturowych i międzynarodowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA1-SA_w_1	Test końcowy	Test końcowy sprawdzający wiedzę nabytą przez studentów w toku prowadzenia wykładów	AD-S2-CA1-SA_W_1, AD-S2-CA1-SA_W_2, AD-S2-CA1-SA_W_3
AD-S2-CA1-SA_w_2	Praca pisemna	Samodzielna praca pisemna sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	AD-S2-CA1-SA_K_1, AD-S2-CA1-SA_K_2, AD-S2-CA1-SA_U_1, AD-S2-CA1-SA_U_2, AD-S2-CA1-SA_U_3, AD-S2-CA1-SA_W_1, AD-S2-CA1-SA_W_2, AD-S2-CA1-SA_W_3
AD-S2-CA1-SA_w_3	lub/ i prezentacje studentów	Samodzielna lub grupowa prezentacja wykorzystująca techniki audiowizualne, sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	AD-S2-CA1-SA_K_1, AD-S2-CA1-SA_K_2, AD-S2-CA1-SA_U_1, AD-S2-CA1-SA_U_2, AD-S2-CA1-SA_U_3, AD-S2-CA1-SA_W_1, AD-S2-CA1-SA_W_2, AD-S2-CA1-SA_W_3
AD-S2-CA1-SA_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	AD-S2-CA1-SA_K_1, AD-S2-CA1-SA_K_2, AD-S2-CA1-SA_U_1, AD-S2-CA1-

			SA_U_2, AD-S2-CA1-SA_U_3, AD-S2-CA1-SA_W_1, AD-S2-CA1-SA_W_2, AD-S2-CA1-SA_W_3, AD-S2-CA1-SA_W_4
--	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA1-SA_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu określonego przez opis modułu oraz sylabus modułu. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	15	przygotowanie do testu, lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających	20	AD-S2-CA1-SA_w_1
AD-S2-CA1-SA_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia poświęcone są na analizy i dyskusje wybranych tekstów źródłowych oraz krytycznych.	30	Przygotowanie do zajęć – lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających, przygotowanie pracy pisemnej lub prezentacji	40	AD-S2-CA1-SA_w_2, AD-S2-CA1-SA_w_3, AD-S2-CA1-SA_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 2, Historia i polityka zagraniczna USA przed 1945 r.

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-CA2-H1-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA2-H1_K_1	rozumie wpływ procesów historycznych na kształt społeczeństwa amerykańskiego i ich rolę w kształtowaniu postaw społecznych, ideologii oraz miejsca USA w świecie	FA2_K04	2
AD-S2-CA2-H1_U_1	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku angielskim zarówno w mowie jak i w piśmie na tematy związane z historią USA przed 1945 r., potrafi posługiwać się terminologią historyczną w języku angielskim	FA2_U01 FA2_U07	2 3
AD-S2-CA2-H1_U_2	potrafi odnieść posiadaną wiedzę historyczną dotyczącą USA do historycznych i współczesnych procesów politycznych i kulturowych, nurtów artystycznych i kształtu społeczeństwa amerykańskiego	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA2-H1_U_3	potrafi dokonywać pogłębionych analiz związków zachodzących pomiędzy wydarzeniami i procesami historycznymi i współczesnymi realiami geopolitycznymi, społecznymi i kulturowymi	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA2-H1_W_1	ma pogłębioną wiedzę o miejscu historii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych połączeniach z innymi dyscyplinami naukowymi, zna terminologię historyczną w języku angielskim	FA2_W01 FA2_W02	2 2
AD-S2-CA2-H1_W_2	ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i rozumie ich ewolucję w procesie historycznym	FA2_W04 FA2_W05	3 3
AD-S2-CA2-H1_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat procesów historycznych kształtujących tożsamości lokalne, etniczne i narodowe w Stanach Zjednoczonych Ameryki w tym w szczególności ma pogłębioną wiedzę na temat kształtowania się państwowości amerykańskiej, systemu politycznego i instytucji państwowych w Stanach Zjednoczonych Ameryki	FA2_W05 FA2_W07	3 3
AD-S2-CA2-H1	ma pogłębioną wiedzę na temat pozycji międzynarodowej Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz na temat historycznych	FA2_W05	3

_W_4	procesów kształtujących politykę zagraniczną USA przed 1945 r.	FA2_W07	3
------	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest prezentacja i dyskusja najważniejszych zagadnień historii USA przed 1945 r., kładąca szczególny nacisk na kształtowanie się państwowości amerykańskiej, tożsamości amerykańskiej / tożsamości amerykańskich, najważniejsze procesy społeczne i polityczne kształtujące wczesną historię USA oraz pozycji USA w polityce międzynarodowej. Szczegółowa problematyka wykładów obejmować będzie, między innymi, następujące zagadnienia: okres kolonialny, powstanie państwowości amerykańskiej, znaczenie niewolnictwa i doświadczenie afroamerykańskie, konflikt regionalny, secesja i wojna secesyjna, rekonstrukcja, ekspansja terytorialna USA, imigracja i polityka imigracyjna, polityka wobec rdzennej ludności Ameryki i wobec najbliższych sąsiadów USA, uprzemysłowienie i urbanizacja, ukształtowanie się systemu kapitalistycznego, ewolucja systemu politycznego, USA wobec wyzwań polityki międzynarodowej XVII, XIX i pierwszej połowy XXw., Wielki Kryzys, udział USA w I i II wojnie światowej i inne). Ważnym elementem kursu jest wzbogacenie krytycznej wrażliwości studentów na wagę procesów historycznych i ich wpływu na inne interdyscyplinarne dziedziny badań humanistycznych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA2-H1_w_1	Egzamin	Egzamin sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia, a w szczególności sprawdzający stan ich wiedzy faktograficznej oraz umiejętności analizy wybranych zagadnień historii USA w szerszym kontekście społecznym, kulturowym, politycznym i geopolitycznym.	AD-S2-CA2-H1_K_1, AD-S2-CA2-H1_U_1, AD-S2-CA2-H1_U_2, AD-S2-CA2-H1_U_3, AD-S2-CA2-H1_W_1, AD-S2-CA2-H1_W_2, AD-S2-CA2-H1_W_3, AD-S2-CA2-H1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA2-H1_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu historii USA. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	30	samodzielne pogłębianie wiedzy na podstawie lektury obowiązkowej i uzupełniającej oraz przygotowanie do egzaminu	30	AD-S2-CA2-H1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 2, Społeczeństwo i instytucje Kanady

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-CA1-SK-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA2-SK_K_1	jest świadomy wpływu, jakie kształt społeczeństwa kanadyjskiego i działanie instytucji kanadyjskich mają na stosunki międzykulturowe i wartości wspólnoty międzynarodowej	FA2_K04	2
AD-S2-CA2-SK_K_2	reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli innych narodów, grup etnicznych i społecznych	FA2_K04	2
AD-S2-CA2-SK_U_1	potrafi przedstawić i analizować historyczne i współczesne procesy kształtowania się tożsamości kanadyjskich, osadzając swoje analizy w poprawnym dyskursie akademickim oraz potrafi odnieść swoje analizy do szerszego kontekstu międzynarodowego i międzykulturowego	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U08	1 3 2 3
AD-S2-CA2-SK_U_2	potrafi określić i analizować główne stanowiska teoretyczne, ideologiczne i polityczne dotyczące najważniejszych procesów politycznych i społecznych w Kanadzie, posługując się danymi faktograficznymi i materiałami źródłowymi oraz potrafi odnieść swoje analizy do szerszego kontekstu międzynarodowego i międzykulturowego	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06	1 2 3
AD-S2-CA2-SK_U_3	potrafi analizować i interpretować zjawiska społeczne, demograficzne i kulturowe i wyciągać wnioski, stosując poprawną terminologię i metodologię badawczą	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U07	1 3 3
AD-S2-CA2-SK_W_1	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą teorii tożsamości amerykańskich, teorii funkcjonowania społeczeństwa wielokulturowego i monokulturowego oraz teorii dotyczących głównych procesów demograficznych odbywających się w społeczeństwie kanadyjskim; zna terminologię dotyczącą tych teorii oraz główne stanowiska badawcze	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W05	1 2 2
AD-S2-CA2-SK_W_2	ma pogłębioną wiedzę faktograficzną dotyczącą kształtu społeczeństwa kanadyjskiego, jego aspektów demograficznych, podziałów społecznych, grup mniejszościowych i ich udziału w życiu społeczeństwa kanadyjskiego	FA2_W01 FA2_W05 FA2_W07	1 2 3

AD-S2-CA2-SK_W_3	ma szczegółową wiedzę na temat systemu politycznego Kanady, mechanizmów działania kanadyjskich instytucji rządowych, samorządowych, mediów oraz instytucji życia społecznego	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	1 3 1
AD-S2-CA2-SK_W_4	ma pogłębioną wiedzę na temat najważniejszych debat ideologicznych, politycznych, społecznych czy regionalnych toczących się w Kanadzie	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	1 2 1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł omawia kształt i mechanizmy działania instytucji rządowych, samorządowych, mediów oraz innych instytucji życia społecznego Kanady oraz najważniejsze procesy kształtujące tożsamości kanadyjskie i ich znaczenie w społeczeństwie wielokulturowym. Szczególną uwagę objęto omówienie najważniejszych aspektów kanadyjskiego procesu politycznego, teorie funkcjonowania społeczeństwa wielokulturowego i monokulturowego oraz teorie dotyczące głównych procesów demograficznych odbywających się w społeczeństwie kanadyjskim, wynikających z nich napięć społecznych i toczonych w społeczeństwie kanadyjskim debat. Zagadnienia te przedstawione zostają w sposób wymagający od studentów aktywnego poszukiwania odniesień do relacji międzykulturowych i międzynarodowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA2-SK_w_1	Test końcowy	Test końcowy sprawdzający wiedzę nabytą przez studentów w toku prowadzenia wykładów	AD-S2-CA2-SK_W_1, AD-S2-CA2-SK_W_2, AD-S2-CA2-SK_W_3, AD-S2-CA2-SK_W_4
AD-S2-CA2-SK_w_2	Praca pisemna	Samodzielna praca pisemna sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	AD-S2-CA2-SK_K_1, AD-S2-CA2-SK_K_2, AD-S2-CA2-SK_U_1, AD-S2-CA2-SK_U_2, AD-S2-CA2-SK_U_3, AD-S2-CA2-SK_W_1, AD-S2-CA2-SK_W_2, AD-S2-CA2-SK_W_3
AD-S2-CA2-SK_w_3	lub/ i prezentacje studentów	Samodzielna lub grupowa prezentacja wykorzystująca techniki audiowizualne, sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	AD-S2-CA2-SK_K_1, AD-S2-CA2-SK_K_2, AD-S2-CA2-SK_U_1, AD-S2-CA2-SK_U_2, AD-S2-CA2-SK_U_3, AD-S2-CA2-SK_W_1, AD-S2-CA2-SK_W_2, AD-S2-CA2-SK_W_3
AD-S2-CA2-SK_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	AD-S2-CA2-SK_K_1, AD-S2-CA2-SK_K_2, AD-S2-CA2-SK_U_1, AD-S2-CA2-

			SK_U_2, AD-S2-CA2-SK_U_3, AD-S2-CA2-SK_W_1, AD-S2-CA2-SK_W_2, AD-S2-CA2-SK_W_3
--	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA2-SK_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu określonego przez opis modułu oraz sylabus modułu. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	15	przygotowanie do testu, lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających	20	AD-S2-CA2-SK_w_1
AD-S2-CA2-SK_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia poświęcone są na analizy i dyskusje wybranych tekstów źródłowych oraz krytycznych.	30	Przygotowanie do zajęć – lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających, przygotowanie pracy pisemnej lub prezentacji	40	AD-S2-CA2-SK_w_2, AD-S2-CA2-SK_w_3, AD-S2-CA2-SK_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 3, Historia i polityka zagraniczna Kanady

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-CA3-H3-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA3-H3_K_1	rozumie wpływ procesów historycznych na kształt społeczeństwa kanadyjskiego i ich rolę w kształtowaniu postaw społecznych, ideologii oraz miejsca Kanady w świecie	FA2_K04	2
AD-S2-CA3-H3_U_1	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku angielskim zarówno w mowie jak i w piśmie na tematy związane z historią Kanady, potrafi posługiwać się terminologią historyczną w języku angielskim	FA2_U01 FA2_U07	2 3
AD-S2-CA3-H3_U_2	potrafi odnieść posiadaną wiedzę historyczną dotyczącą Kanady do współczesnych procesów politycznych i kulturowych, nurtów artystycznych i kształtu społeczeństwa kanadyjskiego	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA3-H3_U_3	potrafi dokonywać pogłębionych analiz związków zachodzących pomiędzy wydarzeniami i procesami historycznymi i współczesnymi realiami geopolitycznymi, społecznymi i kulturowymi	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA3-H3_W_1	ma pogłębioną wiedzę o miejscu historii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych połączeniach z innymi dyscyplinami naukowymi, zna terminologię historyczną w języku angielskim	FA2_W01 FA2_W02	2 2
AD-S2-CA3-H3_W_2	ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i rozumie ich ewolucję w procesie historycznym	FA2_W04 FA2_W05	3 3
AD-S2-CA3-H3_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat procesów historycznych kształtujących tożsamości lokalne, etniczne i narodowe Kanady	FA2_W05 FA2_W07	3 3
AD-S2-CA3-H3_W_4	ma pogłębioną wiedzę na temat pozycji międzynarodowej Kanady oraz na temat historycznych procesów kształtujących politykę zagraniczną Kanady	FA2_W05	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest prezentacja i dyskusja najważniejszych zagadnień historii Kanady, kładąca szczególny nacisk na rolę tego kraju jako uczestnika procesów międzynarodowych oraz na procesy społeczne kształtujące tożsamość kanadyjskie. Szczegółowa problematyka wykładów obejmować będzie, między innymi, następujące zagadnienia : kolonialna historia Kanady, rola i miejsce Kanady w polityce zagranicznej Francji i Wielkiej Brytanii oraz Brytyjskiej Wspólnoty Narodów, polityka zagraniczna Kanady wobec krajów europejskich i wobec Unii Europejskiej, najważniejsze historyczne procesy społeczne i demograficzne , imigracja i polityka imigracyjna, ewolucja systemu politycznego i inne. Ważnym elementem kursu jest wzbogacenie krytycznej wrażliwości studentów na wagę procesów historycznych i ich wpływu na inne interdyscyplinarne dziedziny badań humanistycznych
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Cywilizacja amerykańska moduł 2 – Historia i polityka zagraniczna USA przed 1945 r.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA3-H3_w_1	Egzamin	Egzamin sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia, a w szczególności sprawdzający stan ich wiedzy faktograficznej oraz umiejętności analizy wybranych zagadnień historii Kanady w szerszym kontekście społecznym, kulturowym, politycznym i geopolitycznym.	AD-S2-CA3-H3_K_1, AD-S2-CA3-H3_U_1, AD-S2-CA3-H3_U_2, AD-S2-CA3-H3_U_3, AD-S2-CA3-H3_W_1, AD-S2-CA3-H3_W_2, AD-S2-CA3-H3_W_3, AD-S2-CA3-H3_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA3-H3_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu historii Kanady. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	15	samodzielne pogłębianie wiedzy na podstawie lektury obowiązkowej i uzupełniającej oraz przygotowanie do egzaminu	30	AD-S2-CA3-H3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 3, Historia i polityka zagraniczna USA po 1945 r.

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-CA3-H2-3

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA3-H2_K_1	rozumie wpływ procesów historycznych na kształt społeczeństwa amerykańskiego i ich rolę w kształtowaniu postaw społecznych, ideologii oraz miejsca USA w świecie	FA2_K04	2
AD-S2-CA3-H2_U_1	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku angielskim zarówno w mowie jak i w piśmie na tematy związane z historią USA po 1945 r., potrafi posługiwać się terminologią historyczną w języku angielskim	FA2_U01 FA2_U07	2 3
AD-S2-CA3-H2_U_2	potrafi odnieść posiadaną wiedzę historyczną dotyczącą USA do współczesnych procesów politycznych i kulturowych, nurtów artystycznych i kształtu społeczeństwa amerykańskiego	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA3-H2_U_3	potrafi dokonywać pogłębionych analiz związków zachodzących pomiędzy wydarzeniami i procesami historycznymi i współczesnymi realiami geopolitycznymi, społecznymi i kulturowymi	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	1 2 2 3
AD-S2-CA3-H2_W_1	ma pogłębioną wiedzę o miejscu historii w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych połączeniach z innymi dyscyplinami naukowymi, zna terminologię historyczną w języku angielskim	FA2_W01 FA2_W02	2 2
AD-S2-CA3-H2_W_2	ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i rozumie ich ewolucję w procesie historycznym	FA2_W04 FA2_W05	3 3
AD-S2-CA3-H2_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat procesów historycznych kształtujących tożsamości lokalne, etniczne i narodowe w Stanach Zjednoczonych Ameryki w tym w szczególności ma pogłębioną wiedzę na temat procesów społecznych, politycznych i kulturowych zachodzących w USA po 1945 r.	FA2_W05 FA2_W07	3 3
AD-S2-CA3-H2	ma pogłębioną wiedzę na temat pozycji międzynarodowej Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz na temat historycznych	FA2_W05	3

_W_4	procesów kształtujących politykę zagraniczną USA po 1945 r.	FA2_W07	3
------	---	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest prezentacja i dyskusja najważniejszych zagadnień historii USA po 1945 r., kładąca szczególny nacisk na rolę USA jako kluczowego uczestnika procesów międzynarodowych oraz procesy społeczne kształtujące tożsamość amerykańską po 1945 r. Szczegółowa problematyka wykładów obejmować będzie, między innymi, następujące zagadnienia : USA jako zwycięzca II Wojny Światowej i wyłonienie się USA jako supermocarstwa, USA wobec „zimnej wojny”, kryzysy geopolityczne – wojna w Korei, wojna w Wietnamie, wojny w zatoce Perskiej, Afganistan, etc., polityka zagraniczna USA wobec krajów europejskich i wobec Unii Europejskiej, ruch swobód obywatelskich i inne procesy społeczne i demograficzne drugiej połowy XX w. i pierwszych dekad XXI w. , imigracja i polityka imigracyjna, ewolucja systemu politycznego i inne.). Ważnym elementem kursu jest wzbogacenie krytycznej wrażliwości studentów na wagę procesów historycznych i ich wpływu na inne interdyscyplinarne dziedziny badań humanistycznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Cywilizacja amerykańska moduł 2 – Historia i polityka zagraniczna USA przed 1945 r.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA3-H2_w_1	Egzamin	Egzamin sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia, a w szczególności sprawdzający stan ich wiedzy faktograficznej oraz umiejętności analizy wybranych zagadnień historii USA w szerszym kontekście społecznym, kulturowym, politycznym i geopolitycznym.	AD-S2-CA3-H2_K_1, AD-S2-CA3-H2_U_1, AD-S2-CA3-H2_U_2, AD-S2-CA3-H2_U_3, AD-S2-CA3-H2_W_1, AD-S2-CA3-H2_W_2, AD-S2-CA3-H2_W_3, AD-S2-CA3-H2_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA3-H2_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu historii USA. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	15	samodzielne pogłębianie wiedzy na podstawie lektury obowiązkowej i uzupełniającej oraz przygotowanie do egzaminu	30	AD-S2-CA3-H2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Cywilizacje północnoamerykańskie: moduł 4, Sztuka Ameryki Północnej

Kod modułu: 02-FA-AD-S2-CA4-SA-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-CA4-SA_K_1	ma świadomość wpływu zjawisk artystycznych na tożsamość amerykańską oraz wyraża chęć poszerzenia wiedzy w zakresie sztuki amerykańskiej.	FA2_K01	3
AD-S2-CA4-SA_K_2	ma świadomość miejsca jakie sztuka Ameryki Północnej zajmuje w historii sztuki światowej oraz wzajemnych wpływów i relacji pomiędzy sztuką Ameryki Światowej a europejską i światową spuścizną artystyczną	FA2_K04	3
AD-S2-CA4-SA_U_1	potrafi przedstawić związki pomiędzy poszczególnymi prądami kulturowymi i artystycznymi a dziełami jakie w ramach tych prądów powstawały w wywodzie ustnym i pisemnym	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U07	1 2 1
AD-S2-CA4-SA_U_2	potrafi zidentyfikować i umieścić w czasie najważniejsze dzieła/przejawy sztuki oraz wskazać w nich cechy najbardziej charakterystyczne dla nich i dla prądów kulturowych/artystycznych, które reprezentują, potrafi poddać te dzieła analizie gatunkowej, wskazując wyznaczniki gatunkowe, wyznaczniki stylu charakterystycznego dla danego nurtu artystycznego, epoki, artyści	FA2_U03 FA2_U06	3 1
AD-S2-CA4-SA_U_3	identyfikuje i potrafi opisać kluczowe dzieła sztuki północnoamerykańskiej i wykazać ich powiązania z kontekstem historycznym, politycznym i społecznym.	FA2_U03 FA2_U06	5 1
AD-S2-CA4-SA_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu kultury i sztuki Ameryki Północnej, zna terminologię dotyczącą tych obszarów wiedzy	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W04	1 2 2
AD-S2-CA4-SA_W_2	zna reprezentatywnych artystów i twórców sztuki amerykańskiej począwszy od sztuki rdzennych Amerykanów aż do współczesności oraz zna ich związki z epokami, w których tworzyli	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W07	1 3 1
AD-S2-CA4-SA_W_3	zna szczegółowo korelacje pomiędzy prądami kulturowymi i artystycznymi, a ich wpływem na powstawanie poszczególnych dzieł sztuki, począwszy od dzieł rdzennych Amerykanów aż po dzieła współczesne	FA2_W04	1

		FA2_W07	2
		FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Celem wykładów ze sztuki Ameryki Północnej jest zaznajomienie studentów z pogłębioną wiedzą na temat sztuki północnoamerykańskiej począwszy od sztuki rdzennych Amerykanów aż do współczesności. Wykłady przybliżają tło historyczno-kulturowe i powiązania dzieł sztuki oraz postaci wpływowych dla rozwoju sztuki i kultury z innymi zjawiskami ważnymi dla kultury amerykańskiej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-CA4-SA_w_1	Egzamin	Pisemna i/lub ustna ocena wiedzy studenta z zakresu rozwoju sztuki amerykańskiej (od czasów rdzennych Amerykanów do współczesności), szczegółowej znajomości trendów kulturowo-artystycznych, wpływowych postaci związanych z rozwojem sztuki amerykańskiej i wpływowych dzieł omawianych epok.	AD-S2-CA4-SA_K_1, AD-S2-CA4-SA_K_2, AD-S2-CA4-SA_U_1, AD-S2-CA4-SA_U_2, AD-S2-CA4-SA_U_3, AD-S2-CA4-SA_W_1, AD-S2-CA4-SA_W_2, AD-S2-CA4-SA_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-CA4-SA_fs_1	wykład	Wykład w języku angielskim z wykorzystaniem materiałów audio-wideo.	15	przygotowanie do egzaminu	45	AD-S2-CA4-SA_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dyplomacja i stosunki międzykulturowe: moduł 1, Protokół dyplomatyczny i etykieta

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-DP1-PD-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-DP1-PD_K_1	ma świadomość znaczenia oficjalnych wzorców zachowań w różnych kręgach kulturowych	FA2_K01 FA2_K03	2 2
AD-S2-DP1-PD_K_2	stosuje zasady etykiety i savoir vivru do kształtowania skutecznej komunikacji	FA2_K02	4
AD-S2-DP1-PD_U_1	potrafi krytycznie zinterpretować sytuacje o zróżnicowanym stopniu oficjalności i dobrać właściwe strategie postępowania werbalnego i pozawerbalnego w zależności od kontekstu kulturowego zaistniałej sytuacji	FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	2 4 4
AD-S2-DP1-PD_U_2	potrafi redagować teksty w języku angielskim spełniające wymogi korespondencji dyplomatycznej	FA2_U06 FA2_U07	3 3
AD-S2-DP1-PD_U_3	potrafi zastosować posiadaną wiedzę z zakresu protokołu dyplomatycznego do rozwiązywania nietypowych konfliktów a także wyrażać sprzeciw, niezadowolenie czy dezaprobatę bez narażania się na otwarty konflikt	FA2_U05 FA2_U10	3 3
AD-S2-DP1-PD_W_1	ma pogłębioną wiedzę na temat etykiety językowej i protokołu dyplomatycznego, roli jaką spełniają w dyplomacji i ich wpływu na kształtowanie stosunków międzykulturowych	FA2_W01 FA2_W08	3 4
AD-S2-DP1-PD_W_2	zna dogłębnie zasady sporządzania i analizy korespondencji dyplomatycznej	FA2_W01 FA2_W06 FA2_W08	2 2 4
AD-S2-DP1-PD_W_3	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad prowadzenia skutecznej i dyplomacji	FA2_W08	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł zapoznaje studenta z pojęciem protokołu dyplomatycznego i historią jego rozwoju, wprowadza zasady etykiety profesjonalnej oraz savoir vivre 'u, podnosi rolę odpowiednich zachowań językowych i pozajęzykowych w oficjalnych sytuacjach komunikacyjnych; zaznajamia studenta z regułami ceremoniału dyplomatycznego obowiązującego w Polsce i innych kręgach kulturowych – w szczególności w kręgu kultur anglojęzycznych – oraz kształci praktyczne umiejętności w zakresie analizy i samodzielnego redagowania korespondencji dyplomatycznej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-DP1-PD_w_1	Test śródsesemestralny	Test sprawdza wiedzę studenta z zakresu protokołu dyplomatycznego i etykiety profesjonalnej	AD-S2-DP1-PD_W_1, AD-S2-DP1-PD_W_2, AD-S2-DP1-PD_W_3
AD-S2-DP1-PD_w_2	Prace pisemne	Studenci przygotowują kilka tekstów z zakresu korespondencji dyplomatycznej zadanych przez wykładowcę (np.: list oficjalny lub nieoficjalny, pismo ceremonialne/ okazjonalne, nota dyplomatyczna, pełnomocnictwo)	AD-S2-DP1-PD_K_1, AD-S2-DP1-PD_K_2, AD-S2-DP1-PD_U_1, AD-S2-DP1-PD_U_2, AD-S2-DP1-PD_U_3, AD-S2-DP1-PD_W_1, AD-S2-DP1-PD_W_2, AD-S2-DP1-PD_W_3
AD-S2-DP1-PD_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Studenci są oceniani na bieżąco na podstawie przygotowania do zajęć i aktywności podczas dyskusji grupowej	AD-S2-DP1-PD_K_1, AD-S2-DP1-PD_K_2, AD-S2-DP1-PD_U_1, AD-S2-DP1-PD_U_2, AD-S2-DP1-PD_U_3, AD-S2-DP1-PD_W_1, AD-S2-DP1-PD_W_2, AD-S2-DP1-PD_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-DP1-PD_fs_1	ćwiczenia	Metoda podająca i interaktywna; praca w grupie i małych grupach. Analiza elementów protokołu dyplomatycznego na podstawie wspólnej dyskusji	30	Lektura tekstów wskazanych przez wykładowcę, przygotowanie do dyskusji podczas zajęć, samodzielna analiza materiału źródłowego, wykonanie prac pisemnych	45	AD-S2-DP1-PD_w_1, AD-S2-DP1-PD_w_2, AD-S2-DP1-PD_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dyplomacja i stosunki międzykulturowe: moduł 1, Retoryka i erystyka

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-DP1-RE-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-DP1-RE_K_1	potrafi stosować nabytą wiedzę i kompetencje retoryczno-erystyczne w celu kreatywnej i sprawnej współpracy z innymi uczestnikami przestrzeni publicznej	FA2_K02	5
AD-S2-DP1-RE_K_2	wykorzystuje umiejętność krytycznego myślenia i precyzyjnego wysławiania się w osiągnięciu celów zawodowych : nawiązywania współpracy, przekonywania do swoich racji, zjednywania sojuszników	FA2_K03	5
AD-S2-DP1-RE_U_1	potrafi sprawnie i precyzyjnie budować argumentację perswazyjną w czasie wystąpienia ustnego w języku angielskim, dotyczącego zagadnień kulturowych i politycznych oraz stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U06	2 4 4
AD-S2-DP1-RE_U_2	potrafi sprawnie zarządzać procesem komunikacji w małej grupie, prowadząc dyskusję lub debatę	FA2_U06	5
AD-S2-DP1-RE_U_3	potrafi ocenić i analizować teksty i wypowiedzi ustne pod względem wykorzystanych w nich narzędzi retorycznych i perswazyjnych	FA2_U06 FA2_U07	3 3
AD-S2-DP1-RE_W_1	zna dogłębnie główne kierunki rozwoju retoryki i historię erystyki oraz zna terminologię z zakresu retoryki i erystyki	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W04	2 2 2
AD-S2-DP1-RE_W_2	zna zaawansowane reguły i techniki używania języka w celach perswazyjnych i argumentacyjnych	FA2_W01 FA2_W08	1 4
AD-S2-DP1-RE_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat mechanizmów powstawania błędów logicznych w wypowiedzi i retorycznego i perswazyjnego wykorzystania konstrukcji zbudowanych na błędach logicznych	FA2_W03 FA2_W06	2 3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiotem modułu jest sztuka poprawnego i precyzyjnego wysławiania się, argumentacji i prowadzenia sporów i obrad. Na przykładach zaczerpniętych z mediów, tekstów kultury oraz zadanych tekstów teoretycznych studenci uczą się reguł, technik i form użycia języka zmierzających do osiągnięcia zamierzonego skutku, jakim jest prezentacja poglądów własnych oraz przekonanie, perswazja i/lub obalenie argumentów dyskutantów. Nauczanie retoryki rozumianej jako rzemiosło słowa zaczynamy od omawiania modelowych wystąpień ludzi kultury i polityki, analizie kompozycji tekstu i zastosowanych środków stylistycznych oraz retorycznych środków prezentacji wypowiedzi. Następnie studenci odtwarzają analizowany wzorzec pisząc i wygłaszając swoje wystąpienia na zadane tematy. Podczas realizacji modułu studenci przyswajają cechy dobrej wypowiedzi, odpowiedniego doboru argumentów, sposobów obalania zarzutów i prowadzenia debat.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-DP1-RE_w_1	Test śródsesemestralny	Test sprawdza stopień przyswojenia przez studenta wiedzy dotyczącej teorii i historii retoryki, metod erystycznych, rzetelnych i nierzetelnych sposobów prowadzenia sporu oraz psychologicznych i pedagogicznych koncepcji przekonań	AD-S2-DP1-RE_W_1, AD-S2-DP1-RE_W_2, AD-S2-DP1-RE_W_3
AD-S2-DP1-RE_w_2	Wystąpienia ustne	Każdy student przygotowuje 8-10 minutowe wystąpienia ustne na interesujący go temat uzgodniony uprzednio z prowadzącym zajęcia. Wystąpienia powinny cechować się klarownością i precyzją wypowiedzi, spójną argumentacją, jasno sprecyzowaną tezą i mocą perswazyjną.	AD-S2-DP1-RE_K_1, AD-S2-DP1-RE_K_2, AD-S2-DP1-RE_U_1, AD-S2-DP1-RE_U_2, AD-S2-DP1-RE_U_3, AD-S2-DP1-RE_W_1, AD-S2-DP1-RE_W_2, AD-S2-DP1-RE_W_3
AD-S2-DP1-RE_w_3	lub/ i prezentacje studentów	W 4-5 osobowych grupach studenci przygotowują prezentacje (multimedialną bądź tradycyjną) na temat kontrowersyjnego wydarzenia lub zjawiska kulturowego lub polityczno-społecznego. Przedstawione argumenty powinny odnosić się do spornych interpretacji wydarzenia i zawierać elementy debaty i polemiki wewnątrzgrupowej.	AD-S2-DP1-RE_K_1, AD-S2-DP1-RE_K_2, AD-S2-DP1-RE_U_1, AD-S2-DP1-RE_U_2, AD-S2-DP1-RE_U_3, AD-S2-DP1-RE_W_1, AD-S2-DP1-RE_W_2, AD-S2-DP1-RE_W_3
AD-S2-DP1-RE_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Student będzie oceniany na bieżąco na podstawie aktywności na zajęciach.	AD-S2-DP1-RE_K_1, AD-S2-DP1-RE_K_2, AD-S2-DP1-RE_U_1, AD-S2-DP1-RE_U_2, AD-S2-DP1-RE_U_3, AD-S2-DP1-RE_W_1, AD-S2-DP1-RE_W_2, AD-S2-DP1-RE_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
AD-S2-DP1-RE_fs_1	ćwiczenia	Praca w grupie i małych grupkach - analiza retoryczno-stylistyczna klasycznych wystąpień polityków i ludzi kultury oraz nauczanie warsztatu retoryka przez naśladownictwo; wspólne omawianie strategii i taktyk erystycznych	30	Student czyta zadane teksty teoretyczne i przygotowuje zadane prezentacje	45	AD-S2-DP1-RE_w_1, AD-S2-DP1-RE_w_2, AD-S2-DP1-RE_w_3, AD-S2-DP1-RE_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dyplomacja i stosunki międzykulturowe moduł 2 - Wprowadzenie do wystąpień publicznych

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-DP-WP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD_S2_DP2-WWP_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie wystąpień oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi wystąpieniami związane	FA2_K05	1
AD_S2_DP2-WWP_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01	2
AD_S2_DP2-WWP_U_2	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu publicznego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności wywodu	FA2_U01	3
AD_S2_DP2-WWP_U_3	potrafi stworzyć profesjonalną prezentację multimedialną dopełniającą wystąpienie	FA2_U06	3
AD_S2_DP2-WWP_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie dziedzin związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03	2
AD_S2_DP2-WWP_W_2	zna podstawowe zasady wystąpień publicznych i autoprezentacji	FA2_W08	2
AD_S2_DP2-WWP_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	1

3. Opis modułu

Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji prezentacji i autoprezentacji studentów. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane ze sztuką wystąpień publicznych, ze sztuką argumentacji z wykorzystaniem języka obcego. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu umiejętności prezentacji oraz komunikowania się z odbiorcami w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym strategię wystąpień publicznych oraz prezentacje. Zajęcia koncentrują się na ćwiczeniach warsztatowych w kontekście kształcenia umiejętności komunikacji werbalnej i niewerbalnej, asertywności, technik wywierania wpływu, umiejętności skutecznego osiągania celu. Zajęcia
-------------	---

	angażują studentów w dyskusje związane z bieżącą tematyką społeczną, kulturową, ekonomiczną oraz polityczną, przyczyniając się tym samym do rozwoju kompetencji językowych studentów.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-DP2-WWP_w_1	Prezentacje/wystąpienia publiczne	Studenci przedstawiają na forum grupy prezentacje oraz doskonałą warsztat wystąpień publicznych.	AD_S2_DP2-WWP_K_1, AD_S2_DP2-WWP_U_1, AD_S2_DP2-WWP_U_2, AD_S2_DP2-WWP_U_3, AD_S2_DP2-WWP_W_1, AD_S2_DP2-WWP_W_2, AD_S2_DP2-WWP_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-DP2-WWP_fs_1	ćwiczenia	Spotkania warsztatowe ze studentami mające na celu analizę wybranych wystąpień publicznych oraz przygotowywanie wystąpień studentów.	30	Opracowanie prezentacji oraz wystąpień publicznych, omawianie i recenzowanie wystąpień publicznych dostępnych online.	30	AD-S2-DP2-WWP_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dyplomacja i stosunki międzykulturowe moduł 2: Wprowadzenie do negocjacji

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-DP-WN-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-DP2-WN_K_1	samodzielnie dostrzega problemy w zakresie komunikacji, stosuje odpowiednie rozwiązania oraz rozumie potrzebę dalszego rozwijania się w zakresie ogólnie pojętej komunikacji	FA2_K01	2
AD-S2-DP2-WN_U_1	potrafi poprawnie stosować terminologię z zakresu komunikacji społecznej i negocjacji	FA2_U01 FA2_U07	2 2
AD-S2-DP2-WN_U_2	potrafi poprawnie interpretować zjawiska będące wynikiem kontaktów międzykulturowych i międzyjęzykowych, i ma świadomość wpływu różnorodnych czynników na kształtowanie się procesu komunikacji, w tym negocjacji	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U08	2 2 2 3
AD-S2-DP2-WN_W_1	ma uporządkowaną wiedzę na temat najważniejszych historycznych i współczesnych trendów kulturowych i artystycznych oraz ich przedstawicieli w krajach angielskiego obszaru językowego	FA2_W07 FA2_W08	2 2
AD-S2-DP2-WN_W_2	zna terminologię z zakresu komunikacji społecznej i negocjacji	FA2_W02	3
AD-S2-DP2-WN_W_3	zna istotę oraz różnorodne formy procesu komunikacji i przyczyny powstawania i rozwiązywania konfliktów	FA2_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Główne cele kształcenia przedmiotu negocjacje obejmują: zapoznanie studentów z najważniejszymi pojęciami z zakresu komunikacji, konfliktu oraz negocjacji w języku angielskim; przedstawienie zasad, faz oraz metod prowadzenia negocjacji; wypracowanie podstawowych umiejętności prowadzenia negocjacji w języku angielskim z zastosowaniem odpowiednich technik oraz metod negocjacyjnych. Kurs ma również na celu rozwinięcie oraz poszerzenie słownictwa w języku angielskim z zakresu negocjacji (zwroty, wyrażenia, terminologia specjalistyczna).
Wymagania wstępne	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 oraz podstawowa wiedza z zakresu komunikacji i pragmatyki językowej

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-DP2-WN_w_1	zaliczenie	Ocena aktywności studenta na zajęciach, ocena wykonanej pracy domowej (przygotowanie zadanej lektury i/lub projektów, prezentacji), ocena projektu / ćwiczeń praktycznych studentów na zajęciach; Całościowe pisemne i/lub ustne sprawdzenie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej – Ocena prezentacji i/lub projektu końcowego przygotowanego przez studentów (praca samodzielna lub w parach, lub grupach)	AD-S2-DP2-WN_K_1, AD-S2-DP2-WN_U_1, AD-S2-DP2-WN_U_2, AD-S2-DP2-WN_W_1, AD-S2-DP2-WN_W_2, AD-S2-DP2-WN_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-DP2-WN_fs_1	ćwiczenia	Prezentacja z zastosowaniem różnorodnych narzędzi multimedialnych i/lub dyskusja na temat zadanej lektury oraz poruszanej na zajęciach problematyki i/lub ćwiczenia praktyczne (studenci pracują w parach i/lub grupach)	15	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi, przygotowanie projektów i/lub prezentacji. Przystawanie i utrwalanie umiejętności nabytych podczas zajęć.	30	AD-S2-DP2-WN_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka arabskiego 1

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA1-GP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA1-GP-1_K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FA2_K01	5
TA-S2-JA1-GP-1_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwych dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_U01	5
TA-S2-JA1-GP-1_U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwych dla programu tłumaczeniowego	FA2_U01	4
TA-S2-JA1-GP-1_W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu gramatyki opisowej języka arabskiego właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W08	4
TA-S2-JA1-GP-1_W2	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zapoznanie się z zagadnieniami składni arabskiej.
Wymagania wstępne	uzyskanie dyplomu licencjata na kierunku: filologia, specjalność: angielska, program tłumaczeniowy z językiem arabskim oraz kandydaci, którzy uzyskali dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: arabska (orientalistyka)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA1-GP-1_w_1	zaliczenie	Testy z materiału gramatycznego, sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć; skala ocen 2-5.	TA-S2-JA1-GP-1_K1, TA-S2-JA1-GP-1_U1, TA-S2-JA1-GP-1_U2, TA-S2-JA1-

			GP-1_W1, TA-S2-JA1-GP-1_W2
--	--	--	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA1-GP-1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia z udziałem pracy własnej studenta. Formy pracy: wykład, praca w grupach, praca w parach, praca indywidualna, zajęcia w pracowni komputerowej, rozwiązywanie ćwiczeń i testów gramatycznych, ćwiczenie słownictwa tematycznego, gry językowe, metody aktywizujące (mapy pamięci, burza mózgów itp.), ćwiczenie rozumienia tekstu słuchanego i czytanego	30	Prowadzenie notatek, przygotowywanie słownictwa tematycznego, odrabianie zadanych prac pisemnych i ustnych, przygotowanie do testów i zaliczeń	20	TA-S2-JA1-GP-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 1, literatura arabska 1

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA1-LA-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA1-LA-1_K1	interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, systematycznie bierze udział w życiu kulturalnym	FA2_K01	2
TA-S2-JA1-LA-1_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu literatury arabskiej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	FA2_U01	4
TA-S2-JA1-LA-1_U2	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla arabskiego obszaru oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	FA2_U02	4
TA-S2-JA1-LA-1_W0	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu literatury arabskiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W01	3
TA-S2-JA1-LA-1_W2	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu literatury arabskiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W02	3

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z historią współczesnej literatury arabskiej i jej najwybitniejszymi jej utworami , nakreślenia tła społeczno – politycznego epoki
Wymagania wstępne	Znajomość języka arabskiego na poziomie średniozaawansowanym

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA1-LA-1_w_1	Test pisemny	w ramach testu sprawdzana jest znajomość zagadnień prezentowanych na wykładzie oraz znajomość lektur zadanych do przygotowania	TA-S2-JA1-LA-1_K1, TA-S2-JA1-LA-1_U1, TA-S2-JA1-LA-1_U2, TA-S2-JA1-

			LA-1_W0, TA-S2-JA1-LA-1_W2
--	--	--	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA1-LA-1_fs_1	ćwiczenia	omówienie wybranych zagadnień	15	opanowanie ze zrozumieniem zagadnień przedstawionych na wykładzie oraz zapoznanie się z lekturami do egzaminu	15	TA-S2-JA1-LA-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 1, arabski język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA1-JP-1_K1	dba o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K02	4
TA-S2-JA1-JP-1_K2	jest otwarty na specyfikę j. arabskiego	FA2_K02	4
TA-S2-JA1-JP-1_U1	tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_U06	3
TA-S2-JA1-JP-1_U2	prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje zdaniowe, dzięki którym wyraża swoje myśli swobodnie i precyzyjnie	FA2_U06	3
TA-S2-JA1-JP-1_W1	potrafi dobrać formy i struktury językowe (gramatyczne i leksykalne), adekwatne do zakresów tematycznych treści programowych	FA2_W08	5
TA-S2-JA1-JP-1_W2	rozdziela i potrafi objaśnić omawiane konstrukcje gramatyczne	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu zajęć jest nabycie kompetencji w zakresie języka pisanego - tworzenie tekstów o charakterze ogólnym
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
A-S2-JA1-JP-1_w_1	zaliczenie	Na podstawie wypowiedzi pisemnych oraz ćwiczeń wykonywanych na zajęciach	TA-S2-JA1-JP-1_K1, TA-S2-JA1-JP-1_K2, TA-S2-JA1-JP-1_U1, TA-S2-JA1-

			JP-1_U2, TA-S2-JA1- JP-1_W1, TA-S2-JA1- JP-1_W2
--	--	--	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA1- JP-1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia z udziałem pracy własnej studenta. Formy pracy: wykład, praca w grupach, praca w parach, praca indywidualna, ćwiczenie słownictwa tematycznego, gry językowe,	30	Prowadzenie notatek, przygotowywanie słownictwa tematycznego, odrabianie zadanych prac pisemnych, wstępne czytanie tekstów podręcznikowych, pisanie esejów	25	A-S2-JA1-JP-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 1, konwersacja w języku arabskim 1

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA1-KW-1_K1	potrafi odnaleźć się w różnych sytuacjach dyskursywnych i dostosować się do nich	FA2_K01	3
TA-S2-JA1-KW-1_U1	potrafi wypowiedzieć się na różne tematy	FA2_U01	4
TA-S2-JA1-KW-1_U2	potrafi wykorzystać różne znane formy wypowiedzi	FA2_U02	4
TA-S2-JA1-KW-1_W1	ma wiedzę na temat różnorodnych form dyskursywnych	FA2_W08	3
TA-S2-JA1-KW-1_W2	ma podstawową wiedzę z zakresu retoryki	FA2_W08	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest doskonalenie przez studentów umiejętności porozumiewania się w języku arabskim, wzbogacenie słownictwa oraz płynności wypowiedzi, pojawienie się świadomości językowej i kulturowej, poprawa wymowy
Wymagania wstępne	uzyskanie dyplomu licencjata na kierunku: filologia, specjalność: angielska, program tłumaczeniowy z językiem arabskim oraz kandydaci, którzy uzyskali dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: arabska (orientalistyka)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA1-KW-1_w_1	zaliczenie ustne	Prowadzący przeprowadza dyskusję ze studentami. Studenci losują przygotowane przez prowadzącego do dyskusji.	TA-S2-JA1-KW-1_K1, TA-S2-JA1-KW-1_U1, TA-S2-JA1-KW-1_U2, TA-S2-JA1-

			KW-1_W1, TA-S2-JA1-KW-1_W2
--	--	--	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA1-KW-1_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach.	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych	13	TA-S2-JA1-KW-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 2, arabski język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA2-JP-2_K1	dba o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K02	4
TA-S2-JA2-JP-2_U1	tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_U06	5
TA-S2-JA2-JP-2_U2	prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje zdaniowe, dzięki którym wyraża swoje myśli swobodnie i precyzyjnie	FA2_U06	3
TA-S2-JA2-JP-2_W1	Student potrafi dobrać formy i struktury językowe (gramatyczne i leksykalne), adekwatne do zakresów tematycznych treści programowych	FA2_W08	5
TA-S2-JA2-JP-2_W2	rozdziela i potrafi objaśnić omawiane konstrukcje gramatyczne	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest nabycie kompetencji w zakresie języka pisanego tworzenie tekstów o charakterze ogólnym
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-JA1-JP-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA2-JP-2_w_1	Egzamin	Egzamin pisemny	TA-S2-JA2-JP-2_K1, TA-S2-JA2-JP-2_U1, TA-S2-JA2-JP-2_U2, TA-S2-JA2-JP-2_W1, TA-S2-JA2-JP-2_W2

TA-S2-JA2-JP-2_w_2	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności sylabusa	TA-S2-JA2-JP-2_K1, TA-S2-JA2-JP-2_U1, TA-S2-JA2-JP-2_U2, TA-S2-JA2-JP-2_W1, TA-S2-JA2-JP-2_W2
--------------------	------------	---	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA2-JP-2_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia z udziałem pracy własnej studenta. Formy pracy: wykład, praca w grupach, praca w parach, praca indywidualna, ćwiczenie słownictwa tematycznego, gry językowe,	30	Prowadzenie notatek, przygotowywanie słownictwa tematycznego, odrabianie zadanych prac pisemnych, wstępne czytanie tekstów podręcznikowych, pisanie esejów	25	TA-S2-JA2-JP-2_w_1, TA-S2-JA2-JP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 2, gramatyka praktyczna języka arabskiego 2

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA2-GP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA2-GPA-2_K1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	FA2_K01	4
TA-S2-JA2-GPA-2_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwych dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_U01	2
TA-S2-JA2-GPA-2_U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwych dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_U01	4
TA-S2-JA2-GPA-2_W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu gramatyki opisowej języka arabskiego właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W08	4
TA-S2-JA2-GPA-2_W2	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranych zagadnień gramatyki opisowej języka arabskiego właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Kurs jest poświęcony zagadnieniom składni arabskiej
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TA-S2-JA1-GPA-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA2-GPA-2_w_1	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności od sylabusa	TA-S2-JA2-GPA-2_K1, TA-S2-JA2-GPA-2_U1, TA-S2-JA2-GPA-2_U2, TA-S2-JA2-

			GPA-2_W1, TA-S2-JA2-GPA-2_W2
TA-S2-JA2-GPA-2_w_2	egzamin	Test pisemny	TA-S2-JA2-GPA-2_K1, TA-S2-JA2-GPA-2_U1, TA-S2-JA2-GPA-2_U2, TA-S2-JA2-GPA-2_W1, TA-S2-JA2-GPA-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA2-GPA-2_w_02	ćwiczenia	Ćwiczenia z udziałem pracy własnej studenta. Formy pracy: wykład, praca w grupach, praca w parach, praca indywidualna, zajęcia w pracowni komputerowej, rozwiązywanie ćwiczeń i testów gramatycznych, ćwiczenie słownictwa tematycznego, gry językowe, metody aktywizujące (mapy pamięci, burza mózgów itp.), ćwiczenie rozumienia tekstu słuchanego i czytanego	30	Prowadzenie notatek, przygotowywanie słownictwa tematycznego, odrabianie zadanych prac pisemnych i ustnych, przygotowanie do testów i zaliczeń	20	TA-S2-JA2-GPA-2_w_1, TA-S2-JA2-GPA-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 2, konwersacja w języku arabskim 2

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA2-KW-2_K1	potrafi odnaleźć się w różnych sytuacjach dyskursywnych i dostosować się do nich	FA2_K01	3
TA-S2-JA2-KW-2_U1	potrafi wypowiedzieć się na różne tematy	FA2_U02	4
TA-S2-JA2-KW-2_U2	potrafi wykorzystać różne formy wypowiedzi	FA2_U01	4
TA-S2-JA2-KW-2_W1	ma wiedzę na temat różnorodnych form dyskursywnych	FA2_W08	3
TA-S2-JA2-KW-2_W2	ma podstawową wiedzę z zakresu retoryki	FA2_W08	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem 30 godzinnego kursu jest doskonalenie przez studentów umiejętności porozumiewania się w języku arabskim, wzbogacenie słownictwa oraz płynności wypowiedzi, poprawienie świadomości językowej i kulturowej, poprawa wymowy .
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TA-S2-JA1-KW-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA2-KW-2_w_1	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności od sylabusu	TA-S2-JA2-KW-2_K1, TA-S2-JA2-KW-2_U1, TA-S2-JA2-KW-2_U2, TA-S2-JA2-

			KW-2_W1, TA-S2-JA2-KW-2_W2
TA-S2-JA2-KW-2_w_2	egzamin	Egzamin ustny	TA-S2-JA2-KW-2_K1, TA-S2-JA2-KW-2_U1, TA-S2-JA2-KW-2_U2, TA-S2-JA2-KW-2_W1, TA-S2-JA2-KW-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych	13	TA-S2-JA2-KW-2_w_1, TA-S2-JA2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 2, literatura arabska 2

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA2-LA-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA2-LA2_K1	interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, systematycznie bierze udział w życiu kulturalnym	FA2_K01	3
TA-S2-JA2-LA2_U1	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu literatury arabskiej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	FA2_U01	5
TA-S2-JA2-LA2_U2	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie literatury arabskiej dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_U01 FA2_U03	5 1
TA-S2-JA2-LA2_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu literatury arabskiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W02	5
TA-S2-JA2-LA2_W2	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu literatury arabskiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego z j. arabskim dla filologii angielskiej	FA2_W04 FA2_W06	1 1

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z historią współczesnej literatury arabskiej i jej najwybitniejszymi jej utworami , nakreślenia tła społeczno – politycznego epoki
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TA-S2-JA1-LA-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA2-LA2_w_1	egzamin	Egzamin pisemny	TA-S2-JA2-LA2_K1, TA-S2-JA2-LA2_U1, TA-S2-JA2-

			LA2_U2, TA-S2-JA2-LA2_W1, TA-S2-JA2-LA2_W2
TA-S2-JA2-LA2_w_2	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności sylabusa	TA-S2-JA2-LA2_K1, TA-S2-JA2-LA2_U1, TA-S2-JA2-LA2_U2, TA-S2-JA2-LA2_W1, TA-S2-JA2-LA2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA2-LA2_fs_1	ćwiczenia	Omówienie wybranych zagadnień	15	opanowanie ze zrozumieniem zagadnień przedstawionych na wykładzie oraz zapoznanie się z lekturami do egzaminu	10	TA-S2-JA2-LA2_w_1, TA-S2-JA2-LA2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 3, arabski język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA3-JP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA3-JP-3_K1	dba o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K01	4
TA-S2-JA3-JP-3_U1	tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_U06	5
TA-S2-JA3-JP-3_U2	prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje zdaniowe, dzięki którym wyraża swoje myśli swobodnie i precyzyjnie	FA2_U06	3
TA-S2-JA3-JP-3_W1	Student potrafi dobrać formy i struktury językowe (gramatyczne i leksykalne), adekwatne do zakresów tematycznych treści programowych	FA2_W08	5
TA-S2-JA3-JP-3_W2	rozdziela i potrafi objaśnić omawiane konstrukcje gramatyczne	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu obejmującego 30 godzin zajęć jest doskonalenie kompetencji w zakresie języka pisanego –tworzenie tekstów o charakterze formalnym
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TA-S2-JA2-JP2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA3-JP-3_w_1	zaliczenie	zaliczenie	TA-S2-JA3-JP-3_K1, TA-S2-JA3-JP-3_U1, TA-S2-JA3-JP-3_U2, TA-S2-JA3-JP-3_W1, TA-S2-JA3-JP-3_W2

TA-S2-JA3-JP-3_w_2	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności sylabusu	TA-S2-JA3-JP-3_K1, TA-S2-JA3-JP-3_U1, TA-S2-JA3-JP-3_U2, TA-S2-JA3-JP-3_W1, TA-S2-JA3-JP-3_W2
--------------------	------------	---	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA3-JP-3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia z udziałem pracy własnej studenta.	30	Prowadzenie notatek, przygotowywanie słownictwa tematycznego, odrabianie zadanych prac pisemnych, wstępne czytanie tekstów podręcznikowych, pisanie esejów	25	TA-S2-JA3-JP-3_w_1, TA-S2-JA3-JP-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 3, konwersacja w języku arabskim 3

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA3-KW-3_K1	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_K01	3
TA-S2-JA3-KW-3_U1	Potrafi wyrażać swoją opinie na dany temat	FA2_U02	4
TA-S2-JA3-KW-3_U2	Potrafi zastosować w mowie poznane konstrukcje gramatyczne i składniowe	FA2_U01	4
TA-S2-JA3-KW-3_W1	ma wiedzę z zakresu znajomości słownictwa oraz struktur zdaniowych na poziomie średniozaawansowanym	FA2_W08	5
TA-S2-JA3-KW-3_W2	zna podstawowe pojęcia z zakresu kultury arabskiej i świata arabskiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem 30 godzinnego kursu jest doskonalenie przez studentów umiejętności porozumiewania się w języka arabskim, wzbogacenie słownictwa oraz płynności wypowiedzi, poprawa świadomości językowej i kulturowej, poprawa wymowy
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-JA2-KW-2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA3-KW-3_w_1	ocena aktywności studenta na zajęciach	Na podstawie wypowiedzi ustnych oraz ćwiczeń wykonywanych na zajęciach	TA-S2-JA3-KW-3_K1, TA-S2-JA3-KW-3_U1, TA-S2-JA3-KW-3_U2, TA-S2-JA3-

			KW-3_W1, TA-S2-JA3- KW-3_W2
--	--	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA3- KW-3_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio	30	TA-S2-JA3- KW-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język arabski: moduł 4, konwersacja w języku arabskim 4

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-JA4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-JA4-KW-4_K1	ma świadomość ciągłego poszerzenia zakresu wiedzy ogólnej oraz wybranego kierunku studiów	FA2_U02	4
TA-S2-JA4-KW-4_U1	potrafi wyrażać swoją opinie na dany temat	FA2_U01	5
TA-S2-JA4-KW-4_U2	potrafi zastosować w mowie poznane konstrukcje gramatyczne i składniowe	FA2_U01	5
TA-S2-JA4-KW-4_W1	ma wiedzę z zakresu znajomości słownictwa oraz struktur zdaniowych na poziomie średniozaawansowanym	FA2_W08	5
TA-S2-JA4-KW-4_W2	zna szczegółowe pojęcia z zakresu kultury arabskiej i świata arabskiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem godzinowego kursu jest doskonalenie przez studentów umiejętności porozumiewania się w języka arabskim, wzbogacenie słownictwa oraz płynności wypowiedzi, kształtowanie świadomości językowej i kulturowej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-KWA3-3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-JA4-KW-4_w_1	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności od sylabusu	TA-S2-JA4-KW-4_K1, TA-S2-JA4-KW-4_U1, TA-S2-JA4-KW-4_U2, TA-S2-JA4-

			KW-4_W1, TA-S2-JA4-KW-4_W2
TA-S2-JA4-KW-4_w_2	egzamin	Egzamin ustny	TA-S2-JA4-KW-4_K1, TA-S2-JA4-KW-4_U1, TA-S2-JA4-KW-4_U2, TA-S2-JA4-KW-4_W1, TA-S2-JA4-KW-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TA-S2-JA4-KW-4_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio	20	TA-S2-JA4-KW-4_w_1, TA-S2-JA4-KW-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 1, Chiński język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC1-JP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TC-S2-JC1-JP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TC-S2-JC1-JP-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku chińskim	FA2_U10	3
TC-S2-JC1-JP-1_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego	FA2_U10	3
TC-S2-JC1-JP-1_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma chińskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku chińskim na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TC-S2-JC1-JP-1_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku chińskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie w zakresie chińskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (B1), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki chińskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma chińskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC1-	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdych zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	

JP-1_w_1		Na każdych oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC1-JP-1_K1, TC-S2-JC1-JP-1_K2, TC-S2-JC1-JP-1_U1, TC-S2-JC1-JP-1_U2, TC-S2-JC1-JP-1_W1, TC-S2-JC1-JP-1_W2
TC-S2-JC1-JP-1_w_2	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TC-S2-JC1-JP-1_K1, TC-S2-JC1-JP-1_K2, TC-S2-JC1-JP-1_U1, TC-S2-JC1-JP-1_U2, TC-S2-JC1-JP-1_W1, TC-S2-JC1-JP-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-JP-1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand	30	TC-S2-JC1-JP-1_w_1, TC-S2-JC1-JP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka chińskiego 1

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC1-GP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC1-GP_K1	Student rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia językowego	FA2_K01	4
TC-S2-JC1-GP_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności gramatycznej na sprawną realizację celów komunikacyjnych	FA2_K04	4
TC-S2-JC1-GP_U1	Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisanym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru	FA2_U10	4
TC-S2-JC1-GP_U2	Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych	FA2_U01	4
TC-S2-JC1-GP_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka chińskiego oraz poszczególnych jego struktur	FA2_W08	3
TC-S2-JC1-GP_W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Przedstawienie ogólnej charakterystyki systemu gramatycznego języka chińskiego. Powtórzenie, usystematyzowanie, rozszerzenie i utrwalenie wiedzy studentów na temat chińskiej składni. Rozwijanie umiejętności wyrażania myśli oraz werbalizowania różnorodnych stanów emocjonalnych, itp. za pomocą właściwie użytych struktur gramatycznych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC1-	Obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	

GP-1_w_1		Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC1-GP_K1, TC-S2-JC1-GP_K2, TC-S2-JC1-GP_U1, TC-S2-JC1-GP_U2, TC-S2-JC1-GP_W1, TC-S2-JC1-GP_W2
TC-S2-JC1-GP-1_w_2	sprawdziany pisemne	Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.	TC-S2-JC1-GP_K1, TC-S2-JC1-GP_K2, TC-S2-JC1-GP_U1, TC-S2-JC1-GP_U2, TC-S2-JC1-GP_W1, TC-S2-JC1-GP_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-JP-1_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta (połączona z elementami prezentacji i instrukcji wykładowcy); praca z podręcznikiem, praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku angielskim (analiza pod względem gramatycznym), ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie itp.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC1-GP-1_w_1, TC-S2-JC1-GP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 1, Konwersacja w języku chińskim 1

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC1-KW-1_K0	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TC-S2-JC1-KW-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	2
TC-S2-JC1-KW-1_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku chińskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TC-S2-JC1-KW-1_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury chińskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	2
TC-S2-JC1-KW-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka chińskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TC-S2-JC1-KW-1_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety chińskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością chińską i zachodnią, zna specyfikę chińskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku chińskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety chińskiej oraz chińskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwijają dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC1-KW-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdych zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdych oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC1-KW-1_K0, TC-S2-JC1-KW-1_K1, TC-S2-JC1-KW-1_U1, TC-S2-JC1-KW-1_U2, TC-S2-JC1-KW-1_W1, TC-S2-JC1-KW-1_W2
TC-S2-JC1-KW-1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków	TC-S2-JC1-KW-1_K0, TC-S2-JC1-KW-1_K1, TC-S2-JC1-KW-1_U1, TC-S2-JC1-KW-1_U2, TC-S2-JC1-KW-1_W1, TC-S2-JC1-KW-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-KW-1-fs-1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC1-KW-1_w_1, TC-S2-JC1-KW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 1, Literatura chińska 1

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-LC1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLC-S2-LC1-1_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	4
TLC-S2-LC1-1_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury chińskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	4
TLC-S2-LC1-1_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze chińskiej teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	4
TLC-S2-LC1-1_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury chińskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych do czasów dynastii Tang.	FA2_W08	5
TLC-S2-LC1-1_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Chińczyków	FA2_W06	4

3. Opis modułu	
Opis	Podczas wykładów z literatury chińskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury chińskiej od czasów najdawniejszych do czasów dynastii Tang, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: angielska, program tłumaczeniowy z językiem chińskim lub dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: chińska (sinologia)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLC-S2-LC1-1	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	TLC-S2-LC1-1_W1

_w_1			
TLC-S2-LC1-1_w_2	sprawdzian zaliczeniowy	Pisemny lub ustny sprawdzian w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TLC-S2-LC1-1_K1, TLC-S2-LC1-1_U1, TLC-S2-LC1-1_U2, TLC-S2-LC1-1_W1, TLC-S2-LC1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLC-S2-LC1-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do testu zaliczeniowego poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu	15	TLC-S2-LC1-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 2, Chiński język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC2-JP_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	4
TC-S2-JC2-JP_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	4
TC-S2-JC2-JP_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku chińskim	FA2_U10	4
TC-S2-JC2-JP_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego	FA2_U10	4
TC-S2-JC2-JP_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma chińskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku chińskim na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	5
TC-S2-JC2-JP_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku chińskim	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie w zakresie chińskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (B1), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki chińskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma chińskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC2-	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność i aktywność studentów	

JP-2_w_1			TC-S2-JC2-JP_K1, TC-S2-JC2-JP_K2, TC-S2-JC2-JP_U1, TC-S2-JC2-JP_U2, TC-S2-JC2-JP_W1, TC-S2-JC2-JP_W2
TC-S2-JC2-JP-2_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TC-S2-JC2-JP_K1, TC-S2-JC2-JP_K2, TC-S2-JC2-JP_U1, TC-S2-JC2-JP_U2, TC-S2-JC2-JP_W1, TC-S2-JC2-JP_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC2-JP-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisanie egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	30	TC-S2-JC2-JP-2_w_1, TC-S2-JC2-JP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka chińskiego 2

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC2-GP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC2-GP_K1	Student rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia językowego	FA2_K01	5
TC-S2-JC2-GP_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności gramatycznej na sprawną realizację celów komunikacyjnych	FA2_K04	5
TC-S2-JC2-GP_U1	Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru	FA2_U10	5
TC-S2-JC2-GP_U2	Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych	FA2_U01	5
TC-S2-JC2-GP_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka chińskiego oraz poszczególnych jego struktur	FA2_W08	5
TC-S2-JC2-GP_W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej	FA2_W08	5

3. Opis modułu	
Opis	Przedstawienie ogólnej charakterystyki systemu gramatycznego języka chińskiego. Powtórzenie, usystematyzowanie, rozszerzenie i utrwalenie wiedzy studentów na temat chińskiej składni. Rozwijanie umiejętności wyrażania myśli oraz werbalizowania różnorodnych stanów emocjonalnych, itp. za pomocą właściwie użytych struktur gramatycznych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC1-	Obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	

GP-2_w_1		Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC2-GP_K1, TC-S2-JC2-GP_K2, TC-S2-JC2-GP_U1, TC-S2-JC2-GP_U2, TC-S2-JC2-GP_W1, TC-S2-JC2-GP_W2
TC-S2-JC1-GP-2_w_2	sprawdziany pisemne	Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.	TC-S2-JC2-GP_K1, TC-S2-JC2-GP_K2, TC-S2-JC2-GP_U1, TC-S2-JC2-GP_U2, TC-S2-JC2-GP_W1, TC-S2-JC2-GP_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-JP-2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta (połączona z elementami prezentacji i instrukcji wykładowcy); praca z podręcznikiem, praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku angielskim (analiza pod względem gramatycznym), ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie itp.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJC, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC1-GP-2_w_1, TC-S2-JC1-GP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 2, Konwersacja w języku chińskim 2

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC2-KW-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TC-S2-JC2-KW-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TC-S2-JC2-KW-2_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku chińskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	5
TC-S2-JC2-KW-2_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury chińskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TC-S2-JC2-KW-2_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka chińskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	5
TC-S2-JC2-KW-2_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety chińskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością chińską i zachodnią, zna specyfikę chińskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku chińskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety chińskiej oraz chińskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwijają dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC2-KW-2_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC2-KW-2_K1, TC-S2-JC2-KW-2_K2, TC-S2-JC2-KW-2_U1, TC-S2-JC2-KW-2_U2, TC-S2-JC2-KW-2_W1, TC-S2-JC2-KW-2_W2
TC-S2-JC2-KW-2_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków	TC-S2-JC2-KW-2_K1, TC-S2-JC2-KW-2_K2, TC-S2-JC2-KW-2_U1, TC-S2-JC2-KW-2_U2, TC-S2-JC2-KW-2_W1, TC-S2-JC2-KW-2_W2
TC-S2-JC2-KW2_w_3	Cześć ustna egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	ustna części egzaminu z Praktycznej nauki języka chińskiego	TC-S2-JC2-KW-2_K1, TC-S2-JC2-KW-2_K2, TC-S2-JC2-KW-2_U1, TC-S2-JC2-KW-2_U2, TC-S2-JC2-KW-2_W1, TC-S2-JC2-KW-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-KW-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJC, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC2-KW-2_w_1, TC-S2-JC2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 2, Literatura chińska 2

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-LC2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLC-S2-LC2-2_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	5
TLC-S2-LC2-2_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury chińskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	5
TLC-S2-LC2-2_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze chińskiej teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	5
TLC-S2-LC2-2_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury chińskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów dynastii Tang do czasów współczesnych.	FA2_W08	5
TLC-S2-LC2-2_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Chińczyków	FA2_W06	5

3. Opis modułu

Opis	Podczas wykładów z literatury chińskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury chińskiej od czasów dynastii Tang do czasów współczesnych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLC-S2- LC1-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLC-S2-LC2-2_w_1	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	TLC-S2-LC2-2_K1, TLC-S2-LC2-2_U1, TLC-S2-LC2-2_U2, TLC-S2-

			LC2-2_W1, TLC-S2-LC2-2_W2
TLC-S2-LC2-2_w_2	egzamin	egzamin pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TLC-S2-LC2-2_K1, TLC-S2-LC2-2_U1, TLC-S2-LC2-2_U2, TLC-S2-LC2-2_W1, TLC-S2-LC2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLC-S2-LC2-2_fs_1	ćwiczenia	wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do egzaminu poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu	15	TLC-S2-LC2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 3, Chiński język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC3_JP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC3-JP-3_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	5
TC-S2-JC3-JP-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	5
TC-S2-JC3-JP-3_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku chińskim	FA2_U10	5
TC-S2-JC3-JP-3_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego	FA2_U10	5
TC-S2-JC3-JP-3_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma chińskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku chińskim na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-termediate”)	FA2_W08	5
TC-S2-JC3-JP-3_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku chińskim	FA2_W08	5

3. Opis modułu

Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie w zakresie chińskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (upper-termediate”, B2), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki chińskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla chińskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma chińskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC2-	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność i aktywność studentów	

JP-3_w_1			TC-S2-JC3-JP-3_K1, TC-S2-JC3-JP-3_K2, TC-S2-JC3-JP-3_U1, TC-S2-JC3-JP-3_U2, TC-S2-JC3-JP-3_W1, TC-S2-JC3-JP-3_W2
TC-S2-JC2-JP-3_w_2	Zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TC-S2-JC3-JP-3_K1, TC-S2-JC3-JP-3_K2, TC-S2-JC3-JP-3_U1, TC-S2-JC3-JP-3_U2, TC-S2-JC3-JP-3_W1, TC-S2-JC3-JP-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC2-JP-3_fs-1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisania egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	30	TC-S2-JC2-JP-3_w_1, TC-S2-JC2-JP-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 3, Konwersacja w języku chińskim 3

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC3-KW-3_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	4
TC-S2-JC3-KW-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	4
TC-S2-JC3-KW-3_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku chińskim na poziomie biegłości B2, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TC-S2-JC3-KW-3_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury chińskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	4
TC-S2-JC3-KW-3_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka chińskiego na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-intermediate”)	FA2_W08	3
TC-S2-JC3-KW-3_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety chińskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością chińską i zachodnią, zna specyfikę chińskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym („upper-intermediate”, B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety chińskiej oraz chińskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC2-KW-3_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC3-KW-3_K1, TC-S2-JC3-KW-3_K2, TC-S2-JC3-KW-3_U1, TC-S2-JC3-KW-3_U2, TC-S2-JC3-KW-3_W1, TC-S2-JC3-KW-3_W2
TC-S2-JC2-KW-3_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków	TC-S2-JC3-KW-3_K1, TC-S2-JC3-KW-3_K2, TC-S2-JC3-KW-3_U1, TC-S2-JC3-KW-3_U2, TC-S2-JC3-KW-3_W1, TC-S2-JC3-KW-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-KW-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC2-KW-3_w_1, TC-S2-JC2-KW-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język chiński: moduł 4, Konwersacja w języku chińskim 4

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-JC4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-JC4-KW-4_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	5
TC-S2-JC4-KW-4_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	5
TC-S2-JC4-KW-4_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku chińskim na poziomie biegłości B2, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	5
TC-S2-JC4-KW-4_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury chińskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	5
TC-S2-JC4-KW-4_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka chińskiego na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-intermediate”)	FA2_W08	5
TC-S2-JC4-KW-4_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety chińskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością chińską i zachodnią, zna specyfikę chińskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	5

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku chińskim na poziomie średniozaawansowanym („upper-intermediate”, B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety chińskiej oraz chińskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-JC2-KW-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TC-S2-JC4-KW-4_K1, TC-S2-JC4-KW-4_K2, TC-S2-JC4-KW-4_U1, TC-S2-JC4-KW-4_U2, TC-S2-JC4-KW-4_W1, TC-S2-JC4-KW-4_W2
TC-S2-JC2-KW-1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka chińskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość chińskich znaków	TC-S2-JC4-KW-4_K1, TC-S2-JC4-KW-4_K2, TC-S2-JC4-KW-4_U1, TC-S2-JC4-KW-4_U2, TC-S2-JC4-KW-4_W1, TC-S2-JC4-KW-4_W2
TC-S2-JC2-KW-1_w_3	Cześć ustna egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	ustna części egzaminu z Praktycznej nauki języka chińskiego	TC-S2-JC4-KW-4_K1, TC-S2-JC4-KW-4_K2, TC-S2-JC4-KW-4_U1, TC-S2-JC4-KW-4_U2, TC-S2-JC4-KW-4_W1, TC-S2-JC4-KW-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-JC1-KW-4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJC, uczestnictwo w konsultacjach	30	TC-S2-JC2-KW-1_w_1, TC-S2-JC2-KW-1_w_2, TC-S2-JC2-KW-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 4, Konwersacja w języku japońskim 4

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ-4KW-4_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TJ-S2-JJ-4KW-4_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TJ-S2-JJ-4KW-4_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku japońskim. potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TJ-S2-JJ-4KW-4_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury japońskiej w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	2
TJ-S2-JJ-4KW-4_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka japońskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka japońskiego oraz poszczególnych jego struktur.	FA2_W08	2
TJ-S2-JJ-4KW-4_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety japońskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością japońską i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym (B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia
-------------	---

	społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa, gramatyki i struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TJ-S2-JJ3-KW-3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ4-KW-4_w_1	obecność i aktywność studentów	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TJ-S2-JJ-4KW-4_K1, TJ-S2-JJ-4KW-4_K2, TJ-S2-JJ-4KW-4_U1, TJ-S2-JJ-4KW-4_U2, TJ-S2-JJ-4KW-4_W1, TJ-S2-JJ-4KW-4_W2
TJ-S2-JJ4-KW-4_w_2	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	TJ-S2-JJ-4KW-4_K1, TJ-S2-JJ-4KW-4_K2, TJ-S2-JJ-4KW-4_U1, TJ-S2-JJ-4KW-4_U2, TJ-S2-JJ-4KW-4_W1, TJ-S2-JJ-4KW-4_W2
TJ-S2-JJ4-KW-4_w_3	egzamin	Egzamin w semestrze letnim ustny z języka japońskiego sprawdzający umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie przewidzianym dla modułu	TJ-S2-JJ-4KW-4_K1, TJ-S2-JJ-4KW-4_K2, TJ-S2-JJ-4KW-4_U1, TJ-S2-JJ-4KW-4_U2, TJ-S2-JJ-4KW-4_W1, TJ-S2-JJ-4KW-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ-4KW-4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TJ-S2-JJ4-KW-4_w_1, TJ-S2-JJ4-KW-4_w_2, TJ-S2-JJ4-KW-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka japońskiego 1

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ1-GP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ1-GP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TJ-S2-JJ1-GP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TJ-S2-JJ1-GP-1_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	2
TJ-S2-JJ1-GP-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka japońskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany)	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne mówionego i pisanego języka japońskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki języka japońskiego na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ1-GP-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli przygotował się do zajęć oraz aktywnie w nich uczestniczył.	TJ-S2-JJ1-GP-1_K1, TJ-S2-JJ1-GP-1_K2, TJ-S2-JJ1-GP-1_U1, TJ-S2-JJ1-GP-1_W1
TJ-S2-JJ1-GP-1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka	TJ-S2-JJ1-GP-1_K1, TJ-S2-JJ1-GP-1_K2, TJ-S2-JJ1-

		<p>japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków</p> <p>Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.</p> <p>Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.</p> <p>Tworzone na zajęciach lub w domu wypracowania określające umiejętność pisania tekstów o charakterze oficjalnym i prywatnym oraz ich poprawności pod względem ortograficznym, gramatyczno-leksykalnym i stylistycznym.</p>	GP-1_U1, TJ-S2-JJ1-GP-1_W1
--	--	---	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ1-GP-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach udział w ćwiczeniach,	30	TJ-S2-JJ1-GP-1_w_1, TJ-S2-JJ1-GP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 1, Japoński język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ1-JP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TJ-S2-JJ1-JP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TJ-S2-JJ1-JP-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku japońskim. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TJ-S2-JJ1-JP-1_W1	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku japońskim.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Ćwiczenia z języka pisanego na poziomie średnio zaawansowanym. Studenci opanowują frazeologię, słownictwo, konstrukcje gramatyczne charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego, języka prasy, artykułów naukowych.
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw pisma japońskiego wymaganych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym) - ok. 500 znaków. Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ1-JP-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli przygotował się do zajęć oraz aktywnie w nich uczestniczył.	TJ-S2-JJ1-JP-1_K1, TJ-S2-JJ1-JP-1_K2, TJ-S2-JJ1-JP-1_U1, TJ-S2-JJ1-JP-1_W1

TJ-S2-JJ1-JP1_w_2	sprawdziany i dyktanda	<p>Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków</p> <p>Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.</p> <p>Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.</p> <p>Tworzone na zajęciach lub w domu wypracowania określające umiejętność pisania tekstów o charakterze oficjalnym i prywatnym oraz ich poprawności pod względem ortograficznym, gramatyczno-leksykalnym i stylistycznym.</p>	TJ-S2-JJ1-JP-1_K1, TJ-S2-JJ1-JP-1_K2, TJ-S2-JJ1-JP-1_U1, TJ-S2-JJ1-JP-1_W1
-------------------	------------------------	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ1-JP-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach udział w ćwiczeniach,	30	TJ-S2-JJ1-JP-1_w_1, TJ-S2-JJ1-JP1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 1, Konwersacja w języku japońskim 1

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ1-KW-1_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
-TJ-S2-JJ1-KW-1_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TJ-S2-JJ1-KW-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatnie stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku japońskim. potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisanym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TJ-S2-JJ1-KW-1_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury japońskiej w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	2
TJ-S2-JJ1-KW-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka japońskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka japońskiego oraz poszczególnych jego struktur.	FA2_W08	2
TJ-S2-JJ1-KW-1_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety japońskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością japońską i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym (B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia
-------------	---

	społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa, gramatyki i struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ1-KW-1_w_1	obecność i aktywność studentów	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	-TJ-S2-JJ1-KW-1_K2, TJ-S2-JJ1-KW-1_K1, TJ-S2-JJ1-KW-1_U1, TJ-S2-JJ1-KW-1_U2, TJ-S2-JJ1-KW-1_W1, TJ-S2-JJ1-KW-1_W2
TJ-S2-JJ1-KW-1_w_2	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	-TJ-S2-JJ1-KW-1_K2, TJ-S2-JJ1-KW-1_K1, TJ-S2-JJ1-KW-1_U1, TJ-S2-JJ1-KW-1_U2, TJ-S2-JJ1-KW-1_W1, TJ-S2-JJ1-KW-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ1-KW-1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TJ-S2-JJ1-KW-1_w_1, TJ-S2-JJ1-KW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 1, Literatura japońska 1

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-LJ1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-LJ1-1_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TJ-S2-LJ1-1_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury japońskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TJ-S2-LJ1-1_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze japońskie teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	2
TJ-S2-LJ1-1_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury japońskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych.	FA2_W08	2
TJ-S2-LJ1-1_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Japończyków	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Podczas konwersatorium z literatury japońskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury japońskiej od czasów najdawniejszych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym. Znajomość najważniejszych epok historycznoliterackich i gatunków obecnych w literaturze japońskiej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-LJ1-1_w_1	test zaliczeniowy	test pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TJ-S2-LJ1-1_K1, TJ-S2-LJ1-1_U1, TJ-S2-LJ1-1_U2, TJ-S2-LJ1-1_W1, TJ-S2-LJ1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-LJ1-1_fs_1	ćwiczenia	konwersatorium na temat wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do testu zaliczeniowego poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu	15	TJ-S2-LJ1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka japońskiego 2

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ2-GP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ2-GP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TJ-S2-JJ2-GP-2_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności gramatycznej na sprawną realizację celów komunikacyjnych	FA2_K04	3
TJ-S2-JJ2-GP-2_U1	Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisanym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ2-GP-2_U2	Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych	FA2_U01	3
TJ-S2-JJ2-GP-2_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka japońskiego oraz poszczególnych jego struktur	FA2_W08	3
TJ-S2-JJ2-GP-2_W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne mówionego i pisanego języka japońskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki języka japońskiego na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ2-GP-2_w_1	zaliczenie	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do	TJ-S2-JJ2-GP-2_K1, TJ-S2-JJ2-GP-2_K2, TJ-S2-JJ2-

		zajęc.	GP-2_U1, TJ-S2-JJ2-GP-2_U2, TJ-S2-JJ2-GP-2_W1, TJ-S2-JJ2-GP-2_W2
TJ-S2-JJ2-GP-2_w_2	egzamin	egzamin	TJ-S2-JJ2-GP-2_K1, TJ-S2-JJ2-GP-2_K2, TJ-S2-JJ2-GP-2_U1, TJ-S2-JJ2-GP-2_U2, TJ-S2-JJ2-GP-2_W1, TJ-S2-JJ2-GP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ2-GP-2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta (połączona z elementami prezentacji i instrukcji wykładowcy); praca z podręcznikiem, praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku japońskim (analiza pod względem gramatycznym), ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie itp.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJJ, uczestnictwo w konsultacjach	30	TJ-S2-JJ2-GP-2_w_1, TJ-S2-JJ2-GP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 2, Japoński język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ2-JP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TJ-S2-JJ2-JP-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TJ-S2-JJ2-JP-2_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku japońskim	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ2-JP-2_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ2-JP-2_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma japońskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku japońskim na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TJ-S2-JJ2-JP-2_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku japońskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie japońskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (B1), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki japońskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma japońskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ2-	egzamin	egzamin	

JP-2_w_1			TJ-S2-JJ2-JP-2_K1, TJ-S2-JJ2-JP-2_K2, TJ-S2-JJ2-JP-2_U1, TJ-S2-JJ2-JP-2_U2, TJ-S2-JJ2-JP-2_W1, TJ-S2-JJ2-JP-2_W2
TJ-S2-JJ2-JP-2_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TJ-S2-JJ2-JP-2_K1, TJ-S2-JJ2-JP-2_K2, TJ-S2-JJ2-JP-2_U1, TJ-S2-JJ2-JP-2_U2, TJ-S2-JJ2-JP-2_W1, TJ-S2-JJ2-JP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ2-JP-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisanie egzaminu z Praktycznej znajomości języka japońskiego	30	TJ-S2-JJ2-JP-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 2, Konwersacja w języku japońskim 2

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ2-KW-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TJ-S2-JJ2-KW-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TJ-S2-JJ2-KW-2_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ2-KW-2_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury japońskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TJ-S2-JJ2-KW-2_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka japońskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TJ-S2-JJ2-KW-2-W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety japońskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością japońską i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwijają dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ2-KW-2_w_1	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków	TJ-S2-JJ2-KW-2-W2, TJ-S2-JJ2-KW-2_K1, TJ-S2-JJ2-KW-2_K2, TJ-S2-JJ2-KW-2_U1, TJ-S2-JJ2-KW-2_U2, TJ-S2-JJ2-KW-2_W1
TJ-S2-JJ2-KW-2_w_2	egzamin	ustna części egzaminu z Praktycznej nauki języka japońskiego	TJ-S2-JJ2-KW-2-W2, TJ-S2-JJ2-KW-2_K1, TJ-S2-JJ2-KW-2_K2, TJ-S2-JJ2-KW-2_U1, TJ-S2-JJ2-KW-2_U2, TJ-S2-JJ2-KW-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJJ, uczestnictwo w konsultacjach	30	TJ-S2-JJ2-KW-2_w_1, TJ-S2-JJ2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 2, Literatura japońska 2

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-LJ2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-LJ-2_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TJ-S2-LJ-2_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury japońskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TJ-S2-LJ-2_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze japońskie teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	2
TJ-S2-LJ-2_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury japońskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów do czasów współczesnych.	FA2_W08	2
TJ-S2-LJ-2_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Japończyków	FA2_W06	2

3. Opis modułu

Opis	Podczas wykładów z literatury japońskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury japońskiej od czasów najdawniejszych do czasów współczesnych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym. Znajomość najważniejszych epok historycznoliterackich i gatunków obecnych w literaturze japońskiej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-LJ-2_w_1	egzamin	egzamin pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TJ-S2-LJ-2_K1, TJ-S2-LJ-2_U1, TJ-S2-LJ-2_U2, TJ-S2-LJ-2_W1, TJ-S2-LJ-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-LJ-2_fs_1	ćwiczenia	konwersatorium z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do egzaminu poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas konwersatorium	15	TJ-S2-LJ-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 3, Japoński język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ3-JP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ3-JP-3_K1	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TJ-S2-JJ3-JP-3_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku japońskim	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ3-JP-3_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ3-JP-3_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma japońskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku japońskim na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-termediate”)	FA2_W08	3
TJ-S2-JJ3-JP-3_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku japońskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie w zakresie japońskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (upper-termediate”, B2), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki japońskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma japońskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ3-JP-3_w_1	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TJ-S2-JJ3-JP-3_K1, TJ-S2-JJ3-JP-3_U1, TJ-S2-JJ3-

			JP-3_U2, TJ-S2-JJ3- JP-3_W1, TJ-S2-JJ3-JP-3_W2
--	--	--	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ3- JP-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisanie egzaminu z Praktycznej znajomości języka japońskiego	30	TJ-S2-JJ3-JP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język japoński: moduł 3, Konwersacja w języku japońskim 3

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-JJ3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-JJ3-KW-3_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TJ-S2-JJ3-KW-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TJ-S2-JJ3-KW-3_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B2, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TJ-S2-JJ3-KW-3_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury japońskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TJ-S2-JJ3-KW-3_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka japońskiego na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-intermediate”)	FA2_W08	3
TJ-S2-JJ3-KW-3_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety japońskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością japońską i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym („upper-intermediate”, B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ3-KW-3_w_1	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka japońskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków	TJ-S2-JJ3-KW-3_K1, TJ-S2-JJ3-KW-3_K2, TJ-S2-JJ3-KW-3_U1, TJ-S2-JJ3-KW-3_U2, TJ-S2-JJ3-KW-3_W1, TJ-S2-JJ3-KW-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-JJ3-KW-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, uczestnictwo w konsultacjach	30	TJ-S2-JJ3-KW-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka koreańskiego 1

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK1-GP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK1-GP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TK-S2-JK1-GP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TK-S2-JK1-GP-1_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku koreańskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	2
TK-S2-JK1-GP-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka koreańskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany)	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne mówionego i pisanego języka koreańskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki języka koreańskiego na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu W1-FA-TLK-S1-JK6-6

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK1-GP-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdych oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli przygotował się do zajęć oraz aktywnie w nich uczestniczył.	TK-S2-JK1-GP-1_K1, TK-S2-JK1-GP-1_U1, TK-S2-JK1-GP-1_W1
TK-S2-JK1-GP-1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka	TK-S2-JK1-GP-1_K1, TK-S2-JK1-GP-1_K2, TK-S2-JK1-

		koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.	GP-1_U1, TK-S2-JK1-GP-1_W1
--	--	---	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK1-GP-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazy	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach udział w ćwiczeniach	30	TK-S2-JK1-GP-1_w_1, TK-S2-JK1-GP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 1, Konwersacja w języku koreańskim 1

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK1-KW-1_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TK-S2-JK1-KW-1_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TK-S2-JK1-KW-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatnie stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku koreańskim. potrafi komunikować się werbalnie w języku koreańskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TK-S2-JK1-KW-1_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury koreańskiej w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	2
TK-S2-JK1-KW-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka koreańskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka koreańskiego oraz poszczególnych jego struktur.	FA2_W08	2
TK-S2-JK1-KW-1_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety koreańskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością koreańską i zachodnią, zna specyfikę koreańskich zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku koreańskim na poziomie średniozaawansowanym (B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety koreańskiej oraz koreańskich zasad współżycia
-------------	--

	społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa, gramatyki i struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu W1-FA-TK-S1-JK6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK1-KW-1_w_1	obecność i aktywność studentów	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TK-S2-JK1-KW-1_U1, TK-S2-JK1-KW-1_U2, TK-S2-JK1-KW-1_W1, TK-S2-JK1-KW-1_W2
TK-S2-JK1-KW-1_w_2	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	TK-S2-JK1-KW-1_K1, TK-S2-JK1-KW-1_K2, TK-S2-JK1-KW-1_U1, TK-S2-JK1-KW-1_W1, TK-S2-JK1-KW-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK1-KW-1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TK-S2-JK1-KW-1_w_1, TK-S2-JK1-KW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 1, Koreański język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK1-JP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TK-S2-JK1-JP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TK-S2-JK1-JP-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku koreańskim. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TK-S2-JK1-JP-1_W1	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku koreańskim.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Ćwiczenia z języka pisanego na poziomie średnio zaawansowanym. Studenci opanowują frazeologię, słownictwo, konstrukcje gramatyczne charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego, języka prasy, artykułów naukowych.
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw pisma koreańskiego wymaganych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym) - ok. 500 znaków. Ukończenie kursu W1-FA-TK-S1-JK6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JJ1-JP-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli przygotował się do zajęć oraz aktywnie w nich uczestniczył.	TK-S2-JK1-JP-1_U1, TK-S2-JK1-JP-1_W1

TK-S2-JK1-JP1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość koreańskich znaków Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.	TK-S2-JK1-JP-1_K1, TK-S2-JK1-JP-1_K2, TK-S2-JK1-JP-1_U1, TK-S2-JK1-JP-1_W1
-------------------	------------------------	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK1-JP-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazy	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach udział w ćwiczeniach.	30	TK-S2-JJ1-JP-1_w_1, TK-S2-JK1-JP1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 1, Literatura koreańska 1

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-LK1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-LK1-1_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TK-S2-LK1-1_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury koreańskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TK-S2-LK1-1_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze koreańskie teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	2
TK-S2-LK1-1_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury koreańskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych.	FA2_W08	2
TK-S2-LK1-1_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Koreańczyków	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Podczas konwersatorium z literatury koreańskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury koreańskiej od czasów najdawniejszych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym. Znajomość najważniejszych epok historycznoliterackich i gatunków obecnych w literaturze koreańskiej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-LK1-1_w_1	test zaliczeniowy	test pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TK-S2-LK1-1_K1, TK-S2-LK1-1_U1, TK-S2-LK1-1_U2,

			TK-S2-LK1-1_W1, TK-S2-LK1-1_W2
--	--	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK1-LK-1_fs_1	ćwiczenia	konwersatorium na temat wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do testu zaliczeniowego poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas ćwiczeń	15	TK-S2-LK1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka koreańskiego 2

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK2-GP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK2-GP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TK-S2-JK2-GP-2_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności gramatycznej na sprawną realizację celów komunikacyjnych	FA2_K04	3
TK-S2-JK2-GP-2_U1	Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisanym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru	FA2_U10	3
TK-S2-JK2-GP-2_U2	Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych	FA2_U01	3
TK-S2-JK2-GP-2_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka koreańskiego oraz poszczególnych jego struktur	FA2_W08	3
TK-S2-JK2-GP-2_W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne mówionego i pisanego języka koreańskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki języka koreańskiego na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu W1-FA-TK-S1-JK6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK2-GP-2_w_1	zaliczenie	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do	TK-S2-JK2-GP-2_K1, TK-S2-JK2-GP-2_K2, TK-S2-JK2-

		zajęc.	GP-2_U1, TK-S2-JK2-GP-2_U2, TK-S2-JK2-GP-2_W1, TK-S2-JK2-GP-2_W2
TK-S2-JK2-GP-2_w_2	egzamin	egzamin	TK-S2-JK2-GP-2_K1, TK-S2-JK2-GP-2_K2, TK-S2-JK2-GP-2_U1, TK-S2-JK2-GP-2_U2, TK-S2-JK2-GP-2_W1, TK-S2-JK2-GP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK2-GP-2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta (połączona z elementami prezentacji i instrukcji wykładowcy); praca z podręcznikiem, praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku koreańskim (analiza pod względem gramatycznym), ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie itp.	30	przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJK uczestnictwo w konsultacjach	30	TK-S2-JK2-GP-2_w_1, TK-S2-JK2-GP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 2, Konwersacja w języku koreańskim 2

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK2-KW-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TK-S2-JK2-KW-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TK-S2-JK2-KW-2_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku koreańskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TK-S2-JK2-KW-2_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury kraju wybranego języka w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U03	3
TK-S2-JK2-KW-2_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TK-S2-JK2-KW-2-W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety kraju wybranego języka oraz różnic między kulturą i obyczajowością kraju wybranego języka i zachodnią, zna specyfikę wybranego języka zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku japońskim na poziomie średniozaawansowanym (B1) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwijają dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK2-KW-2_w_1	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość koreańskich znaków	TK-S2-JK2-KW-2-W2, TK-S2-JK2-KW-2_K1, TK-S2-JK2-KW-2_K2, TK-S2-JK2-KW-2_U1, TK-S2-JK2-KW-2_U2, TK-S2-JK2-KW-2_W1
TK-S2-JK2-KW-2_w_2	egzamin	ustna część egzaminu z Praktycznej nauki języka koreańskiego	TK-S2-JK2-KW-2-W2, TK-S2-JK2-KW-2_K1, TK-S2-JK2-KW-2_K2, TK-S2-JK2-KW-2_U1, TK-S2-JK2-KW-2_U2, TK-S2-JK2-KW-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJK, uczestnictwo w konsultacjach	30	TK-S2-JK2-KW-2_w_1, TK-S2-JK2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 2, Koreański język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK2-JP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TK-S2-JK2-JP-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TK-S2-JK2-JP-2_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku koreańskim	FA2_U10	3
TK-S2-JK2-JP-2_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego	FA2_U10	3
TK-S2-JK2-JP-2_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma japońskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku koreańskim na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TK-S2-JK2-JP-2_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku koreańskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie koreańskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (B1), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki koreańskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma koreańskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK2-	egzamin	egzamin	

JP-2_w_1			TK-S2-JK2-JP-2_K1, TK-S2-JK2-JP-2_K2, TK-S2-JK2-JP-2_U1, TK-S2-JK2-JP-2_U2, TK-S2-JK2-JP-2_W1, TK-S2-JK2-JP-2_W2
TK-S2-JK2-JP-2_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników języka koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość koreańskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TK-S2-JK2-JP-2_K1, TK-S2-JK2-JP-2_K2, TK-S2-JK2-JP-2_U1, TK-S2-JK2-JP-2_U2, TK-S2-JK2-JP-2_W1, TK-S2-JK2-JP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisania egzaminu z Praktycznej znajomości języka koreańskiego	30	TK-S2-JK2-JP-2_w_1, TK-S2-JK2-JP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 2, Literatura koreańska 2

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-LK2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-LK2_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TK-S2-LK-2_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury koreańskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TK-S2-LK-2_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze koreańskiej teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	2
TK-S2-LK-2_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury koreańskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów do czasów współczesnych.	FA2_W08	2
TK-S2-LK-2_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Koreańczyków	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Podczas wykładów z literatury koreańskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury koreańskiej od czasów najdawniejszych do czasów współczesnych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym. Znajomość najważniejszych epok historycznoliterackich i gatunków obecnych w literaturze koreańskiej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-LK-2_w_1	egzamin	egzamin pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TJ-S2-LK2_K1, TK-S2-LK-2_U1, TK-S2-LK-2_U2,

			TK-S2-LK-2_W1, TK-S2-LK-2_W2
--	--	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-LK-2_fs_1	ćwiczenia	konwersatorium z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do egzaminu poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas konwersatorium	15	TK-S2-LK-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 3, Konwersacja w języku koreańskim 3

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK3-KW-3_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TK-S2-JK3-KW-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TK-S2-JK3-KW-3_U1	potrafi komunikować się werbalnie w języku japońskim na poziomie biegłości B2, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TK-S2-JK3-KW-3_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury koreańskiej w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TK-S2-JK3-KW-3_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka koreańskiego na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-intermediate”)	FA2_W08	3
TK-S2-JK3-KW-3_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety koreańskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością koreańską i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku koreańskim na poziomie średniozaawansowanym („upper-intermediate”, B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety koreańskiej oraz koreańskich zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK3-KW-3_w_1	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników języka koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość koreańskich znaków	TK-S2-JK3-KW-3_K1, TK-S2-JK3-KW-3_K2, TK-S2-JK3-KW-3_U1, TK-S2-JK3-KW-3_U2, TK-S2-JK3-KW-3_W1, TK-S2-JK3-KW-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK3-KW-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, uczestnictwo w konsultacjach	30	TK-S2-JK3-KW-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 3, Koreański język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK3-JP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK3-JP-3_K1	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego	FA2_K04	3
TK-S2-JK3-JP-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TK-S2-JK3-JP-3_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku koreańskim	FA2_U10	3
TK-S2-JK3-JP-3_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego	FA2_U10	3
TK-S2-JK3-JP-3_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma japońskiego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku koreańskim na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-termediate”)	FA2_W08	3
TK-S2-JK3-JP-3_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w języku koreańskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie w zakresie koreańskiego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (upper-termediate”, B2), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki japońskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla koreańskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma koreańskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK3-	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	

JP-3_w_1		oraz umiejętności korzystania ze słowników języka koreańskiego, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość koreańskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TK-S2-JK3-JP-3_K1, TK-S2-JK3-JP-3_K2, TK-S2-JK3-JP-3_U1, TK-S2-JK3-JP-3_U2, TK-S2-JK3-JP-3_W1, TK-S2-JK3-JP-3_W2
----------	--	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK3-JP-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisanie egzaminu z Praktycznej znajomości języka koreańskiego	30	TK-S2-JK3-JP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język koreański: moduł 4, Konwersacja w języku koreańskim

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-JK4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-JK4-KW-4_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TK-S2-JK-4KW-4_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TK-S2-JK4-KW-4_U1	Potrafi tworzyć adekwatnie stylistycznie i formalnie teksty pisemne w języku koreańskim. potrafi komunikować się werbalnie w języku koreańskim na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TK-S2-JK4-KW-4_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury koreańskiej w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	2
TK-S2-JK4-KW-4_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie języka koreańskiego na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka koreańskiego oraz poszczególnych jego struktur.	FA2_W08	2
TK-S2-JK-4KW-4_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety koreańskiej oraz różnic między kulturą i obyczajowością koreańską i zachodnią, zna specyfikę koreańskich zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w języku koreańskim na poziomie średniozaawansowanym (B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety koreańskiej oraz koreańskich zasad współżycia

	społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa, gramatyki i struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu W1-FA-TK-S2-JK3-KW-3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-JK4-KW-4_w_1	obecność i aktywność studentów	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TK-S2-JK-4KW-4_W2, TK-S2-JK4-KW-4_U1, TK-S2-JK4-KW-4_U2, TK-S2-JK4-KW-4_W1
TK-S2-JK4-KW-4_w_2	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	TK-S2-JK-4KW-4_K2, TK-S2-JK-4KW-4_W2, TK-S2-JK4-KW-4_K1, TK-S2-JK4-KW-4_U1, TK-S2-JK4-KW-4_U2, TK-S2-JK4-KW-4_W1
TK-S2-JK4-KW-4_w_3	egzamin	Egzamin w semestrze letnim ustny z języka japońskiego sprawdzający umiejętność mówienia w języku koreańskim na poziomie przewidzianym dla modułu	TK-S2-JK-4KW-4_K2, TK-S2-JK-4KW-4_W2, TK-S2-JK4-KW-4_K1, TK-S2-JK4-KW-4_U1, TK-S2-JK4-KW-4_U2, TK-S2-JK4-KW-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK4-KW-4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego	30	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TK-S2-JK4-KW-4_w_1, TK-S2-JK4-KW-4_w_2, TK-S2-JK4-KW-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 1, Gramatyka praktyczna języka niemieckiego 1

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN1-GP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN1-GP-1_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02	2
TN-S2-JN1-GP-1_W1	Student dysponuje wiedzą o strukturach morfologicznych języka niemieckiego i o funkcji podmiotu, orzeczenia i okoliczników w zdaniu niemieckim	FA2_W08	3
TN-S2-JN1-GP-1_U1	Stosuje w praktyce poznaną wiedzę gramatyczną tworząc konstrukcje zdaniowe w różnych kontekstach gramatyczno-leksykalnych oraz w ćwiczeniach tłumaczeniowych	FA2_U04	3
TN-S2-JN1-GP-1_U2	Prawidłowo interpretuje rolę podmiotu, orzeczenia, dopełnień i okoliczników i używa ich w odpowiednich pozycjach zdaniowych oraz właściwych kontekstach gramatycznych	FA2_U04	3
TN-S2-JN1-GP-1_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybrane złożone związki frazeologiczne	FA2_U10	3

3. Opis modułu	
Opis	W czasie kursu studenci utralają w nowych kontekstach leksykalno-gramatycznych wiadomości dotyczące morfologii języka niemieckiego. Ponadto zdobywają wiedzę o strukturze zdania niemieckiego, w szczególności o funkcji podmiotu, orzeczenia, dopełnień i okoliczników. Gramatyka utrwalana i poznawana jest zarówno przy pomocy ćwiczeń podręcznikowych, kompleksowych testów gramatycznych jak również poprzez analizę autentycznych tekstów niemieckich oraz na drodze porównywania struktur gramatycznych języka niemieckiego ze strukturami języka polskiego.
Wymagania wstępne	Wymagana znajomość j.niemieckiego na poziomie B2 i j. polskiego na poziomie C2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN1-GP-1_w_01	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, przygotowania materiału gramatyczno-leksykalnego oraz testu leksykalno-gramatycznego	TN-S2-JN1-GP-1_K1, TN-S2-JN1-GP-1_W1, TN-S2-JN1-

		pisanego na koniec semestru	GP-1_U1, TN-S2-JN1- GP-1_U2, TN-S2-JN1- GP-1_U3
--	--	-----------------------------	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN1- GP-1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych, wspólne omówienie wybranych zagadnień gramatycznych i leksykalnych	30	przygotowanie dodatkowych ćwiczeń	30	TN-S2-JN1- GP-1_w_01

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 1, Konwersacja w języku niemieckim 1

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN1-KW-1_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K03	2
TN-S2-JN1-KW-1_U1	Tworzy własne wypowiedzi ustne i pisemne o dużym zróżnicowaniu tematycznym; rozumie teksty słuchane i czytane na poziomie językowym B2	FA2_U04	3
TN-S2-JN1-KW-1_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U04	3
TN-S2-JN1-KW-1_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybranych złożonych związków frazeologicznych	FA2_U10	3
TN-S2-JN1-KW-1_W1	Student zna zasady tworzenia różnorodnych tematycznie tekstów, także tekstów formalnych; zna i stosuje różne techniki rozumienia tekstu czytanego; dysponuje wiedzą na temat specyfiki kolokacji i związków frazeologicznych języka niemieckiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	<p>W czasie kursu studenci doskonałą sprawność posługiwania się językiem mówionym. Poprzez regularne pisanie prac na różne tematy rozwijana jest także umiejętność formułowania wypowiedzi pisemnych. Studenci pracują zarówno z podręcznikami jak i z autentycznymi testami prasowymi. Waga przywiązywana jest nie tylko do swobodnego, komunikatywnego posługiwania się językiem w formie mówionej i pisanej, lecz także do poprawności leksykalno-gramatycznej, do stałego poszerzania słownictwa i do tworzenia tekstów spójnych zarówno pod względem formalnym, tematycznym jak i logicznym.</p> <p>Poszczególne sprawności (czytanie, rozumienie ze słuchu, pisanie i mówienie) ćwiczone są na bazie testów do międzynarodowego certyfikatu B2 prowadzonego przez Instytut Goethego. Poszerzenie znajomości słownictwa obejmuje następujące zagadnienia: rekcja czasownika, przymiotnika, rzeczownika; tworzenie nowych słówek z wykorzystaniem wzorów słowotwórczych; wzbogacanie leksyki na drodze grupowania wyrazów: homonimy, synonimy, antonimy, rodziny wyrazowe itp.; zapoznanie się z nowymi kolokacjami oraz wyrażeniami idiomatycznymi.</p>
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN1-KW-1_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, przygotowania materiału gramatyczno-leksykalnego oraz prac pisemnych napisanych przez studentów w domu	TN-S2-JN1-KW-1_K1, TN-S2-JN1-KW-1_U1, TN-S2-JN1-KW-1_U2, TN-S2-JN1-KW-1_U3, TN-S2-JN1-KW-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN1-KW-1_fs_1	ćwiczenia	omówienie wybranych zagadnień i tematów konwersacyjnych, ćwiczenie wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie dodatkowych ćwiczeń	30	TN-S2-JN1-KW-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 1, Literatura niemiecka 1

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-LN1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLN-S2-LN1-1_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego i literatury niemieckojęzycznej; potrafi współdziałać i pracować w grupie, chętnie wyraża opinie związane z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	2 2
TLN-S2-LN1-1_U1	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Niemiec	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TLN-S2-LN1-1_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TLN-S2-LN1-1_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych dotyczących prezentowanych na wykładzie problemów związanych z historią literatury niemieckiej	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TLN-S2-LN1-1_W1	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę z zakresu historii literatury niemieckiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego filologii angielskiej	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką wybranych okresów literatury niemieckiej oraz znajomość podstawowej terminologii literaturoznawczej w języku niemieckim.
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie B2, orientacja w podstawach literaturoznawstwa

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLN-S2-LN1-1_w_01	zaliczenie na ocenę	Przedstawienie interpretacji zadanych uprzednio lektur.	TLN-S2-LN1-1_K1, TLN-S2-LN1-1_U1, TLN-S2-

			LN1-1_U2, TLN-S2-LN1-1_U3, TLN-S2-LN1-1_W1
--	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLN-S2-LN1-1_fs_1	ćwiczenia	prezentacja wybranych zagadnień z wykorzystaniem materiałów własnych, analiza i interpretacja wybranych tekstów literatury niemieckojęzycznej	15	lektura uzupełniająca	33	TLN-S2-LN1-1_w_01

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 1, Niemiecki język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN1-JP-1_K1	Dbą o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K02	3
TN-S2-JN1-JP-1_U1	Tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_U03 FA2_U06	1 3
TN-S2-JN1-JP-1_U2	Prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje językowe w urozmaiconych sytuacjach kontekstowych	FA2_U06	3
TN-S2-JN1-JP-1_U3	Potrafi wyrazić uporządkowaną opinię na określony temat	FA2_U06	3
TN-S2-JN1-JP-1_W1	Student potrafi dobrać struktury językowe (gramatyczne i leksykalne) adekwatnie do treści programowych	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest uzyskanie umiejętności pisania różnorodnych tekstów w języku niemieckim z zastosowaniem zróżnicowanych środków stylistycznych i gramatycznych
Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN1-JP-1_w_1	zaliczenie	Ocena aktywności studenta na zajęciach oraz przygotowywanych prac pisemnych	TN-S2-JN1-JP-1_K1, TN-S2-JN1-JP-1_U1, TN-S2-JN1-JP-1_U2, TN-S2-JN1-

			JP-1_U3, TN-S2-JN1- JP-1_W1
--	--	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN1- JP1_fs_1	ćwiczenia	Praca w grupach, praca indywidualna	30	Przygotowywanie prac pisemnych, poszerzanie słownictwa	25	TN-S2-JN1-JP-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 2, Gramatyka praktyczna języka niemieckiego 2

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN2-GP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN2-GP-2_K1	Student jest otwarty na specyficzny charakter kulturowy j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem; ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i rozumie potrzebę stałego jej pogłębiania	FA2_K02	2
TN-S2-JN2-GP-2_U1	Stosuje w praktyce poznaną wiedzę gramatyczną tworząc konstrukcje zdaniowe w różnych kontekstach gramatyczno-leksykalnych oraz w ćwiczeniach tłumaczeniowych	FA2_U09	3
TN-S2-JN2-GP-2_U2	Prawidłowo stosuje różne typy zdań podrzędnych, w tym zdania bezokolicznikowe, z uwzględnieniem ich specyfiki gramatyczno-leksykalnej	FA2_U04	3
TN-S2-JN2-GP-2_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybrane złożone związki frazeologiczne	FA2_U08	3
TN-S2-JN2-GP-2_W1	Student dysponuje wiedzą o strukturach morfologicznych języka niemieckiego i o funkcji podmiotu, orzeczenia i okoliczników w zdaniu niemieckim; dysponuje wiadomościami o różnicach między zdaniem prostym a złożonym oraz zna różne typy zdań podrzędnych	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	W czasie kursu studenci utrwalają w nowych kontekstach leksykalno-gramatycznych wiadomości dotyczące morfologii języka niemieckiego. Ponadto zdobywają wiedzę o różnicach i podobieństwach między zdaniem prostym i złożonym jak również o różnych typach zdań podrzędnych. Gramatyka utrwalana i poznawana jest zarówno przy pomocy ćwiczeń podręcznikowych, kompleksowych testów gramatycznych jak również poprzez analizę autentycznych tekstów niemieckich oraz na drodze porównywania struktur gramatycznych języka niemieckiego ze strukturami języka polskiego.
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN2-GP-2_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, przygotowania materiału gramatyczno-leksykalnego oraz testu leksykalno-gramatycznego pisanego na koniec semestru	TN-S2-JN2-GP-2_K1, TN-S2-JN2-GP-2_U1, TN-S2-JN2-GP-2_U2, TN-S2-JN2-GP-2_U3, TN-S2-JN2-GP-2_W1
TN-S2-JN2-GP-2_w_2	egzamin	Test gramatyczno-leksykalny; wypowiedź i dyskusja na wylosowany temat	TN-S2-JN2-GP-2_K1, TN-S2-JN2-GP-2_U1, TN-S2-JN2-GP-2_U2, TN-S2-JN2-GP-2_U3, TN-S2-JN2-GP-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN2-GP-2_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych, wspólne omówienie wybranych zagadnień gramatycznych i leksykalnych	30	przygotowanie dodatkowych ćwiczeń	30	TN-S2-JN2-GP-2_w_1, TN-S2-JN2-GP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 2, Konwersacja w języku niemieckim 2

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN2-KW-2_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K03	2
TN-S2-JN2-KW-2_U1	Tworzy własne wypowiedzi ustne i pisemne o dużym zróżnicowaniu tematycznym; rozumie teksty słuchane i czytane na poziomie językowym B2	FA2_U09	3
TN-S2-JN2-KW-2_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U08	3
TN-S2-JN2-KW-2_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybrane złożone związki frazeologiczne	FA2_U04	3
TN-S2-JN2-KW-2_W1	Student zna zasady tworzenia różnorodnych tematycznie tekstów, także tekstów formalnych; zna i stosuje różne techniki rozumienia tekstu czytanego; dysponuje wiedzą na temat specyfiki kolokacji i związków frazeologicznych języka niemieckiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	<p>W czasie kursu studenci doskonałą sprawność posługiwania się językiem mówionym. Poprzez regularne pisanie prac na różne tematy rozwijana jest także umiejętność formułowania wypowiedzi pisemnych. Studenci pracują zarówno z podręcznikami jak i z autentycznymi testami prasowymi. Waga przywiązywana jest nie tylko do swobodnego, komunikatywnego posługiwania się językiem w formie mówionej i pisanej, lecz także do poprawności leksykalno-gramatycznej, do stałego poszerzania słownictwa i do tworzenia tekstów spójnych zarówno pod względem formalnym, tematycznym jak i logicznym.</p> <p>Poszczególne sprawności (czytanie, rozumienie ze słuchu, pisanie i mówienie) ćwiczone są na bazie testów do międzynarodowego certyfikatu B2 prowadzonego przez Instytut Goethego. Poszerzenie znajomości słownictwa obejmuje następujące zagadnienia: rekcja czasownika, przymiotnika, rzeczownika; tworzenie nowych słówek z wykorzystaniem wzorów słowotwórczych; wzbogacanie leksyki na drodze grupowania wyrazów: homonimy, synonimy, antonimy, rodziny wyrazowe itp.; zapoznanie się z nowymi kolokacjami</p>
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN2-KW-2_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, lektury opracowuj w domu oraz przygotowanych w domu prac pisemnych	TN-S2-JN2-KW-2_K1, TN-S2-JN2-KW-2_U1, TN-S2-JN2-KW-2_U2, TN-S2-JN2-KW-2_U3, TN-S2-JN2-KW-2_W1
TN-S2-JN2-KW-2_w_2	egzamin	Test gramatyczno - leksykalny ; wypowiedź ustna na wylosowany temat i dyskusja	TN-S2-JN2-KW-2_K1, TN-S2-JN2-KW-2_U1, TN-S2-JN2-KW-2_U2, TN-S2-JN2-KW-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	wspólne omówienie wybranych zagadnień i tematów konwersacyjnych, ćwiczenie wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie dodatkowych ćwiczeń	30	TN-S2-JN2-KW-2_w_1, TN-S2-JN2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 2, Literatura niemiecka 2

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-LN2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLN-S2-LN2-2_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego i literatury niemieckojęzycznej; potrafi współdziałać i pracować w grupie, chętnie wyraża opinie związane z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	2 2
TLN-S2-LN2-2_U1	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Niemiec	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TLN-S2-LN2-2_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TLN-S2-LN2-2_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych dotyczących prezentowanych na wykładzie problemów związanych z historią literatury niemieckiej	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TLN-S2-LN2-2_W1	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę z zakresu historii literatury niemieckiej, właściwą dla programu tłumaczeniowego filologii angielskiej	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką wybranych okresów literatury niemieckiej oraz znajomość podstawowej terminologii literaturoznawczej w języku niemieckim.
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLN-S2-LN2-2_w_1	zaliczenie	W ramach egzaminu sprawdzana jest znajomość zagadnień prezentowanych na zajęciach oraz znajomość lektur zadanych do przygotowania	TLN-S2-LN2-2_K1, TLN-S2-LN2-2_U1, TLN-S2-

			LN2-2_U2, TLN-S2-LN2-2_U3, TLN-S2-LN2-2_W1
TLN-S2-LN2-2_w_2	egzamin	W ramach egzaminu sprawdzana jest znajomość zagadnień prezentowanych na zajęciach oraz znajomość lektur zadanych do przygotowania	TLN-S2-LN2-2_K1, TLN-S2-LN2-2_U1, TLN-S2-LN2-2_U2, TLN-S2-LN2-2_U3, TLN-S2-LN2-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLN-S2-LN2-2_fs_1	ćwiczenia	prezentacja wybranych zagadnień z wykorzystaniem materiałów własnych, analiza i interpretacja wybranych tekstów literatury niemieckojęzycznej	15	lektura uzupełniająca	33	TLN-S2-LN2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 2, Niemiecki język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN2-JP-2_K1	dba o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K02	3
TN-S2-JN2-JP-2_U1	tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_W08	3
TN-S2-JN2-JP-2_U2	prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje zdaniowe, dzięki którym wyraża swoje myśli swobodnie i precyzyjnie. Używa zróżnicowane środki stylistyczne	FA2_U06	3
TN-S2-JN2-JP-2_U3	potrafi sformułować spójną opinię na różnorodne tematy	FA2_U06	3
TN-S2-JN2-JP-2_W1	Student: potrafi dobrać formy i struktury językowe (gramatyczne i leksykalne), adekwatne do zakresów tematycznych treści programowych	FA2_W01	1

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest zdobycie umiejętności pisania różnorodnych tekstów w języku niemieckim z uwzględnieniem zróżnicowanej palety środków gramatycznych i stylistycznych
Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie C1 oraz zaliczenie modułu 1 z zakresu pisanego języka niemieckiego

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN2-JP-2_w_1	zaliczenie	sposób zaliczenia w zależności od sylabusa	TN-S2-JN2-JP-2_K1, TN-S2-JN2-JP-2_U1, TN-S2-JN2-JP-2_U2, TN-S2-JN2-

			JP-2_U3, TN-S2-JN2-JP-2_W1
TN-S2-JN2-JP-2_w_2	egzamin	Na podstawie prac przygotowywanych w trakcie semestru oraz pisemnej pracy egzaminacyjnej	TN-S2-JN2-JP-2_K1, TN-S2-JN2-JP-2_U1, TN-S2-JN2-JP-2_U2, TN-S2-JN2-JP-2_U3, TN-S2-JN2-JP-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN2-JP-2_fs_1	ćwiczenia	Praca w grupach, indywidualne przygotowywanie prac pisemnych, praca nad poszerzaniem leksyki, ćwiczenie struktur gramatycznych	30	Przygotowywanie prac pisemnych, praca nad poszerzaniem leksyki, ćwiczenie struktur gramatycznych	25	TN-S2-JN2-JP-2_w_1, TN-S2-JN2-JP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 3, Konwersacja w języku niemieckim 3

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN3-KW-3_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02	2
TN-S2-JN3-KW-3_U1	Tworzy własne wypowiedzi ustne i pisemne o dużym zróżnicowaniu tematycznym; rozumie teksty słuchane i czytane na poziomie językowym B2 i C1	FA2_U04	3
TN-S2-JN3-KW-3_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U04	3
TN-S2-JN3-KW-3_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybrane złożone związki frazeologiczne	FA2_U10	3
TN-S2-JN3-KW-3_W1	Student zna zasady tworzenia różnorodnych tematycznie tekstów, także tekstów formalnych; zna i stosuje różne techniki rozumienia tekstu czytanego; dysponuje wiedzą na temat specyfiki kolokacji i związków frazeologicznych języka niemieckiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	<p>W czasie kursu studenci doskonałą sprawność posługiwania się językiem mówionym. Poprzez regularne pisanie prac na różne tematy rozwijana jest także umiejętność formułowania wypowiedzi pisemnych. Studenci pracują z autentycznymi testami prasowymi. Waga przywiązywana jest nie tylko do swobodnego, komunikatywnego posługiwania się językiem w formie mówionej i pisanej, lecz także do poprawności leksykalno-gramatycznej, do stałego poszerzania słownictwa i do tworzenia tekstów spójnych zarówno pod względem formalnym, tematycznym jak i logicznym.</p> <p>Poszczególne sprawności (czytanie, rozumienie ze słuchu, pisanie i mówienie) ćwiczone są na bazie testów do międzynarodowego certyfikatu C1 prowadzonego przez Instytut Goethego. Poszerzenie znajomości słownictwa obejmuje następujące zagadnienia: rekcja czasownika, przymiotnika, rzeczownika; tworzenie nowych słówek z wykorzystaniem wzorów słowotwórczych; wzbogacanie leksyki na drodze grupowania wyrazów: homonimy, synonimy, antonimy, rodziny wyrazowe itp.; zapoznanie się z nowymi kolokacjami oraz wyrażeniami idiomatycznymi.</p>
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN3-KW-3_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, prac pisemnych przygotowanych w domu	TN-S2-JN3-KW-3_K1, TN-S2-JN3-KW-3_U1, TN-S2-JN3-KW-3_U2, TN-S2-JN3-KW-3_U3, TN-S2-JN3-KW-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN3-KW-3_fs_1	ćwiczenia	dyskusja tematyczna, praca w parach, grupach oraz indywidualna, analiza i utrwalenie trudniejszych struktur leksykalnych i gramatycznych, analiza związków między kulturą a językiem	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie prac pisemnych, opracowanie leksyki i wypowiedzi ustnych	30	TN-S2-JN3-KW-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 3, Niemiecki język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN3-JP-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN3-JP-3_K1	dba o stosowanie poprawnych form językowych	FA2_K01	3
TN-S2-JN3-JP-3_U1	tworzy teksty adekwatne stylistycznie i formalnie	FA2_U06	3
TN-S2-JN3-JP-3_U2	prawidłowo stosuje różnorodne konstrukcje zdaniowe, dzięki którym wyraża swoje myśli swobodnie i precyzyjnie	FA2_U06	3
TN-S2-JN3-JP-3_U3	potrafi sformułować uporządkowaną opinię na określony temat	FA2_U02	3
TN-S2-JN3-JP-3_W1	Student: potrafi dobrać formy i struktury językowe (gramatyczne i leksykalne), adekwatne do zakresów tematycznych treści programowych	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zdobycie umiejętności pisania różnorodnych tekstów w języku niemieckim z wykorzystaniem szerokiej palety środków stylistycznych oraz gramatyczno-leksykalnych
Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie C1 oraz zaliczenie modułu 2 z zakresu pisanego języka niemieckiego

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN3-JP-3_w_1	zaliczenie	Na podstawie aktywności na zajęcia oraz w oparciu o bieżące przygotowywanie prac pisemnych	TN-S2-JN3-JP-3_K1, TN-S2-JN3-JP-3_U1, TN-S2-JN3-JP-3_U2, TN-S2-JN3-

			JP-3_U3, TN-S2-JN3- JP-3_W1
--	--	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN3- JP-3_fs_1	ćwiczenia	Praca w grupach, indywidualne przygotowywanie prac pisemnych, systematyczne poszerzanie wiedzy gramatyczno-leksykalnej	30	Praca indywidualna studenta związana z poszerzaniem wiedzy gramatyczno-leksykalnej, przygotowywanie różnorodnych prac pisemnych	25	TN-S2-JN3-JP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język niemiecki: moduł 4, Konwersacja w języku niemieckim 4

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-JN4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-JN4-KW-4_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02	2
TN-S2-JN4-KW-4_U1	Tworzy własne wypowiedzi ustne i pisemne o dużym zróżnicowaniu tematycznym; rozumie teksty słuchane i czytane na poziomie językowym C1	FA2_U09	3
TN-S2-JN4-KW-4_U2	Prawidłowo stosuje urozmaicone konstrukcje zdaniowe, co umożliwia mu swobodnie i precyzyjnie formułowanie wypowiedzi	FA2_U04	3
TN-S2-JN4-KW-4_U3	Potrafi wyrazić swoją opinię przy pomocy adekwatnych środków gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych; poprawnie używa wybrane złożone związki frazeologiczne	FA2_U08	3
TN-S2-JN4-KW-4_W1	Student zna zasady tworzenia różnorodnych tematycznie tekstów, także tekstów formalnych; zna i stosuje różne techniki rozumienia tekstu czytanego; dysponuje wiedzą na temat specyfiki kolokacji i związków frazeologicznych języka niemieckiego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	<p>W czasie kursu studenci doskonałą sprawność posługiwania się językiem mówionym. Poprzez regularne pisanie prac na różne tematy rozwijana jest także umiejętność formułowania wypowiedzi pisemnych. Studenci pracują z autentycznymi testami prasowymi. Waga przywiązywana jest nie tylko do swobodnego, komunikatywnego posługiwania się językiem w formie mówionej i pisanej, lecz także do poprawności leksykalno-gramatycznej, do stałego poszerzania słownictwa i do tworzenia tekstów spójnych zarówno pod względem formalnym, tematycznym jak i logicznym.</p> <p>Poszczególne sprawności (czytanie, rozumienie ze słuchu, pisanie i mówienie) ćwiczone są na bazie testów do międzynarodowego certyfikatu C1 prowadzonego przez Instytut Goethego. Poszerzenie znajomości słownictwa obejmuje następujące zagadnienia: rekcja czasownika, przymiotnika, rzeczownika; tworzenie nowych słówek z wykorzystaniem wzorów słowotwórczych; wzbogacanie leksyki na drodze grupowania wyrazów: homonimy, synonimy, antonimy, rodziny wyrazowe itp.; zapoznanie się z nowymi kolokacjami oraz wyrażeniami</p>
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-JN4-KW-4_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach tematycznych, prac pisemnych przygotowanych w domu	TN-S2-JN4-KW-4_K1, TN-S2-JN4-KW-4_U1, TN-S2-JN4-KW-4_U2, TN-S2-JN4-KW-4_U3, TN-S2-JN4-KW-4_W1
TN-S2-JN4-KW-4_w_2	egzamin	Dwie wypowiedzi ustne (wykład i dialog) według schematu certyfikatu C1 Instytutu Goethego oceniane według wytycznych i skali ocen Instytutu Goethego	TN-S2-JN4-KW-4_K1, TN-S2-JN4-KW-4_U1, TN-S2-JN4-KW-4_U2, TN-S2-JN4-KW-4_U3, TN-S2-JN4-KW-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-JN4-KW-4_fs_1	ćwiczenia	dyskusja tematyczna, praca w parach, grupach oraz indywidualna, analiza i utrwalenie trudniejszych struktur leksykalnych i gramatycznych, analiza związków między kulturą a językiem	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie dodatkowych ćwiczeń, opracowanie leksyki i wypowiedzi ustnych	30	TN-S2-JN4-KW-4_w_1, TN-S2-JN4-KW-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy: moduł 1, Język obcy 1

Kod modułu: WI-FA-NA-S2-JO1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-JO1_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	2
NA-S2-JO1_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
NA-S2-JO1_U1	wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki, wcześniej przygotowany, referat	FA2_U10	2
NA-S2-JO1_U2	Formułuje rozbudowane, spójne wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem, potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat.	FA2_U10	2
NA-S2-JO1_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów kontynuujących naukę języka obcego na kolejnych poziomach zaawansowania i ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	Zalecane: znajomość języka obcego na poziomie B1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-JO1_w_1	kolokwium	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	NA-S2-JO1_U1, NA-S2-JO1_U2, NA-S2-JO1_W1
NA-S2-JO1_w	aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach	

_2		pracy własnej w skali ocen 2-5	NA-S2-JO1_K1, NA-S2-JO1_K2, NA-S2-JO1_U1, NA-S2-JO1_U2, NA-S2-JO1_W1
----	--	--------------------------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-JO1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	20	NA-S2-JO1_w_1, NA-S2-JO1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy: moduł 2, Język obcy 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-JO2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-JO2_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	3
NA-S2-JO2_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
NA-S2-JO2_U1	Wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki, wcześniej przygotowany, referat	FA2_U10	3
NA-S2-JO2_U2	Formułuje rozbudowane, spójne wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem, potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat	FA2_U10	3
NA-S2-JO2_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów kontynuujących naukę języka obcego na kolejnych poziomach zaawansowania i ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu język obcy1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-JO2_w_1	kolokwium	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	NA-S2-JO2_U1, NA-S2-JO2_U2, NA-S2-JO2_W1
NA-S2-JO2_w	aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach	

_2		pracy własnej w skali ocen 2-5	NA-S2-JO2_K1, NA-S2-JO2_K2, NA-S2-JO2_U1, NA-S2-JO2_U2, NA-S2-JO2_W1
----	--	--------------------------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-JO2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	NA-S2-JO2_w_1, NA-S2-JO2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy (wybór - j. hiszpański lub j. francuski)

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-JO1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-JO1_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	4
AD-S2-JO1_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym.	FA2_K04	4
AD-S2-JO1_U1	Wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych w przypadku kontynuacji lektoratu; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki , wcześniej przygotowany, referat.	FA2_U10	4
AD-S2-JO1_U2	Formułuje wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem , potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat.	FA2_U10	4
AD-S2-JO1_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów rozpoczynających lub kontynuujących naukę języka obcego (wybór - j.hiszpański lub j. francuski) na kolejnych poziomach zaawansowania oraz ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	W przypadku kontynuacji zalecana znajomość języka obcego na poziomie B1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-JO1_w_1	Kolokwium końcowe	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO1_U1, AD-S2-JO1_U2, AD-S2-JO1_W1
AD-S2-JO1_w	Kolokwium	Okresowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i	

_2		w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO1_U1, AD-S2-JO1_U2, AD-S2-JO1_W1
AD-S2-JO1_w_3	Aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO1_K1, AD-S2-JO1_K2, AD-S2-JO1_U1, AD-S2-JO1_U2, AD-S2-JO1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-JO1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	AD-S2-JO1_w_1, AD-S2-JO1_w_2, AD-S2-JO1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy (wybór - j. hiszpański lub j. francuski)

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-JO2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-JO2_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	4
AD-S2-JO2_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym.	FA2_K04	4
AD-S2-JO2_U1	Wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki, wcześniej przygotowany, referat.	FA2_U10	4
AD-S2-JO2_U2	Formułuje rozbudowane, spójne wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem, potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat	FA2_U10	4
AD-S2-JO2_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów kontynuujących naukę języka obcego na kolejnych poziomach zaawansowania i ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu język obcy1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-JO2_w_1	Kolokwium końcowe	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO2_U1, AD-S2-JO2_U2, AD-S2-JO2_W1
AD-S2-JO2_w	Kolokwium	Okresowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i	

_2		w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO2_U1, AD-S2-JO2_U2, AD-S2-JO2_W1
ADS2-JO2_w_3	Aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	AD-S2-JO2_K1, AD-S2-JO2_K2, AD-S2-JO2_U1, AD-S2-JO2_U2, AD-S2-JO2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-JO2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	AD-S2-JO2_w_1, AD-S2-JO2_w_2, ADS2-JO2_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy (wybór): Język obcy 1

Kod modułu: W1-FA-S2-SKX-JO1-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SKX-S2-JO1_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	4
SKX-S2-JO1_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym,	FA2_K04	4
SKX-S2-JO1_U1	wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki, wcześniej przygotowany, referat	FA2_U10	4
SKX-S2-JO1_U2	Formułuje rozbudowane, spójne wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem, potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat.	FA2_U10	4
SKX-S2-JO1_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów kontynuujących naukę języka obcego na kolejnych poziomach zaawansowania i ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	Zalecane: znajomość języka obcego na poziomie B1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SKX-S2-JO1_w_1	Kolokwium końcowe	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO1_U1, SKX-S2-JO1_U2, SKX-S2-JO1_W1

SKX-S2-JO1_w_2	Kolokwium	Okresowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO1_U1, SKX-S2-JO1_U2, SKX-S2-JO1_W1
SKX-S2-JO1_w_3	Aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO1_K1, SKX-S2-JO1_K2, SKX-S2-JO1_U1, SKX-S2-JO1_U2, SKX-S2-JO1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SKX-S2-JO1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przyswajanie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	SKX-S2-JO1_w_1, SKX-S2-JO1_w_2, SKX-S2-JO1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język obcy (wybór): język obcy 2

Kod modułu: W1-FA-S2-SW-JO2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SKX-S2-JO2_K1	Rozumie potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	FA2_K01	4
SKX-S2-JO2_K2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności w szerszym kontekście kulturowym,	FA2_K04	4
SKX-S2-JO2_U1	Wykorzystuje nabyte umiejętności językowe w zakresie języka obcego do tworzenie rozbudowanych wypowiedzi ustnych; potrafi precyzyjnie wyrażać własną opinię, przedstawiać argumenty i ich bronić, potrafi przeprowadzić dłuższą prezentację na tematy ogólne lub związane z własną specjalnością lub wygłosić krótki, wcześniej przygotowany, referat	FA2_U10	4
SKX-S2-JO2_U2	Formułuje rozbudowane, spójne wypowiedzi pisemne w języku obcym na tematy ogólne i specjalistyczne związane ze studiowaną dziedziną nauki, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem, potrafi napisać list motywacyjny, CV, referat	FA2_U10	4
SKX-S2-JO2_W1	Posiada wiedzę systemową o języku obcym niezbędną do rozwijania komunikacyjnej kompetencji językowej.	FA2_W03	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł przeznaczony jest dla studentów kontynuujących naukę języka obcego na kolejnych poziomach zaawansowania i ma na celu dalsze rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym). Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu język obcy1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SKX-S2-JO2_w_1	Kolokwium końcowe	Całościowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO2_U1, SKX-S2-JO2_U2, SKX-S2-JO2_W1

SKX-S2-JO2_w_2	Kolokwium	Okresowe pisemne i (lub) ustne sprawdzanie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO2_U1, SKX-S2-JO2_U2, SKX-S2-JO2_W1
SKX-S2-JO2_w_3	Aktywność na zajęciach	Aktywny udział w indywidualnych i (lub) grupowych zadaniach w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5	SKX-S2-JO2_K1, SKX-S2-JO2_K2, SKX-S2-JO2_U1, SKX-S2-JO2_U2, SKX-S2-JO2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SKX-S2-JO2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i (lub) metody eklektycznej, z pisemną lub ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przyswajanie i utrwalanie umiejętności nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	SKX-S2-JO2_w_1, SKX-S2-JO2_w_2, SKX-S2-JO2_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kompetencje cyfrowe: moduł do wyboru (tłumaczenie wspomagane komputerowo / języki programowania)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-KC-4

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-KC-2_K_1	ma umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować podjęte zadania indywidualnie i w zespole	FA2_K02	3
		FA2_K03	2
KM-S2-KC-2_K_2	ma świadomość nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	3
		FA2_K05	2
KM-S2-KC-2_U_1	potrafi obsługiwać wybrane narzędzia cyfrowe, w tym różne rodzaje oprogramowania takiego jak oprogramowanie wspomagające tłumaczenie lub potrafi stworzyć instrukcje wybranego języka programowania	FA2_U06	3
KM-S2-KC-2_U_2	potrafi zaplanować pracę z wybranymi narzędziami cyfrowymi, rozumiejąc ich ograniczenia oraz uwzględniając specyfikę planowanych zadań	FA2_U06	2
KM-S2-KC-2_U_3	potrafi samodzielnie rozwijać kompetencje cyfrowe w oparciu o własne wyszukiwanie informacji, korzystanie z instrukcji i poradników oraz inne umiejętności zdobywania i rozwijania wiedzy	FA2_U01	3
		FA2_U11	1
KM-S2-KC-2_W_1	posiada wiedzę teoretyczną oraz zna podstawowe pojęcia i terminologię z zakresu wybranych kompetencji cyfrowych	FA2_W02	3
		FA2_W03	2
		FA2_W08	4
KM-S2-KC-2_W_2	zna wybrane rodzaje narzędzi cyfrowych oraz zasady pracy z nimi	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu rozwój lub nabycie przez studentów określonych szczegółowo w sylabusach kompetencji cyfrowych. W ramach modułu studentom umożliwia się wybór pomiędzy kursem dedykowanym komputerowemu wspomaganemu tłumaczeniu lub innymi cyfrowymi kompetencjami tłumacza, a kursem dedykowanym kształceniu umiejętności programowania. Ćwiczenia z tłumaczenia wspomaganego komputerowo mają na celu zapoznanie studentów z zagadnieniami komputerowego wspomaganego tłumaczenia, zaznajomienie studentów z podstawowymi narzędziami CAT oraz technikami ich

	obsługi (tworzenie i zarządzanie plikami pamięci i glosariuszami, eksport plików pamięci, etc). Ćwiczenia z języków programowania nie mają charakteru inżynierskiego lecz mają na celu wzbogacenie kompetencji studentów o umiejętności programistyczne, przydatne na przykład w pracy projektanta rozgrywki i projektanta poziomów gry oraz ułatwienie komunikacji pomiędzy poszczególnymi członkami zespołu twórczego.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-KC-4_w_1	Testy kontrolne	Testy lub test śródsesemestralny sprawdzające wiedzę teoretyczną i/lub praktyczną studenta	KM-S2-KC-2_K_1, KM-S2-KC-2_K_2, KM-S2-KC-2_U_1, KM-S2-KC-2_U_2, KM-S2-KC-2_U_3, KM-S2-KC-2_W_1, KM-S2-KC-2_W_2
KM-S2-KC-4_w_2	Praca kontrolna	Ocena praktycznych umiejętności studenta na podstawie prac indywidualnych i/lub projektów grupowych, wykonywanych przez studentów na zajęciach i/lub w domu	KM-S2-KC-2_K_1, KM-S2-KC-2_K_2, KM-S2-KC-2_U_1, KM-S2-KC-2_U_2, KM-S2-KC-2_U_3, KM-S2-KC-2_W_2
KM-S2-KC-4_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości danego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-KC-2_K_1, KM-S2-KC-2_K_2, KM-S2-KC-2_U_1, KM-S2-KC-2_U_2, KM-S2-KC-2_U_3, KM-S2-KC-2_W_1, KM-S2-KC-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-KC-4_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami przewidzianymi w sylabusie modułu. Samodzielna praca nad doskonaleniem sprawności i poszerzaniem wiedzy teoretycznej. Przygotowanie do testów. Przygotowanie do zajęć.	20	KM-S2-KC-4_w_1, KM-S2-KC-4_w_2, KM-S2-KC-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Bieżąca problematyka społeczno-ekonomiczna 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KM-BP1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KM-BP1-1_K1	Student rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia językowego	FA2_K01	1
JB-S2-KM-BP1-1_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności językowej na sprawną realizację celów komunikacyjnych w biznesie	FA2_K02	1
JB-S2-KM-BP1-1_U1	Student potrafi swobodnie posługiwać się językiem specjalistycznym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi w mowie i piśmie typowe dla danej odmiany ESP	FA2_U07	1
JB-S2-KM-BP1-1_U2	Student rozumie ze słuchu oraz potrafi czytać ze zrozumieniem autentyczne teksty specjalistyczne	FA2_U07	1
JB-S2-KM-BP1-1_W1	Student posiada wiedzę ogólną z zakresu bieżących wydarzeń w kraju i na świecie	FA2_W03	1
JB-S2-KM-BP1-1_W2	Student zna słownictwo i wyrażenia typowe dla danej odmiany języka specjalistycznego	FA2_W08	1

3. Opis modułu

Opis	Zapoznanie ze słownictwem i wyrażeniami z zakresu gospodarki i polityki z uwzględnieniem aktualnych zagadnień w celu pogłębienia umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów dotyczących w/w tematyki, rozumienia ze słuchu wypowiedzi a także referowania informacji i przedstawiania własnych opinii.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KM-	zaliczenie	Test pisemny lub ustny	

BP1-1_w_1			JB-S2-KM-BP1-1_U1, JB-S2-KM-BP1-1_U2, JB-S2-KM-BP1-1_W1, JB-S2-KM-BP1-1_W2
JB-S2-KM-BP1-1_w_2	ocena pracy na zajęciach	Ocena wkładu pracy studenta na zajęciach	JB-S2-KM-BP1-1_K1, JB-S2-KM-BP1-1_K2, JB-S2-KM-BP1-1_U1, JB-S2-KM-BP1-1_U2, JB-S2-KM-BP1-1_W1, JB-S2-KM-BP1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KM-BP1-1_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta; metody praktyczne, podające, problemowe, aktywizujące	30	Praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku angielskim	30	JB-S2-KM-BP1-1_w_1, JB-S2-KM-BP1-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Pragmatyka językowa

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KM-PJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KM-PJ-1_K_1	systematycznie śledzi zmiany zachodzące w języku angielskim i stosuje je w komunikowaniu się w mowie i piśmie;	FA2_K01 FA2_K02	2 2
JB-S2-KM-PJ-1_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w obrębie pragmatyki językowej;	FA2_U01	2
JB-S2-KM-PJ-1_U_2	jest w stanie świadomie i twórczo stosować zdobytą wiedzę z zakresu pragmatyki językowej w praktyce zawodowej oraz w samodzielnej interpretacji użycia języka mówionego i pisanego;	FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2
JB-S2-KM-PJ-1_U_3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania na podstawie zdobytej wiedzy oraz własnych obserwacji szeroko pojętego procesu komunikacyjnego, formułując wnioski w języku angielskim, wykorzystując terminologię z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U08	2 2 2
JB-S2-KM-PJ-1_W_1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	2 2 2
JB-S2-KM-PJ-1_W_2	ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_W01 FA2_W08	2 2
JB-S2-KM-PJ-1_W_3	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji dyskursu/użycia języka w kontekście, w ramach wybranych teorii badawczych z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_W05 FA2_W06	2 2
JB-S2-KM-PJ-1_W_4	posiada bogatą wiedzę na temat kulturowych, społecznych i sytuacyjnych uwarunkowań użycia języka;	FA2_W07	2

3. Opis modułu

Opis	Kurs Pragmatyki językowej stanowi omówienie dwóch głównych obszarów badawczych tej gałęzi językoznawstwa, mikropragmatyki i makropragmatyki. Pierwsza z nich to pragmatyka wypowiedzi, obejmująca teorię aktów mowy, teorię konwersacji, presupozycje i implikatury, oraz deixis. Makropragmatyka to pragmatyka dyskursu, bazująca na pojęciu wydarzenia komunikacyjnego, w ramach której prezentowane są różne ujęcia analizy dyskursu (np. Analiza Konwersacji, Krytyczna Analiza Dyskursu). Oprócz tego, kurs obejmuje również różne teorie (nie)uprzejmości i twarzy, znajdujące się na pograniczu micro- i makropragmatyki; oraz różne ujęcia analizy pragmatycznej (np. pragmalingwistykę, socjopragmatykę, pragmatykę międzykulturową). Tę różnorodność użycia języka oraz mnogość ujęć i teorii łączy pojęcie kontekstu.
Wymagania wstępne	Ukończone studia pierwszego stopnia Filologii Angielskiej

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KM-PJ-1_w_1	zaliczenie	Zaliczenie przedmiotu w formie pisemnej i/lub ustnej. Szczegółowy opis zaliczenia został podany w sylabusie.	JB-S2-KM-PJ-1_K_1, JB-S2-KM-PJ-1_U_1, JB-S2-KM-PJ-1_U_2, JB-S2-KM-PJ-1_U_3, JB-S2-KM-PJ-1_W_1, JB-S2-KM-PJ-1_W_2, JB-S2-KM-PJ-1_W_3, JB-S2-KM-PJ-1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KM-PJ-1_fs_1	wykład	- Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja; - Dyskusja na temat zadanej lektury, prezentacja multimedialna, ćwiczenia;	15	Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	20	JB-S2-KM-PJ-1_w_1
JB-S2-KM-PJ-1_fs_2	ćwiczenia	- Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja; - Dyskusja na temat zadanej lektury, prezentacja multimedialna, ćwiczenia;	15	Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	30	JB-S2-KM-PJ-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa: moduł 1, Wprowadzenie do komunikacji międzykulturowej

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KM-WK1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-S2-KM1-1_K1	Student ma świadomość stanu swojej wiedzy na temat różnych kultur oraz konieczności ciągłego poszerzania oraz doskonalenia tej wiedzy w celu skutecznego komunikowania się przedstawicielami różnych kultur.	FA2_K01 FA2_K02	5 4
JB-S2-S2-KM1-1_K2	Student potrafi określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie i innych zadania w kontaktach z przedstawicielami różnych kultur.	FA2_K02 FA2_K03	5 5
JB-S2-S2-KM1-1_K3	Student ma świadomość wagi problemów, które mogą się pojawić w kontaktach z przedstawicielami innych kultur, potrafi wskazać ich przyczyny oraz poszukiwać sposobów rozwiązania.	FA2_K03	5
JB-S2-S2-KM1-1_U1	Student potrafi rozpoznawać różne kultury i wskazać najważniejsze wartości charakterystyczne dla danej kultury.	FA2_U08	5
JB-S2-S2-KM1-1_U2	Student potrafi przygotować się do spotkania z przedstawicielami innych kultur uwzględniając wcześniej zdobytą wiedzę na temat różnych kultur.	FA2_U06 FA2_U08	4 4
JB-S2-S2-KM1-1_U3	Student posiada umiejętność analizowania przyczyn nieporozumień i konfliktów w komunikacji międzykulturowej oraz zna sposoby radzenia sobie z sytuacjami, w których dochodzi do zderzenia kultur.	FA2_U05 FA2_U06 FA2_U08	4 4 4
JB-S2-S2-KM1-1_W1	Student zna pojęcie kultury, ma podstawową wiedzę na temat źródeł kultury, wie kto jest podmiotem kultury; zna najważniejsze teorie kulturoznawcze oraz typologię kultur w świecie biznesu i ich znaczenie w komunikacji międzykulturowej.	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W08	4 4 4
JB-S2-S2-KM1-1_W2	Student jest świadom posiadania wiedzy na temat różnych kultur i jej znaczenia dla efektywnej komunikacji.	FA2_W03	5
JB-S2-S2-KM1-1_W3	Student jest świadom jakie czynniki są źródłem barier w komunikacji międzykulturowej oraz rozumie przyczyny i skutki nieporozumień w komunikacji międzykulturowej.	FA2_W03 FA2_W05	4 4

		FA2_W06	4
		FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć oraz wykładów jest zapoznanie się z pojęciem kultury oraz komunikacji; różnymi typami kultur, które występują w świecie biznesu; nabycie wiedzy o sposobach zachowania oraz wartościach wyznawanych w danej kulturze; nabycie wiedzy na temat źródeł oraz rodzajów barier w komunikacji międzykulturowej; wypracowanie umiejętności pokonywania barier utrudniających skuteczną komunikację.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-S2-KM1-1_w_1	opracowanie studium przypadku	<p>Przygotowanie studium przypadku na wybrany temat. Praca ma charakter analizy porównawczej. Student opisuje wybrane przez siebie aspekty dotyczące np. dwóch odmiennych kulturowo krajów, wskazuje te elementy, które te kultury różnią oraz analizuje jakie mogą być przyczyny braku porozumienia bądź konfliktu.</p> <p>Ocena studium przypadku będzie uwzględniała następujące elementy:</p> <p>Ocena bdb – student wykazuje bardzo dużą wiedzę przedmiotu (wykraczającą poza kwestie omawiane w trakcie wykładów i ćwiczeń). Student w pełni rozumie omawiane zagadnienia i potrafi je wyjaśnić własnymi słowami (podając relewantne przykłady).</p> <p>Ocena db – student wykazuje dobrą wiedzę zagadnień omawianych w trakcie wykładów i ćwiczeń (nie wykraczającą poza materiał przedstawiony przez wykładowcę).</p> <p>Ocena dst – student wykazuje dostateczną znajomość kwestii omawianych podczas ćwiczeń i wykładów, nie w pełni rozumiejąc ich złożoność.</p> <p>Ocena ndst – student wykazuje słabą znajomość kwestii omawianych podczas ćwiczeń i wykładów, nie rozumie omawianej problematyki oraz nie jest w stanie podać relewantnych przykładów.</p>	JB-S2-S2-KM1-1_K1, JB-S2-S2-KM1-1_K2, JB-S2-S2-KM1-1_K3, JB-S2-S2-KM1-1_U1, JB-S2-S2-KM1-1_U2, JB-S2-S2-KM1-1_U3, JB-S2-S2-KM1-1_W1, JB-S2-S2-KM1-1_W2, JB-S2-S2-KM1-1_W3
JB-S2-S2-KM1-1_w_2	test pisemny sprawdzający nabytą wiedzę	<p>Test pisemny dotyczy wiedzy nabytej w trakcie wykładów oraz ćwiczeń. Zadaniem studentów jest określenie właściwej odpowiedzi dotyczącej danego zagadnienia. Ponadto studenci rozwiązują krótkie studium przypadku podając np. przyczynę dla której doszło do nieporozumienia w danej sytuacji.</p> <p>Ocena testu pisemnego będzie uwzględniała następujące elementy:</p> <p>Ocena bdb – student wykazuje bardzo dużą wiedzę przedmiotu (wykraczającą poza kwestie omawiane w trakcie wykładów i ćwiczeń). Student w pełni rozumie omawiane zagadnienia i potrafi je wyjaśnić własnymi słowami (podając relewantne przykłady).</p> <p>Ocena db – student wykazuje dobrą wiedzę zagadnień omawianych w trakcie wykładów i ćwiczeń (nie wykraczającą poza materiał przedstawiony przez wykładowcę).</p> <p>Ocena dst – student wykazuje dostateczną znajomość kwestii omawianych podczas ćwiczeń i wykładów, nie w pełni rozumiejąc ich złożoność.</p> <p>Ocena ndst – student wykazuje słabą znajomość kwestii omawianych podczas ćwiczeń i wykładów, nie rozumie omawianej problematyki oraz nie jest w stanie podać relewantnych przykładów</p>	JB-S2-S2-KM1-1_K1, JB-S2-S2-KM1-1_K2, JB-S2-S2-KM1-1_K3, JB-S2-S2-KM1-1_U1, JB-S2-S2-KM1-1_U2, JB-S2-S2-KM1-1_U3, JB-S2-S2-KM1-1_W1, JB-S2-S2-KM1-1_W2, JB-S2-S2-KM1-1_W3
JB-S2-S2-	Ocena pracy studenta podczas	Ocena wypowiedzi ustnych i aktywności studentów podczas zajęć; ocena umiejętności rozwiązywania problemów oraz umiejętności pracy indywidualnej oraz w grupach;	JB-S2-S2-KM1-1_K1, JB-S2-S2-KM1-1_K2, JB-S2-S2-

KM1-1_w_3	zajęć	sprawdzanie przygotowania zagadnień, które studenci opracowują w domu na podstawie zadanej lektury.	KM1-1_K3, JB-S2-S2-KM1-1_U1, JB-S2-S2-KM1-1_U2, JB-S2-S2-KM1-1_U3, JB-S2-S2-KM1-1_W1, JB-S2-S2-KM1-1_W2, JB-S2-S2-KM1-1_W3
-----------	-------	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-S2-KM1-1_fs_2	ćwiczenia	Dyskusja na temat zagadnień omawianych podczas wykładu; wspólna analiza oraz rozwiązywanie problemów na podstawie studium przypadku; praca w parach oraz w grupach w wykorzystaniu tzw. role plays dotyczących omawianych zagadnień; analiza treści dotyczących wybranych zagadnień w wybranych artykułach.	30	Przygotowywanie lektury na zajęcia; przygotowanie pracy semestralnej oraz przygotowanie się do testu końcowego.	30	JB-S2-S2-KM1-1_w_1, JB-S2-S2-KM1-1_w_2, JB-S2-S2-KM1-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa: moduł 2, Bieżąca problematyka społeczno-ekonomiczna 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KM-BP2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KM-BP2-2_K1	Student rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia językowego	FA2_K01	1
JB-S2-KM-BP2-2_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności językowej na sprawną realizację celów komunikacyjnych w biznesie	FA2_K02	1
JB-S2-KM-BP2-2_U1	Student potrafi swobodnie posługiwać się językiem specjalistycznym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi w mowie i piśmie typowe dla danej odmiany ESP	FA2_U07	1
JB-S2-KM-BP2-2_U2	Student rozumie ze słuchu oraz potrafi czytać ze zrozumieniem autentyczne teksty specjalistyczne	FA2_U07	1
JB-S2-KM-BP2-2_W1	Student posiada wiedzę ogólną z zakresu bieżących wydarzeń w kraju i na świecie	FA2_W03	1
JB-S2-KM-BP2-2_W2	Student zna słownictwo i wyrażenia typowe dla danej odmiany języka specjalistycznego	FA2_W08	1

3. Opis modułu

Opis	Zapoznanie ze słownictwem i wyrażeniami z zakresu gospodarki i polityki z uwzględnieniem aktualnych zagadnień w celu pogłębienia umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstów dotyczących w/w tematyki, rozumienia ze słuchu wypowiedzi a także referowania informacji i przedstawiania własnych opinii.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KM-	zaliczenie	Test pisemny lub ustny	

BP2-2_w_1			JB-S2-KM-BP2-2_U1, JB-S2-KM-BP2-2_U2, JB-S2-KM-BP2-2_W1, JB-S2-KM-BP2-2_W2
JB-S2-KM-BP2-2_w_2	ocena pracy na zajęciach	Ocena wkładu pracy studenta na zajęciach	JB-S2-KM-BP2-2_K1, JB-S2-KM-BP2-2_K2, JB-S2-KM-BP2-2_U1, JB-S2-KM-BP2-2_U2, JB-S2-KM-BP2-2_W1, JB-S2-KM-BP2-2_W2
JB-S2-KM-BP2-2_w_3	egzamin	Egzamin pisemny lub ustny	JB-S2-KM-BP2-2_U1, JB-S2-KM-BP2-2_U2, JB-S2-KM-BP2-2_W1, JB-S2-KM-BP2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KM-BP2-2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta; metody praktyczne, podające, problemowe, aktywizujące	30	Praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w języku angielskim	30	JB-S2-KM-BP2-2_w_1, JB-S2-KM-BP2-2_w_2, JB-S2-KM-BP2-2_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa: moduł 2, Zarządzanie komunikacją międzykulturową w biznesie 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KM-ZK1-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KM-ZK1-2_K1	Student posiada podstawową wiedzę na temat wpływu czynników kulturowych na przebieg negocjacji i spotkań biznesowych.	FA2_K02	2
JB-S2-KM-ZK1-2_K2	Student rozumie podstawowe zasady etyki zawodowej oraz potrzebę budowania relacji partnerskich w biznesie	FA2_K03 FA2_K04	2 2
JB-S2-KM-ZK1-2_K3	Student ma świadomość stanu swojej wiedzy na temat różnych kultur oraz konieczności ciągłego poszerzania oraz doskonalenia tej wiedzy w celu skutecznego komunikowania się przedstawicielami różnych kultur.	FA2_K03 FA2_K04 FA2_K05	5 5 5
JB-S2-KM-ZK1-2_U1	Student potrafi przygotować spotkanie (konferencję), prowadzić spotkanie lub brać czynny udział jako uczestnik spotkania oraz używać odpowiedniego języka charakterystycznego dla spotkań	FA2_U06	5
JB-S2-KM-ZK1-2_U2	Student potrafi samodzielnie przygotować się do negocjacji, stosować odpowiednie techniki w trakcie trwania negocjacji oraz używać odpowiedniego języka charakterystycznego dla procesu negocjacji.	FA2_U08	5
JB-S2-KM-ZK1-2_U3	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role w trakcie spotkań (konferencji) oraz negocjacji.	FA2_U10	1
JB-S2-KM-ZK1-2_W1	Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat teorii negocjacji; poszczególnych etapów negocjacji; technik i taktyk stosowanych w negocjacjach oraz języka negocjacji.	FA2_W01	4
JB-S2-KM-ZK1-2_W2	Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat struktury i rodzajów spotkań; roli przewodniczącego w spotkaniach; dokumentów przygotowywanych przed i po spotkaniach oraz języka używanego na poszczególnych etapach spotkań.	FA2_W03	4
JB-S2-KM-ZK1-2_W3	Student posiada podstawową wiedzę na temat wpływu czynników kulturowych na przebieg negocjacji i spotkań biznesowych.	FA2_W06	4

3. Opis modułu	
Opis	Zapoznanie z różnymi stylami negocjowania ze szczególnym uwzględnieniem różnic międzykulturowych w podejściu do procesu negocjacji; poznanie technik stosowanych w trakcie negocjacji oraz języka typowego dla negocjacji. Zapoznanie z różnymi rodzajami spotkań biznesowych z uwzględnieniem różnic międzykulturowych związanych z różnymi aspektami spotkań; poznanie technik rozwiązywania problemów mogących pojawić się w czasie spotkań jak również języka spotkań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KM-ZK1-2_w_1	Sprawdzian ustny – ocena projektu grupowego	Studenci przygotowują w grupach spotkanie na podstawie tzw. case study. Następnie przeprowadzają spotkanie z wykorzystaniem wcześniej poznanych technik oraz słownictwa.	JB-S2-KM-ZK1-2_K1, JB-S2-KM-ZK1-2_K2, JB-S2-KM-ZK1-2_K3, JB-S2-KM-ZK1-2_U1, JB-S2-KM-ZK1-2_U2, JB-S2-KM-ZK1-2_U3, JB-S2-KM-ZK1-2_W1, JB-S2-KM-ZK1-2_W2, JB-S2-KM-ZK1-2_W3
JB-S2-KM-ZK1-2_w_2	sprawdzian pisemny	Test pisemny z języka negocjacji i spotkań	JB-S2-KM-ZK1-2_K1, JB-S2-KM-ZK1-2_U1, JB-S2-KM-ZK1-2_U3, JB-S2-KM-ZK1-2_W2, JB-S2-KM-ZK1-2_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KM-ZK1-2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta; metody praktyczne, podające, problemowe, aktywizujące.	30	Przygotowanie spotkania. Przystawanie na bieżąco materiału przedstawianego na zajęciach praktycznych.	30	JB-S2-KM-ZK1-2_w_1, JB-S2-KM-ZK1-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Pedagogika dla szkolnictwa ponadpodstawowego

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PDSP-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-PDSP-1_U1	potrafi zastosować zdobytą wiedzę pedagogiczną w celu zaprojektowania i wdrażania zracjonalizowanych działań pedagogicznych ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności diagnozy szans i zagrożeń dla procesu kształcenia, jakie utożsamiane są z okresem adolescencji	FAN2_U03 FAN2_U05 FAN2_U06	3 3 3
NA-S2-PDSP-1_W2	rozumie rolę zmiennych osobowościowych, temperamentalnych i wolicjonalnych w procesie oddziaływania pedagogicznego	FAN2_W01 FAN2_W03 FAN2_W05 FAN2_W09 FAN2_W14 FAN2_W15	3 3 1 1 1 1
NA-S2-PDSP-1_K1	potrafi efektywnie współpracować z innymi pracownikami (np. psycholog szkolny) odpowiedzialnymi za wdrażanie procesów edukacyjnych i wychowawczych w środowisku szkolnym	FAN2_K07	3
NA-S2-PDSP-1_U2	potrafi zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności do efektywnej pracy z grupą uczniowską zakładającej indywidualizację zadań, dostosowanie metod i środków dydaktycznych do potrzeb uczniów, zarządzanie procesem dydaktycznym w długiej i krótkiej perspektywie czasowej	FAN2_U03 FAN2_U10 FAN2_U11 FAN2_U13 FAN2_U17	2 2 2 1 1
NA-S2-PDSP-1_U3	posiada umiejętność projektowania i planowania zindywidualizowanych działań pedagogicznych w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	FAN2_U11 FAN2_U12	3 3
NA-S2-PDSP-1_K2	ma świadomość etosu zawodowego nauczyciela, istoty profesjonalnego podejścia do obowiązków zawodowych i etycznych dylematów towarzyszących procesowi dydaktycznemu	FAN2_K01 FAN2_K02	4 4

		FAN2_K04	4
NA-S2-PDSP-1_W1	zna wiodące paradygmaty w badaniach empirycznych i teoretycznych w pedagogice	FAN2_W01 FAN2_W03 FAN2_W04	4 4 4
NA-S2-PDSP-1_W2	rozumie rolę zmiennych osobowościowych, temperamentalnych i wolicjonalnych w procesie oddziaływania pedagogicznego	FAN2_W01 FAN2_W03	3 3

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot „pedagogika dla szkolnictwa ponadpodstawowego” jest zorientowany na zdobywanie szeroko pojętych kompetencji psychologicznych i psychopedagogicznych przydatnych w pracy z młodzieżą w kontekście dydaktyki nauczania języków obcych w ramach szkół ponadpodstawowych (gimnazjum, liceum). Zasadniczym celem kursu jest przekazanie studentom wiedzy i umiejętności i kompetencji społecznych niezbędnych do wstępnej identyfikacji szans i zagrożeń dla procesu kształcenia wynikających z dynamiki zmian cech psychologicznych charakteryzującej okres dojrzewania. Przetworzenie psychologiczne i psychopedagogiczne jest warunkiem koniecznym dla efektywnej racjonalizacji procesu oddziaływania pedagogicznego, umożliwia skuteczną indywidualizację zadań oraz, w konsekwencji, pozwala na aktywizację uczniów i wydobycie ich podmiotowego potencjału.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-PDSP-1_w_1	Egzamin pisemny	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotyczącej zawartych w programie nauczania zagadnień dotyczących pedagogicznych aspektów procesów dydaktyki nauczania języków obcych	NA-S2-PDSP-1_U1, NA-S2-PDSP-1_W2, NA-S2-PDSP-1_U2, NA-S2-PDSP-1_U3, NA-S2-PDSP-1_W1, NA-S2-PDSP-1_W2
NA-S2-PDSP-1_w_2	Kolokwium pisemne (ćwiczenia). Ocena aktywności studentów	Pisemna weryfikacja znajomości tekstów źródłowych oraz problematyki poruszanej w toku ćwiczeń. Bieżąca ocena aktywności studenta na ćwiczeniach.	NA-S2-PDSP-1_U1, NA-S2-PDSP-1_W2, NA-S2-PDSP-1_K1, NA-S2-PDSP-1_U2, NA-S2-PDSP-1_U3, NA-S2-PDSP-1_K2, NA-S2-PDSP-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-PDSP-1_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, dyskusja panelowa, prezentacje wykonywane przez studentów, analiza konkretnych przypadków (case study)	15	Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowania zaleconych prezentacji, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy.	15	NA-S2-PDSP-1_w_2
NA-S2-PDSP-1_fs_2	wykład	Wykład problemowy	15	Samodzielna interpretacja tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu.	15	NA-S2-PDSP-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Podstawy dydaktyki

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PD-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-PD-4_K_1	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych)	FAN2_K01	2
NA-S2-PD-4_k_2	Odpowiedzialne przygotowuje do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze).	FAN2_K06	2
NA-S2-PD-4_u_1	Potrafi dokonywać obserwacji i sytuacji zadań pedagogicznych	FAN2_K01	2
NA-S2-PD-4_u_2	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji	FAN2_U03	2
NA-S2-PD-4_w_1	Posiada elementarną wiedzę na temat wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych, psychologicznych, biologicznych i medycznych podstaw.	FAN2_W03	2
NA-S2-PD-4_w_2	Ma podstawową orientację w zakresie głównych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących.	FAN2_W05	2
NA-S2-PD-4_w_3	Ma podstawową wiedzę w zakresie struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych	FAN2_W07	2

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest wprowadzenie do podstawowych wiadomości z zakresu dydaktyki ogólnej. W skład treści programowych wchodzi min.: pojęcie dydaktyki jako nauki, podstawowe pojęcia dydaktyczne (min. Uczenie się, nauczanie, kształcenie, wychowanie), metody badań dydaktycznych, systemy dydaktyczny a także podstawowe wiadomości z zakresu kształcenia takie jak: cele kształcenia, treść kształcenia, istota procesu kształcenia, zasady nauczania, metody nauczania, formy i planowanie pracy dydaktycznej. Moduł obejmuje również zaznajomienie z działalnością szkoły jako instytucji.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-PD-4_w_1	zaliczenie		NA-S2-PD-4_K_1, NA-S2-PD-4_k_2, NA-S2-PD-4_u_1, NA-S2-PD-4_u_2, NA-S2-PD-4_w_1, NA-S2-PD-4_w_2, NA-S2-PD-4_w_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-PD-4_fs_1	ćwiczenia	analiza wybranych tekstów z dyskusją, praca w grupach, przygotowywanie projektów edukacyjnych oraz prezentacji	30	samodzielna lektura tekstów do analizy w trakcie ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium lub/i prezentacji i projektów	15	NA-S2-PD-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 1, Psychologia dla szkolnictwa ponadpodstawowego

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PSDSP-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-PSDSP-1_K1	potrafi efektywnie współpracować z innymi pracownikami (np. psycholog szkolny) odpowiedzialnymi za wdrażanie procesów edukacyjnych i wychowawczych w środowisku szkolnym	FAN2_K07	4
NA-S2-PSDSP-1_K2	ma świadomość etosu zawodowego nauczyciela, istoty profesjonalnego podejścia do obowiązków zawodowych i etycznych dylematów towarzyszących procesowi dydaktycznemu	FAN2_K01 FAN2_K02 FAN2_K04	4 4 4
NA-S2-PSDSP-1_U1	potrafi zastosować zdobytą wiedzę psychopedagogiczną w celu zaprojektowania i wdrażania zracjonalizowanych działań pedagogicznych ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności diagnozy szans i zagrożeń dla procesu kształcenia, jakie utożsamiane są z okresem adolescencji	FAN2_U03 FAN2_U05 FAN2_U06 FAN2_U15	4 4 4 1
NA-S2-PSDSP-1_U2	potrafi zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności do efektywnej pracy z grupą uczniowską zakładającej indywidualizację zadań, dostosowanie metod i środków dydaktycznych do potrzeb uczniów, zarządzanie procesem dydaktycznym w długiej i krótkiej perspektywie czasowej	FA2_U11 FAN2_U10 FAN2_U11	1 4 4
NA-S2-PSDSP-1_W1	zna wiodące paradygmaty w badaniach empirycznych i teoretycznych w psychologii rozwoju człowieka	FA2_W09 FAN2_W01 FAN2_W03 FAN2_W04	1 4 4 4
NA-S2-PSDSP-1_W2	zna wiodące paradygmaty w badaniach empirycznych i teoretycznych w psychologii rozwoju człowieka	FAN2_W04 FAN2_W06	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Zasadniczym celem kursu jest przekazanie studentom wiedzy i umiejętności i kompetencji społecznych niezbędnych do wstępnej identyfikacji szans i zagrożeń dla procesu kształcenia wynikających z dynamiki zmian cech psychologicznych charakteryzującej okres dojrzewania. Przetworzenie psychologiczne i psychopedagogiczne jest warunkiem koniecznym dla efektywnej racjonalizacji procesu oddziaływania pedagogicznego, umożliwia skuteczną indywidualizację zadań oraz, w konsekwencji, pozwala na aktywizację uczniów i wydobycie ich podmiotowego potencjału. Kurs jest oparty na teoriach i badaniach empirycznych rozwijanych przede wszystkim w ramach psychologii rozwoju człowieka.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-PSDSP-1_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczania w zależności od sylabusa	NA-S2-PSDSP-1_K1, NA-S2-PSDSP-1_K2, NA-S2-PSDSP-1_U1, NA-S2-PSDSP-1_U2, NA-S2-PSDSP-1_W1, NA-S2-PSDSP-1_W2
NA-S2-PSDSP-1_w_2	Egzamin pisemny	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotyczącej zawartych w programie nauczania zagadnień dotyczących psychologicznych aspektów procesów dydaktyki nauczania języków obcych	NA-S2-PSDSP-1_K1, NA-S2-PSDSP-1_K2, NA-S2-PSDSP-1_U1, NA-S2-PSDSP-1_U2, NA-S2-PSDSP-1_W1, NA-S2-PSDSP-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-PSDSP-1_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, dyskusja panelowa, prezentacje wykonywane przez studentów, analiza konkretnych przypadków (case study)	15	Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowania zaleconych prezentacji, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy.	15	NA-S2-PSDSP-1_w_2
NA-S2-PSDSP-1_fs_2	wykład	Wykład problemowy	15	Samodzielna interpretacja tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu.	15	NA-S2-PSDSP-1_w_1, NA-S2-PSDSP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 1, komponent 2 - Dydaktyka języka obcego w szkole ponadpodstawowej 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-DJO1-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-DJO1-1_K1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy na temat przyswajania języka obcego, dostrzega potrzebę jej wykorzystania w analizowaniu i wdrażaniu wskazówek dydaktycznych, jest świadomy potrzeby pogłębiania i aktualizacji tej wiedzy ze względu na rozwojowy charakter dziedziny.	FAN2_K01 FAN2_K04	1 2
NA-S2-DJO1-1_U1	potrafi wspierać uczniów w dążeniu do samodzielności w nauce języka obcego poprzez odpowiedni trening strategiczny, podnoszenie świadomości uczniów w zakresie ich preferencji poznawczych oraz inne działania mające na celu rozwijanie autonomii uczniów dostosowane do różnych etapów edukacyjnych;	FAN2_U03 FAN2_U15 FAN2_U18 FAN2_U19	2 1 1 1
NA-S2-DJO1-1_U2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę na temat przyswajania języka drugiego, analizować wybrane teksty z dziedziny, formułować wnioski i dostrzegać potencjalne związki pomiędzy rozważaniami teoretycznymi a praktyką dydaktyczną;	FAN2_U04	2
NA-S2-DJO1-1_U3	posiada umiejętność wykorzystania wiedzy na temat procesu przyswajania języka drugiego i jego uwarunkowań do oceny potencjalnej skuteczności i przydatności proponowanych technik dydaktycznych;	FAN2_U07	2
NA-S2-DJO1-1_W1	wykazuje się znajomością terminologii i problematyki z zakresu przyswajania języka drugiego/obcego w ujęciu psycholingwistycznym, socjolingwistycznym, neurolingwistycznym i edukacyjnym;	FA2_W04	1
NA-S2-DJO1-1_W2	posiada szeroką wiedzę na temat wybranych aspektów przyswajania języka drugiego oraz związków pomiędzy teorią przyswajania języka drugiego a dydaktyką języka obcego;	FAN2_W04 FAN2_W10 FAN2_W13	1 2 1
NA-S2-DJO1-1_W3	posiada pogłębioną wiedzę na temat przyswajania języka pierwszego oraz roli wieku w przyswajaniu języka drugiego oraz socjokulturowych uwarunkowań tego procesu;	FAN2_W01 FAN2_W04 FAN2_W13	2 1 1

3. Opis modułu	
Opis	Podstawowym celem realizowanym przez moduł jest poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie nauczania sprawności i podsystemów językowych w szkołach ponadpodstawowych. Drugim celem jest poszerzenie wiedzy studentów na temat roli różnic indywidualnych w uczeniu się języka obcego i przygotowanie ich do wykorzystywania tej wiedzy w nauczaniu języka angielskiego w szkołach ponadpodstawowych. Interaktywny charakter wykładów kształci umiejętność wyciągania wniosków, formułowania i wyrażania własnej opinii, porównywania i kontrastowania proponowanych rozwiązań. Rolą ćwiczeń jest poszerzenie wiedzy i praktycznych umiejętności studentów w zakresie przygotowania i prowadzenia zajęć z języka angielskiego w szkole ponadpodstawowej. Ćwiczenia są okazją do pogłębienia wiedzy zdobytej w trakcie wcześniejszych kursów metodyki nauczania i podjęcia dyskusji na forum grupy w celu wykształcenia nawyku refleksyjnego i świadomego podejścia do nauczania języka obcego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-DJO1-1_w_1	kolokwium zaliczeniowe lub/i ocena projektów/prezentacji	kolokwia zaliczeniowe w trakcie trwania semestru obejmujące materiał z wykładów i ćwiczeń i/ lub ocena projektów i/lub prezentacji studentów	NA-S2-DJO1-1_K1, NA-S2-DJO1-1_U1, NA-S2-DJO1-1_U2, NA-S2-DJO1-1_U3, NA-S2-DJO1-1_W1, NA-S2-DJO1-1_W2, NA-S2-DJO1-1_W3
NA-S2-DJO1-1_w_2	uczestnictwo w zajęciach	ocenie podlega przygotowanie do zajęć oraz aktywny udział w dyskusji np. na podstawie tekstu będącego przedmiotem analizy	NA-S2-DJO1-1_K1, NA-S2-DJO1-1_U1, NA-S2-DJO1-1_U3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-DJO1-1_fs_1	wykład	wykład interaktywny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	15	samodzielna lektura wyznaczonej literatury przedmiotu oraz literatury uzupełniającej i/lub przygotowanie do kolokwiów	15	NA-S2-DJO1-1_w_2
NA-S2-DJO1-1_fs_2	ćwiczenia	analiza wybranych tekstów z dyskusją, praca w grupach, przygotowywanie projektów edukacyjnych oraz prezentacji	30	samodzielna lektura tekstów do analizy w trakcie ćwiczeń, przygotowanie do kolokwiów lub/i prezentacji i projektów	15	NA-S2-DJO1-1_w_1, NA-S2-DJO1-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 1, Pedagogika - warsztaty

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-WP-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-WP-3_k_1	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym oraz o społecznej i wychowawczej roli nauczyciela.	FAN2_K02	2
NA-S2-WP-3_u_1	Student potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych	FAN2_U01	2
NA-S2-WP-3_u_2	Podczas dokonywanych przez siebie obserwacji student potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	FAN2_U01	2
NA-S2-WP-3_w_1	Student posiada elementarną wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w działalności pedagogicznej (dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej), oraz ich prawidłowości i zakłóceń.	FAN2_W02	2
NA-S2-WP-3_w_2	Student posiada elementarną wiedzę na temat podmiotów działalności pedagogicznej (dzieci, uczniów, nauczycieli i opiekunów) i partnerów szkolnej edukacji (pedagogów szkolnych, psychologów, wychowawców) oraz specyfiki ich funkcjonowania w ogólnym kontekście wychowawczo-edukacyjnym.	FAN2_W06	2
NA-S2-WP-3_w_3	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań - norm, procedur i dobrych praktyk w obserwowanej działalności pedagogicznej i wychowawczej.	FAN2_W10	2

3. Opis modułu	
Opis	Warsztaty pedagogiczne zintegrowane z praktyką psychologiczną-pedagogiczną. Celem modułu jest dyskusja z doświadczonym nauczycielem akademickim nad spostrzeżeniami poczynionymi przez studentów podczas praktyki w instytucjach edukacyjnych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-WP-3	zaliczenie		

_w_1			NA-S2-WP-3_k_1, NA-S2-WP-3_u_1, NA-S2-WP-3_u_2, NA-S2-WP-3_w_1, NA-S2-WP-3_w_2, NA-S2-WP-3_w_3
------	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-WP-3_fs_1	warsztat		60		15	NA-S2-WP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 1, Psychologia - warsztaty

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-WPS-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-WPS-3_k_1	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań w środowisku społecznym oraz o społecznej i wychowawczej roli nauczyciela.	FAN2_K02	2
NA-S2-WPS-3_u_1	Podczas dokonywanych przez siebie obserwacji student potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi	FAN2_U07	2
NA-S2-WPS-3_u_2	Podczas dokonywania obserwacji oraz przygotowywania dokumentacji student potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi	FAN2_U12	2
NA-S2-WPS-3_w_1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania (w tym nauczania języków obcych) oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów możliwych do zaobserwowania w działalności psychologicznej profesjonalistów zatrudnionych w instytucjach oświatowych i wychowawczych.	FAN2_W04	2
NA-S2-WPS-3_w_2	Student posiada elementarną wiedzę dotyczącą etyki zawodów związanych z edukacją i wychowaniem	FAN2_W14	2

3. Opis modułu

Opis	Warsztaty psychologiczne zintegrowane z praktyką psychologiczno-pedagogiczną. Celem modułu jest dyskusja z doświadczonym nauczycielem akademickim nad spostrzeżeniami poczynionymi przez studentów podczas praktyki w instytucjach edukacyjnych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-WPS-3_w_1	zaliczenie		NA-S2-WPS-3_k_1, NA-S2-WPS-3_u_1, NA-S2-WPS-3_u_2, NA-S2-

			WPS-3_w_1, NA-S2- WPS-3_w_2
--	--	--	--------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-WPS-3_fs_1	warsztat		60		15	NA-S2-WPS-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 2, komponent 2 - Dydaktyka języka obcego w szkole ponadpodstawowej 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-DJO2-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-DJO2-2_K1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy na temat przyswajania języka obcego, dostrzega potrzebę jej wykorzystania w analizowaniu i wdrażaniu wskazówek dydaktycznych, jest świadomy potrzeby pogłębiania i aktualizacji tej wiedzy ze względu na rozwojowy charakter dziedziny oraz potrzebę rozwoju zawodowego	FAN2_K03 FAN2_K05	2 2
NA-S2-DJO2-2_K2	ma świadomość dynamicznego charakteru procesu dydaktycznego i rozumie potrzebę odejścia od schematyzmu w myśleniu na rzecz refleksyjnego i kreatywnego podejścia do konkretnych sytuacji dydaktycznych i pedagogicznych; ma świadomość poziomu swojej wiedzy oraz stałego rozwoju badań z zakresu pedagogiki, psychologii, przyswajania języka obcego i dydaktyki języków obcych i rozumie potrzebę samodzielnego zdobywania wiedzy i doskonalenia swoich profesjonalnych umiejętności	FAN2_K01 FAN2_K04	3 3
NA-S2-DJO2-2_U1	potrafi posługiwać się terminologią i wiedzą z zakresu dydaktyki języka obcego w dyskusji na temat wybranych teorii, badań empirycznych i wskazówek dydaktycznych z nich płynących	FAN2_U03 FAN2_U05	2 2
NA-S2-DJO2-2_U2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę na temat przyswajania i nauczania języka obcego, psychologii rozwojowej i pedagogiki oraz analizować wybrane teksty z dziedziny, formułować wnioski i dostrzegać potencjalne związki pomiędzy rozważaniami teoretycznymi a praktyką dydaktyczną;	FAN2_U10	4
NA-S2-DJO2-2_U3	posiada umiejętność wykorzystania wiedzy na ww. tematy do oceny potencjalnej skuteczności i przydatności proponowanych technik dydaktycznych;	FAN2_U07 FAN2_U08	2 3
NA-S2-DJO2-2_U4	potrafi analizować własne działania dydaktyczne, obserwować reakcje uczniów, modyfikować i dostosowywać metody, zadania, formy pracy, strategie motywacyjne, itd. w celu uwzględnienia indywidualnych potrzeb, zdolności i możliwości uczniów;	FAN2_U11 FAN2_U14	2 4
NA-S2-DJO2-2_W1	wykazuje się znajomością terminologii i problematyki z zakresu przyswajania języka drugiego oraz dydaktyki języka obcego;	FAN2_W08	2
NA-S2-DJO2-2_W2	posiada szeroką wiedzę na temat wybranych aspektów przyswajania języka drugiego oraz związków pomiędzy teorią przyswajania języka drugiego a dydaktyką języka obcego;	FAN2_W01 FAN2_W04	1 2

		FAN2_W10	1
NA-S2-DJO2-2_W3	posiada pogłębioną wiedzę na temat przyswajania języka pierwszego oraz roli wieku w przyswajaniu i nauczaniu języka obcego, socjokulturowych uwarunkowań tych procesu i potrafi zastosować tą wiedzę w nauczaniu języka obcego;	FAN2_W08 FAN2_W10	1 1

3. Opis modułu	
Opis	Podstawowym celem realizowanym przez moduł jest poszerzenie wiedzy studentów na tematy związane z nauczaniem języka angielskiego w szkołach ponadpodstawowych. Szczególną uwagę poświęca się takim zagadnieniom jak: CALL, CLIL, ESP, przygotowaniu do egzaminów językowych, przygotowaniu materiałów dydaktycznych oraz rozwijaniu świadomości językowej i kulturowej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu NA-S2-DJO1-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-DJO2-2_w_1	egzamin	Egzamin pisemny lub ustny zawierający m.in. pytania wymagające analizy i refleksji	NA-S2-DJO2-2_K1, NA-S2-DJO2-2_K2, NA-S2-DJO2-2_U1, NA-S2-DJO2-2_U2, NA-S2-DJO2-2_U3, NA-S2-DJO2-2_U4, NA-S2-DJO2-2_W1, NA-S2-DJO2-2_W2, NA-S2-DJO2-2_W3
NA-S2-DJO2-2_w_2	uczestnictwo w zajęciach	ocenie podlega przygotowanie do zajęć, aktywny udział w pracach grupowych i dyskusjach ogólnych, opracowanie zadań i/lub projektów określonych przez wykładowcę	NA-S2-DJO2-2_K1, NA-S2-DJO2-2_K2, NA-S2-DJO2-2_U1, NA-S2-DJO2-2_U2, NA-S2-DJO2-2_U3, NA-S2-DJO2-2_U4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-DJO2-2_fs_1	ćwiczenia	analiza wybranych przypadków, planowanie lekcji, praca w grupach, prezentacje i dyskusje na forum całej grupy, projekty	30	przygotowanie do zajęć, wykonanie zadań, prac pisemnych i/lub projektów określonych przez wykładowcę	30	NA-S2-DJO2-2_w_1, NA-S2-DJO2-2_w_2
NA-S2-DJO2-2_fs_2	wykład	wykład interaktywny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	15	samodzielna lektura wyznaczonej literatury przedmiotu oraz literatury uzupełniającej, przygotowanie do egzaminu, przygotowanie do ćwiczeń, aktywny udział w	30	NA-S2-DJO2-2_w_1, NA-S2-DJO2-2_w_2

				zajęciach, przygotowanie do sprawdzianu i/ lub napisanie pracy zaliczeniowej		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 3 - Glottodydaktyka (moduł tematyczny do wyboru)

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-KN-GL-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-KN-GL-3_K1	Student ma dużą świadomość poziomu swojej wiedzy; wie jak rozwijać i poszerzać własne umiejętności wiedzę zawodową.	FAN2_K01	3
NA-S2-KN-GL-3_K2	Student rozumie dynamikę pracy indywidualnej i w zespole oraz wykazuje dużą otwartość na różnorakie formy działania.	FAN2_K07	3
NA-S2-KN-GL-3_U1	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i systematyzować informacje dotyczące dziedziny tematu. Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną w praktyce nauczycielskiej i na potrzeby własnego rozwoju zawodowego.	FAN2_U04	3
NA-S2-KN-GL-3_W1	Posiada pogłębioną, poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej oraz orientację w tematyce badań prowadzonych w tej dziedzinie.	FAN2_W04	3
NA-S2-KN-GL-3_W2	Student ma głęboką i ugruntowaną wiedzę na temat metod, procedur i dobrych praktyk stosowanych w procesie nauczania/uczenia się języków obcych.	FAN2_W10 FAN2_W12	3 1

3. Opis modułu

Opis	<p>Celem modułu Glottodydaktyka jest poszerzenie i pogłębienie wiedzy studentów z zakresu psycholinguistyki, językoznawstwa stosowanego i metodyki nauczania języków obcych. Ponadto, podczas zajęć studenci zapoznają się z najnowszymi teoriami i kierunkami w dziedzinie badań nad językiem i klasą szkolną. Zawartość i zakres tematyczny modułu ustalany jest w oparciu o analizę potrzeb i w znacznej mierze odpowiada zainteresowaniom i potrzebom danej grupy studentów. Studenci mają do wyboru dwa bloki tematyczne:</p> <p>Blok A - Trudności w uczeniu się i nauczaniu języków obcych.</p> <p>Cel: definicja, analiza i dyskusja dotycząca problemów, wyzwań i trudności w uczeniu/ nauczaniu języków obcych. Zakres tematyczny obejmuje również analizę sposobów unikania problemów oraz przegląd strategii i środków zaradczych.</p>
-------------	--

	Blok B - Nauczanie refleksyjne. Indywidualizacja procesu nauczania/uczenia się języków obcych. Cel: zapoznanie studentów z założeniami podejścia refleksyjnego oraz opis narzędzi wspomagających refleksję. Zakres tematyczny modułu obejmuje również charakterystykę indywidualizacji w procesie uczenia/ nauczania języków obcych, omówienie cech, sposobów i strategii dostosowania procesu dydaktycznego do indywidualnych potrzeb ucznia.
Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z zakresu kształcenia nauczycieli

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-KN-GL-3_w_1	zaliczenie	Sprawdzenie i ocena wiedzy, umiejętności i postępów studentów podczas zajęć. Sposoby weryfikacji: test lub projekt lub esej zaliczeniowy	NA-S2-KN-GL-3_K1, NA-S2-KN-GL-3_K2, NA-S2-KN-GL-3_U1, NA-S2-KN-GL-3_W1, NA-S2-KN-GL-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-KN-GL-3_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja, metody aktywizujące studentów, w tym metoda przypadków, burza mózgów, symulacja, itp.; zadania problemowe, praca w grupach i parach.	30	Lektura uzupełniająca, praca z materiałami dydaktycznymi	30	NA-S2-KN-GL-3_w_1
NA-S2-KN-GL-3_fs_2	wykład	Wykład na temat zagadnień przedmiotowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych i zadań o charakterze refleksyjnym	15	Lektura uzupełniająca, praca własna studenta	15	NA-S2-KN-GL-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 3, Wstęp do andragogiki z elementami językoznawstwa stosowanego

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-KN-WAJ-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-KN-WA-3_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności z zakresu andragogiki, a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się, nabiera przekonania o doniosłości nauczania dorosłych i rozwijania umiejętności w tym kierunku	FA2_K01	3
NA-S2-KN-WA-3_U1	potrafi twórczo animować prace nad rozwojem osób dorosłych, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	FAN2_U10	3
NA-S2-KN-WA-3_U2	posiada pogłębione umiejętności oceny przydatności różnorodnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań edukacyjnych związanych z nauczaniem osób dorosłych	FAN2_U07	4
NA-S2-KN-WA-3_W1	ma szeroką wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, ugruntowaną i poszerzoną w odniesieniu do okresu dorosłości	FAN2_W01	3
NA-S2-KN-WA-3_W2	ma pogłębioną i ugruntowaną wiedzę na temat kształcenia osób dorosłych, w tym jego społeczno-kulturowych i psychologicznych podstaw	FAN2_W03	3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką kształcenia dorosłych, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia w zakresie języka obcego. Kurs obejmuje zagadnienia takie jak: charakterystyka faz rozwojowych człowieka dorosłego; specyfika i Uwarunkowania uczenia się człowieka dorosłego;;; teoria wychowania człowieka dorosłego oraz idea samokształcenia i uczenia się przez całe życie; charakterystyka uczenia dorosłego, cele dotyczące kształcenia dorosłych, dydaktyka dorosłych – zasady ogólne oraz dydaktyka języka obcego dorosłych (doniosłość indywidualizacji i analizy potrzeb; zasady prowadzenia kursów oraz lekcji języka ogólnego i specjalistycznego; język obcy w kształceniu seniorów, kształcenie neofilologów, samokształcenie itp.)
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-KN-WA-3_w_1	Egzamin	Egzamin pisemny lub ustny w oparciu o materiał omawiany na wykładzie oraz ćwiczeniach	NA-S2-KN-WA-3_K1, NA-S2-KN-WA-3_U1, NA-S2-KN-WA-3_U2, NA-S2-KN-WA-3_W1, NA-S2-KN-WA-3_W2
NA-S2-KN-WA-3_w_2	Zaliczenie zajęć	Zaliczenie zajęć na podstawie przygotowanych i przeprowadzonych prezentacji lub/i projektów edukacyjnych lub/i zadań problemowych w oparciu o zadaną lekturę	NA-S2-KN-WA-3_K1, NA-S2-KN-WA-3_U1, NA-S2-KN-WA-3_U2, NA-S2-KN-WA-3_W1, NA-S2-KN-WA-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-KN-WA-3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia polegają na dyskusji lub/i problemowych zadaniach dydaktycznych w oparciu o zadaną lekturę, mogą zawierać interaktywne prezentacje przygotowywane przez studentów indywidualnie lub grupowo oraz indywidualne lub/i grupowe projekty edukacyjne skupiające się na problematyce kształcenia dorosłych w kontekście uczenia się i nauczania języków obcych	30	Student przygotowuje się do wykładu poprzez czytanie zadanej lektury; przygotowywanie prezentacji i/lub projektów	30	NA-S2-KN-WA-3_w_2
NA-S2-KN-WA-3_fs_2	wykład	Ilustrowane multimediami wykłady są prowadzone metodą podającą z elementami burzy mózgów i dyskusji;	15	Student przygotowuje się do wykładu poprzez czytanie zadanej lektury, zaś do egzaminu poprzez powtórzenie zagadnień omawianych podczas wykładu oraz podanych w lekturze uzupełniającej	15	NA-S2-KN-WA-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka pedagogiczna 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PP1-2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2-NA-PP1-2_K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy oraz umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności potrzebne w zawodzie nauczyciela języka angielskiego, szczególnie w nauczaniu młodzieży i dorosłych.	FAN2_K01	3
S2-NA-PP1-2_K2	Student jest głęboko przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania różnorodnych wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela; w szczególności w pracy z uczniami nastoletnimi i dorosłymi.	FAN2_K02	3
S2-NA-PP1-2_K3	Student ma głęboką świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w nauczaniu języka angielskiego w zależności od specyficznych cech i predyspozycji, szczególnie w przypadku ucznia nastoletniego i dorosłego.	FAN2_K03	3
S2-NA-PP1-2_K4	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i refleksji w zawodzie nauczyciela oraz konieczności przestrzegania zasad etyki zawodowej	FAN2_K04	3
S2-NA-PP1-2_U1	Student posiada pogłębione umiejętności dokonywania obserwacji różnorodnych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych na lekcji języka angielskiego z uczniami nastoletnimi i dorosłymi, prowadzonej zarówno przez innego nauczyciela jak i przez siebie samego.	FAN2_U01	3
S2-NA-PP1-2_U2	Student potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania różnego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji podczas obserwowanych i samodzielnie prowadzonych lekcji języka angielskiego wśród uczniów nastoletnich i dorosłych.	FAN2_U02	3
S2-NA-PP1-2_U3	Podczas obserwowanych i samodzielnie prowadzonych lekcji języka angielskiego student potrafi sprawnie ocenić przydatność różnorodnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi w nauczaniu młodzieży i dorosłych.	FAN2_U07	3
S2-NA-PP1-2_U4	Podczas obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych oraz podczas przygotowywania dokumentacji praktyk student potrafi sprawnie posługiwać się zasadami i normami etycznymi.	FAN2_U12	3
S2-NA-PP1-2	Student posiada poszerzoną i ugruntowaną wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w	FAN2_W02	3

_W1	działalności pedagogicznej nauczyciela języka angielskiego, oraz prawidłowości i zakłóceń tych procesów podczas lekcji z młodzieżą i dorosłymi.		
S2-NA-PP1-2_W2	Student ma pogłębioną i szeroką wiedzę z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania języków obcych oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów możliwych do zaobserwowania podczas lekcji języka angielskiego prowadzonych z młodzieżą i dorosłymi.	FAN2_W04	3
S2-NA-PP1-2_W3	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat podmiotów działalności pedagogicznej (uczniów i nauczycieli) oraz specyfiki ich funkcjonowania w ogólnym kontekście wychowawczo-edukacyjnym ze szczególnym uwzględnieniem lekcji języka angielskiego z młodzieżą i dorosłymi	FAN2_W08	3
S2-NA-PP1-2_W4	Student ma dogłębną i uporządkowaną wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań, norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w nauczaniu języków obcych ze szczególnym uwzględnieniem nauczania języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych.	FAN2_W10	3
S2-NA-PP1-2_W5	Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą etyki zawodu nauczyciela	FAN2_W14	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci w ramach praktyki pedagogicznej dokonują usystematyzowanych i dokumentowanych obserwacji różnych lekcji języka angielskiego prowadzonych w warunkach naturalnych u praktykujących nauczycieli. Ponadto, pod opieką merytoryczną wykwalifikowanego nauczyciela języka angielskiego zatrudnionego w szkole studenci samodzielnie przygotowują, prowadzą, omawiają oraz dokumentują lekcje języka angielskiego. Obie części praktyk pozwalają studentom zapoznać się z warsztatem pracy nauczyciela oraz dokonywać refleksji dotyczących sposobów zastosowania w praktyce teorii, metod oraz technik poznawanych przez praktykantów podczas studiów.
Wymagania wstępne	Zaliczenie wszystkich przedmiotów z modułu kształcenia nauczyciela w pierwszym semestrze studiów II stopnia

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
S2-NA-PP1-2_w_1	Ocena wypełnienia arkusza obserwacji lekcji	Podczas lub po każdej obserwowanej lekcji, student wypełnia kartę obserwacji. Karty są przedstawiane opiekunowi praktyk w instytucie jako częściowa dokumentacja potwierdzająca odbycie praktyki przez studenta. Oceniana jest systematyczność, szczegółowość i wnikliwość obserwacji.	S2-NA-PP1-2_K1, S2-NA-PP1-2_K3, S2-NA-PP1-2_U1, S2-NA-PP1-2_U2, S2-NA-PP1-2_U3, S2-NA-PP1-2_U4, S2-NA-PP1-2_W1, S2-NA-PP1-2_W2, S2-NA-PP1-2_W3, S2-NA-PP1-2_W4, S2-NA-PP1-2_W5
S2-NA-PP1-2_w_2	Ocena prac pisemnych	Na podstawie dokonanych przez siebie obserwacji podczas lekcji student przygotowuje prace pisemne, w których wypowiada się na tematy związane z treścią obserwacji. Oceniana jest wnikliwość obserwacji oraz umiejętność odniesienia jej do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów, a także umiejętność formułowania wniosków.	S2-NA-PP1-2_K1, S2-NA-PP1-2_K3, S2-NA-PP1-2_U1, S2-NA-PP1-2_U2, S2-NA-PP1-2_U3, S2-NA-PP1-2_U4, S2-NA-PP1-2_W1, S2-NA-PP1-2_W2, S2-NA-PP1-2_W3, S2-NA-PP1-2_W4, S2-NA-PP1-2_W5
S2-NA-PP1-2_w_3	Ocena poprawności przygotowania dokumentacji praktyki	Przed i po zakończeniu praktyki student przedstawia opiekunowi praktyki w instytucie dokumentację potrzebną do jej rozpoczęcia i zakończenia. Oceniana jest poprawność,	S2-NA-PP1-2_K1, S2-NA-PP1-2_K3, S2-NA-PP1-2_U3,

		dokładność i terminowość sporządzenia dokumentacji.	S2-NA-PP1-2_W1, S2-NA-PP1-2_W3
S2-NA-PP1-2_w_4	Ocena konspektów i ewaluacji lekcji	Przed przeprowadzeniem każdej lekcji student przygotowuje w formie pisemnej jej konspekt, zaś po jej przeprowadzeniu dokonuje ewaluacji przeprowadzonej przez siebie lekcji w formie ustnej w rozmowie z nauczycielem. Po zakończeniu praktyki student sporządza raport zawierający opis swoich czynności i wnioski z praktyki, który opiekun praktyk w szkole poświadcza swoim podpisem. Następnie nauczyciel wystawia studentowi opinię. Oceniana w niej jest poprawność merytoryczna prowadzonych lekcji, dokładność sporządzania konspektu, wnikliwość autorefleksji oraz umiejętność odnoszenia się do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów w procesie formułowania wniosków płynących z obserwacji własnej pracy na stanowisku nauczyciela języka angielskiego. Studenci załączają opinie i konspekty do dokumentacji praktyk. Wybrane konspekty są oceniane przez opiekuna praktyk na uczelni.	S2-NA-PP1-2_K2, S2-NA-PP1-2_K4, S2-NA-PP1-2_U3, S2-NA-PP1-2_W2, S2-NA-PP1-2_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S2-NA-PP1-2_fs_1	praktyka	-dokumentowana i refleksyjna obserwacja lekcji języka angielskiego prowadzonych przez nauczyciela-praktyka w placówce oświatowej -dokumentowane i refleksyjne prowadzenie lekcji języka angielskiego pod opieką wykwalifikowanego nauczyciela-praktyka w wybranej placówce oświatowej	30	przygotowanie arkuszy obserwacyjnych przygotowanie prac pisemnych przygotowanie dokumentacji przygotowanie lekcji i autorefleksja	60	S2-NA-PP1-2_w_1, S2-NA-PP1-2_w_2, S2-NA-PP1-2_w_3, S2-NA-PP1-2_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka pedagogiczna 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PP2-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-PP2-3-K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności przydatne w pracy nauczyciela języka angielskiego	FAN2_K01	4
NA-S2-PP2-3-K2	Student jest głęboko przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania różnorodnych wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela języka angielskiego w nauczaniu młodzieży i dorosłych.	FAN2_K02	4
NA-S2-PP2-3-K3	Student ma pogłębioną świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w nauczaniu języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych, w zależności od specyficznych cech i predyspozycji ucznia.	FAN2_K03	4
NA-S2-PP2-3-K4	Student ma pogłębioną świadomość znaczenia profesjonalizmu i w zawodzie nauczyciela oraz konieczności przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka	FAN2_K04	4
NA-S2-PP2-3-K5	Student odpowiedzialnie i sumiennie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne i wychowawcze) w zakresie nauczania języka angielskiego	FAN2_K06	4
NA-S2-PP2-3-U1	Student potrafi sprawnie posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, andragogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu dogłębnego diagnozowania, analizowania i prognozowania różnorodnych sytuacji pedagogicznych oraz trafnego dobierania strategii realizowania działań praktycznych w nauczaniu języka angielskiego na poszczególnych etapach edukacyjnych, w szczególności podczas nauczania młodzieży i dorosłych.	FAN2_U03 FAN2_U08	4 3
NA-S2-PP2-3-U2	Student ma rozwinięte umiejętności dobierania i wykorzystywania dostępnych metod pracy, środków i materiałów w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych i wychowawczych) oraz wykorzystywania nowoczesnych technologii w pracy nauczyciela języka angielskiego pracującego z młodzieżą i dorosłymi.	FAN2_U08	5
NA-S2-PP2-3-U3	Student umie sprawnie kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada rozwiniętą umiejętność pracy z zespołem klasowym podczas lekcji języka angielskiego z młodzieżą i dorosłymi.	FAN2_U09	4
NA-S2-PP2-3-	Podczas prowadzonych przez siebie lekcji języka angielskiego student potrafi twórczo i umiejętnie pracować z uczniami,	FAN2_U11	4

U4	indywidualizować zadania i sprawnie dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w zakresie uczenia się języka angielskiego) oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce.		
NA-S2-PP2-3-U5	Student umie krytycznie i wielopłaszczyznowo analizować własne działania pedagogiczne w zakresie nauczania języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych oraz wskazywać obszary wymagające modyfikacji. Potrafi wdrażać w tej dziedzinie działania innowacyjne.	FAN2_U14	4
NA-S2-PP2-3-W1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności przydatne w pracy nauczyciela języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych.	FAN2_W02 FAN2_W11 FAN2_W16	4 2 2
NA-S2-PP2-3-W2	Student posiada pogłębioną i szeroką wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania języków obcych oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów w nauczaniu języka angielskiego u młodzieży i dorosłych.	FAN2_W04	3
NA-S2-PP2-3-W3	Student dysponuje pogłębioną wiedzą na temat podmiotów działalności pedagogicznej (uczniów i nauczycieli) oraz specyfiki ich funkcjonowania w kontekście wychowawczo-edukacyjnym ze szczególnym uwzględnieniem uczenia się i nauczania języka angielskiego wśród młodzieży i dorosłych.	FAN2_W08	3
NA-S2-PP2-3-W4	Student ma dogłębną i uporządkowaną wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań, norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w nauczaniu języków obcych w nauczaniu języków obcych ze szczególnym uwzględnieniem nauczania języka angielskiego młodzieży i dorosłych.	FAN2_W10	4

3. Opis modułu

Opis	Studenci w ramach praktyki pedagogicznej pod opieką merytoryczną wykwalifikowanego nauczyciela języka angielskiego zatrudnionego w szkole samodzielnie przygotowują, prowadzą, omawiają oraz dokumentują lekcje języka angielskiego, co pozwala im na zapoznanie się z warsztatem pracy nauczyciela oraz refleksje dotyczące sposobów zastosowania w praktyce teorii, metod oraz technik poznawanych przez praktykantów podczas studiów.
Wymagania wstępne	Zaliczenie wymaganej liczby praktyk pedagogicznych na roku pierwszym studiów drugiego stopnia

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-PP2-3_w_1	Ocena konspektów i ewaluacji lekcji	Przed przeprowadzeniem każdej lekcji student przygotowuje w formie pisemnej jej konspekt, zaś po jej przeprowadzeniu dokonuje ewaluacji przeprowadzonej przez siebie lekcji w formie ustnej w rozmowie z nauczycielem. Po zakończeniu praktyki student sporządza raport zawierający opis swoich czynności i wnioski z praktyki, który opiekun praktyk w szkole poświadcza swoim podpisem. Następnie nauczyciel wystawia studentowi opinię. Oceniana w niej jest poprawność merytoryczna prowadzonych lekcji, dokładność sporządzania konspektu, wnikliwość autorefleksji oraz umiejętność odnoszenia się do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów w procesie formułowania wniosków płynących z obserwacji własnej pracy na stanowisku nauczyciela języka angielskiego.	NA-S2-PP2-3-K1, NA-S2-PP2-3-K2, NA-S2-PP2-3-K3, NA-S2-PP2-3-K4, NA-S2-PP2-3-K5, NA-S2-PP2-3-U1, NA-S2-PP2-3-U2, NA-S2-PP2-3-U3, NA-S2-PP2-3-U4, NA-S2-PP2-3-U5, NA-S2-PP2-3-W1, NA-S2-PP2-3-W2, NA-S2-PP2-3-W3, NA-S2-PP2-3-W4
NA-S2-PP2-3_w_2	Ocena poprawności przygotowania praktyki	Przed i po zakończeniu praktyki student przedstawia opiekunowi praktyki w instytucie dokumentację potrzebną do jej rozpoczęcia i zakończenia. Oceniana jest poprawność, dokładność i terminowość sporządzenia dokumentacji.	NA-S2-PP2-3-K1, NA-S2-PP2-3-K4, NA-S2-PP2-3-U5, NA-S2-PP2-3-W1, NA-S2-PP2-3-W3

NA-S2-PP2-3_w_3	Ocena prac pisemnych	Na podstawie dokonanych przez siebie obserwacji własnych lekcji student przygotowuje prace pisemne, w których wypowiada się na tematy związane z treścią refleksji. Oceniana jest wnikliwość autoobserwacji i refleksji oraz umiejętność odniesienia jej do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów, a także umiejętność formułowania wniosków.	NA-S2-PP2-3-K3, NA-S2-PP2-3-U1, NA-S2-PP2-3-U3, NA-S2-PP2-3-W1, NA-S2-PP2-3-W2
-----------------	----------------------	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-PP_fs_1	praktyka	dokumentowane i refleksyjne prowadzenie lekcji języka angielskiego pod opieką wykwalifikowanego nauczyciela-praktyka w wybranej placówce oświatowej specjalizującej się w nauczaniu młodzieży i/ lub dorosłych	90	przygotowanie lekcji przygotowanie konspektów i ewaluacji lekcji w formie pisemnej przygotowanie pracy pisemnej przygotowanie dokumentacji	120	NA-S2-PP2-3_w_1, NA-S2-PP2-3_w_2, NA-S2-PP2-3_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 3A, Praktyka psychologiczno-pedagogiczna

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PPP-2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-PPP-3_K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy oraz umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności potrzebne w zawodzie nauczyciela i pedagoga.	FAN2_K01	3
NA-S2-PPP-3_K2	Student jest głęboko przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym oraz o społecznej i wychowawczej roli nauczyciela.	FAN2_K02	3
NA-S2-PPP-3_K3	Student ma głęboką świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w zależności od specyficznych cech i predyspozycji ucznia nastoletniego i dorosłego	FAN2_K03	3
NA-S2-PPP-3_K4	Student zdaje sobie w pełni sprawę ze znaczenia profesjonalizmu i refleksji w zawodzie nauczyciela, wychowawcy i pedagoga oraz konieczności przestrzegania zasad etyki zawodowej	FAN2_K04	4
NA-S2-PPP-3_U1	Student potrafi dokonywać wnikliwych obserwacji różnorodnych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych przy użyciu różnorodnych narzędzi obserwacyjnych	FAN2_U01	3
NA-S2-PPP-3_U2	Student potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, andragogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań nastoletnich i dorosłych uczestników tych sytuacji	FAN2_U02	4
NA-S2-PPP-3_U3	Podczas dokonywanych przez siebie obserwacji student potrafi wnikliwie ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi (zwłaszcza wśród uczniów nastoletnich i dorosłych)	FAN2_U07	4
NA-S2-PPP-3_U4	Podczas dokonywania obserwacji oraz przygotowywania dokumentacji student potrafi sprawnie posługiwać się zasadami i normami etycznymi	FAN2_U12	4
NA-S2-PPP-3_W1	Student posiada poszerzoną i ugruntowaną wiedzę na temat procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w działalności pedagogicznej i andragogicznej (dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej), oraz ich prawidłowości i zakłóceń.	FAN2_W02	3
NA-S2-PPP-3_W2	Student ma pogłębioną i szeroką wiedzę z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania (w tym nauczania języków obcych) oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów możliwych do zaobserwowania w działalności	FAN2_W04	3

	pedagogiczno-psychologicznej profesjonalistów zatrudnionych w instytucjach oświatowych i wychowawczych pracujących z nastoletnią młodzieżą i dorosłymi.		
NA-S2-PPP-3_W3	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat podmiotów działalności pedagogicznej (młodzieży, uczniów, nauczycieli i opiekunów) i partnerów szkolnej edukacji (pedagogów szkolnych, psychologów, wychowawców, terapeutów) oraz specyfiki ich funkcjonowania w ogólnym kontekście wychowawczo-edukacyjnym.	FAN2_W08	3
NA-S2-PPP-3_W4	Student ma dogłębną i uporządkowaną wiedzę na temat metodyki wykonywania zadań - norm, procedur i dobrych praktyk w obserwowanej działalności pedagogicznej i wychowawczej.	FAN2_W10	3
NA-S2-PPP-3_W5	Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą etyki zawodów związanych z edukacją i wychowaniem	FAN2_W14	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci studiów II stopnia ramach praktyki psychologiczno-pedagogicznej dokonują usystematyzowanych i dokumentowanych obserwacji działalności pedagogiczno-psychologicznej profesjonalistów zatrudnionych w placówkach oświatowych i wychowawczych pracujących z młodzieżą w wieku kilkunastu lat oraz z osobami dorosłymi, co pozwala studentom na zapoznanie się z warsztatem pracy pedagoga, wychowawcy i nauczyciela oraz refleksje dotyczące sposobów zastosowania w praktyce teorii, metod oraz technik poznawanych przez praktykantów podczas studiów.
Wymagania wstępne	Zaliczenie przedmiotów pedagogika i psychologia w pierwszym roku studiów II stopnia

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-PPP-3_w_1	ocena wypełniania arkuszy	Podczas lub po każdej jednostce obserwacji działań pedagogiczno-psychologicznych w instytucji edukacyjno-wychowawczej student wypełnia arkusz obserwacyjny. Arkusze są przedstawiane do wglądu opiekunowi praktyki w instytucie jako część dokumentacji odbycia praktyki przez studenta. Oceniana jest systematyczność, dokładność i wnikliwość obserwacji.	NA-S2-PPP-3_K1, NA-S2-PPP-3_K3, NA-S2-PPP-3_K4, NA-S2-PPP-3_U1, NA-S2-PPP-3_U2, NA-S2-PPP-3_U3, NA-S2-PPP-3_U4, NA-S2-PPP-3_W1, NA-S2-PPP-3_W2, NA-S2-PPP-3_W3, NA-S2-PPP-3_W4
NA-S2-PPP-3_w_2	ocena prac pisemnych	Na podstawie dokonanych przez siebie obserwacji działań pedagogiczno-psychologicznych w jednostce edukacyjno-wychowawczej student przygotowuje prace pisemne, w których wypowiada się na tematy związane z treścią obserwacji. Oceniana jest wnikliwość obserwacji oraz umiejętność odniesienia jej do wiedzy w zakresie kształcenia nauczycieli zdobywanej podczas studiów, a także umiejętność formułowania wniosków.	NA-S2-PPP-3_K1, NA-S2-PPP-3_K2, NA-S2-PPP-3_K3, NA-S2-PPP-3_K4, NA-S2-PPP-3_U1, NA-S2-PPP-3_U2, NA-S2-PPP-3_U3, NA-S2-PPP-3_U4, NA-S2-PPP-3_W1, NA-S2-PPP-3_W2, NA-S2-PPP-3_W3, NA-S2-

			PPP-3_W4, NA-S2-PPP-3_W5
NA-S2-PPP-3_w_3	Ocena poprawności przygotowania dokumentacji praktyki	Przed i po zakończeniu praktyki student przedstawia opiekunowi praktyki w instytucie dokumentację potrzebną do jej rozpoczęcia i zakończenia. Oceniana jest poprawność, dokładność i terminowość sporządzenia dokumentacji.	NA-S2-PPP-3_K1, NA-S2-PPP-3_K4, NA-S2-PPP-3_U4, NA-S2-PPP-3_W1, NA-S2-PPP-3_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-PPP-3_fs_1	praktyka	dokumentowana i refleksyjna obserwacja działalności pedagogiczno-psychologicznej profesjonalistów zatrudnionych w instytucjach edukacyjno-wychowawczych	30	przygotowanie arkuszy obserwacyjnych przygotowanie prac pisemnych przygotowanie dokumentacji	30	NA-S2-PPP-3_w_1, NA-S2-PPP-3_w_2, NA-S2-PPP-3_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 4, Emisja głosu

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-EG-4

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-EG-4_k_1	Student jest świadomy wagi prawidłowego posługiwania się głosem w obszarze wartości poznawczych, kształcących, wychowawczych i profilaktycznych; rozumie potrzebę rozwijania, uzupełniania i doskonalenia wiedzy i umiejętności – samokształcenie w zakresie warsztatu głosowego nauczyciela.	FAN2_K07	2
NA-S2-EG-4_u_1	Potrafi prawidłowo posługiwać się głosem z uwzględnieniem zasad prawidłowej fonacji, artykulacji, oddychania i rezonansu.	FAN2_U19	2
NA-S2-EG-4_u_2	Ma umiejętność eliminowania zbędnych napięć fonacyjnych.	FAN2_U19	2
NA-S2-EG-4_u_3	Posiada umiejętność dostrzegania i zdiagnozowania elementów techniki prawidłowego posługiwania się głosem wymagających usprawnienia.	FAN2_U19	2
NA-S2-EG-4_u_4	Potrafi zademonstrować i zastosować adekwatne ćwiczenia usprawniające.	FAN2_U19	2
NA-S2-EG-4_w_1	Student posiada podstawową wiedzę z podstaw funkcjonowania narządu głosu i słuchu oraz procesów fizjologicznych zachodzących w procesie fonacyjnym.	FAN2_W01 FAN2_W15	2 2
NA-S2-EG-4_w_2	Zna zasady profilaktyki i higieny głosu.	FAN2_W01 FAN2_W15	2 2

3. Opis modułu

Opis	Cel dydaktyczny: zapoznanie z celami i wartościami kształcenia głosu, podstawowymi zagadnieniami prawidłowego posługiwania się głosem w aspekcie teoretycznym oraz podstaw praktycznego posługiwania się głosem wraz z analizą zjawisk fizjologicznych zachodzących w trakcie procesu fonacyjnego. Zapoznanie z mechanizmami usprawniania głosowego, kształcenie właściwej postawy fonacyjnej i umiejętności kontroli głosu w oparciu o walory czuciowe i słuchowe, zapoznanie z zasadami profilaktyki i higieny głosu.
-------------	---

	Problematyka ćwiczeń: 1. Problematyka powszechnego kształcenia głosu-cel i wartości, zalety prawidłowej emisji, różnice między mową a śpiewem. 2. Praca nad instrumentem głosowym – elementy techniki. 3. Podstawy emisji -kontrola i pozycja głosu. 4. Budowa i działanie narządu głosu i słuchu w ujęciu funkcjonalnym, usprawnianie mechanizmu głosowego, techniki likwidowania napięć fonacyjnych. 5. Ćwiczenia gimnastyki aparatu głosowego, postawa. 6. Fonacja – ruchy krtani, podniebienie miękkie i jego ruchomość, obniżania żuchwy, usprawnianie języka, błędy fonacji. 7. Oddychanie, kształcenie oddechu dynamicznego. 8. Rezonans i rejestr – uaktywnianie rezonatorów, mormorando, rodzaje głosów. 9. Dynamika – opanowanie stopni dynamicznych – dźwięczność i nośność głosu. 10. Ruchliwość głosu, tempo mowy, kształcenie akcentacji. 11. Artykulacja i dykcja. 12. Profilaktyka i higiena głosu.
Wymagania wstępne	Podstawowe umiejętności w zakresie posługiwania się głosem i kontroli słuchowej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-EG-4_w_1	zaliczenie	Oceny cząstkowe realizacji ćwiczeń – zadań emisyjnych adekwatnych do realizowanego tematu zajęć. Prezentacja wykonawcza indywidualnego projektu emisyjnego. Ocena uczestnictwa studenta w zajęciach: aktywność uczestnictwa w zajęciach w obszarze rzetelności realizacji zadań emisyjnych na bazie wiedzy przedmiotowej (dokonywana na bieżąco). Ocena wiedzy i umiejętności w obszarze projektowania ćwiczeń adekwatnych do wskazanego obszaru techniki emisyjnej.	NA-S2-EG-4_k_1, NA-S2-EG-4_u_1, NA-S2-EG-4_u_2, NA-S2-EG-4_u_3, NA-S2-EG-4_u_4, NA-S2-EG-4_w_1, NA-S2-EG-4_w_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-EG-4_fs_1	wykład	Wykład prowadzony w sali wykładowej przez nauczyciela akademickiego	15	Przygotowanie do wykładu	15	NA-S2-EG-4_w_1
NA-S2-EG-4_fs_2	ćwiczenia	Zajęciach w sali dydaktycznej z udziałem nauczyciela akademickiego	15	Samodzielna realizacja projektu	15	NA-S2-EG-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 4, Literatura w nauczaniu języka obcego

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-LNJO-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-FA-NA-S2-LNJO_K1	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej analizy tekstu literackiego dla właściwej organizacji pracy nauczyciela języka angielskiego oraz realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji w zakresie wykorzystania tekstów literackich w nauczaniu języka obcego	FA2_K03 FA2_K05	3 3
02-FA-NA-S2-LNJO_U1	ma rozwinięte umiejętności wyszukiwania, dobierania i wykorzystywania dostępnych dzieł literackich w pracy nauczyciela języka obcego oraz łączenia ich z odpowiednimi metodami pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań dydaktycznych i wychowawczych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii	FAN2_U08	4
02-FA-NA-S2-LNJO_U2	posiada pogłębione umiejętności oceny przydatności różnorodnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi w zakresie doboru i wykorzystania tekstów literackich w języku angielskim w pracy nauczyciela	FAN2_U07	3
02-FA-NA-S2-LNJO_U3	potrafi twórczo animować prace nad rozwojem uczniów, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie poprzez umiejętnie zaplanowane zajęcia językowe z użyciem tekstów literackich, które zachęcają do czytelnictwa zarówno w języku obcym jak i ojczystym	FAN2_U10	3
02-FA-NA-S2-LNJO_W1	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dwu dziedzin filologii angielskiej: literaturoznawstwa z językoznawstwem stosowanym w zakresie nauczania języka angielskiego oraz zna sposoby wykorzystywania literatury pięknej w nauczaniu	FA2_W01 FAN2_W03	2 1

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiotem modułu jest problematyka związana z wykorzystaniem literatury pięknej w nauczaniu języka obcego. Moduł uświadamia studentom neofilologii potrzebę dydaktyki tekstu literackiego w glottodydaktyce, wskazuje wartości pracy z literaturą piękną w różnych językach oraz możliwe cele zastosowania tekstów literackich podczas lekcji języka obcego. Tematyka zajęć koncentruje się na zasadach wyboru tekstów literackich dla potrzeb glottodydaktyki, metodach pracy z tekstem literackim w zakresie epiki, liryki i dramatu na różnych etapach edukacji ogólnej oraz językowej, a także zasadom planowania i przeprowadzania lekcji języka obcego z zastosowaniem tekstu literackiego w taki sposób, aby odpowiadały one specyfice procesu czytania przekazu literackiego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-FA-NA-S2-LNJO_w_1	Praca/e zaliczeniowa/e	Student (samodzielnie i/lub w grupie) przygotowuje plany lekcji języka obcego z wykorzystaniem tekstów literackich – kilka mniejszych projektów w trakcie kursu i/lub jeden bardziej rozbudowany projekt końcowy. Oceniana jest umiejętność zastosowania wiedzy i terminologii poznanej podczas kursu.	02-FA-NA-S2-LNJO_K1, 02-FA-NA-S2-LNJO_U1, 02-FA-NA-S2-LNJO_U2, 02-FA-NA-S2-LNJO_U3, 02-FA-NA-S2-LNJO_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FA-S2-LNJO-fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia problemowe z elementami wykładu, dyskusji, przygotowywania i analizy projektów glottodydaktycznych z wykorzystaniem tekstów literackich	30	Przygotowanie do zajęć poprzez czytanie zadanej literatury oraz przygotowywanie projektów glottodydaktycznych w oparciu o teksty literackie. Przygotowanie pracy zaliczeniowej.	30	02-FA-NA-S2-LNJO_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 3

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT3-TS-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT3-TS-3_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TS-3_K2	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TS-3_U1	Student potrafi dzielić uwagę między poszczególne czynności tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT3-TS-3_U2	Student potrafi tłumaczyć symultanicznie teksty ogólne, specjalistyczne, branżowe.	FA2_U04	5
TX-S2-KT3-TS-3_U3	Student umie rozpoznać i zdefiniować błędy tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT3-TS-3_W1	Student rozumie problem nieprzekładalności.	FA2_W03	5

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia symultanicznego różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLN-S2-KTJA2-2_TSM2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT3-TS-3_w_1	zaliczenie	Tłumaczenie symultaniczne tekstów z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski w trakcie zajęć. Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć symultanicznie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT3-TS-3_K1, TX-S2-KT3-TS-3_K2, TX-S2-KT3-TS-3_U1, TX-S2-KT3-TS-3_U2, TX-S2-KT3-TS-3_U3, TX-S2-KT3-TS-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT3-TS-3_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie symultaniczne wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	10	TX-S2-KT3-TS-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku chińskim 2

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-TJC2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLC-S2-TJC2-2_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	3
TLC-S2-TJC2-2_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	3
TLC-S2-TJC2-2_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński	FA2_U04	3
TLC-S2-TJC2-2_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem chińskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci nabywają wiedzę i umiejętności dotyczące zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński.
Wymagania wstępne	Zaliczenie Modułu TLC-S2-TJC1-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLC-S1-JC2-2_w_2	aktywność na zajęciach	na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_K2, TLC-S2-TJC2-2_U1, TLC-S2-TJC2-2_W1
TLC-S2-	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	

TJC2-2_w_1			TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_K2, TLC-S2-TJC2-2_U1, TLC-S2-TJC2-2_W1
TLC-S2-TJC2-2_w_3	pisemne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński) w formie pracy domowej lub na zajęciach	TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_K2, TLC-S2-TJC2-2_U1, TLC-S2-TJC2-2_W1
TLC-S2-TJC2-2_w_4	tłumaczenie ustne	bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński	TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_K2, TLC-S2-TJC2-2_U1, TLC-S2-TJC2-2_W1
TLC-S2-TJC2-2_w_5	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_W1
TLC-S2-TJC2-2_w_6	część „Translacja” egzaminu	pisemny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka chińskiego i na język chiński, stanowiący fragment egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	TLC-S2-TJC2-2_K1, TLC-S2-TJC2-2_K2, TLC-S2-TJC2-2_U1, TLC-S2-TJC2-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLC-S2-TJC2-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na chiński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa przygotowanie się do części „Translacja” egzaminu z PNJC	40	TLC-S1-JC2-2_w_2, TLC-S2-TJC2-2_w_1, TLC-S2-TJC2-2_w_3, TLC-S2-TJC2-2_w_4, TLC-S2-TJC2-2_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT1-TP-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT1-TP-1_K1	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i przeświadczenie o konieczności przestrzegania zasad etyki, także w trakcie spełniania zadań tłumaczeniowych.	FA2_K01	4
TX-S2-KT1-TP-1_U1	Student potrafi zastosować podstawowe metody i procedury tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	3 5
TX-S2-KT1-TP-1_U2	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów popularnych.	FA2_U04	5
TX-S2-KT1-TP-1_W1	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	3
TX-S2-KT1-TP-1_W2	Student rozróżnia rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	5 5 5
TX-S2-KT1-TP-1_W3	Student jest świadom relacji między tłumaczeniem a kulturą.	FA2_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, komercyjnych, literackich. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Znajomość języka polskiego na poziomie C2 oraz języka angielskiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT1-TP-1_w_1	Tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT1-TP-1_K1, TX-S2-KT1-TP-1_U1, TX-S2-KT1-TP-1_U2, TX-S2-KT1-TP-1_W1, TX-S2-KT1-TP-1_W2, TX-S2-KT1-TP-1_W3
TX-S2-KT1-TP-1_w_2	Tłumaczenie tekstów - zadanie domowe	Student ma w domu przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT1-TP-1_K1, TX-S2-KT1-TP-1_U1, TX-S2-KT1-TP-1_U2, TX-S2-KT1-TP-1_W1, TX-S2-KT1-TP-1_W2, TX-S2-KT1-TP-1_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT1-TP-1_fs_0	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	20	TX-S2-KT1-TP-1_w_1, TX-S2-KT1-TP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT1-TK-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT1-TK-1_K1	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i przeświadczenie o konieczności przestrzegania zasad etyki, także w trakcie spełniania zadań tłumaczeniowych.	FA2_K01	5
TX-S2-KT1-TK-1_U1	Student potrafi analizować teksty mówione, wyodrębniając najważniejsze informacje, identyfikując rejestr i typ wypowiedzi.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT1-TK-1_U2	Student potrafi tłumaczyć konsekwentnie teksty ogólne.	FA2_U04	5
TX-S2-KT1-TK-1_U3	Student potrafi zastosować techniki tłumaczeniowe specyficzne dla tłumaczenia tego typu.	FA2_U04 FA2_U09	4 4
TX-S2-KT1-TK-1_W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu teorii przekładu ustnego oraz zasad korzystania ze sprzętu.	FA2_W03	3
TX-S2-KT1-TK-1_W2	Student jest świadom znaczenia interpretacji, modulacji głosu, auto-prezentacji, oraz znaków pozawerbalnych w odbiorze tłumaczenia.	FA2_W02 FA2_W03	3 3

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia ustnego, konsekwentnego, różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	znajomość języka polskiego na poziomie C2 i języka angielskiego na poziomie C1 (CEFR)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT1-TK-1_w_1	Tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć konsekwentnie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT1-TK-1_K1, TX-S2-KT1-TK-1_U1, TX-S2-KT1-TK-1_U2, TX-S2-KT1-TK-1_U3, TX-S2-KT1-TK-1_W1, TX-S2-KT1-TK-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT1-TK-1_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie konsekwentne wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	20	TX-S2-KT1-TK-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT1-TS-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT1-TS-1_K1	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i przeświadczenie o konieczności przestrzegania zasad etyki, także w trakcie spełniania zadań tłumaczeniowych.	FA2_K01	5
TX-S2-KT1-TS-1_U1	Student potrafi analizować teksty mówione, wyodrębniając najważniejsze informacje, identyfikując rejestr i typ wypowiedzi.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT1-TS-1_U2	Student potrafi tłumaczyć symultanicznie teksty ogólne, specjalistyczne.	FA2_U04	5
TX-S2-KT1-TS-1_U3	Student potrafi zastosować techniki tłumaczeniowe specyficzne dla tłumaczenia tego typu.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT1-TS-1_W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu teorii przekładu ustnego, symultanicznego, oraz zasad korzystania ze sprzętu.	FA2_W03	3
TX-S2-KT1-TS-1_W2	Student jest świadom znaczenia interpretacji, modulacji głosu, auto-prezentacji, oraz znaków pozawerbalnych w odbiorze tłumaczenia	FA2_W02 FA2_W03	3 3

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia symultanicznego różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT1-TS-1_w_1	Tłumaczenie symultaniczne tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć symultanicznie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT1-TS-1_K1, TX-S2-KT1-TS-1_U1, TX-S2-KT1-TS-1_U2, TX-S2-KT1-TS-1_U3, TX-S2-KT1-TS-1_W1, TX-S2-KT1-TS-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT1TS-1_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie symultaniczne wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	10	TX-S2-KT1-TS-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 2

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT2-TP-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT2-TP-2_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
TX-S2-KT2-TP-2_K2	Student zachowuje ostrożność i krytycyzm w podejmowaniu wyborów językowych.	FA2_K03	2
TX-S2-KT2-TP-2_U1	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów akademickich.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-KT2-TP-2_U2	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia dzieł literackich.	FA2_U04 FA2_U09	4 5
TX-S2-KT2-TP-2_W1	Student rozumie problem nieprzekładalności.	FA2_W03	5
TX-S2-KT2-TP-2_W2	Student jest świadom problemów związanych z tłumaczeniem metafor i wyrażen idiomatycznych.	FA2_W03	5

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student doskonali umiejętność tłumaczenia. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT2-TP2TP2_w_1	Tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT2-TP-2_K1, TX-S2-KT2-TP-2_K2, TX-S2-KT2-TP-2_U1, TX-S2-KT2-TP-2_U2, TX-S2-KT2-TP-2_W1, TX-S2-KT2-TP-2_W2
TX-S2-KT2-TP2TP2_w_2	egzamin	Student tłumaczy jeden tekst z języka angielskiego na polski, oraz jeden tekst z języka polskiego na angielski.	TX-S2-KT2-TP-2_K1, TX-S2-KT2-TP-2_K2, TX-S2-KT2-TP-2_U1, TX-S2-KT2-TP-2_U2, TX-S2-KT2-TP-2_W1, TX-S2-KT2-TP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TXS2-KT-TP2_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	15	TX-S2-KT2-TP2TP2_w_1, TX-S2-KT2-TP2TP2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 2

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT2-TK-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT2-TK-2 K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
TX-S2-KT2-TK-2 U1	Student potrafi tłumaczyć konsekwentnie teksty specjalistyczne.	FA2_U04	4
		FA2_U09	4
TX-S2-KT2-TK-2 W1	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent).	FA2_W02	4
		FA2_W03	4
TX-S2-KT2-TK-2 W2	Student rozumie problem nieprzekładalności.	FA2_W03	4
		FA2_W04	4
		FA2_W05	4
TX-S2-KT2-TK-2 W3	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03	4
		FA2_W04	4
		FA2_W05	4
TX-S2-KT2-TK-2 W4	Student jest świadom relacji między tłumaczeniem a kulturą.	FA2_W03	4

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student doskonali umiejętność tłumaczenia ustnego, konsekwentnego. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Na zajęciach pracują indywidualnie, w parach lub grupie. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu _TK1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT2-TK-2_w_1	Tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć konsekwentnie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT2-TK-2 W1, TX-S2-KT2-TK-2 W2, TX-S2-KT2-TK-2 W3, TX-S2-KT2-TK-2 W4
TX-S2-KT2-TK-2_w_2	egzamin	Student tłumaczy konsekwentnie 2-3 krótkie teksty.	TX-S2-KT2-TK-2 K1, TX-S2-KT2-TK-2 U1, TX-S2-KT2-TK-2 W1, TX-S2-KT2-TK-2 W2, TX-S2-KT2-TK-2 W3, TX-S2-KT2-TK-2 W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT2-TK-2_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie konsekwentnie wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	20	TX-S2-KT2-TK-2_w_1, TX-S2-KT2-TK-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 2

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT2-TS-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT2-TS-2-K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	4
TX-S2-KT2-TS-2-U1	Student potrafi tłumaczyć symultanicznie teksty specjalistyczne.	FA2_U04	4
TX-S2-KT2-TS-2-W1	Student rozróżnia rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	4 4 4
TX-S2-KT2-TS-2-W2	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	4 4 4
TX-S2-KT2-TS-2-W3	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent).	FA2_W02 FA2_W03	4 4
TX-S2-KT2-TS-2-W4	Student jest świadom relacji między tłumaczeniem a kulturą.	FA2_W03	4

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia symultanicznego różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Zdobycie podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT2-TS-2_w_1	Tłumaczenie symultaniczne tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć symultanicznie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT2-TS-2-K1, TX-S2-KT2-TS-2-U1, TX-S2-KT2-TS-2-W1, TX-S2-KT2-TS-2-W2, TX-S2-KT2-TS-2-W3, TX-S2-KT2-TS-2-W4
TX-S2-KT2-TS-2_w_2	egzamin	Student tłumaczy symultanicznie 2-3 krótkie teksty.	TX-S2-KT2-TS-2-K1, TX-S2-KT2-TS-2-U1, TX-S2-KT2-TS-2-W1, TX-S2-KT2-TS-2-W2, TX-S2-KT2-TS-2-W3, TX-S2-KT2-TS-2-W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT2-TS-2_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie symultaniczne wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	20	TX-S2-KT2-TS-2_w_1, TX-S2-KT2-TS-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 3

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT3-TP-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT3-TP-3_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	3
TX-S2-KT3-TP-3_K2	Student potrafi pracować w grupie.	FA2_K02	2
TX-S2-KT3-TP-3_K3	Student zachowuje ostrożność i krytycyzm w podejmowaniu wyborów językowych.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TP-3_K4	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i przeświadczenie o konieczności przestrzegania zasad etyki, także w trakcie spełniania zadań tłumaczeniowych.	FA2_K01	3
TX-S2-KT3-TP-3_K5	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TP-3_U1	Student potrafi zastosować podstawowe metody i procedury tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	4 4
TX-S2-KT3-TP-3_U2	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów popularnych.	FA2_U04	3
TX-S2-KT3-TP-3_U3	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów akademickich.	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TX-S2-KT3-TP-3_U4	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów o charakterze komercyjnym.	FA2_U04	3
TX-S2-KT3-TP-3_U5	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia dzieł literackich.	FA2_U04	3
TX-S2-KT3-TP-3_U6	Student potrafi rozpoznać i zdefiniować błędy tłumaczeniowe.	FA2_U04	3

		FA2_U09	3
TX-S2-KT3-TP-3_U7	Student potrafi przeprowadzić analizę tekstu źródłowego pod względem rejestru, gatunku i struktury informacji.	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TX-S2-KT3-TP-3_U8	Student potrafi tłumaczyć teksty należące do różnych dziedzin i gatunków na poziomie umiejętności zbliżonym do profesjonalizmu.	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TX-S2-KT3-TP-3_W1	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TP-3_W10	Student jest świadom problemów związanych z tłumaczeniem neologizmów.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TP-3_W11	Student zna procedury pozwalające na rozwiązanie podstawowych problemów tłumaczeniowych.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TP-3_W2	Student rozróżnia poszczególne wymiary tekstowości i poziomy istnienia tekstu (poziom referencjalny, kohezyjny, tekstowy, naturalny).	FA2_W02 FA2_W03	2 2
TX-S2-KT3-TP-3_W3	Student rozróżnia rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3
TX-S2-KT3-TP-3_W4	Student rozróżnia poszczególne kategorie i typy tekstu.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TP-3_W5	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3
TX-S2-KT3-TP-3_W6	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent).	FA2_W02 FA2_W03	2 3
TX-S2-KT3-TP-3_W7	Student rozumie problem nieprzekładalności.	FA2_W03	2
TX-S2-KT3-TP-3_W8	Student jest świadom relacji między tłumaczeniem a kulturą.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TP-3_W9	Student jest świadom problemów związanych z tłumaczeniem metafor i wyrażen idiomatycznych.	FA2_W03	3

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student doskonali umiejętność tłumaczenia różnego rodzaju tekstów. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT3-TP-3_w_1	tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT3-TP-3_K1, TX-S2-KT3-TP-3_K2, TX-S2-KT3-TP-3_K3, TX-S2-KT3-TP-3_K4, TX-S2-KT3-TP-3_K5, TX-S2-KT3-TP-3_U1, TX-S2-KT3-TP-3_U2, TX-S2-KT3-TP-3_U3, TX-S2-KT3-TP-3_U4, TX-S2-KT3-TP-3_U5, TX-S2-KT3-TP-3_U6, TX-S2-KT3-TP-3_U7, TX-S2-KT3-TP-3_U8, TX-S2-KT3-TP-3_W1, TX-S2-KT3-TP-3_W10, TX-S2-KT3-TP-3_W11, TX-S2-KT3-TP-3_W2, TX-S2-KT3-TP-3_W3, TX-S2-KT3-TP-3_W4, TX-S2-KT3-TP-3_W5, TX-S2-KT3-TP-3_W6, TX-S2-KT3-TP-3_W7, TX-S2-KT3-TP-3_W8, TX-S2-KT3-TP-3_W9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT3-TP-3_w_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	30	TX-S2-KT3-TP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów literackich

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KT3-TTL3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-KT3-TTTL3_K1	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, przyjmować i wyznaczać zadania na poszczególnych etapach procesu tłumaczenia	FA2_K02	4
		FA2_K03	5
TL-S2-KT3-TTTL3_K2	ma świadomość wagi kwestii przekładu dla rozpowszechniania literatury i kultury	FA2_K04	3
TL-S2-KT3-TTTL3_U1	tłumaczy z języka angielskiego na język polski i odwrotnie różnorodnie gatunkowo teksty literackie, wykorzystując posiadane kompetencje językowe oraz stosując się do norm obowiązujących w przekładzie literackim w celu otrzymania spójnego i wiernego tekstu zachowującego walory artystyczne oryginału	FA2_U03	3
		FA2_U04	5
TL-S2-KT3-TTTL3_U2	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu przekładoznawstwa w celu analizowania, interpretowania i ewaluacji głównych problemów przekładu, ze szczególnym uwzględnieniem problemów związanych z zagadnieniem ekwiwalencji, metaforycznością tekstu, jego wieloznacznością czy intertekstualnością	FA2_U01	3
		FA2_U03	3
		FA2_U05	5
TL-S2-KT3-TTTL3_U3	potrafi wnikliwie zinterpretować tekst w jego kontekście kulturowo-literackim, uwzględnić w procesie tłumaczenia kulturową specyfikę tekstu lub biegle wykorzystywać własny język ojczysty dla zminimalizowania widoczności w tekście przetłumaczonym procesu przekładu	FA2_U03	3
		FA2_U04	4
		FA2_U05	3
TL-S2-KT3-TTTL3_U4	potrafi zaplanować proces tłumaczenia oraz odnieść się w nim do wszelkich dostępnych źródeł mogących wpłynąć na jego usprawnienie, takich jak oryginalne tłumaczenia, narzędzia tłumacza, inne źródła konieczne dla pozyskania niezbędnej wiedzy i umiejętności	FA2_U01	3
		FA2_U04	3
TL-S2-KT3-TTTL3_W1	zna najważniejsze tradycyjne i współczesne nurty w przekładoznawstwie, elementarną terminologię właściwą dla dziedziny, a także podstawowe strategie i wymogi dotyczące tłumaczenia tekstów literackich a także teorie dotyczące przekładu artystycznego	FA2_W02	3
		FA2_W04	3
		FA2_W05	3
		FA2_W06	3
TL-S2-KT3-	ma wiedzę na temat stylistyki i gramatyki języka polskiego i angielskiego, włączając w to zasady interpunkcji oraz istotne różnice		

TTTL3_W2	leksykalne i składniowe pomiędzy tymi językami pozwalającą na wystrzeżenie się błędów w tłumaczeniu	FA2_W03	4
----------	---	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i terminologią kluczową dla zagadnień przekładu literackiego. Zaprezentowanie elementów składowych procesu tłumaczenia oraz sposobów i strategii tłumaczenia tekstów literackich. Przedstawienie warsztatu tłumacza. Wykształcenie umiejętności korzystania z narzędzi warsztatu tłumacza (glosariuszy, słowników itp.), umiejętności krytyczno-literackiej analizy przekładu, umiejętność praktycznego zastosowania wiedzy przekładoznawczej przy rozwiązywaniu problemów translatorskich, umiejętności oceny i korekty tłumaczenia.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-KT3-TTL3_w_1	Prace kontrolne	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta poprzez podlegające sprawdzenie i/lub ocenę fragmentów tekstów tłumaczonych na zajęciach	TL-S2-KT3-TTTL3_K1, TL-S2-KT3-TTTL3_K2, TL-S2-KT3-TTTL3_U1, TL-S2-KT3-TTTL3_U2, TL-S2-KT3-TTTL3_U3, TL-S2-KT3-TTTL3_U4, TL-S2-KT3-TTTL3_W1, TL-S2-KT3-TTTL3_W2
TL-S2-KT3-TTL3_w_2	Test zaliczeniowy	Ocena końcowa stopnia praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów literackich	TL-S2-KT3-TTTL3_U1, TL-S2-KT3-TTTL3_U2, TL-S2-KT3-TTTL3_U3, TL-S2-KT3-TTTL3_U4, TL-S2-KT3-TTTL3_W1, TL-S2-KT3-TTTL3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KT3-TTL3_fs_1	ćwiczenia	- analiza i dyskusja poświęcona tekstom teoretycznym - ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia tekstów literackich: 1. prezentacja i analiza tekstu, praca samodzielna, w parach lub grupach 2. tłumaczenie pisemne, praca samodzielna, w parach lub grupach 3. dyskusja - ćwiczenia związane z krytyczną analizą	30	- lektura tekstów teoretycznych; - samodzielne przygotowanie się do tłumaczenia wskazanych tekstów oraz tłumaczenie dodatkowych tekstów zadanych, ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia; - przygotowanie do testu, udział w konsultacjach	40	TL-S2-KT3-TTL3_w_1, TL-S2-KT3-TTL3_w_2

		jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty: 1. samodzielna lub grupowa analiza tekstu 2. korekta pisemna lub ustna 3. dyskusja				
--	--	---	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych w języku angielskim 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2KT3-TTS-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2KT3-TTS-3_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K02	2
TX-S2KT3-TTS-3_K2	Student zachowuje ostrożność i krytycyzm w podejmowaniu wyborów językowych.	FA2_K03	2
TX-S2KT3-TTS-3_K3	Student potrafi pracować w grupie.	FA2_K02	2
TX-S2KT3-TTS-3_U1	Potrafi dokonać weryfikacji terminologii specjalistycznej	FA2_U01	1
TX-S2KT3-TTS-3_U2	Potrafi dostosować techniki i strategie tłumaczeniowe do rodzaju tłumaczonego tekstu	FA2_U02	1
TX-S2KT3-TTS-3_U3	Potrafi korzystać z tekstów paralelnych oraz innych narzędzi wspomagających pracę tłumacza	FA2_U01	2
TX-S2KT3-TTS-3_U4	Potrafi dokonać przekładu tekstu specjalistycznego	FA2_U04	2
TX-S2KT3-TTS-3_W1	Zna strukturę i rodzaje tekstów specjalistycznych	FA2_W03	1
TX-S2KT3-TTS-3_W2	Zna techniki i strategie tłumaczenia tekstów specjalistycznych	FA2_W03	1

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest rozszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym. Studenci zostają zaznajomieni ze strukturą różnych tekstów specjalistycznych z uwzględnieniem. Ważne jest również zdobycie umiejętności weryfikacji terminologii i
-------------	---

	samodzielnego wyszukiwania ekwiwalentów w kontekście tłumaczenia tekstów specjalistycznych. Oprócz wiedzy związanej z dostępnymi pozycjami słownikowymi z różnych dziedzin, studenci powinni również zostać przeszkoleni w zakresie samodzielnego wykorzystania tekstów paralelnych (jak również umiejętności ich analizy krytycznej) oraz dostępnych źródeł internetowych (korpusy tekstów, banki terminologiczne itd.). Na zajęciach poruszane powinny być też kwestie związane z odpowiednim zastosowaniem technik i strategii tłumaczeniowych w kontekście tłumaczenia specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka polskiego na poziomie C2 i języka angielskiego na poziomie C1 (CEFR)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2KT3-TTS-3_w_1	tłumaczenie tekstów na zajęciach	Tłumaczenie tekstów (z języka polskiego na język angielski oraz z języka angielskiego na język polski) zadanych przez prowadzącego, które następnie są sprawdzane przez prowadzącego pod kątem zgodności merytorycznej z oryginałem, poprawności stylistycznej oraz użycia właściwej terminologii specjalistycznej.	TX-S2KT3-TTS-3_K1, TX-S2KT3-TTS-3_K2, TX-S2KT3-TTS-3_K3, TX-S2KT3-TTS-3_U1, TX-S2KT3-TTS-3_U2, TX-S2KT3-TTS-3_U3, TX-S2KT3-TTS-3_U4, TX-S2KT3-TTS-3_W1, TX-S2KT3-TTS-3_W2
TX-S2KT3-TTS-3_w_2	zaliczenie pisemne	Tłumaczenie tekstów (z języka polskiego na język angielski oraz z języka angielskiego na język polski) zadanych przez prowadzącego tekstów specjalistycznych	TX-S2KT3-TTS-3_K1, TX-S2KT3-TTS-3_K2, TX-S2KT3-TTS-3_K3, TX-S2KT3-TTS-3_U1, TX-S2KT3-TTS-3_U2, TX-S2KT3-TTS-3_U3, TX-S2KT3-TTS-3_U4, TX-S2KT3-TTS-3_W1, TX-S2KT3-TTS-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2KT3-TTS-3_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie specjalistycznego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Samodzielnne tłumaczenie tekstów	30	TX-S2KT3-TTS-3_w_1, TX-S2KT3-TTS-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 3

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT3-TK-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT3-TK3_K1	Student zachowuje ostrożność i krytycyzm w podejmowaniu wyborów językowych.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TK3_K2	Student ma głęboką świadomość znaczenia profesjonalizmu i przeświadczenie o konieczności przestrzegania zasad etyki, także w trakcie spełniania zadań tłumaczeniowych.	FA2_K01	1
TX-S2-KT3-TK3_K3	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
TX-S2-KT3-TK3_U1	Student potrafi dzielić uwagę między poszczególne czynności tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TX-S2-KT3-TK3_U2	Student posiada umiejętności parafrazowania i odnajdywania synonimów dzięki ćwiczeniom z tekstem mówionym, spontanicznym i przygotowanym.	FA2_U04	4
TX-S2-KT3-TK3_U3	Student potrafi analizować teksty mówione, wyodrębniając najważniejsze informacje, identyfikując rejestr i typ wypowiedzi.	FA2_U04 FA2_U09	4 4
TX-S2-KT3-TK3_W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu teorii przekładu ustnego oraz zasad korzystania ze sprzętu.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TK3_W10	Student jest świadom problemów związanych z tłumaczeniem neologizmów.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TK3_W2	Student jest świadom znaczenia interpretacji, modulacji głosu, auto-prezentacji, oraz znaków pozawerbalnych w odbiorze tłumaczenia.	FA2_W02 FA2_W03	3 3
TX-S2-KT3-TK3_W3	Student rozróżnia rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3

TX-S2-KT3-TK3_W4	Student rozróżnia poszczególne kategorie i typy tekstu.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TK3_W5	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3
TX-S2-KT3-TK3_W6	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent).	FA2_W02 FA2_W03	3 2
TX-S2-KT3-TK3_W7	Student rozumie problem nieprzekładalności.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TK3_W8	Student jest świadom relacji między tłumaczeniem a kulturą.	FA2_W03	3
TX-S2-KT3-TK3_W9	Student jest świadom problemów związanych z tłumaczeniem metafor i wyrażen idiomatycznych.	FA2_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student doskonali umiejętność tłumaczenia ustnego, konsekwentnego, różnego rodzaju tekstów. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	zaliczenie modułu:S2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT3-TK3_w_1	Tłumaczenie tekstów	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć konsekwentnie krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	TX-S2-KT3-TK3-W1, TX-S2-KT3-TK3-W2, TX-S2-KT3-TK3-K1, TX-S2-KT3-TK3-K2, TX-S2-KT3-TK3-K3, TX-S2-KT3-TK3-U1, TX-S2-KT3-TK3-U2, TX-S2-KT3-TK3-U3, TX-S2-KT3-TK3-W10, TX-S2-KT3-TK3-W3, TX-S2-KT3-TK3-W4, TX-S2-KT3-TK3-W5, TX-S2-KT3-TK3-W6, TX-S2-KT3-TK3-W7, TX-S2-KT3-TK3-W8, TX-S2-KT3-TK3-W9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT3-TK-3_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie konsekwentne wybranego krótkiego tekstu.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	20	TX-S2-KT3-TK-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie pisemne w języku angielskim 4

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT4-TP-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT4-TP-4_K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
TX-S2-KT4-TP-4_U1	Student potrafi tłumaczyć teksty należące do różnych dziedzin i gatunków na poziomie umiejętności zbliżonym do profesjonalizmu.	FA2_U04 FA2_U09	2 2
TX-S2-KT4-TP-4_U2	Student potrafi rozwiązywać problemy tłumaczeniowe wynikające z różnic kontekstowych, gramatycznych i kulturowych.	FA2_U04 FA2_U09	2 2
TX-S2-KT4-TP-4_U3	Student potrafi rozwiązywać problemy tłumaczeniowe związane ze spójnością tekstu.	FA2_U04 FA2_U09	2 2
TX-S2-KT4-TP-4_W1	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	3

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, komercyjnych, literackich. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT4-TP-4_w_1	zaliczenie	Sprawdzanie umiejętności tłumaczenia ustnego dla instytucji publicznych oraz znajomości omawianych zagadnień.	TX-S2-KT4-TP-4_K1, TX-S2-KT4-TP-4_U1, TX-S2-KT4-TP-4_U2, TX-S2-KT4-TP-4_U3, TX-S2-KT4-TP-4_W1
TX-S2-KT4-TP-4_w_2	egzamin	Student tłumaczy jeden tekst (spośród dwóch podanych do wyboru) z języka angielskiego na polski, oraz jeden tekst (spośród dwóch podanych do wyboru) z języka polskiego na angielski.	TX-S2-KT4-TP-4_K1, TX-S2-KT4-TP-4_U1, TX-S2-KT4-TP-4_U2, TX-S2-KT4-TP-4_U3, TX-S2-KT4-TP-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT4-TP-4_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	15	TX-S2-KT4-TP-4_w_1, TX-S2-KT4-TP-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie środowiskowe

Kod modułu: W1-FA-TX-S2TK4-TSR-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2TK3-TSR-3_K1	Student przestrzega zasad etyki tłumaczeniowej wyznaczonych przez kodeksy etyki zawodowej (takich jak poufność, bezstronność).	FA2_K02	2
TX-S2TK3-TSR-3_K2	Student pełni rolę przekaźnika międzykulturowego, wykazuje się szacunkiem dla przedstawicieli innych narodów i grup etnicznych.	FA2_K04	2
TX-S2TK3-TSR-3_U1	Student potrafi wykonywać specjalistyczne tłumaczenie w środowiskach takich jak posterunek policji, sala sądowa, ośrodek dla uchodźców, szpital.	FA2_U04 FA2_U07 FA2_U08	2 2 2
TX-S2TK3-TSR-3_W1	Student zna podstawy prawne regulujące zawód tłumacza przysięgłego w Polsce, procedurę egzaminu ustnego na tłumacza przysięgłego oraz formalne zasady wykonywania ustnych tłumaczeń przysięgłych.	FA2_W08	2
TX-S2TK3-TSR-3_W2	Student jest świadom złożoności tłumaczenia ustnego dla instytucji publicznych (tłumaczenia środowiskowego) i różnych ról, jakie mogą pełnić tłumacze środowiskowi. Wie, jakich ról pełnić oni nie powinni.	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Ćwiczenia obejmują specjalistyczne tłumaczenie ustne dla instytucji publicznych (tłumaczenie środowiskowe) z uwzględnieniem przede wszystkim terminologii prawnej i medycznej. Prezentacja zagadnień związanych z zawodem i rolami tłumacza przysięgłego wzbogacona oglądaniem i analizą nagrań prezentujących tłumaczenie środowiskowe.
Wymagania wstępne	Zaliczenie 3 modułów tłumaczenia konsekwentnego w poprzednich semestrach.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2TK3-	egzamin	Sprawdzenie umiejętności tłumaczenia ustnego dla instytucji publicznych (tłumaczenia	

TSR-3_w_1		środowiskowego) oraz znajomości omawianych zagadnień.	TX-S2TK3-TSR-3_K1, TX-S2TK3-TSR-3_K2, TX-S2TK3-TSR-3_U1, TX-S2TK3-TSR-3_W1, TX-S2TK3-TSR-3_W2
-----------	--	---	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2TK3-TSR-3_fs_1	ćwiczenia	Prezentacja zagadnień związanych z rolami, statusem prawnym tłumacza przysięgłego i etyką zawodową połączona z dyskusją. Symulacja i tłumaczenie scenek rozgrywających się w kontekstach typowych dla tłumaczenia środowiskowego.	15	Studiowanie literatury obowiązkowej przedmiotu i materiałów źródłowych (ustawy, rozporządzenia). Ćwiczenia w grupach podczas zajęć.	20	TX-S2TK3-TSR-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2

Kod modułu: W1-FA-TX-S2TK4-TTS-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2TK4-TTS-4_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
TX-S2TK4-TTS-4_K2	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
TX-S2TK4-TTS-4_U1	Potrafi dokonać weryfikacji terminologii specjalistycznej	FA2_U01	1
TX-S2TK4-TTS-4_U2	Potrafi dokonać przekładu tekstu specjalistycznego	FA2_U04	3
TX-S2TK4-TTS-4_W1	Zna strukturę i rodzaje tekstów specjalistycznych	FA2_W03	1
TX-S2TK4-TTS-4_W2	Zna techniki i strategie tłumaczenia tekstów specjalistycznych	FA2_W03	1

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest rozszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym. Studenci zostają zaznajomieni ze strukturą różnych tekstów specjalistycznych z uwzględnieniem. Ważne jest również zdobycie umiejętności weryfikacji terminologii i samodzielnego wyszukiwania ekwiwalentów w kontekście tłumaczenia tekstów specjalistycznych. Oprócz wiedzy związanej z dostępnymi pozycjami słownikowymi z różnych dziedzin, studenci powinni również zostać przeszkoleni w zakresie samodzielnego wykorzystania tekstów paralelnych (jak również umiejętności ich analizy krytycznej) oraz dostępnych źródeł internetowych (korpusy tekstów, banki terminologiczne itd.). Na zajęciach poruszane powinny być też kwestie związane z odpowiednim zastosowaniem technik i strategii tłumaczeniowych w kontekście tłumaczenia specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka polskiego na poziomie C2 i języka angielskiego na poziomie C1 (CEFR)

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2TK4-TTS-4_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczania w zależności od sylabusa	TX-S2TK4-TTS-4_K1, TX-S2TK4-TTS-4_K2, TX-S2TK4-TTS-4_U1, TX-S2TK4-TTS-4_U2, TX-S2TK4-TTS-4_W1, TX-S2TK4-TTS-4_W2
TX-S2TK4-TTS-4_w_2	egzamin	Egzamin pisemny sprawdzający umiejętność tłumaczenia specjalistycznego	TX-S2TK4-TTS-4_K1, TX-S2TK4-TTS-4_K2, TX-S2TK4-TTS-4_U1, TX-S2TK4-TTS-4_U2, TX-S2TK4-TTS-4_W1, TX-S2TK4-TTS-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2TK4-TTS-4_fs_01	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie specjalistycznego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	15	Samodzielne tłumaczenie tekstów	15	TX-S2TK4-TTS-4_w_1, TX-S2TK4-TTS-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie tekstów użytkowych

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KT4-TTU4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-KT3-TTU4_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz znaczenia ciągłego doksztalcania się i rozwoju, wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym, aktualną sytuacją polityczną, społeczną i gospodarczą	FA2_K01	2
TL-S2-KT3-TTU4_U_1	stosuje różnorodne strategie i techniki tłumaczenia w zależności od funkcji tekstu wyjściowego oraz sytuacji komunikacyjnej, w tym wybrane techniki cyfrowe wspomagające pracę tłumacza	FA2_U04	2
TL-S2-KT3-TTU4_U_2	stosuje różnorodne strategie i techniki tłumaczenia w zależności od funkcji tekstu wyjściowego oraz sytuacji komunikacyjnej, w tym wybrane techniki cyfrowe wspomagające pracę tłumacza	FA2_U04	2
TL-S2-KT3-TTU4_U3	potrafi dokonać krytycznej analizy przekładu, zidentyfikować błędy i wykonać korektę	FA2_U01 FA2_U03	2 2
TL-S2-KT3-TTU4_W1	ma uporządkowaną wiedzę obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu translatologii oraz rozumie specyfikę procesu przekładu tekstów użytkowych	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	2 2 2
TL-S2-KT3-TTU4_W2	zna podstawową terminologię z wybranych dziedzin wiedzy i życia, do których odnoszą się teksty użytkowe	FA2_W08 FA2_W09	2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest przygotowanie studentów do tłumaczenia tekstów użytkowych z wybranych dziedzin. Moduł ma charakter kursu praktycznego, wybranego przez studentów z przedłożonych im propozycji szczegółowych treści. Ćwiczenia praktyczne poprzedzone są wstępem z zakresu teorii tłumaczenia. Studenci zapoznają się ze specyfiką przekładu tekstów użytkowych, uzależnioną od sytuacji komunikacyjnej oraz kontekstu społecznego. Zagadnienia teoretyczne omawiane są w oparciu o gotowe tłumaczenia lub prace studentów. Poprzez ćwiczenia praktyczne zajęcia doskonalą techniki tłumaczenia, w tym np. wykorzystanie technik cyfrowych w pracy tłumacza, pracę z tekstem formalnym (pisma urzędowe, biznesowe, etc.), czy użytkowe teksty kultury (np. artykuły prasowe, instrukcje, dokumentacje, etc.). Część praktyczna zajęć obejmuje tłumaczenie zarówno z języka obcego jak i ojczystego.
-------------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-KT3-TTU4_w_1	Prace kontrolne	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta poprzez podlegające sprawdzenie i/lub ocenę fragmentów tekstów tłumaczonych na zajęciach	TL-S2-KT3-TTU4_K_1, TL-S2-KT3-TTU4_U3, TL-S2-KT3-TTU4_U_1, TL-S2-KT3-TTU4_U_2, TL-S2-KT3-TTU4_W1, TL-S2-KT3-TTU4_W2
TL-S2-KT3-TTU4_w_2	Egzamin	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski	TL-S2-KT3-TTU4_K_1, TL-S2-KT3-TTU4_U3, TL-S2-KT3-TTU4_U_1, TL-S2-KT3-TTU4_U_2, TL-S2-KT3-TTU4_W1, TL-S2-KT3-TTU4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KT4-TTU4_fs_1	ćwiczenia	- analiza i dyskusja poświęcona tekstom teoretycznym - ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia tekstów literackich: 1. prezentacja i analiza tekstu, praca samodzielna, w parach lub grupach 2. tłumaczenie pisemne, praca samodzielna, w parach lub grupach 3. dyskusja - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty: 1. samodzielna lub grupowa analiza tekstu 2. korekta pisemna lub ustna 3. dyskusja	30	- lektura tekstów teoretycznych; - samodzielne przygotowanie się do tłumaczenia wskazanych tekstów oraz tłumaczenie dodatkowych tekstów zadanych, ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia; - przygotowanie do testu, udział w konsultacjach	40	TL-S2-KT3-TTU4_w_1, TL-S2-KT3-TTU4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne konsekwentne w języku angielskim 4

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-KT4-TK-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-KT4-TK4_K1	Student zna podstawy prawne regulujące zawód tłumacza przysięgłego w Polsce, procedurę egzaminu ustnego na tłumacza przysięgłego oraz formalne zasady wykonywania ustnych	FA2_K01	3
TX-S2-KT4-TK4_K2	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_K01	3
TX-S2-KT4-TK4_U1	Student potrafi tłumaczyć ustnie teksty mówione (tłumaczenie konsekwentne) na język rodzimy i na język obcy (angielski).	FA2_U04	3
TX-S2-KT4-TK4_U2	Student potrafi stosować techniki i strategie przekładu.	FA2_U04	3
TX-S2-KT4-TK4_W1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_W03	3
TX-S2-KT4-TK4_W2	Student ma świadomość uwarunkowań pracy tłumacza i jego statusu we współczesnym świecie.	FA2_W03	4

3. Opis modułu

Opis	<p>Ćwiczenia obejmują specjalistyczne i ogólne tłumaczenie konsekwentne i konsekwentne towarzyszące z uwzględnieniem przede wszystkim terminologii prawnej, medycznej i ekonomicznej. Prezentacja zagadnień związanych z zawodem i rolami tłumacza przysięgłego może być wzbogacona oglądaniem i analizą nagrań prezentujących tłumaczenie środowiskowe. Celem zajęć jest rozszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym. Studenci zostają zaznajomieni ze strukturą różnych tekstów specjalistycznych. Ważne jest również zdobycie umiejętności weryfikacji terminologii i samodzielnego wyszukiwania ekwiwalentów w kontekście tłumaczenia tekstów specjalistycznych. Oprócz wiedzy związanej z dostępnymi pozycjami słownikowymi z różnych dziedzin, studenci powinni również zostać przeszkoleni w zakresie samodzielnego wykorzystania tekstów paralelnych (jak również umiejętności ich analizy krytycznej) oraz dostępnych źródeł internetowych (korpusy tekstów, banki terminologiczne itd.). Na zajęciach poruszane powinny być też kwestie związane z odpowiednim zastosowaniem technik i strategii tłumaczeniowych w kontekście tłumaczenia konsekwentnego. Studenci powinni zostać zaznajomieni z warsztatem pracy tłumacza oraz specyfiką tłumaczenia. Zajęcia</p>
-------------	---

	praktyczne mogą częściowo odbywać się w laboratorium językowym. Przedmiot obejmuje specjalistyczne tłumaczenie a vista oraz tłumaczenie konsekutywne w tradycyjnej formie (czyli tłumaczenie dłuższych fragmentów tekstu z pomocą notatek). Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach). Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu S2-TLX-PNJA3-3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-KT4-TK-4_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczania w zależności od sylabusu	TX-S2-KT4-TK-4_W1, TX-S2-KT4-TK-4_W2, TX-S2-KT4-TK4_K1, TX-S2-KT4-TK4_K2, TX-S2-KT4-TK4_U1, TX-S2-KT4-TK4_U2
TX-S2-KT4-TK-4_w_2	egzamin	Egzamin ustny sprawdzający umiejętność tłumaczenia konsekutywnego.	TX-S2-KT4-TK-4_W1, TX-S2-KT4-TK-4_W2, TX-S2-KT4-TK4_K1, TX-S2-KT4-TK4_K2, TX-S2-KT4-TK4_U1, TX-S2-KT4-TK4_U2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-KT4-TK-4_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia w laboratorium wyposażonym w kabiny do tłumaczenia symultanicznego.	30	Rozwijanie technik paratłumaczeniowych. Rozwijanie słownictwa.	20	TX-S2-KT4-TK-4_w_1, TX-S2-KT4-TK-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne symultaniczne w języku angielskim 4

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-TK4-TS-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-TK4-TS-4_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
TX-S2-TK4-TS-4_K2	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K01	5
TX-S2-TK4-TS-4_U1	Student potrafi dzielić uwagę między poszczególne czynności tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-TK4-TS-4_U2	Student potrafi tłumaczyć symultanicznie teksty ogólne, specjalistyczne, branżowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
TX-S2-TK4-TS-4_W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu teorii przekładu ustnego, symultanicznego, oraz zasad korzystania ze sprzętu.	FA2_W03	3
TX-S2-TK4-TS-4_W2	Student jest świadom znaczenia interpretacji, modulacji głosu, auto-prezentacji, oraz znaków pozawerbalnych w odbiorze tłumaczenia.	FA2_W02 FA2_W03	3 3
TX-S2-TK4-TS-4_W3	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W04 FA2_W05	5 5
TX-S2-TK4-TS-4_W4	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent).	FA2_W02 FA2_W03	5 5

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia symultanicznego różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz
-------------	--

	stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	02-FA-TX-S2-TK4-TS-3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-TK4-TS-4_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczania w zależności od sylabusa	TX-S2-TK4-TS-4_K1, TX-S2-TK4-TS-4_K2, TX-S2-TK4-TS-4_U1, TX-S2-TK4-TS-4_U2, TX-S2-TK4-TS-4_W1, TX-S2-TK4-TS-4_W2, TX-S2-TK4-TS-4_W3, TX-S2-TK4-TS-4_W4
TX-S2-TK4-TS-4_w_2	egzamin	Egzamin ustny sprawdzający umiejętność tłumaczenia symultanicznego.	TX-S2-TK4-TS-4_K1, TX-S2-TK4-TS-4_K2, TX-S2-TK4-TS-4_U1, TX-S2-TK4-TS-4_U2, TX-S2-TK4-TS-4_W1, TX-S2-TK4-TS-4_W2, TX-S2-TK4-TS-4_W3, TX-S2-TK4-TS-4_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-TK4-TS-4_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia w laboratorium wyposażonym w kabiny do tłumaczenia symultanicznego.	30	Rozwijanie technik paratłumaczeniowych. Rozwijanie słownictwa.	30	TX-S2-TK4-TS-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 1 - Tłumaczenie w języku arabskim 1

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-TJA1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TA-S2-TJA1-1_K1	potrafi stosować nabytą wiedzę i umiejętności do kreatywnej współpracy z innymi	FA2_K01	1
TA-S2-TJA1-1_K2	ma świadomość etycznego wymiaru pracy tłumacza i wagi profesjonalnego działania w pracy zawodowej	FA2_K01	1
TA-S2-TJA1-1_U1	potrafi rozpoznać i parafrazować materiał językowy, wybierając odpowiednie ekwiwalenty tłumaczeniowe w języku docelowym i tworząc poprawne pod względem gramatycznym i semantycznym konstrukcje zdaniowe	FA2_U01	3
TA-S2-TJA1-1_U2	identyfikuje rodzaje tekstów i wypowiedzi rozpoznając charakterystyczne struktury gramatyczno-leksykalne	FA2_U01	5
TA-S2-TJA1-1_U3	potrafi przygotować tłumaczenie pisemne tekstu z języka arabskiego na język polski	FA2_U01	4
TA-S2-TJA1-1_W1	zna i rozumie mechanizmy funkcjonowania języka w szczególnym odniesieniu do języka arabskiego i porównawczym odniesieniu do innych języków	FA2_W08	3
TA-S2-TJA1-1_W2	posiada podstawową wiedzę z zakresu technik przekładu pisemnego i ustnego	FA2_W08	3
TA-S2-TJA1-1_W3	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu kultury arabskiej i islamu kształtujących język arabski	FA2_W08	4
TA-S2-TJA1-1_W4	zna podstawowe metody analizy i identyfikacji tekstów	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu obejmującego 30 godzin zajęć jest przygotowanie studenta do tłumaczenia tekstów z języka arabskiego na język polski. W trakcie kursu student tłumaczy fragmenty tekstów literackich oraz teksty z prasy arabskiej z dziedziny polityki, kultury i zagadnień społecznych
-------------	---

Wymagania wstępne	uzyskanie dyplomu licencjata na kierunku: filologia, specjalność: angielska, program tłumaczeniowy z językiem arabskim oraz kandydaci, którzy uzyskali dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: arabska (orientalistyka)
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TA-S2-TJA1-1_w_1	Ocena pracy studenta na zajęciach	oceniające ciągłe pracy studenta, jego wiedzy z zakresu znajomości standardowego języka arabskiego, umiejętności przekładu, kompetencji w zakresie współpracy w grupie oraz znajomości etycznych założeń pracy tłumacza	TA-S2-TJA1-1_K1, TA-S2-TJA1-1_K2, TA-S2-TJA1-1_U1, TA-S2-TJA1-1_U2, TA-S2-TJA1-1_W1, TA-S2-TJA1-1_W2, TA-S2-TJA1-1_W3, TA-S2-TJA1-1_W4
TA-S2-TJA1-1_w_2	Zaliczanie pracy tłumaczeniowej	samodzielne przetłumaczenie na język polski wybranego tekstu prasowego w standardowym arabskim	TA-S2-TJA1-1_U1, TA-S2-TJA1-1_U2, TA-S2-TJA1-1_U3, TA-S2-TJA1-1_W1, TA-S2-TJA1-1_W2, TA-S2-TJA1-1_W3
TA-S2-TJA1-1_w_3	Zaliczenie pisemne	Sprawdzian obejmować będzie tłumaczenie pisemne na język polski fragmentu tekstu literackiego w standardowej arabszczyźnie, jego wokalizację (sprawdzenie znajomości struktur gramatyczno-leksykalnych i rozumienia przez studenta budowy tekstu) oraz tłumaczenie wybranych zdań z polskiego na arabski	TA-S2-TJA1-1_U1, TA-S2-TJA1-1_U2, TA-S2-TJA1-1_U3, TA-S2-TJA1-1_W1, TA-S2-TJA1-1_W2, TA-S2-TJA1-1_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLA-S2-TJA1-1_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia warsztatowe z dużym udziałem pracy własnej studenta	30	Tłumaczenie na język polski tekstów literackich i prasowych w standardowym języku arabskim	20	TA-S2-TJA1-1_w_1, TA-S2-TJA1-1_w_2, TA-S2-TJA1-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 2 Tłumaczenie w języku arabskim 2

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-TJA2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLA-S2-TJA2-2_U1	potrafi rozpoznać i parafrazować materiał językowy, wybierając odpowiednie ekwiwalenty tłumaczeniowe w języku docelowym i tworząc poprawne pod względem gramatycznym i semantycznym konstrukcje zdaniowe	FA2_U01	3
TLA-S2-TJA2-2_U2	identyfikuje rodzaje tekstów i wypowiedzi rozpoznając charakterystyczne struktury gramatyczno-leksykalne	FA2_U01	5
TLA-S2-TJA2-2_U3	potrafi przygotować tłumaczenie pisemne tekstu z języka arabskiego na język polski	FA2_U01	4
TLA-S2-TJA2-2_W1	zna i rozumie podstawowe mechanizmy funkcjonowania języka w szczególnym odniesieniu do języka arabskiego i porównawczym odniesieniu do innych języków	FA2_W08	3
TLA-S2-TJA2-2_W2	posiada podstawową wiedzę z zakresu technik przekładu pisemnego i ustnego	FA2_W08	3
TLA-S2-TJA2-2_W3	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu kultury arabskiej i islamu kształtujących język arabski	FA2_W08	4
TLA-S2-TJA2-2_W4	zna podstawowe metody analizy i identyfikacji tekstów	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu obejmującego 30 godzin zajęć jest przygotowanie studenta do tłumaczenia tekstów z języka arabskiego na język polski. W trakcie kursu student tłumaczy teksty ze współczesnej literatury arabskiej i teksty prasowe
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-TJA1-1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLA-S2-TJA2-2_w_1	Ocena pracy studenta na zajęciach	ocenie ciągle pracy studenta, jego wiedzy z zakresu znajomości standardowego języka arabskiego, umiejętności przekładu, kompetencji w zakresie współpracy z grupą oraz znajomości etycznych założeń pracy tłumacza	TLA-S2-TJA2-2_U1, TLA-S2-TJA2-2_U2, TLA-S2-TJA2-2_W1, TLA-S2-TJA2-2_W2, TLA-S2-TJA2-2_W3, TLA-S2-TJA2-2_W4
TLA-S2-TJA2-2_w_2	Zaliczanie pracy tłumaczeniowej	samodzielne przetłumaczenie na język polski wybranego tekstu prasowego w standardowym arabskim	TLA-S2-TJA2-2_U1, TLA-S2-TJA2-2_U2, TLA-S2-TJA2-2_U3, TLA-S2-TJA2-2_W1, TLA-S2-TJA2-2_W2, TLA-S2-TJA2-2_W3, TLA-S2-TJA2-2_W4
TLA-S2-TJA2-2_w_3	Zaliczenie pisemne	Sprawdzian obejmować będzie tłumaczenie pisemne na język polski fragmentu tekstu literackiego w standardowej arabszczyźnie, jego wokalizację (sprawdzenie znajomości struktur gramatyczno-leksykalnych i rozumienia przez studenta budowy tekstu) oraz tłumaczenie wybranych zdań z polskiego na arabski.	TLA-S2-TJA2-2_U1, TLA-S2-TJA2-2_U2, TLA-S2-TJA2-2_U3, TLA-S2-TJA2-2_W1, TLA-S2-TJA2-2_W2, TLA-S2-TJA2-2_W3, TLA-S2-TJA2-2_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLA-S2-TJA2-2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia warsztatowe z dużym udziałem pracy własnej studenta	30	Tłumaczenie na język polski tekstów literackich i prasowych w standardowym języku arabskim	20	TLA-S2-TJA2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 3 - Tłumaczenie w języku arabskim 3

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-TJA3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLA-S2-TJA3-3_K1	potrafi stosować nabytą wiedzę i umiejętności do kreatywnej współpracy z innymi	FA2_K02	4
TLA-S2-TJA3-3_K2	ma świadomość etycznego wymiaru pracy tłumacza i wagi profesjonalnego działania w pracy zawodowej	FA2_K02	5
TLA-S2-TJA3-3_U1	potrafi rozpoznać i parafrazować materiał językowy, wybierając odpowiednie ekwiwalenty tłumaczeniowe w języku docelowym i tworząc poprawne pod względem gramatycznym i semantycznym konstrukcje zdaniowe	FA2_U01	3
TLA-S2-TJA3-3_U2	identyfikuje rodzaje tekstów i wypowiedzi rozpoznając charakterystyczne struktury gramatyczno-leksykalne	FA2_U01	5
TLA-S2-TJA3-3_U3	potrafi przygotować tłumaczenie pisemne tekstu literackiego z języka arabskiego na język polski	FA2_U01	4
TLA-S2-TJA3-3_W1	zna i rozumie mechanizmy funkcjonowania języka w szczególnym odniesieniu do j. arabskiego i porównawczym odniesieniu do innych języków	FA2_W08	4
TLA-S2-TJA3-3_W2	posiada szczegółową wiedzę z zakresu technik przekładu pisemnego i ustnego	FA2_W08	3
TLA-S2-TJA3-3_W3	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury arabskiej i islamu kształtujących język arabski	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu obejmującego 30 godzin zajęć jest przygotowanie studenta do tłumaczenia tekstów z języka arabskiego na język polski. W trakcie kursu student tłumaczy współczesne teksty kolokwialne, głównie z Internetu .
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-TJA2-2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLA-S2-TJA3-3_w_1	Zaliczanie prac tłumaczeniowych.	Systematyczne przygotowywanie tłumaczeń pisemnych omawianych tekstów.	TLA-S2-TJA3-3_K1, TLA-S2-TJA3-3_K2, TLA-S2-TJA3-3_U1, TLA-S2-TJA3-3_U2, TLA-S2-TJA3-3_U3, TLA-S2-TJA3-3_W1, TLA-S2-TJA3-3_W2, TLA-S2-TJA3-3_W3
TLA-S2-TJA3-3_w_2	zaliczenie pracy semestralnej	Przygotowanie i przedstawienie tłumaczenia artykułu prasowego zleconego przez prowadzącego.	TLA-S2-TJA3-3_K1, TLA-S2-TJA3-3_K2, TLA-S2-TJA3-3_U1, TLA-S2-TJA3-3_U2, TLA-S2-TJA3-3_U3, TLA-S2-TJA3-3_W1, TLA-S2-TJA3-3_W2, TLA-S2-TJA3-3_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLA-S2-TJA3-3_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia warsztatowe z dużym udziałem pracy własnej studenta.	30	Tłumaczenie pisemne tekstów z j. arabskiego na j. polski i odwrotnie.	20	TLA-S2-TJA3-3_w_1, TLA-S2-TJA3-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka arabskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku arabskim 4

Kod modułu: W1-FA-TA-S2-TJA4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TLA-S2-TJA4-4_K1	potrafi stosować nabytą wiedzę i umiejętności do kreatywnej współpracy z innymi	FA2_K02	4
TLA-S2-TJA4-4_K2	ma świadomość etycznego wymiaru pracy tłumacza i wagi profesjonalnego działania w pracy zawodowej	FA2_K01	5
TLA-S2-TJA4-4_U1	potrafi rozpoznać i parafrazować materiał językowy, wybierając odpowiednie ekwiwalenty tłumaczeniowe w języku docelowym i tworząc poprawne pod względem gramatycznym i semantycznym konstrukcje zdaniowe	FA2_U01	3
TLA-S2-TJA4-4_U2	identyfikuje rodzaje tekstów i wypowiedzi rozpoznając charakterystyczne struktury gramatyczno-leksykalne	FA2_U01	5
TLA-S2-TJA4-4_U3	potrafi przygotować tłumaczenie pisemne tekstu literackiego z języka arabskiego na język polski	FA2_U01	4
TLA-S2-TJA4-4_W1	zna i rozumie mechanizmy funkcjonowania języka w szczególnym odniesieniu do j. arabskiego i porównawczym odniesieniu do innych języków	FA2_W08	4
TLA-S2-TJA4-4_W2	posiada szczegółową wiedzę z zakresu technik przekładu pisemnego i ustnego	FA2_W08	4
TLA-S2-TJA4-4_W3	posiada szczegółową wiedzę z zakresu technik przekładu specjalistycznego	FA2_W08	4
TLA-S2-TJA4-4_W4	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu kultury arabskiej i islamu kształtujących język arabski	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu obejmującego 30 godzin zajęć jest przygotowanie studenta do tłumaczenia tekstów z języka arabskiego na język polski. W trakcie kursu student tłumaczy teksty specjalistyczne
-------------	--

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLA-S2-TJA3-3
--------------------------	---------------------------------

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TLA-S2-TJA4-4_w_1	egzamin	Tłumaczenie tekstu o tematyce związanej z tematyką tekstów tłumaczonych podczas zajęć.	TLA-S2-TJA4-4_K1, TLA-S2-TJA4-4_K2, TLA-S2-TJA4-4_U1, TLA-S2-TJA4-4_U2, TLA-S2-TJA4-4_U3, TLA-S2-TJA4-4_W1, TLA-S2-TJA4-4_W2, TLA-S2-TJA4-4_W3, TLA-S2-TJA4-4_W4
TLA-S2-TJA4-4_w_2	zaliczenie prac tłumaczeniowych	Systematyczne przygotowywanie tłumaczeń pisemnych omawianych tekstów.	TLA-S2-TJA4-4_K1, TLA-S2-TJA4-4_K2, TLA-S2-TJA4-4_U1, TLA-S2-TJA4-4_U2, TLA-S2-TJA4-4_U3, TLA-S2-TJA4-4_W1, TLA-S2-TJA4-4_W2, TLA-S2-TJA4-4_W3, TLA-S2-TJA4-4_W4
TLA-S2-TJA4-4_w_3	zaliczenie pracy semestralnej	Przygotowanie i przedstawienie tłumaczenia artykułu prasowego zleconego przez prowadzącego.	TLA-S2-TJA4-4_K1, TLA-S2-TJA4-4_K2, TLA-S2-TJA4-4_U1, TLA-S2-TJA4-4_U2, TLA-S2-TJA4-4_U3, TLA-S2-TJA4-4_W1, TLA-S2-TJA4-4_W2, TLA-S2-TJA4-4_W3, TLA-S2-TJA4-4_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TLA-S2-TJA4-4_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia warsztatowe z dużym udziałem pracy własnej studenta.	30	Tłumaczenie pisemne tekstów z j. arabskiego na j. polski i odwrotnie.	20	TLA-S2-TJA4-4_w_1, TLA-S2-TJA4-4_w_2, TLA-S2-TJA4-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku chińskim 1

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-TJC1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2_TJC1-1_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TC-S2_TJC1-1_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TC-S2_TJC1-1_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński	FA2_U04	2
TC-S2_TJC1-1_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem chińskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci zdobywają wiedzę i umiejętności dotyczące zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński.
Wymagania wstępne	Znajomość języka chińskiego na poziomie średniozaawansowanym („intermediate”). Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2_TJC1-1_w_1	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	TC-S2_TJC1-1_K1, TC-S2_TJC1-1_U1, TC-S2_TJC1-1_W1
TC-S2_TJC1-1	aktywność na zajęciach	na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do	

_w_2		zajęć	TC-S2_TJC1-1_K1, TC-S2_TJC1-1_K2, TC-S2_TJC1-1_U1, TC-S2_TJC1-1_W1
TC-S2_TJC1-1_w_3	pisemne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński) w formie pracy domowej lub na zajęciach	TC-S2_TJC1-1_K1, TC-S2_TJC1-1_K2, TC-S2_TJC1-1_U1, TC-S2_TJC1-1_W1
TC-S2_TJC1-1_w_4	tłumaczenia ustne	bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński	TC-S2_TJC1-1_K1, TC-S2_TJC1-1_K2, TC-S2_TJC1-1_U1, TC-S2_TJC1-1_W1
TC-S2_TJC1-1_w_5	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TC-S2_TJC1-1_K1, TC-S2_TJC1-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2_TJC1-1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na chiński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	40	TC-S2_TJC1-1_w_1, TC-S2_TJC1-1_w_2, TC-S2_TJC1-1_w_3, TC-S2_TJC1-1_w_4, TC-S2_TJC1-1_w_5

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku chińskim 3

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-TJC3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-TJC3-3_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	4
TC-S2-TJC3-3_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	4
TC-S2-TJC3-3_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński	FA2_U04	4
TC-S2-TJC3-3_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem chińskim	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Studenci zdobywają wiedzę i umiejętności dotyczące zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu TLC-S2-TJC2-2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-TJC3-3_w_1	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	TC-S2-TJC3-3_K1, TC-S2-TJC3-3_K2, TC-S2-TJC3-3_U1, TC-S2-TJC3-3_W1
TC-S2-TJC3-3	pisemne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka chińskiego na	

_w_3		angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński) w formie pracy domowej lub na zajęciach	TC-S2-TJC3-3_K1, TC-S2-TJC3-3_K2, TC-S2-TJC3-3_U1, TC-S2-TJC3-3_W1
TC-S2-TJC3-3_w_4	tłumaczenia ustne	bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński	TC-S2-TJC3-3_K1, TC-S2-TJC3-3_K2, TC-S2-TJC3-3_U1, TC-S2-TJC3-3_W1
TC-S2-TJC3-3_w_5	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TC-S2-TJC3-3_K1, TC-S2-TJC3-3_W1
TLC-S2-JC2-2_w_2	aktywność na zajęciach	na każdych oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TC-S2-TJC3-3_K1, TC-S2-TJC3-3_K2, TC-S2-TJC3-3_U1, TC-S2-TJC3-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-TJC3-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na chiński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	40	TC-S2-TJC3-3_w_1, TC-S2-TJC3-3_w_3, TC-S2-TJC3-3_w_4, TC-S2-TJC3-3_w_5, TLC-S2-JC2-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka chińskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku chińskim 4

Kod modułu: W1-FA-TC-S2-TJC4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TC-S2-TJC4-4_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	4
TC-S2-TJC4-4_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	4
TC-S2-TJC4-4_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński	FA2_U04	4
TC-S2-TJC4-4_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem chińskim	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Studenci zdobywają wiedzę i umiejętności dotyczące zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński.
Wymagania wstępne	Zaliczenie Modułu TLC-S2-TJC3-3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TC-S2-TJC4-4_w_1	obecność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów	TC-S2-TJC4-4_K1, TC-S2-TJC4-4_K2, TC-S2-TJC4-4_U1, TC-S2-TJC4-4_W1
TC-S2-TJC4-4	aktywność na zajęciach	na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do	

_w_2		zajęć	TC-S2-TJC4-4_K1, TC-S2-TJC4-4_K2, TC-S2-TJC4-4_U1, TC-S2-TJC4-4_W1
TC-S2-TJC4-4_w_3	pisemne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka chińskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na chiński) w formie pracy domowej lub na zajęciach	TC-S2-TJC4-4_K1, TC-S2-TJC4-4_K2, TC-S2-TJC4-4_U1, TC-S2-TJC4-4_W1
TC-S2-TJC4-4_w_5	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TC-S2-TJC4-4_K1, TC-S2-TJC4-4_W1
TC-S2-TJC4-4_w_6	część „Translacja” egzaminu	pisemny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka chińskiego i na język chiński, stanowiący fragment egzaminu z Praktycznej znajomości języka chińskiego	TC-S2-TJC4-4_K1, TC-S2-TJC4-4_K2, TC-S2-TJC4-4_U1, TC-S2-TJC4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TC-S2-TJC4-4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na chiński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa przygotowanie się do części „Translacja” egzaminu z PNJC	40	TC-S2-TJC4-4_w_1, TC-S2-TJC4-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 1, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KTD1-TD1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-TJN1-1_K1	wykazuje dbałość o wysoką jakość językową sporządzanych tekstów, dąży do podnoszenia kwalifikacji wykorzystując autentyczne materiały i fachowe opracowania	FA2_K01	2
TL-S2-TJN1-1_U1	sprawnie dobiera strategie i techniki w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych	FA2_U04	2
TL-S2-TJN1-1_U2	potrafi, korzystając z różnych źródeł, skutecznie porównywać dokumenty w j. polskim i w wybranym języku, dokonując krytycznej analizy i koniecznej korekty	FA2_U04	2
TL-S2-TJN1-1_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu metod pracy tłumacza tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych	FA2_W08	2
TL-S2-TJN1-1_W2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historycznych i kulturowych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów wybranego języka obszaru językowego	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Studenci przyswajają wiedzę z zakresu tłumaczenia pisemnego i konsekwentnego z wybranego języka na j. polski i odwrotnie. Poznają różne rodzaje tekstów, nabywają umiejętności redakcji, korekty i spójności terminologicznej tłumaczonych prac. Kształcą i doskonalą precyzję tłumaczenia. Poznają specyfikę tłumaczenia tekstów specjalistycznych, podnoszą biegłość językową.
Wymagania wstępne	Znajomość drugiego wybranego języka na poziomie min. B1 a języka polskiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-TJN1-1_w_1	zaliczenie	Na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć	TL-S2-TJN1-1_K1, TL-S2-TJN1-1_U1, TL-S2-TJN1-1_U2, TL-S2-

			TJN1-1_W1, TL-S2-TJN1-1_W2
--	--	--	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KTD1-TD1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i tekstów wybranego języka, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca	30	TL-S2-TJN1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 2, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KTD2-TD2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-TJN2-2_K1	wykazuje dbałość o wysoką jakość językową sporządzanych tekstów, dąży do podnoszenia kwalifikacji wykorzystując autentyczne materiały i fachowe opracowania	FA2_K01	2
TL-S2-TJN2-2_K2	ma podstawowe umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować podjęte działania	FA2_K02	3
TL-S2-TJN2-2_K3	posiada umiejętność kreatywnego myślenia oraz obserwacji zjawisk społeczno-kulturowych	FA2_K03	3
TL-S2-TJN2-2_K4	reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli różnych narodów i grup etnicznych	FA2_K04	3
TL-S2-TJN2-2_U1	sprawnie dobiera strategie i techniki w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych	FA2_U04	2
TL-S2-TJN2-2_U2	potrafi, korzystając z różnych źródeł, skutecznie porównywać dokumenty w j. polskim i w drugim wybranym języku, dokonując krytycznej analizy i koniecznej korekty	FA2_U04	2
TL-S2-TJN2-2_U3	potrafi zastosować posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa przy dokonywaniu wszystkich typów przekładów tekstów o różnym charakterze (specjalistyczne, literackie itp.)	FA2_U04 FA2_U08	2 2
TL-S2-TJN2-2_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu metod pracy tłumacza tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych	FA2_W08	2
TL-S2-TJN2-2_W2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historycznych i kulturowych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę wybranego języka krajów obszaru językowego	FA2_W08	2
TL-S2-TJN2-2_W3	posiada wiedzę na temat możliwości skutecznego wykorzystywania pomocy i źródeł do pracy nad tłumaczeniami specjalistycznymi	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Studenci przyswajają wiedzę z zakresu tłumaczenia pisemnego i konsekwentnego z wybranego języka na j. polski i odwrotnie. Tłumaczone teksty dotyczą dziedziny ekonomii, prawa, języka biznesu. Poznają specyfikę tłumaczenia tekstów specjalistycznych, doskonałą biegłość językową.
Wymagania wstępne	Znajomość wybranego języka na poziomie min. B1 a języka polskiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-TJN2-2_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczenia w zależności od sylabusa	TL-S2-TJN2-2_K1, TL-S2-TJN2-2_K2, TL-S2-TJN2-2_K3, TL-S2-TJN2-2_K4, TL-S2-TJN2-2_U1, TL-S2-TJN2-2_U2, TL-S2-TJN2-2_U3, TL-S2-TJN2-2_W1, TL-S2-TJN2-2_W2, TL-S2-TJN2-2_W3
TL-S2-TJN2-2_w_2	egzamin	Egzamin pisemny: tłumaczenie tekstu z wybranego języka na j.polski	TL-S2-TJN2-2_K1, TL-S2-TJN2-2_K2, TL-S2-TJN2-2_K3, TL-S2-TJN2-2_K4, TL-S2-TJN2-2_U1, TL-S2-TJN2-2_U2, TL-S2-TJN2-2_U3, TL-S2-TJN2-2_W1, TL-S2-TJN2-2_W2, TL-S2-TJN2-2_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KTD2-TD2_fs_1	ćwiczenia	Intensywne ćwiczenia polegające na tłumaczeniu nowych tekstów. Wspólne omawianie problemów powstałych w trakcie pracy tłumaczeniowej i poszukiwanie najbardziej optymalnego rozwiązania. Ćwiczenia z użyciem pomocy audiowizualnych do tłumaczeń konsekwentnych.	30	Przygotowanie tłumaczenia opracowywanego tekstu. Analiza słownictwa i praca ze słownikiem. Aktywny udział w dyskusji Tłumaczenie konsekwentne słuchanych tekstów	60	TL-S2-TJN2-2_w_1, TL-S2-TJN2-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 3, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 3

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KTD3-TD3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-TJN3-3_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	2 2
TL-S2-TJN3-3_U1	Stosuje w praktyce tłumaczeniowej poznaną wiedzę gramatyczną-leksykalną i wiadomości o specyficznych uwarunkowaniach kulturowych języka	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TL-S2-TJN3-3_U2	Prawidłowo stosuje zróżnicowane środki i metod tłumaczeniowe w zależności od rodzaju tłumaczenia, tekstu wyjściowego oraz specyfiki leksykalno-gramatycznej materiału tłumaczeniowego	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TL-S2-TJN3-3_U3	Potrafi korzystać z różnych materiałów źródłowych i tekstów równoległych celem dobrego przygotowania tłumaczenia i dalszego doskonalenia wiedzy w zakresie technik tłumaczeniowych	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TL-S2-TJN3-3_W1	Student dysponuje wiedzą o metodach pracy tłumacza tekstów pisemnych i ustnych oraz rozumie związki między kulturą a językiem	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	W czasie kursu studenci poznają różne strategie i techniki tłumaczeniowe w zakresie tłumaczeń pisemnych oraz ustnych z wybranego języka na język polski i odwrotnie. W trakcie zajęć doskonalona jest także poprawność w posługiwaniu się strukturami gramatyczno-leksykalnym wybranego języka. Studenci wyczuleni zostają na znaczenie związków między kulturą i językiem oraz rolę struktur idiomatycznych w procesie tłumaczenia. Poszczególne sprawności tłumaczeniowe doskonalone są na bazie autentycznych tekstów niemieckich i polskich (głównie prasowych, częściowo literackich, a popularnonaukowych w zakresie medycyny i techniki). Ważne znaczenie ma porównywanie struktur wybranego języka oraz polskiego celem uniknięcia tłumaczeń nienaturalnych, zbyt dosłownych pod względem gramatycznym i leksykalnym oraz kulturowym. Przeprowadzane ćwiczenia służą też doskonaleniu znajomości wybranego języka do poziomu przynajmniej C1
Wymagania wstępne	znajomość wybranego języka na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-TJN3-3_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń tłumaczeniowych wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach o problemach tłumaczeniowych, przygotowania materiału tłumaczeniowego w domu (częściowo pisemnie, częściowo ustnie) oraz pracy tłumaczeniowej wykonanej w trakcie zajęć na koniec semestru	TL-S2-TJN3-3_K1, TL-S2-TJN3-3_U1, TL-S2-TJN3-3_U2, TL-S2-TJN3-3_U3, TL-S2-TJN3-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KTD2-TD3_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i tekstów wybranego języka, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca		TL-S2-TJN3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka drugiego: moduł 4, Tłumaczenie ustne i pisemne w drugim języku obcym 4

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-KTD4-TD4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-TJN4-4_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter wybranego języka; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	3 3
TL-S2-TJN4-4_U1	Stosuje w praktyce tłumaczeniowej poznaną wiedzę gramatyczną-leksykalną i wiadomości o specyficznych uwarunkowaniach kulturowych języka	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TL-S2-TJN4-4_U2	Prawidłowo stosuje zróżnicowane środki i metod tłumaczeniowe w zależności od rodzaju tłumaczenia, tekstu wyjściowego oraz specyfiki leksykalno-gramatycznej materiału tłumaczeniowego	FA2_U04 FA2_U08	4 4
TL-S2-TJN4-4_U3	Potrafi korzystać z różnych materiałów źródłowych i tekstów równoległych celem dobrego przygotowania tłumaczenia i dalszego doskonalenia wiedzy w zakresie technik tłumaczeniowych	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TL-S2-TJN4-4_W1	Student dysponuje wiedzą o metodach pracy tłumacza tekstów pisemnych i ustnych oraz rozumie związki między kulturą a językiem	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	W czasie kursu studenci poznają różne strategie i techniki tłumaczeniowe w zakresie tłumaczeń pisemnych oraz ustnych z języka niemieckiego na język polski i odwrotnie. W trakcie zajęć doskonalona jest także poprawność w posługiwaniu się strukturami gramatyczno-leksykalnym wybranego języka. Studenci wyczuleni zostają na znaczenie związków między kulturą i językiem oraz rolę struktur idiomatycznych w procesie tłumaczenia. Poszczególne sprawności tłumaczeniowe doskonalone są na bazie autentycznych tekstów wybranego języka i polskich (głównie prasowych, częściowo literackich, a popularnonaukowych w zakresie medycyny i techniki). Ważne znaczenie ma porównywanie struktur wybranego języka oraz polskiego celem uniknięcia tłumaczeń nienaturalnych, zbyt dosłownych pod względem gramatycznym i leksykalnym oraz kulturowym. Przeprowadzane ćwiczenia służą też doskonaleniu znajomości języka niemieckiego do poziomu przynajmniej C1
Wymagania wstępne	znajomość wybranego języka na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-TJN4-4_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń tłumaczeniowych wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach o problemach tłumaczeniowych, przygotowania materiału tłumaczeniowego w domu (częściowo pisemnie, częściowo ustnie) oraz pracy tłumaczeniowej wykonanej w trakcie zajęć na koniec semestru	TL-S2-TJN4-4_K1, TL-S2-TJN4-4_U1, TL-S2-TJN4-4_U2, TL-S2-TJN4-4_U3, TL-S2-TJN4-4_W1
TL-S2-TJN4-4_w_2	egzamin	Student tłumaczy tekst z wybranego języka na j. polski	TL-S2-TJN4-4_K1, TL-S2-TJN4-4_U1, TL-S2-TJN4-4_U2, TL-S2-TJN4-4_U3, TL-S2-TJN4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-KTD2-TD4_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i tekstów wybranego języka, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca	30	TL-S2-TJN4-4_w_1, TL-S2-TJN4-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku japońskim 1

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-TJJ1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2_TJJ1-1_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TJ-S2_TJJ1-1_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TJ-S2_TJJ1-1_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński	FA2_U04	2
TJ-S2_TJJ1-1_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem japońskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-TJJ 2-2_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński) w formie pracy domowej lub na zajęciach	TJ-S2_TJJ1-1_K1, TJ-S2_TJJ1-1_K2, TJ-S2_TJJ1-1_U1, TJ-

		bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński	S2_TJJ1-1_W1
TJ-S2_TJJ1-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TJ-S2_TJJ1-1_K1, TJ-S2_TJJ1-1_K2, TJ-S2_TJJ1-1_U1, TJ-S2_TJJ1-1_W1
TJ-S2_TJJ1-1_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TJ-S2_TJJ1-1_K1, TJ-S2_TJJ1-1_K2, TJ-S2_TJJ1-1_U1, TJ-S2_TJJ1-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2_TJJ1-1_w_01	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na japoński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	40	TJ-S2-TJJ 2-2_w_2, TJ-S2_TJJ1-1_w_1, TJ-S2_TJJ1-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku japońskim 2

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-TJJ2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-TJJ2-2_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TJ-S2-TJJ2-2_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TJ-S2-TJJ2-2_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński	FA2_U04	2
TJ-S2-TJJ2-2_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem japońskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-TJJ2-2_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TJ-S2-TJJ2-2_K1, TJ-S2-TJJ2-2_K2, TJ-S2-TJJ2-2_U1, TJ-S2-TJJ2-2_W1

TJ-S2-TJJ2-2_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński	TJ-S2-TJJ2-2_K1, TJ-S2-TJJ2-2_K2, TJ-S2-TJJ2-2_U1, TJ-S2-TJJ2-2_W1
TJ-S2-TJJ2-2_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TJ-S2-TJJ2-2_K1, TJ-S2-TJJ2-2_K2, TJ-S2-TJJ2-2_U1, TJ-S2-TJJ2-2_W1
TJ-S2-TJJ2-2_w_4	egzamin	pisemny i ustny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka japońskiego i na język japoński	TJ-S2-TJJ2-2_K1, TJ-S2-TJJ2-2_K2, TJ-S2-TJJ2-2_U1, TJ-S2-TJJ2-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-TJJ2-2_fs_01	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na japoński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	40	TJ-S2-TJJ2-2_w_1, TJ-S2-TJJ2-2_w_2, TJ-S2-TJJ2-2_w_3, TJ-S2-TJJ2-2_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku japońskim 3

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-TJJ3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-TJJ3-3_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TJ-S2-TJJ3-3_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TJ-S2-TJJ3-3_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński	FA2_U04	2
TJ-S2-TJJ3-3_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem japońskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-TJJ3-3_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TJ-S2-TJJ3-3_K1, TJ-S2-TJJ3-3_K2, TJ-S2-TJJ3-3_U1, TJ-S2-TJJ3-3_W1

TJ-S2-TJJ3-3_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński	TJ-S2-TJJ3-3_K1, TJ-S2-TJJ3-3_K2, TJ-S2-TJJ3-3_U1, TJ-S2-TJJ3-3_W1
TJ-S2-TJJ3-3_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TJ-S2-TJJ3-3_K1, TJ-S2-TJJ3-3_K2, TJ-S2-TJJ3-3_U1, TJ-S2-TJJ3-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-TJJ3-3_fs_01	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na japoński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych, przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	40	TJ-S2-TJJ3-3_w_1, TJ-S2-TJJ3-3_w_2, TJ-S2-TJJ3-3_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka japońskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku japońskim 4

Kod modułu: W1-FA-TJ-S2-TJJ4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TJ-S2-TJJ4-4_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TJ-S2-TJJ4-4_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TJ-S2-TJJ4-4_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński.	FA2_U04	2
TJ-S2-TJJ4-4_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem japońskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka japońskiego i na język japoński.
Wymagania wstępne	Znajomość języka japońskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-TJJ4-4_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TJ-S2-TJJ4-4_K1, TJ-S2-TJJ4-4_K2, TJ-S2-TJJ4-4_U1, TJ-S2-TJJ4-4_W1

TJ-S2-TJJ4-4_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka japońskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na japoński	TJ-S2-TJJ4-4_K1, TJ-S2-TJJ4-4_K2, TJ-S2-TJJ4-4_U1, TJ-S2-TJJ4-4_W1
TJ-S2-TJJ4-4_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TJ-S2-TJJ4-4_K1, TJ-S2-TJJ4-4_W1
TJ-S2-TJJ4-4_w_4	egzamin	pisemny i ustny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka japońskiego i na język japoński	TJ-S2-TJJ4-4_K1, TJ-S2-TJJ4-4_K2, TJ-S2-TJJ4-4_U1, TJ-S2-TJJ4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TJ-S2-TJJ4-4_fs_01	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na japoński i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych, przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa, przygotowanie się do części „Translacja” egzaminu z PNJC	40	TJ-S2-TJJ4-4_w_1, TJ-S2-TJJ4-4_w_2, TJ-S2-TJJ4-4_w_3, TJ-S2-TJJ4-4_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 1, Tłumaczenie w języku koreańskim 1

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-TJK1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2_TJK1-1_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TK-S2_TJK1-1_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TK-S2_TJK1-1_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański	FA2_U04	2
TK-S2_TJK1-1_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem koreańskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański.
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2_TJK1-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TK-S2_TJK1-1_U1, TK-S2_TJK1-1_W1

TK-S2_TJK1-1_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TK-S2_TJK1-1_K1, TK-S2_TJK1-1_K2, TK-S2_TJK1-1_U1, TK-S2_TJK1-1_W1
TK-S2-TJK2-2_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański	TK-S2_TJK1-1_K1, TK-S2_TJK1-1_K2, TK-S2_TJK1-1_U1, TK-S2_TJK1-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-JK1-TJK-1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na koreański i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	30	TK-S2-TJK2-2_w_2, TK-S2_TJK1-1_w_1, TK-S2_TJK1-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku koreańskim 2

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-TJK2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-TJK2-2_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
TK-S2-TJK2-2_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	2
TK-S2-TJK2-2_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański.	FA2_U04	2
TK-S2-TJK2-2_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem koreańskim	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański.
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-TJK2-2_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TK-S2-TJK2-2_U1, TK-S2-TJK2-2_W1

TK-S2-TJK2-2_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański	TK-S2-TJK2-2_K1, TK-S2-TJK2-2_K2, TK-S2-TJK2-2_U1, TK-S2-TJK2-2_W1
TK-S2-TJK2-2_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TK-S2-TJK2-2_K1, TK-S2-TJK2-2_K2, TK-S2-TJK2-2_U1, TK-S2-TJK2-2_W1
TK-S2-TJK2-2_w_4	egzamin	pisemny i ustny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka koreańskiego i na język koreański	TK-S2-TJK2-2_K1, TK-S2-TJK2-2_K2, TK-S2-TJK2-2_U1, TK-S2-TJK2-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-TJK2-2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na koreański i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	30	TK-S2-TJK2-2_w_1, TK-S2-TJK2-2_w_2, TK-S2-TJK2-2_w_3, TK-S2-TJK2-2_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku koreańskim 3

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-TJK3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-TJK3-3_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	3
TK-S2-TJK3-3_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	3
TK-S2-TJK3-3_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański	FA2_U04	3
TK-S2-TJK3-3_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem koreańskim	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański.
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-TJK3-3_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TK-S2-TJK3-3_U1, TK-S2-TJK3-3_W1

TK-S2-TJK3-3_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański	TK-S2-TJK3-3_K1, TK-S2-TJK3-3_K2, TK-S2-TJK3-3_U1, TK-S2-TJK3-3_W1
TK-S2-TJK3-3_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TK-S2-TJK3-3_K1, TK-S2-TJK3-3_K2, TK-S2-TJK3-3_U1, TK-S2-TJK3-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-TJK3-TJK-3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na koreański i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych, przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa	30	TK-S2-TJK3-3_w_1, TK-S2-TJK3-3_w_2, TK-S2-TJK3-3_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka koreańskiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku koreańskim 4

Kod modułu: W1-FA-TK-S2-TJK4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TK-S2-TJK4-4_K1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	4
TK-S2-TJK4-4_K2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji	FA2_K02	4
TK-S2-TJK4-4_U1	potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański.	FA2_U04	4
TK-S2-TJK4-4_W1	ma kompetencję translatorską w zakresie języka angielskiego w połączeniu z językiem koreańskim	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Student, który zaliczył moduł, potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą zasad translatoryki przy dokonywaniu przekładu różnych rodzajów i form ogólnych i specjalistycznych tekstów oraz wypowiedzi ustnych z języka koreańskiego i na język koreański
Wymagania wstępne	Znajomość języka koreańskiego na poziomie średniozaawansowanym Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TK-S2-TJK4-4_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć	TK-S2-TJK4-4_U1, TK-S2-TJK4-4_W1

TK-S2-TJK4-4_w_2	pisemne i ustne tłumaczenia tekstów	bieżące ocenianie tekstów przetłumaczonych przez studentów (z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański) w formie pracy domowej lub na zajęciach bieżące ocenianie ustnych przekładów dokonanych przez studentów podczas zajęć z języka koreańskiego na angielski lub polski oraz z angielskiego lub polskiego na koreański	TK-S2-TJK4-4_K1, TK-S2-TJK4-4_K2, TK-S2-TJK4-4_U1, TK-S2-TJK4-4_W1
TK-S2-TJK4-4_w_3	kolokwia ze słownictwa	krótkie kolokwia (pisemne lub ustne) sprawdzające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	TK-S2-TJK4-4_K1, TK-S2-TJK4-4_K2, TK-S2-TJK4-4_U1, TK-S2-TJK4-4_W1
TK-S2-TJK4-4_w_4	egzamin	pisemny i ustny sprawdzian umiejętności tłumaczenia z języka koreańskiego i na język koreański	TK-S2-TJK4-4_K1, TK-S2-TJK4-4_K2, TK-S2-TJK4-4_U1, TK-S2-TJK4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TK-S2-TJK4-4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia typu warsztatowego obejmujące samodzielne tłumaczenie tekstów z języka angielskiego lub polskiego na koreański i odwrotnie, konfrontację tłumaczeń w ramach pracy w podgrupach oraz indywidualne (konsekwentne i symultaniczne) tłumaczenie wypowiedzi mówionych	30	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń pisemnych, przygotowanie się do dokonywania tłumaczeń ustnych, przygotowanie się do kolokwiów ze słownictwa, przygotowanie się do części „Translacja” egzaminu z PNJK	30	TK-S2-TJK4-4_w_1, TK-S2-TJK4-4_w_2, TK-S2-TJK4-4_w_3, TK-S2-TJK4-4_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 1 - Tłumaczenie w języku niemieckim 1

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-TJN1-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-TJN1-1_K1	wykazuje dbałość o wysoką jakość językową sporządzanych tekstów, dąży do podnoszenia kwalifikacji wykorzystując autentyczne materiały i fachowe opracowania	FA2_K01	2
TN-S2-TJN1-1_U1	sprawnie dobiera strategie i techniki w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych	FA2_U04	2
TN-S2-TJN1-1_U2	potrafi, korzystając z różnych źródeł, skutecznie porównywać dokumenty w j. polskim i niemieckim, dokonując krytycznej analizy i koniecznej korekty	FA2_U04	2
TN-S2-TJN1-1_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu metod pracy tłumacza tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych	FA2_W08	2
TN-S2-TJN1-1_W2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historycznych i kulturowych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci przyswajają wiedzę z zakresu tłumaczenia pisemnego i konsekwentnego z języka niemieckiego na j. polski i odwrotnie. Poznają różne rodzaje tekstów, nabywają umiejętności redakcji, korekty i spójności terminologicznej tłumaczonych prac. Kształcą i doskonalą precyzję tłumaczenia. Poznają specyfikę tłumaczenia tekstów specjalistycznych, podnoszą biegłość językową.
Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1 a języka polskiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-TJN1-1_w_1	zaliczenie	Na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć	TN-S2-TJN1-1_K1, TN-S2-TJN1-1_U1, TN-S2-TJN1-1_U2, TN-S2-

			TJN1-1_W1, TN-S2-TJN1-1_W2
--	--	--	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-TJN1-1_fs_01	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i niemieckich, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca	30	TN-S2-TJN1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 2, Tłumaczenie w języku niemieckim 2

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-TJN2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-TJN2-2_K1	wykazuje dbałość o wysoką jakość językową sporządzanych tekstów, dąży do podnoszenia kwalifikacji wykorzystując autentyczne materiały i fachowe opracowania	FA2_K01	2
TN-S2-TJN2-2_K2	ma podstawowe umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować podjęte działania	FA2_K02	3
TN-S2-TJN2-2_K3	posiada umiejętność kreatywnego myślenia oraz obserwacji zjawisk społeczno-kulturowych	FA2_K03	3
TN-S2-TJN2-2_K4	reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli różnych narodów i grup etnicznych	FA2_K04	3
TN-S2-TJN2-2_U1	sprawnie dobiera strategie i techniki w celu rozwiązania problemów tłumaczeniowych	FA2_U04	2
TN-S2-TJN2-2_U2	potrafi, korzystając z różnych źródeł, skutecznie porównywać dokumenty w j. polskim i niemieckim, dokonując krytycznej analizy i koniecznej korekty	FA2_U04	2
TN-S2-TJN2-2_U3	potrafi zastosować posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa przy dokonywaniu wszystkich typów przekładów tekstów o różnym charakterze (specjalistyczne, literackie itp.)	FA2_U04 FA2_U08	2 2
TN-S2-TJN2-2_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu metod pracy tłumacza tekstów pisanych i wypowiedzi ustnych	FA2_W08	2
TN-S2-TJN2-2_W2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat historycznych i kulturowych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów niemieckiego obszaru językowego	FA2_W08	2
TN-S2-TJN2-2_W3	posiada wiedzę na temat możliwości skutecznego wykorzystywania pomocy i źródeł do pracy nad tłumaczeniami specjalistycznymi	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Studenci przyswajają wiedzę z zakresu tłumaczenia pisemnego i konsekwentnego z języka niemieckiego na j. polski i odwrotnie. Tłumaczone teksty dotyczą dziedziny ekonomii, prawa, języka biznesu. Poznają specyfikę tłumaczenia tekstów specjalistycznych, doskonałą biegłość językową.
Wymagania wstępne	Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B1 a języka polskiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-TJN2-2_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczenia w zależności od sylabusu	TN-S2-TJN2-2_K1, TN-S2-TJN2-2_K2, TN-S2-TJN2-2_U1, TN-S2-TJN2-2_U2, TN-S2-TJN2-2_U3, TN-S2-TJN2-2_W1, TN-S2-TJN2-2_W2, TN-S2-TJN2-2_W3
TN-S2-TJN2-2_w_2	egzamin	Egzamin pisemny: tłumaczenie tekstu z j. niemieckiego na j. polski	TN-S2-TJN2-2_K1, TN-S2-TJN2-2_K2, TN-S2-TJN2-2_K3, TN-S2-TJN2-2_K4, TN-S2-TJN2-2_U1, TN-S2-TJN2-2_U2, TN-S2-TJN2-2_U3, TN-S2-TJN2-2_W1, TN-S2-TJN2-2_W2, TN-S2-TJN2-2_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-TJN2-2_fs_01	ćwiczenia	Intensywne ćwiczenia polegające na tłumaczeniu nowych tekstów. Wspólne omawianie problemów powstałych w trakcie pracy tłumaczeniowej i poszukiwanie najbardziej optymalnego rozwiązania. Ćwiczenia z użyciem pomocy audiowizualnych do tłumaczeń konsekwentnych.	30	Przygotowanie tłumaczenia opracowywanego tekstu. Analiza słownictwa i praca ze słownikiem. Aktywny udział w dyskusji Tłumaczenie konsekwentne słuchanych tekstów	60	TN-S2-TJN2-2_w_1, TN-S2-TJN2-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 3, Tłumaczenie w języku niemieckim 3

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-TJN3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-TJN3-3_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	2 2
TN-S2-TJN3-3_U1	Stosuje w praktyce tłumaczeniowej poznaną wiedzę gramatyczną-leksykalną i wiadomości o specyficznych uwarunkowaniach kulturowych języka	FA2_U04 FA2_U09	3 3
TN-S2-TJN3-3_U2	Prawidłowo stosuje zróżnicowane środki i metod tłumaczeniowe w zależności od rodzaju tłumaczenia, tekstu wyjściowego oraz specyfiki leksykalno-gramatycznej materiału tłumaczeniowego	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TN-S2-TJN3-3_U3	Potrafi korzystać z różnych materiałów źródłowych i tekstów równoległych celem dobrego przygotowania tłumaczenia i dalszego doskonalenia wiedzy w zakresie technik tłumaczeniowych	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TN-S2-TJN3-3_W1	Student dysponuje wiedzą o metodach pracy tłumacza tekstów pisemnych i ustnych oraz rozumie związki między kulturą a językiem	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	W czasie kursu studenci poznają różne strategie i techniki tłumaczeniowe w zakresie tłumaczeń pisemnych oraz ustnych z języka niemieckiego na język polski i odwrotnie. W trakcie zajęć doskonalona jest także poprawność w posługiwaniu się strukturami gramatyczno-leksykalnym języka niemieckiego. Studenci wyczuleni zostają na znaczenie związków między kulturą i językiem oraz rolę struktur idiomatycznych w procesie tłumaczenia. Poszczególne sprawności tłumaczeniowe doskonalone są na bazie autentycznych teksów niemieckich i polskich (głównie prasowych, częściowo literackich, a popularnonaukowych w zakresie medycyny i techniki). Ważne znaczenie ma porównywanie struktur języka niemieckiego oraz polskiego celem uniknięcia tłumaczeń nienaturalnych, zbyt dosłownych pod względem gramatycznym i leksykalnym oraz kulturowym. Przeprowadzane ćwiczenia służą też doskonaleniu znajomości języka niemieckiego do poziomu przynajmniej C1
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-TJN3-3_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń tłumaczeniowych wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach o problemach tłumaczeniowych, przygotowania materiału tłumaczeniowego w domu (częściowo pisemnie, częściowo ustnie) oraz pracy tłumaczeniowej wykonanej w trakcie zajęć na koniec semestru	TN-S2-TJN3-3_K1, TN-S2-TJN3-3_U1, TN-S2-TJN3-3_U2, TN-S2-TJN3-3_U3, TN-S2-TJN3-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-TJN3-3_fs_01	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i niemieckich, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca	30	TN-S2-TJN3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza języka niemieckiego: moduł 4, Tłumaczenie w języku niemieckim 4

Kod modułu: W1-FA-TN-S2-TJN4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TN-S2-TJN4-4_K1	Jest otwarty na specyficzny charakter j. niemieckiego; potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jest chętny do wyrażania opinii związanych z omawianym materiałem	FA2_K02 FA2_K03	3 3
TN-S2-TJN4-4_U1	Stosuje w praktyce tłumaczeniowej poznaną wiedzę gramatyczną-leksykalną i wiadomości o specyficznych uwarunkowaniach kulturowych języka	FA2_U04 FA2_U09	4 4
TN-S2-TJN4-4_U2	Prawidłowo stosuje zróżnicowane środki i metod tłumaczeniowe w zależności od rodzaju tłumaczenia, tekstu wyjściowego oraz specyfiki leksykalno-gramatycznej materiału tłumaczeniowego	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TN-S2-TJN4-4_U3	Potrafi korzystać z różnych materiałów źródłowych i tekstów równoległych celem dobrego przygotowania tłumaczenia i dalszego doskonalenia wiedzy w zakresie technik tłumaczeniowych	FA2_U04 FA2_U08	3 3
TN-S2-TJN4-4_W1	Student dysponuje wiedzą o metodach pracy tłumacza tekstów pisemnych i ustnych oraz rozumie związki między kulturą a językiem	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	W czasie kursu studenci poznają różne strategie i techniki tłumaczeniowe w zakresie tłumaczeń pisemnych oraz ustnych z języka niemieckiego na język polski i odwrotnie. W trakcie zajęć doskonalona jest także poprawność w posługiwaniu się strukturami gramatyczno-leksykalnym języka niemieckiego. Studenci wyczuleni zostają na znaczenie związków między kulturą i językiem oraz rolę struktur idiomatycznych w procesie tłumaczenia. Poszczególne sprawności tłumaczeniowe doskonalone są na bazie autentycznych teksów niemieckich i polskich (głównie prasowych, częściowo literackich, a popularnonaukowych w zakresie medycyny i techniki). Ważne znaczenie ma porównywanie struktur języka niemieckiego oraz polskiego celem uniknięcia tłumaczeń nienaturalnych, zbyt dosłownych pod względem gramatycznym i leksykalnym oraz kulturowym. Przeprowadzane ćwiczenia służą też doskonaleniu znajomości języka niemieckiego do poziomu przynajmniej C1
Wymagania wstępne	znajomość języka niemieckiego na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TN-S2-TJN4-4_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń tłumaczeniowych wykonywanych w trakcie zajęć, udziału w dyskusjach o problemach tłumaczeniowych, przygotowania materiału tłumaczeniowego w domu (częściowo pisemnie, częściowo ustnie) oraz pracy tłumaczeniowej wykonanej w trakcie zajęć na koniec semestru	TN-S2-TJN4-4_K1, TN-S2-TJN4-4_U1, TN-S2-TJN4-4_U2, TN-S2-TJN4-4_U3, TN-S2-TJN4-4_W1
TN-S2-TJN4-4_w_2	egzamin	Student tłumaczy tekst z j. niemieckiego na j. polski	TN-S2-TJN4-4_K1, TN-S2-TJN4-4_U1, TN-S2-TJN4-4_U2, TN-S2-TJN4-4_U3, TN-S2-TJN4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TN-S2-TJN4-4_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie umiejętności tłumaczenia tekstów polskich i niemieckich, analiza wybranych problemów gramatycznych i leksykalnych oraz kulturowych, prezentacja i praktyczne doskonalenie różnych technik tłumaczeniowych	30	przygotowanie dodatkowych tłumaczeń, lektura uzupełniająca	30	TN-S2-TJN4-4_w_1, TN-S2-TJN4-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 1, Tłumaczenie pisemne 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KT1-TP-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KT1-TP-1_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
JB-S2-KT1-TP-1_K2	Student potrafi pracować w grupie.	FA2_K02	2
JB-S2-KT1-TP-1_K3	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
JB-S2-KT1-TP-1_U1	Student potrafi zastosować podstawowe metody i procedury tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
JB-S2-KT1-TP-1_U2	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów o charakterze komercyjnym, ekonomicznym oraz biznesowym i literackim.	FA2_U03 FA2_U04	2 5
JB-S2-KT1-TP-1_U3	Student potrafi rozpoznać i zdefiniować błędy tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
JB-S2-KT1-TP-1_W1	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	2
JB-S2-KT1-TP-1_W2	Student rozróżnia poszczególne wymiary tekstowości i poziomy istnienia tekstu (poziom referencjalny, kohezyjny, tekstowy, naturalny) oraz rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3 3
JB-S2-KT1-TP-1_W3	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03 FA2_W04	5 5

		FA2_W05	5
JB-S2-KT1-TP-1_W4	Student zna procedury pozwalające na rozwiązanie podstawowych problemów tłumaczeniowych.	FA2_W03	5

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia różnego rodzaju tekstów eksplorujących tematykę szeroko pojętego języka biznesu, w tym, np. teksty publicystyczne, akademickie i komercyjne. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są zbliżonego rodzaju, należą do podobnego gatunku, dotyczą tematów ogniskujących wokół spraw ekonomicznych i biznesowych i są przeznaczone dla określonego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KT1-TP-1_w_1	Pisemne tłumaczenie tekstów.	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	JB-S2-KT1-TP-1_K3, JB-S2-KT1-TP-1_U1, JB-S2-KT1-TP-1_U2, JB-S2-KT1-TP-1_U3, JB-S2-KT1-TP-1_W1, JB-S2-KT1-TP-1_W2, JB-S2-KT1-TP-1_W3, JB-S2-KT1-TP-1_W4
JB-S2-KT1-TP-1_w_2	Pisemne tłumaczenie tekstów.	Tłumaczenie tekstów z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski jako zadanie domowe.	JB-S2-KT1-TP-1_K1, JB-S2-KT1-TP-1_K2, JB-S2-KT1-TP-1_K3, JB-S2-KT1-TP-1_U1, JB-S2-KT1-TP-1_U2, JB-S2-KT1-TP-1_U3, JB-S2-KT1-TP-1_W1, JB-S2-KT1-TP-1_W2, JB-S2-KT1-TP-1_W3, JB-S2-KT1-TP-1_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KT1-TP-1_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	10	JB-S2-KT1-TP-1_w_1, JB-S2-KT1-TP-1_w_2

		się studenci w trakcie tłumaczenia.				
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 2, Tłumaczenie pisemne 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KT2-TP-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KT2-TP-2_K1	Student potrafi pracować samodzielnie i posiada zdolność kreatywnego myślenia.	FA2_K03	2
JB-S2-KT2-TP-2_K2	Student potrafi pracować w grupie.	FA2_K02	2
JB-S2-KT2-TP-2_K3	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K03	2
JB-S2-KT2-TP-2_U1	Student potrafi zastosować podstawowe metody i procedury tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
JB-S2-KT2-TP-2_U2	Student potrafi zastosować podstawowe zasady tłumaczenia tekstów o charakterze komercyjnym, ekonomicznym oraz biznesowym.	FA2_U04	5
JB-S2-KT2-TP-2_U3	Student potrafi rozpoznać i zdefiniować błędy tłumaczeniowe.	FA2_U04 FA2_U09	5 5
JB-S2-KT2-TP-2_W1	Student jest świadom roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	3
JB-S2-KT2-TP-2_W2	Student rozróżnia poszczególne wymiary tekstowości i poziomu istnienia tekstu (poziom referencjalny, kohezyjny, tekstowy, naturalny) oraz rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	3 3 3 3
JB-S2-KT2-TP-2_W3	Student zna podstawowe metody tłumaczeniowe (komunikacyjną i semantyczną).	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	5 5 5

JB-S2-KT2-TP-2_W4	Student zna procedury pozwalające na rozwiązanie podstawowych problemów tłumaczeniowych.	FA2_W03	5
-------------------	--	---------	---

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student nabywa i doskonali umiejętność tłumaczenia różnego rodzaju tekstów eksplorujących tematykę szeroko pojętego języka biznesu, w tym, np. teksty publicystyczne, akademickie i komercyjne. Zdobywa podstawową wiedzę na temat procesu tłumaczenia, istotnych czynników mających wpływ na jego wynik – tłumaczenie danego tekstu, oraz stosowanych metod i procedur tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski, zarówno w trakcie zajęć (indywidualnie, w parach lub w grupach), a także jako zadanie domowe. Teksty, które tłumaczą są zbliżonego rodzaju, należą do podobnego gatunku, dotyczą tematów ogniskujących wokół spraw ekonomicznych i biznesowych i są przeznaczone dla określonego odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu JB-S2-KTJA1-1_TP1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KT2-TP-2_w_1	Tłumaczenie tekstów.	Tłumaczenie tekstów z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski w trakcie zajęć. Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego. Tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	JB-S2-KT2-TP-2_K1, JB-S2-KT2-TP-2_K2, JB-S2-KT2-TP-2_K3, JB-S2-KT2-TP-2_U1, JB-S2-KT2-TP-2_U2, JB-S2-KT2-TP-2_U3, JB-S2-KT2-TP-2_W1, JB-S2-KT2-TP-2_W2, JB-S2-KT2-TP-2_W3, JB-S2-KT2-TP-2_W4
JB-S2-KT2-TP-2_w_2	Egzamin pisemny kończący moduł Tłumaczenie Pisemne.	Egzamin pisemny kończący moduł Tłumaczenie Pisemne. Takie same zadania tłumaczeniowe dotyczą egzaminu pisemnego.	JB-S2-KT2-TP-2_K1, JB-S2-KT2-TP-2_K3, JB-S2-KT2-TP-2_U1, JB-S2-KT2-TP-2_U2, JB-S2-KT2-TP-2_U3, JB-S2-KT2-TP-2_W1, JB-S2-KT2-TP-2_W2, JB-S2-KT2-TP-2_W3, JB-S2-KT2-TP-2_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KT2-TP-2_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe.	15	JB-S2-KT2-TP-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 3, Tłumaczenie konsekutywne

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KT3-TK-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KT3-TK_3_K1	Student ma świadomość praw i obowiązków tłumacza.	FA2_K01	1
JB-S2-KT3-TK_3_K2	Student interesuje się bieżącymi wydarzeniami politycznymi, gospodarczymi i kulturalnymi.	FA2_K01	2
JB-S2-KT3-TK_3_K3	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K01	1
JB-S2-KT3-TK_3_U1	Student poznaje słownictwo i frazeologię typowe dla tekstów tłumaczonych konsekutywnie.	FA2_U07	2
JB-S2-KT3-TK_3_U2	Student potrafi płynnie przetłumaczyć teksty, również z elementami słownictwa specjalistycznego techniką a vista	FA2_U04	3
JB-S2-KT3-TK_3_U3	Student potrafi wykonywać tłumaczenie towarzyszące w obu kierunkach bez notatek lub z minimalnymi notatkami nazw własnych i danych liczbowych.	FA2_U04	3
JB-S2-KT3-TK_3_W1	Student zna powszechnie uznane kryteria oceny tłumaczenia ustnego, ze szczególnym uwzględnieniem kryteriów dotyczących prezentacji.	FA2_W08	3
JB-S2-KT3-TK_3_W2	Student zna różne procedury tłumaczeniowe (np. transfer, kalkę, ekwiwalent) .	FA2_W03	3
JB-S2-KT3-TK_3_W3	Student jest zaznajomiony ze specyfiką pracy w różnych okolicznościach i środowiskach (tłumaczenie przysięgłe, tłumaczenie na potrzeby mediów, tłumaczenie towarzyszące) i zależnych od niej różnic w wymaganiach i normach tłumaczeniowych.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia praktyczne, mogą częściowo odbywać się w laboratorium językowym. Przedmiot obejmuje tłumaczenie towarzyszące, tłumaczenie a vista oraz tłumaczenie konsekutywne w tradycyjnej formie (czyli tłumaczenie dłuższych fragmentów tekstu z pomocą notatek).
-------------	--

Wymagania wstępne	Zaliczenie poprzedniego modułu (tłumaczenie konsekwentne 2).
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KT3-TK-3_w_1	kolokwium ustne	Można sprawdzać umiejętność tłumaczenia towarzyszącego, tłumaczenia konsekwentnego na język polski, tłumaczenia a vista.	JB-S2-KT3-TK_3_K1, JB-S2-KT3-TK_3_K2, JB-S2-KT3-TK_3_K3, JB-S2-KT3-TK_3_U1, JB-S2-KT3-TK_3_U2, JB-S2-KT3-TK_3_U3, JB-S2-KT3-TK_3_W1, JB-S2-KT3-TK_3_W2, JB-S2-KT3-TK_3_W3
JB-S2-KT3-TK-3_w_2	egzamin	Można sprawdzać umiejętność tłumaczenia towarzyszącego, tłumaczenia konsekwentnego na język polski, tłumaczenia a vista.	JB-S2-KT3-TK_3_K1, JB-S2-KT3-TK_3_K2, JB-S2-KT3-TK_3_K3, JB-S2-KT3-TK_3_U1, JB-S2-KT3-TK_3_U2, JB-S2-KT3-TK_3_U3, JB-S2-KT3-TK_3_W1, JB-S2-KT3-TK_3_W2, JB-S2-KT3-TK_3_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KT3-TK_3_fs_1	ćwiczenia	Indywidualne lub grupowe tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja dotycząca trudności z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia. Tłumaczenia a vista. Tłumaczenia towarzyszące. Tłumaczenia konsekwentne.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe (ćwiczenia samodzielne, w grupach).	30	JB-S2-KT3-TK-3_w_1, JB-S2-KT3-TK-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 3, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2KT3-TTS-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2KT3-TTS-3_K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K01 FA2_K05	3 3
JB-S2KT3-TTS-3_U1	Potrafi dokonać przekładu tekstu specjalistycznego.	FA2_U01 FA2_U07	3 3
JB-S2KT3-TTS-3_U2	Potrafi korzystać z tekstów paralelnych oraz innych narzędzi wspomagających pracę tłumacza.	FA2_U01	3
JB-S2KT3-TTS-3_W1	Zna strukturę i rodzaje tekstów specjalistycznych	FA2_W08	3
JB-S2KT3-TTS-3_W2	Zna techniki i strategie tłumaczenia tekstów specjalistycznych	FA2_W08	3
JB-S2KT3-TTS-3_W3	Student rozumie problem nieprzekładalności	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest rozszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym ze szczególnym naciskiem na teksty z zakresu prawa, biznesu i medycyny. Ważne jest również zdobycie umiejętności weryfikacji terminologii i samodzielnego wyszukiwania ekwiwalentów w kontekście tłumaczenia tekstów specjalistycznych. Oprócz wiedzy związanej z dostępnymi pozycjami słownikowymi z różnych dziedzin, studenci powinni również zostać przeszkoleni w zakresie samodzielnego wykorzystania tekstów paralelnych (jak również umiejętności ich analizy krytycznej) oraz dostępnych źródeł internetowych (korpusy tekstów, banki terminologiczne itd.). Na zajęciach poruszane powinny być też kwestie związane z odpowiednim zastosowaniem technik i strategii tłumaczeniowych w kontekście tłumaczenia specjalistycznego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2KT3-TTS-3_w_1	zaliczenie	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski w trakcie zajęć - student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć krótki tekst wybrany przez prowadzącego; tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	JB-S2KT3-TTS-3_K1, JB-S2KT3-TTS-3_U1, JB-S2KT3-TTS-3_U2, JB-S2KT3-TTS-3_W1, JB-S2KT3-TTS-3_W2, JB-S2KT3-TTS-3_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2KT3-TTS-3_fs_1	ćwiczenia	Tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe, oraz nauka słownictwa.	30	JB-S2KT3-TTS-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 4, Tłumaczenie symultaniczne 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-KT4-TS-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-KT4-TS-4_K1	Student ma świadomość uwarunkowań pracy tłumacza i jego statusu we współczesnym świecie.	FA2_K02	3
JB-S2-KT4-TS-4_K2	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K01	3
JB-S2-KT4-TS-4_U1	Student rozróżnia rodzaje ekwiwalencji i jest świadom problemów tłumaczeniowych wynikających z jej braku.	FA2_U04 FA2_U05	3 3
JB-S2-KT4-TS-4_U2	Student rozróżnia poszczególne wymiary tekstowości i poziomy istnienia tekstu (poziom referencjalny, kohezyjny, tekstowy, naturalności).	FA2_U04 FA2_U07	3 3
JB-S2-KT4-TS-4_W1	Student posiada szeroką wiedzę na temat czynników mających wpływ na jakość przekładu.	FA2_W04 FA2_W05	3 3
JB-S2-KT4-TS-4_W2	Student dobrze rozumie ze słuchu teksty w języku angielskim o tematyce ogólnej wygłaszane z różnymi akcentami rodzimymi i obcymi, analizuje ich treść i rozpoznaje najistotniejsze informacje.	FA2_W04 FA2_W07	3 3

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student pogłębia i doskonali umiejętność tłumaczenia symultanicznego różnego rodzaju tekstów, np. publicystycznych, akademickich, przemówień. Pogłębia wiedzę na temat procesu tłumaczenia oraz istotnych czynników mających wpływ na jakość przekładu. Stara się stosować odpowiednie metody i procedury tłumaczeniowe. Studenci tłumaczą teksty z języka polskiego na angielski, i teksty z języka angielskiego na polski. Teksty, które tłumaczą są różnego rodzaju, należą do różnego gatunku, dotyczą zróżnicowanych tematów i są przeznaczone dla różnego odbiorcy.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-KT4_w_1	zaliczenie	Student ma w trakcie zajęć przetłumaczyć tekst wybrany przez prowadzącego; tłumaczenie jest potem omawiane indywidualnie z danym studentem.	JB-S2-KT4-TS-4_K1, JB-S2-KT4-TS-4_K2, JB-S2-KT4-TS-4_U1, JB-S2-KT4-TS-4_U2, JB-S2-KT4-TS-4_W1
JB-S2-KT4_w_2	egzamin	Student tłumaczy symultanicznie wybrane przez nauczyciela teksty.	JB-S2-KT4-TS-4_K1, JB-S2-KT4-TS-4_K2, JB-S2-KT4-TS-4_U1, JB-S2-KT4-TS-4_W1, JB-S2-KT4-TS-4_W2, JB-S2-PD-SD1-1_U1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KT4-TS-4-fs-1	ćwiczenia	Indywidualne tłumaczenie wybranego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia. Ćwiczenia w laboratorium wyposażonym w kabiny do tłumaczenia symultanicznego.	30	Indywidualne tłumaczenie wybranych tekstów jako zadanie domowe.	30	JB-S2-KT4_w_1, JB-S2-KT4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie tłumacza: moduł 4, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2KT4-TTS-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2KT4-TTS-4_K1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_K01	3
JB-S2KT4-TTS-4_K2	Student szuka możliwości zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce poza zajęciami (np. poprzez wolontariat lub pracę zawodową).	FA2_K02	3
JB-S2KT4-TTS-4_U1	Potrafi dokonać przekładu tekstu specjalistycznego.	FA2_U01 FA2_U07	3 3
JB-S2KT4-TTS-4_U2	Potrafi korzystać z tekstów paralelnych oraz innych narzędzi wspomagających pracę tłumacza.	FA2_U01	3
JB-S2KT4-TTS-4_U3	Student potrafi analizować teksty wyjściowe i docelowe pod kątem ekwiwalencji.	FA2_U07	3
JB-S2KT4-TTS-4_W1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności translatorskich, potrafi dokonać ich krytycznej oceny, i wykazuje gotowość do podejmowania coraz trudniejszych zadań translatorskich.	FA2_W08	3
JB-S2KT4-TTS-4_W2	Zna techniki i strategie tłumaczenia tekstów specjalistycznych	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest rozszerzenie wiedzy i umiejętności studentów w zakresie tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym ze szczególnym naciskiem na teksty z zakresu prawa, biznesu i medycyny. Ważne jest również zdobycie umiejętności weryfikacji terminologii i samodzielnego wyszukiwania ekwiwalentów w kontekście tłumaczenia tekstów specjalistycznych. Oprócz wiedzy związanej z dostępnymi pozycjami słownikowymi z różnych dziedzin, studenci powinni również zostać przeszkoleni w zakresie samodzielnego wykorzystania tekstów paralelnych (jak również umiejętności ich analizy krytycznej) oraz dostępnych źródeł internetowych (korpusty tekstów, banki terminologiczne itd.). Studenci powinni zostać zaznajomieni z warsztatem pracy tłumacza oraz specyfiką tłumaczenia przysięgłego.
-------------	--

Wymagania wstępne	
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2KT4-TTS-4_w_1	egzamin	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski	JB-S2KT4-TTS-4_K1, JB-S2KT4-TTS-4_K2, JB-S2KT4-TTS-4_U1, JB-S2KT4-TTS-4_U2, JB-S2KT4-TTS-4_U3, JB-S2KT4-TTS-4_W1, JB-S2KT4-TTS-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2KT4-TTS-4_fs_1	ćwiczenia	Tłumaczenie wybranego krótkiego tekstu, po którym następuje dyskusja na temat trudności, z jakimi zetknęli się studenci w trakcie tłumaczenia.	30	Indywidualne opracowanie słownictwa wybranego krótkiego tekstu jako zadanie domowe, oraz nauka słownictwa.	30	JB-S2KT4-TTS-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura i literatura - moduł tematyczny do wyboru 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-KL1-L1-1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-KL1-L1_K_1	potrafi wykorzystać zdobytą umiejętność krytycznej obserwacji rzeczywistości w szerszym, pozaakademickim, kontekście społeczno-kulturowym	FA2_K03	4
AD-S2-KL1-L1_K_2	ma świadomość procesów społecznych i kulturalnych w wyniku których literatura i jej krytyka wpływa na wartości obecne w życiu społecznym i kulturalnym USA i Kanady i jak wartości te wpływają na kulturę polską, europejską i światową	FA2_K04	4
AD-S2-KL1-L1_U_1	potrafi w sposób krytyczny i twórczy odnieść się podczas interpretacji tekstu źródłowego do tekstów krytyczno-literackich i teoretycznych	FA2_U03 FA2_U05	4 4
AD-S2-KL1-L1_U_2	potrafi w sposób precyzyjny analizować teksty literackie z uwzględnieniem ich wyznaczników gatunkowych, kontekstu historycznego oraz kulturowego	FA2_U03	5
AD-S2-KL1-L1_U_3	potrafi szczegółowo analizować wagę składników jednostkowej i grupowej tożsamości narodowej i kulturowej (rasa, klasa, płeć, język oraz historia kulturowa) w kontekście literatury amerykańskiej i kanadyjskiej	FA2_U08	4
AD-S2-KL1-L1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych tekstów literackich i trendów artystycznych przeważających w literaturze amerykańskiej i kanadyjskiej, ze szczególnym uwzględnieniem literatury współczesnej	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	4 5 4
AD-S2-KL1-L1_W_2	zna szeroki zakres tekstów krytyczno-literackich oraz teoretycznych odnoszących się do współczesnej literatury amerykańskiej i kanadyjskiej oraz współczesnej myśli filozoficzno-społecznej.	FA2_W02 FA2_W05	4 4
AD-S2-KL1-L1_W_3	posiada szczegółową wiedzę o historii, kontekście politycznym i społecznym literatury amerykańskiej i kanadyjskiej, ze szczególnym uwzględnieniem literatury współczesnej	FA2_W04 FA2_W07	3 3

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	Celem modułu jest rozwijanie świadomości teoretyczno-literackiej studentów oraz ich umiejętności interpretacyjnych. Moduł przybliży zagadnienia związane z tendencjami i prądami obecnymi w literaturze amerykańskiej i kanadyjskiej i poprzez lekturę zarówno tekstów literackich jak i towarzyszących im tekstów krytycznych i teoretycznych skupia się na rozwijaniu umiejętności myślenia analitycznego i krytycznego w celu wypracowania wysokiej sprawności interpretacyjnej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-KL1-L1_w_1	Test końcowy	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotycząca znajomości tekstów źródłowych i problematyki poruszanej w toku ćwiczeń a także umiejętności interpretacji tekstu. Test przeprowadzany jest na koniec semestru po zrealizowaniu materiału przewidzianego w programie nauczania.	AD-S2-KL1-L1_w_1, AD-S2-KL1-L1_w_2, AD-S2-KL1-L1_w_3
AD-S2-KL1-L1_w_2	Praca pisemna	Ocena umiejętności analizy i interpretacji tekstu literackiego.	AD-S2-KL1-L1_k_1, AD-S2-KL1-L1_u_1, AD-S2-KL1-L1_u_2, AD-S2-KL1-L1_u_3, AD-S2-KL1-L1_w_1, AD-S2-KL1-L1_w_2, AD-S2-KL1-L1_w_3
AD-S2-KL1-L1_w_3	lub/ i prezentacje studentów	Prezentacje sprawdzające umiejętność samodzielnego zdobywania i wykorzystania wiedzy.	AD-S2-KL1-L1_k_1, AD-S2-KL1-L1_k_2, AD-S2-KL1-L1_u_1, AD-S2-KL1-L1_u_2, AD-S2-KL1-L1_u_3, AD-S2-KL1-L1_w_1, AD-S2-KL1-L1_w_2, AD-S2-KL1-L1_w_3
AD-S2-KL1-L1_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych	AD-S2-KL1-L1_k_1, AD-S2-KL1-L1_u_1, AD-S2-KL1-L1_u_2, AD-S2-KL1-L1_u_3, AD-S2-KL1-L1_w_1, AD-S2-KL1-L1_w_2, AD-S2-KL1-L1_w_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-KL1-L1_fs_1	wykład	Wykład w języku angielskim z wykorzystaniem materiałów audio-wideo	15	przygotowanie do testu	15	AD-S2-KL1-L1_w_1
AD-S2-KL1-L1_fs_2	ćwiczenia	Indywidualna praca z tekstem źródłowym, dyskusja panelowa, praca w grupach, projekcja filmu, (opcjonalnie)prezentacje wykonywane przez studentów	30	Lektura zadanych wcześniej materiałów źródłowych, przygotowanie się do zajęć przygotowanie prezentacji	45	AD-S2-KL1-L1_w_2, AD-S2-KL1-L1_w_3, AD-S2-KL1-L1_w_4

				przygotowanie się do testu, udział w konsultacjach.		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura: moduł do wyboru 1 (teoria kultury-kurs do wyboru / groznawstwo)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-K1-MW-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-K1-MW-1_K_1	rozumie kulturowe i społeczne znaczenie zjawisk i wytworów kultury, szczególnie tych z zakresu literatury, kultury popularnej, (nowych) mediów i gier	FA2_K04	2
		FA2_K05	3
KM-S2-K1-MW-1_U_1	potrafi samodzielnie pozyskać uzupełniające i rozszerzające informacje na tematy objęte programem kursu; potrafi osadzić te informacje we właściwych kontekstach metodologicznych i teoretycznych oraz poddać je krytycznej ocenie	FA2_U01	3
		FA2_U02	3
		FA2_U03	2
		FA2_U05	2
KM-S2-K1-MW-1_U_2	potrafi twórczo i krytycznie zastosować terminologię nauk o kulturze do analizy wybranego zjawiska czy wytworu kultury; potrafi zaprezentować własne stanowisko wobec omawianych aspektów kultury angielskiego obszaru językowego	FA2_U02	4
		FA2_U03	4
		FA2_U05	2
		FA2_U06	3
		FA2_U07	4
KM-S2-K1-MW-1_U_3	potrafi podjąć dyskusję na tematy objęte programem kursu, przedstawiając pisemnie lub ustnie spójną argumentację uwzględniającą różnorodność stanowisk badawczych	FA2_U02	4
		FA2_U03	3
		FA2_U06	3
KM-S2-K1-MW-1_W_1	zna w zakresie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych oraz rozumie związki omawianych zagadnień z kulturowymi aspektami filologii	FA2_W01	3
		FA2_W02	4
KM-S2-K1-MW-1_W_2	posiada pogłębioną wiedzę w zakresie metodologii stosowanych w naukach o kulturze i wiedzy o kulturze krajów angielskiego obszaru językowego, ma świadomość różnorodności możliwych podejść do zjawisk i wytworów kultury	FA2_W03	3
		FA2_W06	4
		FA2_W08	1

KM-S2-K1-MW-1_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych teorii kultury oraz zna przedstawicieli zasadniczych „szkół” reprezentujących współczesne nauki o kulturze w angielskojęzycznym kontekście kulturowym	FA2_W04	2
		FA2_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji, z których przynajmniej jedna dotyczy treści groznawczych. Treści poszczególnych kursów są zmienne, są jednak wpisane w ogólne ramy, które wyznaczają wybrane zagadnienia współczesnych nauk o kulturze. Celem modułu jest przekazanie studentowi pogłębionej wiedzy z zakresu teorii kultury i nauk o kulturze ze szczególnym wyeksponowaniem kontekstów: literaturoznawczego i/ lub groznawczego. Kurs kształci kompetencje analityczne, mające pozwolić studentowi na samodzielne i krytyczne badanie wybranych aspektów procesów kulturowych i wytworów kultury. Celem jest ponadto umożliwienie (na bazie przekazywanego aparatu pojęciowego) formułowania sądów, konstruktywnej wymiany poglądów i prowadzenia debat na temat omawianych przykładów dyskursów.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-K1-MW-1_w_1	Egzamin	Egzamin weryfikuje teoretyczną wiedzę, którą student powinien dysponować po ukończeniu modułu.	KM-S2-K1-MW-1_K_1, KM-S2-K1-MW-1_W_1, KM-S2-K1-MW-1_W_2, KM-S2-K1-MW-1_W_3
KM-S2-K1-MW-1_w_2	Praca pisemna lub prezentacja ustna	Praca pisemna jak i prezentacja mają na celu zademonstrowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej w celu pisemnej lub ustnej interpretacji dzieł kultury lub zjawisk i procesów kulturowych.	KM-S2-K1-MW-1_K_1, KM-S2-K1-MW-1_U_1, KM-S2-K1-MW-1_U_2, KM-S2-K1-MW-1_U_3, KM-S2-K1-MW-1_W_1, KM-S2-K1-MW-1_W_2, KM-S2-K1-MW-1_W_3
KM-S2-K1-MW-1_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-K1-MW-1_K_1, KM-S2-K1-MW-1_U_1, KM-S2-K1-MW-1_U_2, KM-S2-K1-MW-1_U_3, KM-S2-K1-MW-1_W_1, KM-S2-K1-MW-1_W_2, KM-S2-K1-MW-1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-K1-MW-1_fs_1	wykład	Wykład wybranych zagadnień teoretycznych z zakresu modułu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Samodzielna lektura tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu, przygotowanie się do egzaminu; udział w	15	KM-S2-K1-MW-1_w_1

				konsultacjach		
KM-S2-K1-MW-1_fs_2	ćwiczenia	Dyskusja nad zagadnieniami przedstawionymi w trakcie wykładu. Praktyczne zastosowanie teorii podczas analizy i interpretacji dzieł i przejawów kultury przeprowadzanej indywidualnie, bądź w grupach.	30	Lektura obowiązkowa i uzupełniająca, przygotowanie do dyskusji Przygotowanie prezentacji lub pracy pisemnej	35	KM-S2-K1-MW-1_w_2, KM-S2-K1-MW-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura: moduł do wyboru 2 (interpretacje literatury / interpretacje kultury)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-K2-MW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-K2-MW-1_K_1	potrafi wykorzystać zdobytą umiejętność krytycznej obserwacji rzeczywistości w szerszym, pozaakademickim, kontekście społeczno-kulturowym	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	4 3 2
KM-S2-K2-MW-1_U_1	wykorzystuje metody krytycznej analizy właściwe dla wybranych metodologii badań literaturoznawczych lub nauk o kulturze lub badań groznawczych i związaną z nimi terminologię	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	4 2 3 2 3
KM-S2-K2-MW-1_U_2	potrafi w sposób krytyczny i twórczy odnieść się podczas interpretacji tekstu źródłowego do tekstów krytycznych i teoretycznych	FA2_U01 FA2_U03	3 2
KM-S2-K2-MW-1_U_3	potrafi sprawnie analizować teksty literackie lub teksty kultury lub gry z uwzględnieniem ich wyznaczników gatunkowych, kontekstu historycznego oraz kulturowego	FA2_U01 FA2_U03	4 4
KM-S2-K2-MW-1_U_4	potrafi analizować wagę elementów jednostkowej i grupowej tożsamości kulturowej (rasa, klasa, płeć, język oraz historia kulturowa)	FA2_U08	3
KM-S2-K2-MW-1_W_1	zna metody analizy i interpretacji właściwe dla wybranych metodologii badań literaturoznawczych lub nauk o kulturze lub badań groznawczych i związaną z nimi terminologię	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	3 3 4
KM-S2-K2-MW-1_W_2	zna wybrane kluczowe teksty artystyczne w literaturach anglojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem literatury współczesnej krajów anglojęzycznych lub wybrane trendy kulturowe w tych krajach lub trendy wynikające z roli gier jako przejawu kultury	FA2_W04 FA2_W08	2 3

KM-S2-K2-MW-1_W_3	zna szeroki zakres tekstów krytycznych oraz teoretycznych odnoszących się do współczesnej literatury anglojęzycznej lub współczesnych trendów kulturowych w krajach anglojęzycznych lub trendów wynikających z roli gier jako przejawu kultury	FA2_W04 FA2_W05	2 3
KM-S2-K2-MW-1_W_4	posiada podstawową wiedzę o historii, kontekście politycznym i społecznym współczesnych literatur anglojęzycznych lub współczesnych trendów kulturowych w społeczeństwach anglojęzycznych lub trendów wynikających z roli gier jako przejawu kultury	FA2_W01 FA2_W07	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze rozwijanie świadomości krytycznej studentów oraz ich umiejętności interpretacyjnych. Moduł przybliży wybrane trendy obecne we współczesnych literaturach anglojęzycznych lub w kulturze krajów anglojęzycznych lub w kulturze gier, kładąc nacisk na rolę interpretacji i analizy w odbiorze tych wytworów kultury. Poprzez lekturę tekstów źródłowych jak i towarzyszących im tekstów krytycznych i teoretycznych moduł skupia się na rozwijaniu umiejętności myślenia analitycznego i krytycznego w celu wypracowania wysokiej sprawności interpretacyjnej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-K2-MW-1_w_1	Test pisemny	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotycząca znajomości tekstów źródłowych i problematyki poruszanej w toku ćwiczeń a także umiejętności interpretacji tekstów, w tym tekstów kultury.	KM-S2-K2-MW-1_K_1, KM-S2-K2-MW-1_U_1, KM-S2-K2-MW-1_U_2, KM-S2-K2-MW-1_U_3, KM-S2-K2-MW-1_U_4, KM-S2-K2-MW-1_W_1, KM-S2-K2-MW-1_W_2, KM-S2-K2-MW-1_W_3, KM-S2-K2-MW-1_W_4
KM-S2-K2-MW-1_w_2	Prezentacja	Ocena umiejętności analizy i interpretacji tekstu literackiego.	KM-S2-K2-MW-1_U_1, KM-S2-K2-MW-1_U_2, KM-S2-K2-MW-1_U_3, KM-S2-K2-MW-1_U_4
KM-S2-K2-MW-1_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-K2-MW-1_K_1, KM-S2-K2-MW-1_U_1, KM-S2-K2-MW-1_U_2, KM-S2-K2-MW-1_U_3, KM-S2-K2-MW-1_U_4, KM-S2-K2-MW-1_W_1, KM-S2-K2-MW-1_W_2, KM-S2-K2-MW-1_W_3, KM-S2-K2-MW-1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
KM-S2-K2-MW-1_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, dyskusja panelowa, praca w grupach, projekcja filmu, prezentacje wykonywane przez studentów.	30	Lektura zadanych wcześniej materiałów źródłowych, przygotowanie się do zajęć, przygotowanie prezentacji, przygotowanie się do testu, udział w konsultacjach	35	KM-S2-K2-MW-1_w_1, KM-S2-K2-MW-1_w_2, KM-S2-K2-MW-1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura: moduł do wyboru 3 (retoryka kultury / retoryka literatury)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-K3-MW-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-K3-MW-2_K_1	rozumie kulturowe i społeczne znaczenie zjawisk i wytworów kultury, szczególnie tych z zakresu kultury popularnej i gier cyfrowych	FA2_K01	2
KM-S2-K3-MW-2_U_1	potrafi samodzielnie pozyskać uzupełniające i rozszerzające informacje na tematy objęte programem kursu; potrafi osadzić te informacje we właściwych kontekstach metodologicznych i teoretycznych oraz poddać je krytycznej ocenie	FA2_U01 FA2_U03	2 1
KM-S2-K3-MW-2_U_2	potrafi twórczo i krytycznie zastosować terminologię wybranych metodologii do analizy wybranego zjawiska czy wytworu kultury; potrafi zaprezentować własne stanowisko wobec omawianych aspektów retorycznych kultury angielskiego obszaru językowego	FA2_U01 FA2_U02	1 2
KM-S2-K3-MW-2_U_3	potrafi podjąć dyskusję na tematy objęte programem kursu, przedstawiając pisemnie lub ustnie spójną argumentację uwzględniającą różnorodność stanowisk badawczych	FA2_U02 FA2_U06	1 2
KM-S2-K3-MW-2_W_1	zna w zakresie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych oraz rozumie związki omawianych zagadnień z kulturowymi aspektami filologii	FA2_W02 FA2_W08	3 2
KM-S2-K3-MW-2_W_2	posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą retorycznych aspektów tekstów kultury z angielskiego obszaru językowego i ma świadomość różnorodności możliwych podejść do zjawisk i wytworów kultury	FA2_W03 FA2_W05	1 1
KM-S2-K3-MW-2_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych teorii dotyczących retorycznych aspektów kultury oraz zna przedstawicieli wybranych „szkół” reprezentujących współczesne badania nad retoryką kultury w angielskojęzycznym kontekście kulturowym	FA2_W05	3

3. Opis modułu

Opis	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących retorycznych aspektów i funkcji tekstów kultury, z których przynajmniej jedna dotyczy treści groznawczych. Treści poszczególnych kursów są zmienne, są jednak wpisane w ogólne ramy współczesnych badań nad retorycznymi funkcjami kultury. Celem modułu jest przekazanie studentowi pogłębionej wiedzy z zakresu wybranych badań nad retorycznymi aspektami kultury ze szczególnym wyeksponowaniem kontekstów filologicznych i/lub groznawczych, osadzonych w kulturach angielskiego obszaru językowego. Kurs kształci kompetencje analityczne mające pozwolić studentowi na samodzielne i
-------------	--

	krytyczne badanie retorycznych cech zjawisk i wytworów kultury. Celem jest ponadto umożliwienie (na bazie przekazywanego aparatu pojęciowego) formułowania sądów, konstruktywnej wymiany poglądów i prowadzenia debat na temat omawianych przykładów dyskursów.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-K3-MW-2_w_1	egzamin	Egzamin weryfikuje teoretyczną wiedzę, którą student powinien dysponować po ukończeniu modułu	KM-S2-K3-MW-2_K_1, KM-S2-K3-MW-2_U_1, KM-S2-K3-MW-2_U_2, KM-S2-K3-MW-2_U_3, KM-S2-K3-MW-2_W_1, KM-S2-K3-MW-2_W_2, KM-S2-K3-MW-2_W_3
KM-S2-K3-MW-2_w_2	praca pisemna lub prezentacja ustna	Praca pisemna jak i prezentacja mają na celu zademonstrowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej w celu pisemnej lub ustnej analizy wybranych cech retorycznych dzieła kultury lub zjawisk i procesów kulturowych	KM-S2-K3-MW-2_U_1, KM-S2-K3-MW-2_U_2, KM-S2-K3-MW-2_U_3, KM-S2-K3-MW-2_W_1, KM-S2-K3-MW-2_W_2, KM-S2-K3-MW-2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-K3-MW-2_fs_1	ćwiczenia	Dyskusja nad zagadnieniami przedstawionymi w trakcie wykładu. Praktyczne zastosowanie teorii podczas analizy i interpretacji dzieł i przejawów kultury przeprowadzanej indywidualnie bądź w grupach.	30	Lektura obowiązkowa i uzupełniająca, przygotowanie do dyskusji Przygotowanie prezentacji lub pracy pisemnej	35	KM-S2-K3-MW-2-w_2
KM-S2-K3-MW-2_fs_2	wykład	Wykład wybranych zagadnień teoretycznych z zakresu modułu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Samodzielna lektura tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu, przygotowanie się do egzaminu; udział w konsultacjach	15	KM-S2-K3-MW-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura: moduł do wyboru 4 (kultura/literatura moduł tematyczny do wyboru)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-K4-MW-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-K4-MW-3_K_1	wykorzystuje zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym, przyczyniając się do zachowania dziedzictwa kulturowego	FA2_K04	2
KM-S2-K4-MW-3_K_2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy.	FA2_K03	2
KM-S2-K4-MW-3_U_1	posiada umiejętności badawcze pozwalające na samodzielną i twórczą analizę zagadnień kulturowych	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	2 2 2
KM-S2-K4-MW-3_U_2	potrafi dokonać krytycznej i samodzielnej interpretacji zjawisk kulturowych oraz różnorodnych wytworów kulturowych, odnieść je do kanonów kulturowych obowiązujących w krajach anglojęzycznych i powiązać z właściwymi kontekstami.	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U08	1 3 2
KM-S2-K4-MW-3_U_3	potrafi integrować wiedzę z różnych dziedzin nauk o kulturze i stosować ją do analizy zjawisk ogólnokulturowych.	FA2_U05	3
KM-S2-K4-MW-3_W_1	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu zjawisk kulturowych w systemie nauk humanistycznych	FA2_W01	2
KM-S2-K4-MW-3_W_2	zna wybrane teorie i szkoły badawcze, które posiadają najważniejsze znaczenie dla rozwoju humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	2 3
KM-S2-K4-MW-3_W_3	zna metody analizy i interpretacji w zakresie wybranych metodologii właściwych dla nauk o kulturze w kontekście angielskiego obszaru językowego	FA2_W06	3

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących wybranych zagadnień kulturowych w kontekście kultury krajów angielskiego obszaru językowego zarówno w ujęciu synchronicznym jak i diachronicznym, ze szczególnym uwzględnieniem ich teoretycznego zaplecza. Jako moduł zdecydowanie interdyscyplinarny porusza zatem w równym stopniu problematykę teoretycznej refleksji nad współczesnymi i historycznymi zjawiskami kulturowymi jak i prezentuje szereg ich praktycznych realizacji oraz reprezentacji.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-K4-MW-3_w_1	Test końcowy	Pisemna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta wymaganych w programie nauczania	KM-S2-K4-MW-3_K_1, KM-S2-K4-MW-3_K_2, KM-S2-K4-MW-3_U_1, KM-S2-K4-MW-3_U_2, KM-S2-K4-MW-3_U_3, KM-S2-K4-MW-3_W_1, KM-S2-K4-MW-3_W_2, KM-S2-K4-MW-3_W_3
KM-S2-K4-MW-3_w_2	Praca pisemna	Pisemna interpretacja wybranego dzieła kultury sprawdzająca praktyczne umiejętności interpretacji zjawisk kulturowych	KM-S2-K4-MW-3_K_1, KM-S2-K4-MW-3_K_2, KM-S2-K4-MW-3_U_1, KM-S2-K4-MW-3_U_2, KM-S2-K4-MW-3_U_3, KM-S2-K4-MW-3_W_1, KM-S2-K4-MW-3_W_2, KM-S2-K4-MW-3_W_3
KM-S2-K4-MW-3_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-K4-MW-3_K_1, KM-S2-K4-MW-3_K_2, KM-S2-K4-MW-3_U_1, KM-S2-K4-MW-3_U_2, KM-S2-K4-MW-3_U_3, KM-S2-K4-MW-3_W_1, KM-S2-K4-MW-3_W_2, KM-S2-K4-MW-3_W_3
KM-S2-K4-MW-3_w_4	Egzamin	Egzamin weryfikuje teoretyczną wiedzę, którą student powinien dysponować po ukończeniu modułu.	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-K4-MW-3_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, dyskusja panelowa, prezentacje wykonywane przez studentów	30	Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowanie się do dyskusji	60	KM-S2-K4-MW-3_w_1, KM-S2-

				na forum grupy, przygotowanie pracy zaliczeniowej. Przygotowanie się do testu końcowego; udział w konsultacjach		K4-MW-3_w_2, KM-S2-K4-MW-3_w_3
KM-S2-K4-MW-3_fs_2	wykład	Wykład wybranych zagadnień teoretycznych z zakresu modułu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura tekstów stanowiących zarówno podstawy jak i rozszerzenie problematyki wykładu.	15	KM-S2-K4-MW-3_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura: moduł do wyboru 5 (kultura/literatura moduł tematyczny do wyboru)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-K5-MW-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-K5-MW-4_K_1	wykorzystuje zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym, przyczyniając się do zachowania dziedzictwa kulturowego	FA2_K04	2
KM-S2-K5-MW-4_K_2	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy	FA2_K03	2
KM-S2-K5-MW-4_U_1	posiada umiejętności badawcze pozwalające na samodzielną i twórczą analizę zagadnień kulturowych	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	2 2 2
KM-S2-K5-MW-4_U_2	potrafi dokonać krytycznej i samodzielnej interpretacji zjawisk kulturowych oraz różnorodnych wytworów kulturowych, odnieść je do kanonów kulturowych obowiązujących w krajach anglojęzycznych i powiązać z właściwymi kontekstami	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U08	1 3 2
KM-S2-K5-MW-4_U_3	potrafi integrować wiedzę z różnych dziedzin nauk o kulturze i stosować ją do analizy zjawisk ogólnokulturowych	FA2_U05	3
KM-S2-K5-MW-4_W_1	ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu zjawisk kulturowych w systemie nauk humanistycznych	FA2_W01	3
KM-S2-K5-MW-4_W_2	zna wybrane teorie i szkoły badawcze, które posiadają najważniejsze znaczenie dla rozwoju humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	2 3
KM-S2-K5-MW-4_W_3	zna metody analizy i interpretacji w zakresie wybranych metodologii właściwych dla nauk o kulturze w kontekście angielskiego obszaru językowego	FA2_W06	3

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących wybranych zagadnień kulturowych w kontekście kultury krajów angielskiego obszaru językowego zarówno w ujęciu synchronicznym jak i diachronicznym, za szczególnym uwzględnieniem ich teoretycznego zaplecza. Jako moduł zdecydowanie interdyscyplinarny porusza zatem w równym stopniu problematykę teoretycznej refleksji nad współczesnymi i historycznymi zjawiskami kulturowymi jak i prezentuje szereg ich praktycznych realizacji oraz reprezentacji.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-K5-MW-4_w_1	Test końcowy	Pisemna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta wymaganych w programie nauczania	KM-S2-K5-MW-4_K_1, KM-S2-K5-MW-4_K_2, KM-S2-K5-MW-4_U_1, KM-S2-K5-MW-4_U_2, KM-S2-K5-MW-4_U_3, KM-S2-K5-MW-4_W_1, KM-S2-K5-MW-4_W_2, KM-S2-K5-MW-4_W_3
KM-S2-K5-MW-4_w_2	Praca pisemna	Pisemna interpretacja wybranego dzieła kultury sprawdzająca praktyczne umiejętności interpretacji zjawisk kulturowych	
KM-S2-K5-MW-4_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-K5-MW-4_K_1, KM-S2-K5-MW-4_K_2, KM-S2-K5-MW-4_U_1, KM-S2-K5-MW-4_U_2, KM-S2-K5-MW-4_U_3, KM-S2-K5-MW-4_W_1, KM-S2-K5-MW-4_W_2, KM-S2-K5-MW-4_W_3
KM-S2-K5-MW-4_w_4	Egzamin	Egzamin weryfikuje teoretyczną wiedzę, którą student powinien dysponować po ukończeniu modułu.	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-K5-MW-4_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, dyskusja panelowa, prezentacje wykonywane przez studentów	30	Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy, przygotowanie pracy zaliczeniowej. Przygotowanie się do testu końcowego; udział w konsultacjach	60	KM-S2-K5-MW-4_w_1, KM-S2-K5-MW-4_w_2, KM-S2-K5-MW-4_w_3
KM-S2-K5-MW-4_fs_2	wykład	Wykład wybranych zagadnień teoretycznych z zakresu modułu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura tekstów stanowiących zarówno podstawy jak i rozszerzenie problematyki wykładu.	30	KM-S2-K5-MW-4_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Media: moduł do wyboru 1 (multimedia / projektowanie gier 1 – kurs podstawowy / uzupełniający)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-M1-MW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-M1-M_K_1	potrafi pracować w zespole przygotowującym grupowe projekty multimedialne, przyjmując w nim różne role.	FA2_K02	2
KM-S2-M1-M_U_1	potrafi dokonywać krytycznej analizy współczesnych i historycznych form multimedialnych oraz procesów kulturowych i społecznych, związanych z upowszechnieniem multimediiów jako formy konsumpcji kultury i uczestnictwa w kulturze.	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	2 2 2
KM-S2-M1-M_U_2	projektuje i realizuje proste oryginalne formy multimedialne (film amatorski, film animowany, podstawowa edycja dźwięku, etc.)	FA2_U06	2
KM-S2-M1-M_W_1	zna najważniejsze stanowiska teoretyczne, podejmujące tematykę znaczenia multimediiów we współczesnym świecie i we współczesnej humanistyce, zna terminologię stosowaną w praktykach multimedialnych oraz teoriach dotyczących multimediiów	FA2_W03 FA2_W06 FA2_W08	3 3 3
KM-S2-M1-M_W_2	rozumie teoretyczne aspekty najważniejszych współczesnych multimedialnych praktyk twórczych oraz form kreatywności inspirowanych przez media	FA2_W03 FA2_W06	3 3
KM-S2-M1-M_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat teoretycznych aspektów kategorii kreatywności oraz jej znaczenia dla form konsumpcji kultury i uczestnictwa w kulturze („kultury uczestnictwa”, konwergencji mediów, otwartości kultury, etc).	FA2_W03 FA2_W06	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Praktyki multimedialne, wykraczające swoim znaczeniem lub formą produkcji i dystrybucji poza tradycyjne znaczenia audiowizualnych praktyk kulturowych, stają się coraz ważniejszą formą uczestnictwa w kulturze oraz zyskują pozycję jednych z ważniejszych form konsumpcji kultury. Kompetencje praktyczne (współ)tworzenia kultury poprzez własne produkcje multimedialne wymieniają się zatem wśród kluczowych kompetencji, niezbędnych do świadomego uczestnictwa w kulturze. Celem kursu jest prezentacja i dyskusja najważniejszych stanowisk teoretycznych, podejmujących tematykę znaczenia form multimedialnych we współczesnej kulturze, uzupełnione o praktyczny instruktaż projektowania i tworzenia prostych autorskich

	form multimedialnych. Studenci poznają współczesne praktyki multimedialne, metodologię krytyki humanistycznej, dotyczącej tych praktyk oraz podstawowe techniki pracy z multimediami. Studenci kształcą również umiejętności analizy multimedii oraz procesów kulturowych, toczących się wokół praktyk multimedialnych, zyskując kompetencje świadomych uczestników kultury współczesnej, zdolnych nie tylko do biernej konsumpcji, ale i czynnego współtworzenia kultury i świadomych dylematów społecznych i prawnych, wynikających z debat toczonych wokół praktyk multimedialnych i wynikających z nich form uczestnictwa w kulturze.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-M1-M_w_1	Praca pisemna	Praca pisemna sprawdzająca umiejętności analizy zjawisk i procesów dotyczących praktyk multimedialnych oraz opanowanie terminologii, znajomość obowiązkowych tekstów krytycznych i stanowisk teoretycznych podejmujących tematykę znaczenia form multimedialnych.	KM-S2-M1-M_U_1, KM-S2-M1-M_W_1, KM-S2-M1-M_W_2, KM-S2-M1-M_W_3
KM-S2-M1-M_w_2	Zespołowy projekt multimedialny	Praca zespołowa sprawdzająca umiejętności projektowania i wykonania prostych autorskich projektów multimedialnych.	KM-S2-M1-M_K_1, KM-S2-M1-M_U_2
KM-S2-M1-M_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-M1-M_U_1, KM-S2-M1-M_W_1, KM-S2-M1-M_W_2, KM-S2-M1-M_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-M1-M_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia wykorzystujące techniki audiowizualne Dyskusja stymulowana przez wykładowcę – analiza tekstów krytycznych oraz wybranych form multimedialnych. Ćwiczenia w zespołach nad autorskimi projektami multimedialnymi.	30	- Lektura tekstów obowiązkowych oraz uzupełniających z zakresu omawianej tematyki. - Przygotowanie pracy pisemnej - Praca nad zespołowym projektem multimedialnym	30	KM-S2-M1-M_w_1, KM-S2-M1-M_w_2, KM-S2-M1-M_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Media: moduł do wyboru 2 (narracje medialne - wybór / projektowanie gier 2)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-M2-MW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-M2-MW-2_K_1	potrafi pracować w zespole przygotowującym grupowe projekty multimedialne, przyjmując w nim różne role	FA2_K02	2
KM-S2-M2-MW-2_K_2	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem projektu multimedialnego oraz konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin	FA2_K01 FA2_K05	3 2
KM-S2-M2-MW-2_U_1	potrafi dokonywać analizy współczesnych i historycznych form narracji medialnych, wyrażając tę analizę w sposób kreatywny we własnych projektach twórczych	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06	2 1 2
KM-S2-M2-MW-2_U_2	projektuje i realizuje oryginalne narracje medialne, takie jak podcast, vlog, formy narracji transmedialnej, projekty franczyzy medialnej, elementy projektu gier cyfrowych, potrafi stworzyć spójny i poprawny technicznie projekt, uwzględniający wybrane założenia twórcze i potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania i produkcji narracji medialnych uzależnione od treści szczegółowych wybranego kursu	FA2_U06	3
KM-S2-M2-MW-2_U_3	potrafi obsługiwać oprogramowanie specjalistyczne oraz inne narzędzia wykorzystywane przy projektowaniu wybranych produkcji medialnych	FA2_U06	2
KM-S2-M2-MW-2_W_1	zna stanowiska teoretyczne podejmujące tematykę znaczenia narracji medialnych we współczesnym świecie i współczesnej humanistyce, a także zna terminologię stosowaną w opisie i analizie form medialnych o potencjale narracyjnym, w tym gier cyfrowych	FA2_W02 FA2_W05	2 1
KM-S2-M2-MW-2_W_2	rozumie teoretyczne aspekty najważniejszych współczesnych praktyk twórczych dotyczących narracji medialnych, w tym również gier cyfrowych	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	<p>Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących różnorodnych narracji medialnych. Celem modułu jest prezentacja wybranych stanowisk teoretycznych i krytycznych podejmujących tematykę narracyjnych form medialnych, oraz przede wszystkim praktyczny instruktaż projektowania i tworzenia autorskich projektów, których forma, kształt i zakres są uzależnione od wyboru studentów. Szczegółowy wybór kursów uwzględnia każdorazowo kurs z zakresu projektowania gier oraz kurs z zakresu ogólniejszych praktyk medialnych. Studenci poznają współczesne praktyki i techniki tworzenia narracji medialnych oraz uczą się obsługi narzędzi twórczych wykorzystywanych w pracy z wybranymi formami medialnymi/ projektowaniem gier. Studenci kształcą również umiejętności twórczej analizy mediów, zawartych w nich narracji i sposobów przedstawień tychże, oraz procesów kulturowych, toczących się wokół praktyk medialnych, wyrażając je w sposób twórczy – w formie własnych projektów autorskich.</p>
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-M2-MW-2_w_1	prezentacja	Prezentacja wykonana przez studentów sprawdzająca umiejętności analizy zjawisk i procesów dotyczących praktyk medialnych oraz opanowanie terminologii, znajomość tekstów krytycznych i stanowisk podejmujących tematykę znaczenia różnorodnych form medialnych. Prezentacja może dotyczyć krytycznych aspektów własnego projektu narracji medialnej/ gry.	KM-S2-M2-MW-2_U_1, KM-S2-M2-MW-2_U_2, KM-S2-M2-MW-2_U_3, KM-S2-M2-MW-2_W_1, KM-S2-M2-MW-2_W_2
KM-S2-M2-MW-2_w_2	Projekt multimedialny	Prace zespołowe i indywidualne sprawdzające umiejętności projektowania i wykonania autorskich i grupowych projektów narracji medialnych, których kształt uzależniony jest od wyboru studentów.	
KM-S2-M2-MW-2_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-M2-MW-2_K_1, KM-S2-M2-MW-2_K_2, KM-S2-M2-MW-2_U_1, KM-S2-M2-MW-2_U_2, KM-S2-M2-MW-2_U_3, KM-S2-M2-MW-2_W_1, KM-S2-M2-MW-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-M2-MW-2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia laboratoryjne wykorzystujące techniki audiowizualne Dyskusja stymulowana przez wykładowcę Prace w zespołach nad autorskimi projektami	30	- Przygotowanie prezentacji - Praca nad zespołowym projektem narracji medialnej	40	KM-S2-M2-MW-2_w_1, KM-S2-M2-MW-2_w_2, KM-S2-M2-MW-2_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Media: moduł do wyboru 3 (Media - wybór / projektowanie gier 3)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-M3-MW-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-M3-MW-3_K_1	rozumie kulturowe i społeczne znaczenie mediów, ich różnorodnych form, oraz związanych z nimi zjawisk, ma świadomość własnej wiedzy i umiejętności (analitycznych i twórczych), a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin	FA2_K01	2
		FA2_K05	1
KM-S2-M3-MW-3_U_1	potrafi dokonywać analizy wybranych form medialnych oraz procesów kulturowych i społecznych z nimi związanych, wyrażając tę analizę w sposób kreatywny we własnej pracy projektowej lub pisemnej	FA2_U01	2
		FA2_U05	1
		FA2_U06	2
KM-S2-M3-MW-3_U_2	potrafi twórczo i krytycznie zastosować nabytą wiedzę teoretyczną do analizy i interpretacji wybranego zjawiska czy wytworu mediów	FA2_U01	1
		FA2_U03	2
		FA2_U05	3
KM-S2-M3-MW-3_U_3	potrafi korzystać z narzędzi i oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego przy projektowaniu wybranych produkcji medialnych; wie jak stworzyć spójny i poprawny technicznie projekt, uwzględniający wybrane założenia twórcze, i potrafi samodzielnie wykonywać prace projektowe uzależnione od treści szczegółowych wybranego kursu	FA2_U06	2
KM-S2-M3-MW-3_W_1	zna stanowiska teoretyczne, podejmujące tematykę znaczenia wybranych form medialnych we współczesnym świecie i we współczesnej humanistyce, oraz zna terminologię stosowaną w praktykach medialnych oraz wybranych teoriach dotyczących współczesnych mediów, w tym m.in. gier cyfrowych	FA2_W02	1
		FA2_W05	2
KM-S2-M3-MW-3_W_2	rozumie teoretyczne aspekty najważniejszych współczesnych praktyk twórczych oraz form kreatywności, w tym m.in. gier cyfrowych	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących współczesnych mediów w ujęciu humanistycznym. Celem modułu jest prezentacja wybranych stanowisk teoretycznych i krytycznych podejmujących tematykę wybranych form medialnych we współczesnej kulturze, a także prezentacja ich praktycznych realizacji, prowadząca do tworzenia prac
-------------	---

	projektowych lub analitycznych, których forma, kształt i zakres są uzależnione od wyboru studentów. Szczegółowy wybór kursów uwzględnia każdorazowo kurs z zakresu projektowania gier cyfrowych oraz kurs z zakresu ogólniejszych praktyk medialnych. Studenci poznają współczesne praktyki medialne oraz techniki, w tym zwłaszcza z zakresu obsługi narzędzi twórczych wykorzystywanych w pracy z wybranymi formami medialnymi/projektowaniem gier. Studenci kształcą również umiejętności twórczej analizy mediów oraz procesów kulturowych, toczących się wokół praktyk medialnych, wyrażając je w sposób twórczy – w formie własnych prac projektowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-M3-MW-3_w_1	Prezentacja	Prezentacja wykonana przez studentów sprawdzająca umiejętności analizy zjawisk i procesów dotyczących praktyk medialnych oraz opanowanie terminologii, znajomość tekstów krytycznych i stanowisk podejmujących tematykę znaczenia różnorodnych form medialnych. Prezentacja może dotyczyć krytycznych aspektów własnego projektu/ gry.	KM-S2-M3-MW-3_K_1, KM-S2-M3-MW-3_U_1, KM-S2-M3-MW-3_U_2, KM-S2-M3-MW-3_U_3, KM-S2-M3-MW-3_W_1, KM-S2-M3-MW-3_W_2
KM-S2-M3-MW-3_w_2	Praca projektowa lub praca pisemna	Praca projektowa lub pisemna ma na celu zademonstrowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej w twórczej analizie i interpretacji wybranych zagadnień medialnych lub wykonania własnego projektu medialnego.	
KM-S2-M3-MW-3_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-M3-MW-3_U_1, KM-S2-M3-MW-3_U_2, KM-S2-M3-MW-3_U_3, KM-S2-M3-MW-3_W_1, KM-S2-M3-MW-3_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-M3-MW-3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia laboratoryjne oraz analityczno-interpretacyjne wykorzystujące techniki audiowizualne. Dyskusja stymulowana przez wykładownicę.	30	- Przygotowanie prezentacji - Przygotowanie pracy projektowej lub pracy pisemnej	40	KM-S2-M3-MW-3_w_1, KM-S2-M3-MW-3_w_2, KM-S2-M3-MW-3_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Media: moduł do wyboru 4 (Media - wybór / projektowanie gier 4)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-M4-MW-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-M4-MW-4 _K_1	rozumie kulturowe i społeczne znaczenie mediów, ich różnorodnych form, oraz związanych z nimi zjawisk, ma świadomość własnej wiedzy i umiejętności (analitycznych i twórczych), a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin.	FA2_K01	2
		FA2_K05	1
KM-S2-M4-MW-4 _U_1	potrafi dokonywać analizy wybranych form medialnych oraz procesów kulturowych i społecznych z nimi związanych, wyrażając tę analizę w sposób kreatywny we własnej pracy projektowej lub pisemnej	FA2_U01	2
		FA2_U05	1
		FA2_U06	2
KM-S2-M4-MW-4 _U_2	potrafi twórczo i krytycznie zastosować nabytą wiedzę teoretyczną do analizy i interpretacji wybranego zjawiska czy wytworu mediów	FA2_U01	1
		FA2_U03	2
		FA2_U05	3
KM-S2-M4-MW-4 _U_3	potrafi korzystać z narzędzi i oprogramowania specjalistycznego wykorzystywanego przy projektowaniu wybranych produkcji medialnych; wie jak stworzyć spójny i poprawny technicznie projekt, uwzględniający wybrane założenia twórcze, i potrafi samodzielnie wykonywać prace projektowe uzależnione od treści szczegółowych wybranego kursu	FA2_U06	2
KM-S2-M4-MW-4 _W_1	zna stanowiska teoretyczne, podejmujące tematykę znaczenia wybranych form medialnych we współczesnym świecie i we współczesnej humanistyce, oraz zna terminologię stosowaną w praktykach medialnych oraz wybranych teoriach dotyczących współczesnych mediów, w tym m.in. gier cyfrowych	FA2_W02	2
		FA2_W05	2
KM-S2-M4-MW-4 _W_2	rozumie teoretyczne aspekty najważniejszych współczesnych praktyk twórczych oraz form kreatywności, w tym m.in. gier cyfrowych	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Kurs ma formę zajęć autorskich i jest modułem do wyboru: studenci wybierają konkretny kurs spośród kilku propozycji kursów dotyczących współczesnych mediów w ujęciu humanistycznym. Celem modułu jest prezentacja wybranych stanowisk teoretycznych i krytycznych podejmujących tematykę wybranych form medialnych we współczesnej kulturze, a także prezentacja ich praktycznych realizacji, prowadząca do tworzenia prac
-------------	---

	projektowych lub analitycznych, których forma, kształt i zakres są uzależnione od wyboru studentów. Szczegółowy wybór kursów uwzględnia każdorazowo kurs z zakresu projektowania gier cyfrowych oraz kurs z zakresu ogólniejszych praktyk medialnych. Studenci poznają współczesne praktyki medialne oraz techniki, w tym zwłaszcza z zakresu obsługi narzędzi twórczych wykorzystywanych w pracy z wybranymi formami medialnymi/projektowaniem gier. Studenci kształcą również umiejętności twórczej analizy mediów oraz procesów kulturowych, toczących się wokół praktyk medialnych, wyrażając je w sposób twórczy – w formie własnych prac projektowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-M4-MW-4_w_1	prezentacja	Prezentacja wykonana przez studentów sprawdzająca umiejętności analizy zjawisk i procesów dotyczących praktyk medialnych oraz opanowanie terminologii, znajomość tekstów krytycznych i stanowisk podejmujących tematykę znaczenia różnorodnych form medialnych. Prezentacja może dotyczyć krytycznych aspektów własnego projektu/ gry.	KM-S2-M4-MW-4_K_1, KM-S2-M4-MW-4_U_1, KM-S2-M4-MW-4_U_2, KM-S2-M4-MW-4_U_3, KM-S2-M4-MW-4_W_1, KM-S2-M4-MW-4_W_2
KM-S2-M4-MW-4_w_2	Praca projektowa lub praca pisemna	Praca projektowa lub pisemna ma na celu zademonstrowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej w twórczej analizie i interpretacji wybranych zagadnień medialnych lub wykonania własnego projektu medialnego.	KM-S2-M4-MW-4_K_1, KM-S2-M4-MW-4_U_1, KM-S2-M4-MW-4_U_2, KM-S2-M4-MW-4_U_3, KM-S2-M4-MW-4_W_1, KM-S2-M4-MW-4_W_2
KM-S2-M4-MW-4_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-M4-MW-4_K_1, KM-S2-M4-MW-4_U_1, KM-S2-M4-MW-4_U_2, KM-S2-M4-MW-4_U_3, KM-S2-M4-MW-4_W_1, KM-S2-M4-MW-4_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-M4-MW-4_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia laboratoryjne oraz analityczno-interpretacyjne wykorzystujące techniki audiowizualne Dyskusja stymulowana przez wykładowcę	30	- Przygotowanie prezentacji - Przygotowanie pracy projektowej lub pracy pisemnej	40	KM-S2-M4-MW-4_w_1, KM-S2-M4-MW-4_w_2, KM-S2-M4-MW-4_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Metodologia badań językoznawczych i translatorycznych

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-MD1-MB-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-MD1-MB-1_K_1	Student rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów badawczych, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy i kompetencji	FA2_K02	2
		FA2_K05	2
JB-S2-MD1-MB-1_K_2	Student ma świadomość etycznego wymiaru prowadzenia badań naukowych, zwłaszcza roli rzetelności, uczciwości i odpowiedzialności w działalności naukowej.	FA2_K01	2
JB-S2-MD1-MB-1_U_1	W ramach danego obszaru badań student potrafi sformułować problem badawczy na podstawie pozyskanych treści oraz określić możliwą metodę jego analizy.	FA2_U01	2
		FA2_U05	2
		FA2_U11	2
JB-S2-MD1-MB-1_U_2	Student potrafi przeprowadzić merytoryczną argumentację wykorzystując wyniki badań oraz wnioski zebrane przez innych autorów oraz zastosować ją do analizy wybranego problemu badawczego.	FA2_U02	2
		FA2_U08	2
JB-S2-MD1-MB-1_W_1	Student zna różne metody prowadzenia badań językoznawczych i/lub przekładoznawczych.	FA2_W01	2
		FA2_W03	2
		FA2_W04	2
		FA2_W06	2
JB-S2-MD1-MB-1_W_2	Student zna możliwości oraz ograniczenia najczęściej stosowanych metod badawczych w danym obszarze badań oraz jest świadomy różnych trendów i mód badawczych, które wpływają na jego rozwój.	FA2_W01	2
		FA2_W04	2
		FA2_W09	2

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z różnymi podejściami metodologicznymi stosowanymi we współczesnych badaniach językoznawczych i/ lub translatorycznych. Zdobyta wiedza umożliwi studentom podjęcie świadomej decyzji dotyczącej kierunku badań podejmowanych w ramach realizowanego
-------------	--

	projektu magisterskiego, pozwoli zrozumieć ograniczenia wynikające z danej metody oraz ocenić stwarzane przez nią możliwości. Wiedza, umiejętności i kompetencje rozwinięte w trakcie kursu stanowią także zaplecze metodologiczne dla dalszej pracy zawodowej, w tym również badawczej.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-MD1-MB-1_w_1	zaliczenie	Aktywna postawa w trakcie dyskusji na zajęciach; indywidualna prezentacja zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego.	JB-S2-MD1-MB-1_K_1, JB-S2-MD1-MB-1_K_2, JB-S2-MD1-MB-1_U_1, JB-S2-MD1-MB-1_U_2, JB-S2-MD1-MB-1_W_1, JB-S2-MD1-MB-1_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-MD1-MB-1_fs_1	ćwiczenia	Prezentacja z elementami wykładu, w tym z użyciem wybranych narzędzi multimedialnych, konwersatorium, dyskusja w mniejszych zespołach	30	Studiowanie literatury, analizowanie zadanego materiału, przygotowanie do referowania wskazanych lektur i udziału w dyskusji, przygotowanie indywidualnej prezentacji zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego	30	JB-S2-MD1-MB-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Badania nad językami specjalistycznymi

Kod modułu: W1-FA-JB-S2MD1-BJS-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2-BJS1-3_K1	Student charakteryzuje się większą wrażliwością językową, zachowuje otwartość na poznawanie i odkrywanie nowych faktów o języku.	FA2_K01	3
S2-BJS1-3_K2	Student dostrzega potrzebę badania języków specjalistycznych, charakteryzuje się większą otwartością na badanie komunikacji różnych grup, np. zawodowych.	FA2_K02	3
S2-BJS1-3_U1	Student posługuje się podstawowymi pojęciami związanymi z językami specjalistycznymi i używa ich analizując język specjalistyczny.	FA2_U07	5
S2-BJS1-3_U2	Student rozumie specyfikę i odrębność badań nad językami specjalistycznymi (w stosunku do badań nad językiem ogólnym).	FA2_U01 FA2_U02	4 4
S2-BJS1-3_U3	Student potrafi wskazać różnice pomiędzy tekstem/językiem ogólnym a tekstem/językiem specjalistycznym i odnieść taką wiedzę do np. problemów związanych z tłumaczeniem.	FA2_U04 FA2_U05	4 4
S2-BJS1-3_W1	Student poszerza wiedzę dot. podstawowej terminologii związanej z językami specjalistycznymi.	FA2_W02 FA2_W03	5 5
S2-BJS1-3_W2	Student poszerza wiedzę w zakresie specyfiki badań nad językami specjalistycznymi.	FA2_W05 FA2_W06	4 4
S2-BJS1-3_W3	Student zdobywa wiedzę dot. cech charakterystycznych języków specjalistycznych na płaszczyźnie leksykalnej, gramatycznej i tekstowej (ze szczególnym uwzględnieniem tekstów o charakterze ekonomicznym i biznesowym).	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest przedstawienie problematyki związanej z badaniami nad językami specjalistycznymi. Zajęcia koncentrują się na wprowadzeniu w problematykę języków specjalistycznych. Poruszone zostaną m.in. takie zagadnienia, jak ogólna specyfika języków specjalistycznych, próba definicji,
-------------	--

	różnice między językiem ogólnym a językami specjalistycznymi, cechy charakterystyczne języków specjalistycznych na płaszczyźnie leksykalnej, gramatycznej czy tekstowej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
S2-BJS1_w_1	Test zaliczeniowy	Opanowanie podstaw wiedzy z zakresu terminologii związanej z językami specjalistycznymi oraz cech charakterystycznych języków specjalistycznych.	S2-BJS1-3_K1, S2-BJS1-3_K2, S2-BJS1-3_U1, S2-BJS1-3_U2, S2-BJS1-3_U3, S2-BJS1-3_W1, S2-BJS1-3_W2, S2-BJS1-3_W3
S2-BJS1_w_2	Egzamin	Egzamin w formie pisemnej i/lub ustnej. Szczegółowy opis egzaminu został umieszczony w sylabusie.	S2-BJS1-3_K1, S2-BJS1-3_K2, S2-BJS1-3_U1, S2-BJS1-3_U2, S2-BJS1-3_U3, S2-BJS1-3_W1, S2-BJS1-3_W2, S2-BJS1-3_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S2-BJS1-1_fs_2	ćwiczenia	praca z tekstami; dyskusja na temat analizowanych tekstów, konwersatoria	15		15	S2-BJS1_w_1
S2-BJS1-3_fs_1	wykład	wykład z elementami dyskusji, zabieranie głosu w dyskusji, zadawanie pytań	15	Studiowanie literatury, analizowanie zadanego materiału, przygotowanie się do testu zaliczeniowego	15	S2-BJS1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Metodologia badań językoznawczych i translatorycznych

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD1-MB-1

1. Liczba punktów ECTS: 2
2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD1-MB-1_K_1	Student rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów badawczych, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy i kompetencji	FA2_K02 FA2_K05	2 2
TL-S2-MD1-MB-1_K_2	Student ma świadomość etycznego wymiaru prowadzenia badań naukowych, zwłaszcza roli rzetelności, uczciwości i odpowiedzialności w działalności naukowej.	FA2_K01	2
TL-S2-MD1-MB-1_U_1	W ramach danego obszaru badań student potrafi sformułować problem badawczy na podstawie pozyskanych treści oraz określić możliwą metodę jego analizy.	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U11	3 2 2
TL-S2-MD1-MB-1_U_2	Student potrafi przeprowadzić merytoryczną argumentację wykorzystując wyniki badań oraz wnioski zebrane przez innych autorów oraz zastosować ją do analizy wybranego problemu badawczego.	FA2_U02 FA2_U08	2 2
TL-S2-MD1-MB-1_W_1	Student zna różne metody prowadzenia badań językoznawczych i/lub przekładoznawczych.	FA2_W01 FA2_W03 FA2_W04 FA2_W06	2 2 2 2
TL-S2-MD1-MB-1_W_2	Student zna możliwości oraz ograniczenia najczęściej stosowanych metod badawczych w danym obszarze badań oraz jest świadomy różnych trendów i mód badawczych, które wpływają na jego rozwój.	FA2_W01 FA2_W04 FA2_W09	2 2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z różnymi podejściami metodologicznymi stosowanymi we współczesnych badaniach językoznawczych i/ lub translatorycznych. Zdobyta wiedza umożliwi studentom podjęcie świadomej decyzji dotyczącej kierunku badań podejmowanych w ramach realizowanego
-------------	--

	projektu magisterskiego, pozwoli zrozumieć ograniczenia wynikające z danej metody oraz ocenić stwarzane przez nią możliwości. Wiedza, umiejętności i kompetencje rozwinięte w trakcie kursu stanowią także zaplecze metodologiczne dla dalszej pracy zawodowej, w tym również badawczej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD1-MB_w_1	Zaliczenie	Aktywna postawa w trakcie dyskusji na zajęciach; indywidualna prezentacja zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego.	TL-S2-MD1-MB-1_K_1, TL-S2-MD1-MB-1_K_2, TL-S2-MD1-MB-1_U_1, TL-S2-MD1-MB-1_U_2, TL-S2-MD1-MB-1_W_1, TL-S2-MD1-MB-1_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD1-MB-1_fs_1	ćwiczenia	Prezentacja z elementami wykładu, w tym z użyciem wybranych narzędzi multimedialnych, konwersatorium, dyskusja w mniejszych zespołach	30	Studiowanie literatury, analizowanie zadanego materiału, przygotowanie do referowania wskazanych lektur i udziału w dyskusji, przygotowanie indywidualnej prezentacji zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego	30	TL-S2-MD1-MB_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Pragmatyka językowa

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD1-PJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD1-PJ-1_K_1	systematycznie śledzi zmiany zachodzące w języku angielskim i stosuje je w komunikowaniu się w mowie i piśmie;	FA2_K01 FA2_K02	2 2
TL-S2-MD1-PJ-1_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów w obrębie pragmatyki językowej;	FA2_U01	2
TL-S2-MD1-PJ-1_U_2	jest w stanie świadomie i twórczo stosować zdobytą wiedzę z zakresu pragmatyki językowej w praktyce zawodowej oraz w samodzielnej interpretacji użycia języka mówionego i pisanego;	FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2
TL-S2-MD1-PJ-1_U_3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania na podstawie zdobytej wiedzy oraz własnych obserwacji szeroko pojętego procesu komunikacyjnego, formułując wnioski w języku angielskim, wykorzystując terminologię z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U08	2 2 2
TL-S2-MD1-PJ-1_W_1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	2 2 2
TL-S2-MD1-PJ-1_W_2	ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach z zakresu pragmatyki językowej;	FA2_W01 FA2_W08	2 2
TL-S2-MD1-PJ-1_W_3	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji dyskursu/użycia języka w kontekście, w ramach wybranych teorii badawczych z zakresu pragmatyki językowej;		
TL-S2-MD1-PJ-1_W_4	posiada bogatą wiedzę na temat kulturowych, społecznych i sytuacyjnych uwarunkowań użycia języka		

3. Opis modułu

Opis	Kurs Pragmatyki językowej stanowi omówienie dwóch głównych obszarów badawczych tej gałęzi językoznawstwa, mikropragmatyki i makropragmatyki. Pierwsza z nich to pragmatyka wypowiedzi, obejmująca teorię aktów mowy, teorię konwersacji, presupozycje i implikatury, oraz deixis. Makropragmatyka to pragmatyka dyskursu, bazująca na pojęciu wydarzenia komunikacyjnego, w ramach której prezentowane są różne ujęcia analizy dyskursu (np. Analiza Konwersacji, Krytyczna Analiza Dyskursu). Oprócz tego, kurs obejmuje również różne teorie (nie)uprzejmości i twarzy, znajdujące się na pograniczu micro- i makropragmatyki; oraz różne ujęcia analizy pragmatycznej (np. pragmalingwistykę, socjopragmatykę, pragmatykę międzykulturową). Tę różnorodność użycia języka oraz mnogość ujęć i teorii łączy pojęcie kontekstu.
Wymagania wstępne	Ukończone studia pierwszego stopnia Filologii Angielskiej

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD1-PJ-1_w_1	zaliczenie	Zaliczenie przedmiotu w formie pisemnej i/lub ustnej. Szczegółowy opis zaliczenia został podany w sylabusie.	TL-S2-MD1-PJ-1_K_1, TL-S2-MD1-PJ-1_U_1, TL-S2-MD1-PJ-1_U_2, TL-S2-MD1-PJ-1_U_3, TL-S2-MD1-PJ-1_W_1, TL-S2-MD1-PJ-1_W_2, TL-S2-MD1-PJ-1_W_3, TL-S2-MD1-PJ-1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD1-PJ-1_fs_1	wykład	- Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja;	15	Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	20	TL-S2-MD1-PJ-1_w_1
TL-S2-MD1-PJ-1_fs_2	ćwiczenia	- Dyskusja na temat zadanej lektury, prezentacja multimedialna, ćwiczenia;	15	Zapoznanie się z literaturą przedmiotu	20	TL-S2-MD1-PJ-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-MD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PD-SD1-1_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	1 1
JB-S2-PD-SD1-1_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K01 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
JB-S2-PD-SD1-1_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD1-1_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD1-1_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD1-1_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	1 1

		FA2_W06	1
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	przygotowanie w postaci ukończenia kursów tematycznych oraz praktycznych na studiach I stopnia (w tym seminarium dyplomowego – licencjackiego).

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PD-SD1-1_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	JB-S2-PD-SD1-1_K1, JB-S2-PD-SD1-1_K2, JB-S2-PD-SD1-1_U1, JB-S2-PD-SD1-1_U2, JB-S2-PD-SD1-1_W1, JB-S2-PD-SD1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-MD-SM1-1_fs_	ćwiczenia	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	90	JB-S2-PD-SD1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2_SM1-1_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języka obcego z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U08	1 1 1
NA-S2_SM1-1_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01 FAN2_K01	1 1
NA-S2_SM1-1_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FAN2_K04	1 1 1
NA-S2_SM1-1_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FAN2_U01	1 1
NA-S2_SM1-1_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych z uwzględnieniem aspektów teoretycznych oraz przeglądu badań empirycznych.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FAN2_W13	1 1 1 1
NA-S2_SM1-1_W2	posiada wiedzę o metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji danych ilościowych oraz jakościowych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	1 1 1 1

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	przygotowanie w postaci ukończenia kursów tematycznych oraz praktycznych na studiach I stopnia (w tym seminarium dyplomowego – licencjackiego).

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2_SM1-1_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	NA-S2_SM1-1_U1, NA-S2_SM1-1_K1, NA-S2_SM1-1_K2, NA-S2_SM1-1_U2, NA-S2_SM1-1_W1, NA-S2_SM1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2_SM1-1_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	NA-S2_SM1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1: Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD1-SM-1_K_1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	1 1
TL-S2-MD1-SM-1_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K01 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
TL-S2-MD1-SM-1_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
TL-S2-MD1-SM-1_U_2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
TL-S2-MD1-SM-1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	1 1 1 1
TL-S2-MD1-SM-1_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	1 1

		FA2_W06	1
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	przygotowanie w postaci ukończenia kursów tematycznych oraz praktycznych na studiach I stopnia (w tym seminarium dyplomowego – licencjackiego).

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD1-SM-1_w_1	Zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TL-S2-MD1-SM-1_K_1, TL-S2-MD1-SM-1_K_2, TL-S2-MD1-SM-1_U_1, TL-S2-MD1-SM-1_U_2, TL-S2-MD1-SM-1_W_1, TL-S2-MD1-SM-1_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD1-SM-1_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	90	TL-S2-MD1-SM-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 1, Tekst akademicki 1

Kod modułu: 02-FA-NA-S2PJA1-TA-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA1-TA-1_K1	Rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej; akceptuje różnorodność w sposobach użycia języka angielskiego jako międzynarodowego języka komunikacji akademickiej, wynikającą z językowych i kulturowych doświadczeń użytkowników.	FA2_K02	1
		FA2_K04	2
NA-S2PJA1-TA-1_U1	Sprawnie posługuje się stylem akademickim w kompozycji angielskich tekstów pisanych.	FA2_U06	3
		FA2_U09	3
NA-S2PJA1-TA-1_U2	Sprawnie stosuje techniki dokumentacji w pracy naukowej; źródła wykorzystuje w sposób zgodny z zasadami pracy naukowej.	FAN2_U06	3
		FAN2_U09	3
NA-S2PJA1-TA-1_U3	Rozwinął umiejętność wypowiedzi pisemnej w języku angielskim przy pomocy różnych form eseju akademickiego.	FA2_U01	1
		FAN2_U02	1
		FAN2_U06	2
NA-S2PJA1-TA-1_U4	Potrafi dokonać krytycznej analizy i oceny tekstu akademickiego; potrafi napisać recenzję akademicką w języku angielskim.	FA2_U01	2
		FA2_U02	2
NA-S2PJA1-TA-1_W1	Rozumie i potrafi wyjaśnić pojęcia gatunku, rejestru (stylu funkcjonalnego), wspólnoty dyskursu; ma wiedzę z zakresu budowy głównych gatunków tekstu akademickiego i ich strukturalnych i językowych cech charakterystycznych; jest świadomy istniejących różnic kulturowych w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej.	FA2_W02	1
		FA2_W07	1

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest zwiększenie sprawności komunikacyjnej w dziedzinie tekstów pisanych o charakterze akademickim, a w szczególności przygotowanie studentów do pisania pracy magisterskiej. Podstawowym celem kursu jest uwrażliwienie studentów na zjawisko plagiatu, także niezamierzonego, oraz pogłębienie znajomości zasad prowadzenia kwerend bibliotecznych, sporządzania opisu bibliograficznego i cytowania źródeł w tekście. Studenci ćwiczą kompozycję wybranych gatunków tekstu akademickiego w języku angielskim oraz krytyczną analizę tekstu naukowego. Poruszane są następujące
-------------	---

	<p>zagadnienia szczegółowe:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pojęcie typu tekstu, genru i rejestru. Tekst główny i tekst poboczny. Struktura pozioma tekstu i jej wyznaczniki. Rola śródtytułów i zdań tematycznych. Pojęcie tekstu akademickiego i wspólnoty dyskursu. Wspólnota językowa a tekst akademicki – różnice kulturowe w organizacji tekstów akademickich. Niektóre elementy stylu akademickiego (w nawiązaniu do różnic pomiędzy językiem pisanym a mówionym), w szczególności problem zaimków, „hedges”, użycie strony biernej, zagadnienia leksykalne, typowe zwroty retoryczne i problem poprawności politycznej. Intensywne ćwiczenia stylistyczne. Plagiat i kompilacja. Sposoby cytowania. Cytowanie w tekście i w przypisie. Dłuższe cytaty dosłowne i parafraza. Funkcja przypisów. Bibliografia a spis prac cytowanych. Ćwiczenia w parafrazowaniu z podawaniem źródeł. Esej akademicki (z cytowaniem źródeł) – rozwinięcie umiejętności. Streszczenie – budowa i funkcja. Recenzja – budowa i retoryka; krytyczna analiza tekstu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA1-TA-1_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć; na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w trakcie zajęć (esej akademicki); na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w domu (praca semestralna).	NA-S2PJA1-TA-1_K1, NA-S2PJA1-TA-1_U1, NA-S2PJA1-TA-1_U2, NA-S2PJA1-TA-1_U3, NA-S2PJA1-TA-1_U4, NA-S2PJA1-TA-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA1-TA-1_fs_01	ćwiczenia	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych i materiałów własnych; wspólne omówienie wybranych zagadnień; intensywne ćwiczenia stylistyczne i w pisaniu (np. opisy bibliograficzne, eseje akademickie z wykorzystaniem źródeł).	30	lektura uzupełniająca; przygotowanie prac pisemnych i dodatkowych ćwiczeń.	25	NA-S2PJA1-TA-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2 - Technologia informacyjna: edycja tekstu naukowego

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-TIETN-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-TAETN-2_K1	Rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej; akceptuje różnorodność w sposobach użycia języka angielskiego jako międzynarodowego języka komunikacji akademickiej, wynikającą z językowych i kulturowych doświadczeń użytkowników.	FA2_K02 FA2_K04	2 2
NA-S2-TAETN-2_U1	Sprawnie posługuje się stylem akademickim w kompozycji angielskich tekstów pisanych.	FA2_U06 FA2_U09	3 3
NA-S2-TAETN-2_U2	Sprawnie stosuje techniki dokumentacji w pracy naukowej; źródła wykorzystuje w sposób zgodny z zasadami pracy naukowej.	FA2_U06 FA2_U09	3 3
NA-S2-TAETN-2_U3	Rozwinął umiejętność wypowiedzi pisemnej w języku angielskim przy pomocy różnych form eseju akademickiego.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U06	1 1 1
NA-S2-TAETN-2_U4	Potrafi dokonać krytycznej analizy i oceny tekstu akademickiego; potrafi napisać recenzję akademicką w języku angielskim.	FA2_U01 FA2_U02	2 2
NA-S2-TAETN-2_W1	Rozszerza zasób terminologii związanej z tekstem akademickim w języku polskim i angielskim. Pogłębia wiedzę o właściwym stosunku do źródeł, tekstów i odbiorców, włącznie z poszanowaniem własności intelektualnej. Ma wiedzę z zakresu budowy głównych gatunków tekstu akademickiego, jest świadomy istniejących różnic kulturowych w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej.	FA2_W02 FA2_W07	1 1

3. Opis modułu

Opis	Językoznawstwo stosowane Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem przedmiotu jest szczegółowe zapoznanie studentów z obecnym stanem wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa stosowanego z uwzględnieniem zaawansowanej terminologii, przeglądu teorii
-------------	---

	oraz badań empirycznych, a także potencjalnych związków pomiędzy wiedzą naukową a praktyką zawodową. Szczegółowy zakres tematyczny wykładu monograficznego określany jest przez wykładowcę.
Wymagania wstępne	przygotowanie w postaci ukończenia kursów tematycznych oraz praktycznych na studiach I stopnia

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-TAETN-2_w_1	zaliczenie	na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć; na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w trakcie zajęć (esej akademicki); na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w domu (praca semestralna).	NA-S2-TAETN-2_K1, NA-S2-TAETN-2_U1, NA-S2-TAETN-2_U2, NA-S2-TAETN-2_U3, NA-S2-TAETN-2_U4, NA-S2-TAETN-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-TAETN-2_fs_01	ćwiczenia	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych i materiałów własnych; wspólne omówienie wybranych zagadnień; intensywne ćwiczenia stylistyczne i w pisaniu (np. opisy bibliograficzne, eseje akademickie z wykorzystaniem źródeł)	30	lektura uzupełniająca; przygotowanie prac pisemnych i dodatkowych ćwiczeń.	15	NA-S2-TAETN-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2: Językoznawstwo systemowo-funkcjonalne / Lingwistyka tekstu (wybór)

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD2-JL-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD2-JL-2_K_1	Student rozumie powiązania wybranej perspektywy badawczej z innymi działami językoznawstwa oraz ma świadomość jej związków i implikacji interdyscyplinarnych.	FA2_K01 FA2_K05	2 2
TL-S2-MD2-JL-2_U_1	Student potrafi wymienić i zdefiniować najważniejsze pojęcia właściwe dla wybranej perspektywy badawczej oraz posługiwać się nimi w argumentacji własnej.	FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2
TL-S2-MD2-JL-2_U_2	Student potrafi wskazać badaczy, którzy wnieśli zasadniczy wkład w rozwój wybranej perspektywy badawczej, oraz określić, na czym ów wkład polegał, wskazując na nowe możliwości i ograniczenia wynikające z przyjmowanych przez nich założeń.	FA2_U01 FA2_U08	2 2
TL-S2-MD2-JL-2_W_1	Student zna główne założenia językoznawstwa funkcjonalnego/ lingwistyki tekstu oraz kontekst, w jakim rozwijała się wybrana perspektywa badawcza.	FA2_W01 FA2_W05	2 2
TL-S2-MD2-JL-2_W_2	Student jest zaznajomiony z wybranymi aktualnymi badaniami prowadzonymi w ramach wybranej perspektywy badawczej.	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	2 2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów z głównymi założeniami językoznawstwa funkcjonalnego/ lingwistyki tekstu, tłem, na jakim rozwijała się wybrana perspektywa badawcza, oraz właściwym dla niej aparatem pojęciowym. Omawiane są wybrane kierunki badań, ujęcia metodologiczne oraz wpływ na badania prowadzone w ramach innych działów czy ujęć językoznawczych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Moduł dyplomowy 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD2-JL-2_w_1	zaliczenie	Aktywna postawa w trakcie dyskusji na zajęciach; indywidualna prezentacja zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego.	TL-S2-MD2-JL-2_K_1, TL-S2-MD2-JL-2_U_1, TL-S2-MD2-JL-2_U_2, TL-S2-MD2-JL-2_W_1, TL-S2-MD2-JL-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD2-JL-2_fs_1	ćwiczenia	Prezentacja z elementami wykładu, w tym z użyciem wybranych narzędzi multimedialnych, konwersatorium, dyskusja w mniejszych zespołach	30	Studiowanie literatury, analizowanie zadanego materiału, przygotowanie do referowania wskazanych lektur i udziału w dyskusji, przygotowanie indywidualnej prezentacji zdobytej wiedzy w formie wskazanej przez prowadzącego	30	TL-S2-MD2-JL-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2, Projekt badawczy 1

Kod modułu: W1-FA-TB-S2-MD2-PB-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-MD2-PB1_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	2
JB-S2-MD2-PB1_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	2
JB-S2-MD2-PB1_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03	2 2 2
JB-S2-MD2-PB1_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	2 3
JB-S2-MD2-PB1_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	2 2
JB-S2-MD2-PB1_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	FA2_U06	2
JB-S2-MD2-PB1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	2 3
JB-S2-MD2-PB1_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	3 2 2

JB-S2-MD2-PB1 _W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	1
		FA2_W09	1

3. Opis modułu

Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-MD2-PB1_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w określonej przez prowadzącego formie oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice badań	JB-S2-MD2-PB1_K_1, JB-S2-MD2-PB1_U_1, JB-S2-MD2-PB1_U_2, JB-S2-MD2-PB1_U_3, JB-S2-MD2-PB1_U_4, JB-S2-MD2-PB1_U_5, JB-S2-MD2-PB1_W_1, JB-S2-MD2-PB1_W_2, JB-S2-MD2-PB1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-MD2-PB1_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów zbieranie i opracowywanie danych opracowywanie wyników badań opracowywanie pisemnych raportów z badań	70	JB-S2-MD2-PB1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-MD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 9

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PD-SD2-2_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	1 1
JB-S2-PD-SD2-2_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
JB-S2-PD-SD2-2_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 3 1 3
JB-S2-PD-SD2-2_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 2
JB-S2-PD-SD2-2_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD2-2_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	1 1

		FA2_W06	1
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PD-SD2-2_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	JB-S2-PD-SD2-2_K1, JB-S2-PD-SD2-2_K2, JB-S2-PD-SD2-2_U1, JB-S2-PD-SD2-2_U2, JB-S2-PD-SD2-2_W1, JB-S2-PD-SD2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PD-SD2-2_fs_	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	100	JB-S2-PD-SD2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2_SM2-2_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FAN2_K04	1 1 1
NA-S2_SM2-2_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1
NA-S2_SM2-2_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01 FAN2_K01	1 1
NA-S2_SM2-2_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języka obcego z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U08	1 1 1
NA-S2_SM2-2_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych z uwzględnieniem aspektów teoretycznych oraz przeglądu badań empirycznych.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FAN2_W13	1 1 1 1
NA-S2_SM2-2_W2	posiada wiedzę o metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji danych ilościowych oraz jakościowych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	1 1 1 1

		FAN2_W13	1
--	--	----------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2_SM2-2_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	NA-S2_SM2-2_K2, NA-S2_SM2-2_U2, NA-S2_SM2-2_K1, NA-S2_SM2-2_U1, NA-S2_SM2-2_W1, NA-S2_SM2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2_SM2-2_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	100	NA-S2_SM2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 2: Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD2-SM-2_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	2 2
TL-S2-MD2-SM-2_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	2 2 2
TL-S2-MD2-SM-2_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	2 2 2 2
TL-S2-MD2-SM-2_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	2 2 2 2
TL-S2-MD2-SM-2_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	2 2 2 2
TL-S2-MD2-SM-2_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	2 2

		FA2_W06	2
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD2-SM-2_w_1	Zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TL-S2-MD2-SM-2_K1, TL-S2-MD2-SM-2_K2, TL-S2-MD2-SM-2_U1, TL-S2-MD2-SM-2_U2, TL-S2-MD2-SM-2_W1, TL-S2-MD2-SM-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD2-SM-2_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	100	TL-S2-MD2-SM-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Projekt badawczy 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD3-PB-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-MD3-PB1_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	2
NA-S2-MD3-PB1_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	2
NA-S2-MD3-PB1_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	2 2 2 1 3
NA-S2-MD3-PB1_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	2 3
NA-S2-MD3-PB1_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	2 2
NA-S2-MD3-PB1_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U06	2
NA-S2-MD3-PB1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	2 3
NA-S2-MD3-PB1_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły	FA2_W05	1

	reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W06	2
NA-S2-MD3-PB1_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01 FA2_W09	1 1

3. Opis modułu	
Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-MD3-PB1_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w określonej przez prowadzącego formie oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice badań	NA-S2-MD3-PB1_K_1, NA-S2-MD3-PB1_U_1, NA-S2-MD3-PB1_U_2, NA-S2-MD3-PB1_U_3, NA-S2-MD3-PB1_U_4, NA-S2-MD3-PB1_U_5, NA-S2-MD3-PB1_W_1, NA-S2-MD3-PB1_W_2, NA-S2-MD3-PB1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-MD3-PB1_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów zbieranie i opracowywanie danych opracowywanie wyników badań opracowywanie pisemnych raportów z badań	70	NA-S2-MD3-PB1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Projekt badawczy 2

Kod modułu: W1-FA-TB-S2-MD3-PB-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-MD3-PB2_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	3
JB-S2-MD3-PB2_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	3
JB-S2-MD3-PB2_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	3 3 3 2 4
JB-S2-MD3-PB2_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	3 4
JB-S2-MD3-PB2_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	3 3
JB-S2-MD3-PB2_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U06	3
JB-S2-MD3-PB2_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	3 3
JB-S2-MD3-PB2_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły	FA2_W05	3

	reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W06	3
JB-S2-MD3-PB2_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	2
		FA2_W09	2

3. Opis modułu

Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Praca dyplomowa: Projekt badawczy 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-MD3-PB2_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w formie ustalonej z prowadzącym oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice prowadzonych badań.	JB-S2-MD3-PB2_K_1, JB-S2-MD3-PB2_U_1, JB-S2-MD3-PB2_U_2, JB-S2-MD3-PB2_U_3, JB-S2-MD3-PB2_U_4, JB-S2-MD3-PB2_U_5, JB-S2-MD3-PB2_W_1, JB-S2-MD3-PB2_W_2, JB-S2-MD3-PB2_W_3
JB-S2-MD3-PB2_w_2	prezentacje ustne	Studenci przedstawiają swoją działalność badawczą w formie ustnej na forum uzgodnionym z prowadzącym	JB-S2-MD3-PB2_K_1, JB-S2-MD3-PB2_U_1, JB-S2-MD3-PB2_U_2, JB-S2-MD3-PB2_U_3, JB-S2-MD3-PB2_U_4, JB-S2-MD3-PB2_U_5, JB-S2-MD3-PB2_W_1, JB-S2-MD3-PB2_W_2, JB-S2-MD3-PB2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-MD3-PB2_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów; zbieranie i opracowywanie danych; opracowywanie wyników badań;	70	JB-S2-MD3-PB2_w_1, JB-S2-MD3-PB2_w_2

				opracowywanie pisemnych raportów z badań; opracowywanie ustnej prezentacji badań		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-MD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 13

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PD-SD3-3_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	1 1
JB-S2-PD-SD3-3_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
JB-S2-PD-SD3-3_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 3 1 3
JB-S2-PD-SD3-3_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD3-3_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD3-3_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	1 1

		FA2_W06	1
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PD-SD3-3_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	JB-S2-PD-SD3-3_K1, JB-S2-PD-SD3-3_K2, JB-S2-PD-SD3-3_U1, JB-S2-PD-SD3-3_U2, JB-S2-PD-SD3-3_W1, JB-S2-PD-SD3-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PD-SD3-3_fs_01	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	120	JB-S2-PD-SD3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-SM3-3_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01 FAN2_K01	2 2
NA-S2-SM3-3_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FAN2_K04	2 2 2
NA-S2-SM3-3_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języka obcego z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U08	2 2 2
NA-S2-SM3-3_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	2 2 2
NA-S2-SM3-3_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych z uwzględnieniem aspektów teoretycznych oraz przeglądu badań empirycznych.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FAN2_W13	2 2 2 2
NA-S2-SM3-3_W2	posiada wiedzę o metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji danych ilościowych oraz jakościowych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	2 2 2 2

		FAN2_W13	2
--	--	----------	---

3. Opis modułu

Opis	pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-SM3-3_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	NA-S2-SM3-3_K1, NA-S2-SM3-3_K2, NA-S2-SM3-3_U1, NA-S2-SM3-3_U2, NA-S2-SM3-3_W1, NA-S2-SM3-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-SM3-3_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	NA-S2-SM3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD3-SM-3_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	3 3
TL-S2-MD3-SM-3_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	3 3 3
TL-S2-MD3-SM-3_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	3 3 3 3
TL-S2-MD3-SM-3_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	3 3 3 3
TL-S2-MD3-SM-3_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	3 3 3 3
TL-S2-MD3-SM-3_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	3 3

		FA2_W06	3
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD3-SM3_w_1	Zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TL-S2-MD3-SM-3_K1, TL-S2-MD3-SM-3_K2, TL-S2-MD3-SM-3_U1, TL-S2-MD3-SM-3_U2, TL-S2-MD3-SM-3_W1, TL-S2-MD3-SM-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD3-SM-3_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	120	TL-S2-MD3-SM3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 3: Wykład monograficzny 1

Kod modułu: 02-FA-NA-S2-WM1-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-WM1-3_K1	ma świadomość poziomu nabytej wiedzy oraz rozwojowego charakteru dyscyplin językoznawczych, językoznawstwa stosowanego oraz/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem tematyki objętej wykładem monograficznym; rozumie potrzebę dalszego śledzenia osiągnięć naukowych w danej dziedzinie w celu ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy i rozwijania umiejętności.	FA2_K01	3
NA-S2-WM1-3_K2	dostrzega powiązania pomiędzy teorią a praktyką w obrębie danej dziedziny; stara się stosować zdobytą wiedzę i umiejętności w celu optymalizacji działań podejmowanych w miejscu pracy, wykazuje cechy refleksyjnego praktyka.	FA2_K01 FA2_K02 FAN2_K04	3 3 3
NA-S2-WM1-3_U1	potrafi samodzielnie i twórczo analizować publikacje naukowe z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie porównywać stanowiska badaczy, krytycznie je analizować, wyciągać wnioski oraz wskazywać praktyczne zastosowania wyników badań	FA2_U01 FA2_U02	3 3
NA-S2-WM1-3_U2	potrafi formułować i prezentować własną opinię na temat zagadnień stanowiących tematykę wykładu monograficznego; potrafi posługiwać się w swoich wypowiedziach terminologią specjalistyczną z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie zastosować w swoich wypowiedziach akademicki styl wywodu	FA2_U01 FA2_U06 FA2_U07	2 3 3
NA-S2-WM1-3_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu szeroko rozumianego językoznawstwa stosowanego oraz uporządkowaną wiedzę szczegółową w obrębie tematyki wykładu monograficznego określonej przez wykładowcę; zna zaawansowaną terminologię, teorie, główne osiągnięcia badawcze, kierunki rozwoju oraz powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi w zakresie zagadnień będących przedmiotem wykładu	FA2_W01	3
NA-S2-WM1-3_W2	posiada bierną znajomość metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego i/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki metodologicznej badań empirycznych w obrębie tematyki będącej przedmiotem wykładu monograficznego; zna metody analizy i interpretacji danych empirycznych z zakresu tematycznego objętego wykładem.	FA2_W03 FA2_W08	4 5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem kursu jest szczegółowe zapoznanie studentów z obecnym stanem wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa stosowanego, przekładoznawstwa lub językoznawstwa teoretycznego z uwzględnieniem zaawansowanej terminologii, przeglądu teorii oraz badań empirycznych, a także potencjalnych związków pomiędzy wiedzą naukową a praktyką zawodową. Szczegółowy zakres tematyczny wykładu monograficznego określany jest przez wykładowcę w sylabusie.
Wymagania wstępne	-

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-WM1-3_w_1	zaliczenie	na podstawie obecności na zajęciach, udziału w dyskusji i/lub pracy zaliczeniowej w formie pisemnej lub ustnej (szczegółowe zasady zaliczenia wykładu monograficznego określa wykładowca w sylabusie).	NA-S2-WM1-3_K1, NA-S2-WM1-3_K2, NA-S2-WM1-3_U1, NA-S2-WM1-3_U2, NA-S2-WM1-3_W1, NA-S2-WM1-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-WM1-3_fs_1	wykład	wykład interaktywny z wykorzystaniem pomocy naukowych i metod dydaktycznych wybranych przez wykładowcę (wskazanych w sylabusie)	15	samodzielna lektura wyznaczonej literatury przedmiotu oraz literatury uzupełniającej; przygotowanie do dyskusji i/lub opracowanie pracy zaliczeniowej	40	NA-S2-WM1-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4 - Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-SM4-4_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość, dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków	FA2_K01 FAN2_K01	2 2
NA-S2-SM4-4_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk w zakresie przyswajania, nauczania i używania języka obcego; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami, wykazuje się refleksyjnością; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi	FA2_K02 FA2_K03 FAN2_K04	2 2 2
NA-S2-SM4-4_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języka obcego z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U08	2 2 2
NA-S2-SM4-4_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	2 2 2
NA-S2-SM4-4_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych z uwzględnieniem aspektów teoretycznych oraz przeglądu badań empirycznych	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FAN2_W13	2 2 2 2
NA-S2-SM4-4_W2	posiada wiedzę o metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa stosowanego, przyswajania języka drugiego i metodyki nauczania języków obcych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji danych ilościowych oraz jakościowych	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	2 2 2 2

		FAN2_W13	2
--	--	----------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-SM4-4_w_1	zaliczenie	na podstawie przedstawionej do recenzji pracy dyplomowej	NA-S2-SM4-4_K1, NA-S2-SM4-4_K2, NA-S2-SM4-4_U1, NA-S2-SM4-4_U2, NA-S2-SM4-4_W1, NA-S2-SM4-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-SM4-4_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	NA-S2-SM4-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4: Elementy stylistyki i gramatyki

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD4-SG-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD4-SG-4_K1	Rozumie konieczność pielęgnowania polszczyzny i jej roli w kształtowaniu porządku kulturowego; ma świadomość istnienia różnych porządków symbolicznych i ceni umiejętność poruszania się po nich; rozumie pojęcie kultury języka.	FA2_K01 FA2_K02 FA2_K04	2 2 2
TL-S2-MD4-SG-4_U1	Biegłe posługuje się polszczyzną, dysponując szerokim wachlarzem stylów funkcjonalnych	FA2_U08 FA2_U09	1 2
TL-S2-MD4-SG-4_U2	Sprawnie dokonuje wewnątrz- i zewnątrzjęzykowej translacji w ramach omawianych typów tekstów	FA2_U04 FA2_U09	2 2
TL-S2-MD4-SG-4_U3	Potrafi w sposób klarowny i spójny sformułować wypowiedź oraz uzasadnić swoje stanowisko	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U10	1 1 1 1
TL-S2-MD4-SG-4_U4	Potrafi dokonać krytycznej analizy tekstu	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05	1 1 1
TL-S2-MD4-SG-4_W1	Posiada szeroką wiedzę z zakresu gramatyki i stylistyki języka polskiego i angielskiego; zna podstawowe zasady argumentacji oraz reguły kompozycyjne wybranych typów tekstów	FA2_W03 FA2_W07	2 2

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	Głównym celem przedmiotu jest wykształcenie takiej biegłości posługiwania się zarówno polszczyzną, jak i angielszczyzną i korzystania z zawartych w niej potencji. W związku z powyższym, kurs koncentruje się na położeniu nacisku na umiejętność formułowania i przekazywania myśli, czemu z założenia ma służyć wiedza o funkcjach języka i wypowiedzi, aktach i gatunkach mowy, odmianach języka, stylach i stylizacji oraz zwrócenie uwagi na typy błędów językowych.
Wymagania wstępne	Znajomość kursu „Język polski” w zakresie szkoły średniej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD4-SG4_w_1	praca na zajęciach	- na podstawie wypowiedzi ustnych w trakcie zajęć; - na podstawie prac pisemnych	TL-S2-MD4-SG-4_K1, TL-S2-MD4-SG-4_U1, TL-S2-MD4-SG-4_U2, TL-S2-MD4-SG-4_U3, TL-S2-MD4-SG-4_U4, TL-S2-MD4-SG-4_W1
TL-S2-MD4-SG4_w_2	zaliczenie pisemne	Prace pisemne oddawane są we wskazanym przez prowadzącego terminie; ich omówienie następuje w późniejszym, wyznaczonym przez prowadzącego terminie. Zaliczenie pisemne może mieć również formę testu pisemnego	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD4-SG4_fs_1	ćwiczenia	- wykład wybranych zagadnień; - wspólne omówienie wybranych zagadnień i dyskusja na podstawie wcześniej przeczytanych tekstów; - referowanie wskazanych lektur; - ćwiczenia stylistyczne.	30	- lektura uzupełniająca; - przygotowanie prac pisemnych; - przygotowanie dodatkowych ćwiczeń; - przygotowanie (jeśli został wcześniej ustalony) do testu końcowego.	40	TL-S2-MD4-SG4_w_1, TL-S2-MD4-SG4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4: Projekt badawczy 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-MD4-PB-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-MD4-PB2_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	3
NA-S2-MD4-PB2_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	3
NA-S2-MD4-PB2_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	2 3 3 2 3
NA-S2-MD4-PB2_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	3 4
NA-S2-MD4-PB2_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	3 3
NA-S2-MD4-PB2_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U06	3
NA-S2-MD4-PB2_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	3 3
NA-S2-MD4-PB2_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły	FA2_W05	2

	reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W06	3
NA-S2-MD4-PB2_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	2
		FA2_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Praca dyplomowa: Projekt badawczy 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-MD4-PB2_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w formie ustalonej z prowadzącym oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyficie prowadzonych badań.	NA-S2-MD4-PB2_K_1, NA-S2-MD4-PB2_U_1, NA-S2-MD4-PB2_U_2, NA-S2-MD4-PB2_U_3, NA-S2-MD4-PB2_U_4, NA-S2-MD4-PB2_U_5, NA-S2-MD4-PB2_W_1, NA-S2-MD4-PB2_W_2, NA-S2-MD4-PB2_W_3
NA-S2-MD4-PB2_w_2	prezentacje ustne	Studenci przedstawiają swoją działalność badawczą w formie ustnej na forum uzgodnionym z prowadzącym	NA-S2-MD4-PB2_K_1, NA-S2-MD4-PB2_U_1, NA-S2-MD4-PB2_U_2, NA-S2-MD4-PB2_U_3, NA-S2-MD4-PB2_U_4, NA-S2-MD4-PB2_U_5, NA-S2-MD4-PB2_W_1, NA-S2-MD4-PB2_W_2, NA-S2-MD4-PB2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-MD4-PB2_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów; zbieranie i opracowywanie danych; opracowywanie wyników badań;	70	NA-S2-MD4-PB2_w_1, NA-S2-MD4-PB2_w_2

				opracowywanie pisemnych raportów z badań; opracowywanie ustnej prezentacji badań		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4: Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-MD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PD-SD4-4_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02 FA2_K04	1 1
JB-S2-PD-SD4-4_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
JB-S2-PD-SD4-4_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 3 1 3
JB-S2-PD-SD4-4_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD4-4_W01	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W06	1 1 1 1
JB-S2-PD-SD4-4_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W05	1 1

		FA2_W06	1
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PD-SD4-4_w_1	zaliczenie/ egzamin	na podstawie przedstawionej do recenzji pracy dyplomowej	JB-S2-PD-SD4-4_K1, JB-S2-PD-SD4-4_K2, JB-S2-PD-SD4-4_U1, JB-S2-PD-SD4-4_U2, JB-S2-PD-SD4-4_W01, JB-S2-PD-SD4-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PD-SD4-4_fs_01	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	JB-S2-PD-SD4-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4: Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-TL-S2-MD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-MD4-SM-4_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K02	4
		FA2_K04	4
TL-S2-MD4-SM-4_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02	4
		FA2_K03	4
		FA2_K04	4
TL-S2-MD4-SM-4_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01	4
		FA2_U02	4
		FA2_U07	4
		FA2_U09	4
TL-S2-MD4-SM-4_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U01	4
		FA2_U02	4
		FA2_U07	4
		FA2_U09	4
TL-S2-MD4-SM-4_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01	4
		FA2_W02	4
		FA2_W03	4
		FA2_W06	4
TL-S2-MD4-SM-4_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_U06	4
		FA2_W03	4

		FA2_W05	4
--	--	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-MD4-SM4_w_1	Zaliczenie/egzamin	na podstawie przedstawionej do recenzji pracy dyplomowej	TL-S2-MD4-SM-4_K1, TL-S2-MD4-SM-4_K2, TL-S2-MD4-SM-4_U1, TL-S2-MD4-SM-4_U2, TL-S2-MD4-SM-4_W1, TL-S2-MD4-SM-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2-MD4-SM-4_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	Opis formy prowadzenia zajęć: zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	TL-S2-MD4-SM4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy 4: Wykład monograficzny 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-WM2-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2-WM2-2_U1	potrafi samodzielnie i twórczo analizować publikacje naukowe z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie porównywać stanowiska badaczy, krytycznie je analizować, wyciągać wnioski oraz wskazywać praktyczne zastosowania wyników badań	FA2_U01 FA2_U02	3 3
NA-S2-WM2-2_U2	potrafi formułować i prezentować własną opinię na temat zagadnień stanowiących tematykę wykładu monograficznego; potrafi posługiwać się w swoich wypowiedziach terminologią specjalistyczną z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie zastosować w swoich wypowiedziach akademicki styl wywodu	FA2_U01 FA2_U06 FA2_U07	2 3 3
NA-S2-WM2-2_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu szeroko rozumianego językoznawstwa stosowanego oraz uporządkowaną wiedzę szczegółową w obrębie tematyki wykładu monograficznego określonej przez wykładowcę; zna zaawansowaną terminologię, teorie, główne osiągnięcia badawcze, kierunki rozwoju oraz powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi w zakresie zagadnień będących przedmiotem wykładu	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FAN2_W13	3 3 3 3 3 3
NA-S2-WM2-2_W2	posiada bierną znajomość metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego i/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki metodologicznej badań empirycznych w obrębie tematyki będącej przedmiotem wykładu monograficznego; zna metody analizy i interpretacji danych empirycznych z zakresu tematycznego objętego wykładem.	FA2_W03 FA2_W06	3 3
NA-S2-WM2-4_K1	ma świadomość poziomu nabytej wiedzy oraz rozwojowego charakteru dyscyplin językoznawczych, językoznawstwa stosowanego oraz/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem tematyki objętej wykładem monograficznym; rozumie potrzebę dalszego śledzenia osiągnięć naukowych w danej dziedzinie w celu ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy i rozwijania umiejętności.	FA2_K01	3
NA-S2-WM2-4_K2	dostrzega powiązania pomiędzy teorią a praktyką w obrębie danej dziedziny; stara się stosować zdobytą wiedzę i umiejętności w celu optymalizacji działań podejmowanych w miejscu pracy, wykazuje cechy refleksyjnego praktyka.	FA2_K01 FA2_K02	3 3

		FAN2_K04	3
--	--	----------	---

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem kursu jest szczegółowe zapoznanie studentów z obecnym stanem wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa stosowanego, przekładoznawstwa lub językoznawstwa teoretycznego z uwzględnieniem zaawansowanej terminologii, przeglądu teorii oraz badań empirycznych, a także potencjalnych związków pomiędzy wiedzą naukową a praktyką zawodową. Szczegółowy zakres tematyczny wykładu monograficznego określany jest przez wykładowcę w sylabusie.
Wymagania wstępne	-

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2-WM2-4_w_1	zaliczenie	na podstawie obecności na zajęciach, udziału w dyskusji i/lub pracy zaliczeniowej w formie pisemnej lub ustnej (szczegółowe zasady zaliczenia wykładu monograficznego określa wykładowca w sylabusie).	NA-S2-WM2-2_U1, NA-S2-WM2-2_U2, NA-S2-WM2-2_W1, NA-S2-WM2-2_W2, NA-S2-WM2-4_K1, NA-S2-WM2-4_K2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2-WM2-4_fs_1	wykład	wykład interaktywny z wykorzystaniem pomocy naukowych i metod dydaktycznych wybranych przez wykładowcę (wskazanych w sylabusie)	15	samodzielna lektura wyznaczonej literatury przedmiotu oraz literatury uzupełniającej; przygotowanie do dyskusji i/lub opracowanie pracy zaliczeniowej	40	NA-S2-WM2-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1 - Metodologia pracy badawczej

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD1-MB-1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-MD1-MB1_K_1	jest świadomy etycznego wymiaru badań naukowych	FA2_K01	2
KM-S2-MD1-MB1_U_1	stosuje nabyte techniki w procesie pisania tekstów akademickich , a zwłaszcza pracy dyplomowej	FA2_U06	3
		FA2_U07	3
		FA2_U09	3
KM-S2-MD1-MB1_U_2	potrafi opracować spójną strukturę przyszłej pracy dyplomowej: plan, roboczy tytuł pracy, podział na rozdziały i podrozdziały	FA2_U01	2
		FA2_U09	2
KM-S2-MD1-MB1_U_3	potrafi redagować przypisy oraz bibliografię przedmiotową zgodnie z obowiązującym stylem	FA2_U09	4
KM-S2-MD1-MB1_W_1	zna podstawowe cechy stylu akademickiego i techniki pisania tekstów akademickich	FA2_W02	3
		FA2_W06	3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu „metodologia pracy badawczej” jest kształcenie umiejętności pisania tekstów naukowych z wykorzystaniem określonych technik . W czasie zajęć student poznaje podstawowe aspekty stylu akademickiego oraz techniki przydatne w konstrukcji wywodu akademickiego, a zwłaszcza pracy dyplomowej. Te techniki student przyswaja i rozwija w formie praktycznych ćwiczeń zintegrowanych z przygotowaniem indywidualnej pracy dyplomowej
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-MD1-MB1_w_1	śródsesestralne prace kontrolne	krótkie prace kontrolne sprawdzające: stopień przyswojenia i wykorzystania określonych technik pisania (np. definiowanie, egzemplifikacja, porównanie), umiejętność planowania pracy, redagowania przypisów, sporządzania bibliografii	KM-S2-MD1-MB1_U_1, KM-S2-MD1-MB1_U_2, KM-S2-MD1-MB1_U_3, KM-S2-MD1-MB1_W_1
KM-S2-MD1-MB1_w_2	Praca semestralna	praca semestralna równoważna jednemu rozdziałowi pracy dyplomowej oceniona pod kątem opanowania przez studenta cech stylu akademickiego	KM-S2-MD1-MB-1_K_1, KM-S2-MD1-MB1_U_1, KM-S2-MD1-MB1_U_2, KM-S2-MD1-MB1_U_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-MD1-MB-1_fs_1	ćwiczenia	instrukcja słowna, objaśnienia, ćwiczenia praktyczne	30	Lektura uzupełniająca i dodatkowe ćwiczenia. Przygotowanie prac kontrolnych i pracy semestralnej	30	KM-S2-MD1-MB1_w_1, KM-S2-MD1-MB1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1 – Metodologia pracy badawczej

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD1-MB-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MD1-MB-1_K_1	jest świadomy etycznego wymiaru badań naukowych	FA2_K01	2
AD-S2-MD1-MB-1_U_1	stosuje nabyte techniki w procesie pisania tekstów akademickich , a zwłaszcza pracy dyplomowej	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	3 3 3
AD-S2-MD1-MB-1_U_2	potrafi opracować spójną strukturę przyszłej pracy dyplomowej: plan, roboczy tytuł pracy, podział na rozdziały i podrozdziały	FA2_U01 FA2_U09	2 2
AD-S2-MD1-MB-1_U_3	potrafi redagować przypisy oraz bibliografię przedmiotową zgodnie z obowiązującym stylem	FA2_U09	4
AD-S2-MD1-MB-1_W_1	zna podstawowe cechy stylu akademickiego i techniki pisania tekstów akademickich	FA2_W02 FA2_W06	3 3

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu „metodologia pracy badawczej” jest kształcenie umiejętności pisania tekstów naukowych z wykorzystaniem określonych technik . W czasie zajęć student poznaje podstawowe aspekty stylu akademickiego oraz techniki przydatne w konstrukcji wyводу akademickiego, a zwłaszcza pracy dyplomowej. Te techniki student przyswaja i rozwija w formie praktycznych ćwiczeń zintegrowanych z przygotowaniem indywidualnej pracy dyplomowej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MD1-MB-1_w_1	śródsesestralne prace kontrolne	krótkie prace kontrolne sprawdzające: stopień przyswojenia i wykorzystania określonych technik pisania (np. definiowanie, egzemplifikacja, porównanie), umiejętność planowania pracy, redagowania przypisów, sporządzania bibliografii	AD-S2-MD1-MB-1_U_1, AD-S2-MD1-MB-1_U_2, AD-S2-MD1-MB-1_U_3, AD-S2-MD1-MB-1_W_1
AD-S2-MD1-MB-1_w_2	Praca semestralna	praca semestralna równoważna jednemu rozdziałowi pracy dyplomowej oceniona pod kątem opanowania przez studenta cech stylu akademickiego	AD-S2-MD1-MB-1_K_1, AD-S2-MD1-MB-1_U_1, AD-S2-MD1-MB-1_U_2, AD-S2-MD1-MB-1_U_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MD1-MB1_fs_1	ćwiczenia	instrukcja słowna, objaśnienia, ćwiczenia praktyczne	30	Lektura uzupełniająca i dodatkowe ćwiczenia. Przygotowanie prac kontrolnych i pracy semestralnej	30	AD-S2-MD1-MB-1_w_1, AD-S2-MD1-MB-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PD1-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	1
AD-S2-PD1-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	2 2
AD-S2-PD1-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2 3 3
AD-S2-PD1-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
AD-S2-PD1-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	2 3 2 4
AD-S2-PD1-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych i/ lub badań z zakresu stosunków międzynarodowych i międzykulturowych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów, z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PD1-SM_w_1	Prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	AD-S2-PD1-SM_K_1, AD-S2-PD1-SM_K_2, AD-S2-PD1-SM_U_1, AD-S2-PD1-SM_U_2, AD-S2-PD1-SM_W_1, AD-S2-PD1-SM_W_2
AD-S2-PD1-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	AD-S2-PD1-SM_K_1, AD-S2-PD1-SM_K_2, AD-S2-PD1-SM_U_1, AD-S2-PD1-SM_U_2, AD-S2-PD1-SM_W_1, AD-S2-PD1-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PD1-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - Instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowywania pracy magisterskiej, - Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji	95	AD-S2-PD1-SM_w_1, AD-S2-PD1-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S2-PD1-SM_K_1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	1
KX-S2-PD1-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	2 2
KX-S2-PD1-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2 3 3
KX-S2-PD1-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
KX-S2-PD1-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	2 3 2 4
KX-S2-PD1-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_U04 FA2_U05	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów, z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S2-PD1-SM_w_1	Prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	KX-S2-PD1-SM_K_1, KX-S2-PD1-SM_K_2, KX-S2-PD1-SM_U_1, KX-S2-PD1-SM_U_2, KX-S2-PD1-SM_W_1, KX-S2-PD1-SM_W_2
KX-S2-PD1-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	KX-S2-PD1-SM_K_1, KX-S2-PD1-SM_K_2, KX-S2-PD1-SM_U_1, KX-S2-PD1-SM_U_2, KX-S2-PD1-SM_W_1, KX-S2-PD1-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S2-PD1-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - Instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowywania pracy magisterskiej, - Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji	95	KX-S2-PD1-SM_w_1, KX-S2-PD1-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1 - Technologia informacyjna: edycja tekstu naukowego

Kod modułu: W1-FA-AKX-S2-PD1-TI1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AKX-S2-PD1-T_K_1	Rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej; akceptuje różnorodność w sposobach użycia języka angielskiego jako międzynarodowego języka komunikacji akademickiej, wynikającą z językowych i kulturowych doświadczeń użytkowników.	FA2_K02 FA2_K04	2 2
AKX-S2-PD1-T_U_1	Potrafi posługiwać się informatycznymi narzędziami edycji tekstu na poziomie zaawansowanym, umożliwiającym sprawną redakcję i edycję skomplikowanego dokumentu.	FA2_U01 FA2_U06	2 3
AKX-S2-PD1-T_U_2	Potrafi posługiwać się narzędziami informatycznymi wspomagającymi obróbkę i prezentację danych (MS Excel na poziomie średnio-zaawansowanym, podstawowe kompetencje z zakresu baz danych, prezentacje multimedialne, etc.).	FA2_U01 FA2_U06	2 3
AKX-S2-PD1-T_U_3	Potrafi redagować oraz edytować teksty naukowe zgodnie z regułami wyznaczonymi przez standardy opisu bibliograficznego oraz arkusze stylu, wykorzystując narzędzia wspomagające przygotowanie opisu bibliograficznego (menadżer bibliografii) oraz potrafi zarządzać rozbudowanymi bazami bibliograficznymi.	FA2_U01 FA2_U06	2 3
AKX-S2-PD1-T_U_4	Potrafi korzystać z narzędzi informatycznych wspomagających humanistyczne prace badawcze, w tym z baz danych tekstów naukowych, serwisów wspomagających zarządzanie cytatami, etc (Web of Science, Google Scholar, Google Scholar Citations, etc.).	FA2_U01 FA2_U06	2 3
AKX-S2-PD1-T_W_1	Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu edycji, redakcji i korekty tekstu naukowego w języku angielskim.	FA2_W02	3
AKX-S2-PD1-T_W_2	Zna terminologię stosowaną w pracy edytorskiej i redakcyjnej nad tekstem naukowym w języku angielskim oraz zna najważniejsze standardy opisu bibliograficznego (MLA, Chicago/Turabian, APA, etc).	FA2_W02	3

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć w tym module jest pogłębienie umiejętności edycji i redakcji tekstu naukowego z wykorzystaniem narzędzi technologii informacyjnych. W czasie zajęć student poznaje zaawansowane zagadnienia z zakresu redakcji i edycji tekstu, przyswaja standardy redakcji i edycji tekstu, reguły wybranych standardów opisu bibliograficznego oraz arkuszy stylu. Student kształci umiejętności obsługi programów edycji tekstów, jak również
-------------	---

	<p>programów wspomagających obróbkę i prezentację danych (MS Excel, bazy danych, programy prezentacji multimedialnych) oraz programów wspomagających tworzenie opisu bibliograficznego. Student kształci – w formie ćwiczeń warsztatowych wsparty instrukcją słowną wykładowcy – umiejętności informatyczne w zakresie edycji tekstu i w wyniku zajęć osiąga zaawansowany poziom znajomości programów edycji tekstu, pozwalający samodzielnie redagować i edytować swoją pracę dyplomową oraz inne teksty naukowe. Kompetencje techniczne nabyte podczas kursu obejmują: umiejętności sporządzania opisu bibliograficznego oraz przypisów zgodnie z wybranymi standardami opisu bibliograficznego, znajomość oprogramowania edycji tekstu, zaawansowane funkcje programów edycji tekstu, umiejętności pracy zespołowej nad dokumentem, umiejętności korzystania z arkusza kalkulacyjnego oraz prostych baz danych w zakresie obróbki i prezentacji danych, umiejętności pracy z menadżerem bibliografii i oprogramowaniem i serwisami wspomagającymi humanistyczne badania naukowe (Web of Science, Google Scholar, Google Scholar Citations, etc).</p>
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AKX-S2-PD1-T_w_1	Test śródsesemestralny	Test praktyczno-teoretyczny oceniający opanowanie terminologii edytorskiej i umiejętności korzystania z oprogramowania objętego programem nauczania kursu.	AKX-S2-PD1-T_K_1, AKX-S2-PD1-T_W_1, AKX-S2-PD1-T_W_2
AKX-S2-PD1-T_w_2	Praca projektowa	ocena przygotowanej samodzielnie pracy projektowej, polegającej na edycji skomplikowanego dokumentu, z wykorzystaniem technik nauczanych w czasie kursu oraz spełniającego wymagania określonego arkusza stylu i wybranego standardu opisu bibliograficznego.	AKX-S2-PD1-T_U_1, AKX-S2-PD1-T_U_2, AKX-S2-PD1-T_U_3, AKX-S2-PD1-T_U_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AKX-S2-PD1-T_fs_1	ćwiczenia	<p>Metody dydaktyczne obejmują: Instrukcja słowna uzupełniona o prezentacje multimedialne. Ćwiczenia praktyczne / warsztatowe, z wykorzystaniem pracowni komputerowej, szkolące w zakresie korzystania z programów edycji tekstu, arkuszy kalkulacyjnych, baz danych oraz oprogramowania wspomagającego opis bibliograficzny.</p>	15	<p>Lektura tekstów obowiązkowych oraz uzupełniających z zakresu omawianej tematyki, poszukiwanie i przyswojenie informacji wzbogacających rozumienie omawianych zagadnień.</p> <p>Praca projektowa wykonywana samodzielnie</p> <p>Przygotowanie się do testu</p>	13	AKX-S2-PD1-T_w_1, AKX-S2-PD1-T_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 1, Metodologia badań językoznawczych

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-PD-MBJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2_MBJ1_K1	Student charakteryzuje się większą wrażliwością językową.	FA2_K01 FA2_K02	2 2
NA-S2_MBJ1_K2	Wykazuje kreatywność w analizie założeń badań językoznawczych.	FA2_K01 FA2_K02	2 2
NA-S2_MBJ1_U1	Student posługuje się podstawowymi pojęciami dotyczącymi kierunków badań w zakresie językoznawstwa.	FA2_U02	5
NA-S2_MBJ1_U2	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną w opracowywaniu pracy magisterskiej	FA2_U02	4
NA-S2_MBJ1_W1	Student zaznajamia się z podstawami wiedzy dotyczącej najważniejszych kierunków badań językoznawczych.	FA2_W04	4
NA-S2_MBJ1_W2	Student poszerza wiedzę w zakresie specyfiki kierunków badań, ich cech oraz założeń.	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Kurs zaznajamia studentów z metodologią badań językoznawczych. Zdobyta wiedza umożliwi studentom rozwiązywanie różnorodnych problemów, z którymi, z jednej strony, mogą zetknąć się w trakcie projektowania rozdziału badawczego swojej pracy magisterskiej, a z drugiej, mogą spotkać się w pracy zawodowej filologa.
Wymagania wstępne	Kurs przeznaczony dla studentów studiów uzupełniających, posiadających przygotowanie językoznawcze ze studiów pierwszego stopnia.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2_MBJ1_w_1	Egzamin	Sprawdzian opanowania podstaw wiedzy dotyczącej metodologii badań językoznawczych	NA-S2_MBJ1_K1, NA-S2_MBJ1_K2, NA-S2_MBJ1_U1, NA-S2_MBJ1_W1, NA-S2_MBJ1_W2
NA-S2_MBJ1_w_2	Zaliczenie	Sprawdzian opanowania podstaw wiedzy i materiału z zakresu metodologii badań językoznawczych	NA-S2_MBJ1_K1, NA-S2_MBJ1_K2, NA-S2_MBJ1_U1, NA-S2_MBJ1_U2, NA-S2_MBJ1_W1, NA-S2_MBJ1_W2
NA-S2_MBJ1_w_3	Indywidualne lub grupowe prezentacje / referaty studentów	Student potrafi samodzielnie zdobywać i przedstawiać wiedzę z zakresu metodologii badań językoznawczych	NA-S2_MBJ1_K1, NA-S2_MBJ1_K2, NA-S2_MBJ1_U1, NA-S2_MBJ1_U2, NA-S2_MBJ1_W1, NA-S2_MBJ1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2_MBJ1_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia praktyczne, oparte na lekturze tekstów, dyskusji, prezentacji multimedialnej, analizie przykładowych badań językoznawczych	30	Studiowanie literatury, analizowanie zadanego materiału, zaznajamianie się z tematyką, przygotowanie się do zajęć, uczestnictwo w konsultacjach, przygotowanie się do testów zaliczeniowych oraz egzaminów końcowych	45	NA-S2_MBJ1_w_1, NA-S2_MBJ1_w_2, NA-S2_MBJ1_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 2 - Projekt badawczy 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD2-PB-2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MD2-PB1_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	2
AD-S2-MD2-PB1_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	2
AD-S2-MD2-PB1_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	2 2 2 1 3
AD-S2-MD2-PB1_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	2 3
AD-S2-MD2-PB1_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	2 2
AD-S2-MD2-PB1_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U06	2
AD-S2-MD2-PB1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	2 3
AD-S2-MD2-PB1_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły	FA2_W03	2

	reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W05	1
		FA2_W06	2
AD-S2-MD2-PB1_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	1
		FA2_W09	1

3. Opis modułu	
Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MD2-PB1_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w określonej przez prowadzącego formie oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice badań	AD-S2-MD2-PB1_K_1, AD-S2-MD2-PB1_U_1, AD-S2-MD2-PB1_U_2, AD-S2-MD2-PB1_U_3, AD-S2-MD2-PB1_U_4, AD-S2-MD2-PB1_U_5, AD-S2-MD2-PB1_W_1, AD-S2-MD2-PB1_W_2, AD-S2-MD2-PB1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MD2-PB1_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów zbieranie i opracowywanie danych opracowywanie wyników badań opracowywanie pisemnych raportów z badań	70	AD-S2-MD2-PB1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 2 - Projekt badawczy 1

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD2-PB-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-MD2-PB-1_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K05	2
KM-S2-MD2-PB-1_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U11	2
KM-S2-MD2-PB-1_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U07	2 2 2 1 3
KM-S2-MD2-PB-1_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01 FA2_U09	2 3
KM-S2-MD2-PB1_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01 FA2_U02	2 2
KM-S2-MD2-PB1_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U01 FA2_U06	2 2
KM-S2-MD2-PB-1_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03 FA2_W08	2 2
KM-S2-MD2-PB-1_W_2	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły	FA2_W05	2

	reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W06	3
KM-S2-MD2-PB1_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01	1
		FA2_W09	1

3. Opis modułu	
Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej i ustnej. Zajęcia mają formę prowadzonego pod kierownictwem prowadzącego współautorskiego projektu badawczego, w którym poszczególne zadania niezbędne do jego ukończenia wykonywane są pod nadzorem prowadzącego przez wyznaczonych studentów. Zajęcia kładą nacisk na kompetencje pracy grupowej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-MD2-PB-1_w_1	Prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w określonej przez prowadzącego formie oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice badań	KM-S2-MD2-PB-1_K_1, KM-S2-MD2-PB-1_U_1, KM-S2-MD2-PB-1_U_2, KM-S2-MD2-PB-1_U_3, KM-S2-MD2-PB-1_W_1, KM-S2-MD2-PB-1_W_2, KM-S2-MD2-PB1_U_4, KM-S2-MD2-PB1_U_5, KM-S2-MD2-PB1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-MD2-PB-1_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów zbieranie i opracowywanie danych opracowywanie wyników badań opracowywanie pisemnych raportów z badań	70	KM-S2-MD2-PB-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 2 - Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 9

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S2-PD2-SM_K_1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	3
KX-S2-PD2-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03	3
		FA2_K04	3
KX-S2-PD2-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02	3
		FA2_U03	3
		FA2_U05	3
		FA2_U06	3
		FA2_U07	3
KX-S2-PD2-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/ lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
KX-S2-PD2-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01	3
		FA2_W02	3
		FA2_W03	3
		FA2_W08	4
KX-S2-PD2-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04	3
		FA2_W05	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Moduł dyplomowy: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S2-PD2-SM_w_1	Praca pisemna	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	KX-S2-PD2-SM_K_1, KX-S2-PD2-SM_K_2, KX-S2-PD2-SM_U_1, KX-S2-PD2-SM_U_2, KX-S2-PD2-SM_W_1, KX-S2-PD2-SM_W_2
KX-S2-PD2-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	KX-S2-PD2-SM_K_1, KX-S2-PD2-SM_K_2, KX-S2-PD2-SM_U_1, KX-S2-PD2-SM_U_2, KX-S2-PD2-SM_W_1, KX-S2-PD2-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S2-PD2-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji	195	KX-S2-PD2-SM_w_1, KX-S2-PD2-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 2 – Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PD2-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	3
AD-S2-PD2-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	3 3
AD-S2-PD2-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	3 3 3 3 3
AD-S2-PD2-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
AD-S2-PD2-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	3 3 3 4
AD-S2-PD2-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych i/ lub badań z zakresu stosunków międzynarodowych i międzykulturowych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PD2-SM_w_1	Praca pisemna	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	AD-S2-PD2-SM_K_1, AD-S2-PD2-SM_K_2, AD-S2-PD2-SM_U_1, AD-S2-PD2-SM_U_2, AD-S2-PD2-SM_W_1, AD-S2-PD2-SM_W_2
AD-S2-PD2-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	AD-S2-PD2-SM_K_1, AD-S2-PD2-SM_K_2, AD-S2-PD2-SM_U_1, AD-S2-PD2-SM_U_2, AD-S2-PD2-SM_W_1, AD-S2-PD2-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PD2-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach -- przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji	195	AD-S2-PD2-SM_w_1, AD-S2-PD2-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3 - Projekt badawczy 2

Kod modułu: W1-FA-AK-S2-MD3-PB-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MD3-PB2_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie badań oraz potrafi krytycznie i konstruktywnie omawiać stanowiska i poglądy z tymi badaniami związane	FA2_K01	2
		FA2_K02	2
AD-S2-MD3-PB2_U_1	potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności badawczej	FA2_U01	2
AD-S2-MD3-PB2_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru wiedzy określonego przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01	2
		FA2_U02	3
		FA2_U03	2
		FA2_U05	1
		FA2_U07	3
AD-S2-MD3-PB2_U_3	potrafi przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U01	2
		FA2_U09	3
AD-S2-MD3-PB2_U_4	potrafi korzystać z technik pracy grupowej i/lub indywidualnej w kontekście projektu badawczego	FA2_U01	2
		FA2_U02	2
AD-S2-MD3-PB2_U_5	ma znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, posiada umiejętność korzystania ze źródeł i narzędzi elektronicznych, w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o kulturze i religii, informatyka techniczna i telekomunikacja, pedagogika, psychologia), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	FA2_U06	2
AD-S2-MD3-PB2_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań humanistycznych w obrębie metodologii badawczych związanych ze studiowaną specjalnością na kierunku filologia angielska	FA2_W03	2
		FA2_W08	3
AD-S2-MD3-	posiada pogłębioną wiedzę o metodologii prowadzenia badań humanistycznych w metodologiach badawczych określonych	FA2_W03	2

PB2_W_2	przez studiowaną specjalność na kierunku filologia angielska, zna i rozumie teorie oraz współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W05 FA2_W06	1 2
AD-S2-MD3-PB2_W_3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	FA2_W01 FA2_W09	1 1

3. Opis modułu	
Opis	Ogólnym celem zajęć jest kształcenie kompetencji badawczych studentów w zakresie badań humanistycznych. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z wybraną metodologią prowadzenia humanistycznych badań naukowych. Cele szczegółowe zajęć to kształcenie warsztatu badawczego w oparciu o wybrane wspólnie z prowadzącym metodologie badawcze, w tym zwłaszcza kształcenie umiejętności pracy ze źródłami naukowymi, metodologia pozyskiwania źródeł i danych właściwa dla wybranej dyscypliny, syntetyczne opracowanie źródeł i danych oraz przedstawienie wyników badań. Zajęcia angażują studentów w badania prowadzone przez pracowników badawczo-dydaktycznych jednostki lub włączają studentów w indywidualne bądź grupowe projekty badawcze proponowane przez prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Praca dyplomowa: Projekt badawczy 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MD3-PB2_w_1	prace pisemne	Studenci przedstawiają raporty z działalności badawczej w formie ustalonej z prowadzącym oraz w odstępach czasowych odpowiadających specyfice prowadzonych badań.	AD-S2-MD3-PB2_K_1, AD-S2-MD3-PB2_U_1, AD-S2-MD3-PB2_U_3, AD-S2-MD3-PB2_U_4, AD-S2-MD3-PB2_U_5, AD-S2-MD3-PB2_W_1, AD-S2-MD3-PB2_W_2, AD-S2-MD3-PB2_W_3
AD-S2-MD3-PB2_w_2	prezentacje ustne	Studenci przedstawiają swoją działalność badawczą w formie ustnej na forum uzgodnionym z prowadzącym	AD-S2-MD3-PB2_K_1, AD-S2-MD3-PB2_U_1, AD-S2-MD3-PB2_U_2, AD-S2-MD3-PB2_U_3, AD-S2-MD3-PB2_U_4, AD-S2-MD3-PB2_U_5, AD-S2-MD3-PB2_W_1, AD-S2-MD3-PB2_W_2, AD-S2-MD3-PB2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MD3-PB2_fs_1	ćwiczenia	Spotkania seminaryjne i/lub spotkania indywidualne ze studentami	30	lektura zadanych tekstów; zbieranie i opracowywanie danych;	70	AD-S2-MD3-PB2_w_1, AD-S2-

				opracowywanie wyników badań; opracowywanie pisemnych raportów z badań; opracowywanie ustnej prezentacji badań		MD3-PB2_w_2
--	--	--	--	---	--	-------------

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S2-PD3-SM_K_1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	4
KX-S2-PD3-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	4 4
KX-S2-PD3-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4
KX-S2-PD3-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	4
KX-S2-PD3-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_U08 FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	5 4 4 4
KX-S2-PD3-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S2-PD3-SM_w_1	prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	KX-S2-PD3-SM_K_1, KX-S2-PD3-SM_K_2, KX-S2-PD3-SM_U_1, KX-S2-PD3-SM_U_2, KX-S2-PD3-SM_W_1, KX-S2-PD3-SM_W_2
KX-S2-PD3-SM_w_2	dyskusja i / lub prezentacja seminaryjna	ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i / lub przygotowanej prezentacji	KX-S2-PD3-SM_K_1, KX-S2-PD3-SM_K_2, KX-S2-PD3-SM_U_1, KX-S2-PD3-SM_U_2, KX-S2-PD3-SM_W_1, KX-S2-PD3-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S2-PD3-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach - przygotowanie do dyskusji seminaryjnych i/ lub prezentacji	220	KX-S2-PD3-SM_w_1, KX-S2-PD3-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3 – Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PD3-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	4
AD-S2-PD3-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	4 4
AD-S2-PD3-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4
AD-S2-PD3-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	4
AD-S2-PD3-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	4 4 4 5
AD-S2-PD3-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych i/ lub badań z zakresu stosunków międzynarodowych i międzykulturowych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Moduł dyplomowy: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PD3-SM_w_1	prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	AD-S2-PD3-SM_K_1, AD-S2-PD3-SM_K_2, AD-S2-PD3-SM_U_1, AD-S2-PD3-SM_U_2, AD-S2-PD3-SM_W_1, AD-S2-PD3-SM_W_2
AD-S2-PD3-SM_w_2	dyskusja i / lub prezentacja seminaryjna	ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i / lub przygotowanej prezentacji	AD-S2-PD3-SM_K_1, AD-S2-PD3-SM_K_2, AD-S2-PD3-SM_U_1, AD-S2-PD3-SM_U_2, AD-S2-PD3-SM_W_1, AD-S2-PD3-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PD3-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora - udział w dodatkowych konsultacjach - przygotowanie do dyskusji seminaryjnych i/ lub prezentacji	220	AD-S2-PD3-SM_w_1, AD-S2-PD3-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium specjalizacyjne 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD3-SS-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MD3-SS_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie oraz innych uczestników seminarium zagadnień i potrafi krytycznie i konstruktywnie prezentować i omawiać stanowiska i poglądy na szerszym forum	FA2_K01	4
AD-S2-MD3-SS_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4
AD-S2-MD3-SS_U_2	potrafi w formie pisemnej lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	4
AD-S2-MD3-SS_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	4 4 4 5
AD-S2-MD3-SS_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium specjalizacyjne mają charakter uzupełniający w stosunku do Seminarium magisterskiego. Celem zajęć jest opracowanie przez studenta wybranych tematów i zagadnień związanych z interesującą go problematyką z krytycznym wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań o charakterze akademickim oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej lub ustnej. Student pogłębia wiedzę w obszarach
-------------	--

	objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z praktyczną znajomością języka angielskiego jak i metodologią prowadzenia badań naukowych (w tym posługiwanie się terminologią właściwą dla danej dyscypliny).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Moduł dyplomowy: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MD3-SS_w_1	Rozmowa kontrolna	Student oceniony zostaje na podstawie przedstawionego w formie ustnej lub pisemnej opracowania zagadnienia oraz na podstawie uczestnictwa w dyskusjach w trakcie zajęć.	AD-S2-MD3-SS_K_1, AD-S2-MD3-SS_U_1, AD-S2-MD3-SS_U_2, AD-S2-MD3-SS_W_1, AD-S2-MD3-SS_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MD3-SS fs_1	seminarium	- spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne	30	- opracowywanie zagadnień i prezentacja wyników w formie pisemnej lub ustnej; udział w konsultacjach	20	AD-S2-MD3-SS_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3 - Seminarium specjalizacyjne 1

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD3-SS-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-MD1-SS-3_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie oraz innych uczestników seminarium zagadnień i potrafi krytycznie i konstruktywnie prezentować i omawiać stanowiska i poglądy na szerszym forum	FA2_K01	4
KM-S2-MD1-SS-3_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4
KM-S2-MD1-SS-3_U_2	potrafi w formie pisemnej lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	4
KM-S2-MD1-SS-3_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W05	4 4 4 5
KM-S2-MD1-SS-3_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium specjalizacyjne mają charakter uzupełniający w stosunku do Seminarium magisterskiego. Celem zajęć jest opracowanie przez studenta wybranych tematów i zagadnień związanych z interesującą go problematyką z krytycznym wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań o charakterze akademickim oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej lub ustnej. Student pogłębia wiedzę w obszarach

	objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z praktyczną znajomością języka angielskiego jak i metodologią prowadzenia badań naukowych (w tym posługiwanie się terminologią właściwą dla danej dyscypliny).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Moduł dyplomowy: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-MD1-SS-3_w_1	rozmowa kontrolna	Student oceniony zostaje na podstawie przedstawionego w formie ustnej lub pisemnej opracowania zagadnienia oraz na podstawie uczestnictwa w dyskusjach w trakcie zajęć.	KM-S2-MD1-SS-3_K_1, KM-S2-MD1-SS-3_U_1, KM-S2-MD1-SS-3_U_2, KM-S2-MD1-SS-3_W_1, KM-S2-MD1-SS-3_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FA-KM-S2-MD1-SS-3	ćwiczenia	zajęcia ćwiczeniowe: - Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne	30	- lektura zadanych tekstów - opracowywanie zagadnień i prezentacja wyników w formie pisemnej lub ustnej - udział w konsultacjach	120	KM-S2-MD1-SS-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 3, Wykład monograficzny 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2MD3-WM1-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-WM1-3_K1	ma świadomość poziomu nabytej wiedzy oraz rozwojowego charakteru dyscyplin językoznawczych, językoznawstwa stosowanego oraz/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem tematyki objętej wykładem monograficznym; rozumie potrzebę dalszego śledzenia osiągnięć naukowych w danej dziedzinie w celu ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy i rozwijania umiejętności.	FA2_K01	2
TX-S2-WM1-3_K2	dostrzega powiązania pomiędzy teorią a praktyką w obrębie danej dziedziny; stara się stosować zdobytą wiedzę i umiejętności w celu optymalizacji działań podejmowanych w miejscu pracy, wykazuje cechy refleksyjnego praktyka.	FA2_K01 FA2_K02	2 2
TX-S2-WM1-3_U1	potrafi samodzielnie i twórczo analizować publikacje naukowe z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie porównywać stanowiska badacza, krytycznie je analizować, wyciągać wnioski oraz wskazywać praktyczne zastosowania wyników badań	FA2_U01 FA2_U02	2 2
TX-S2-WM1-3_U2	potrafi formułować i prezentować własną opinię na temat zagadnień stanowiących tematykę wykładu monograficznego; potrafi posługiwać się w swoich wypowiedziach terminologią specjalistyczną z zakresu objętego wykładem monograficznym; umie zastosować w swoich wypowiedziach akademicki styl wywodu	FA2_U01 FA2_U06 FA2_U07	1 1 2
TX-S2-WM1-3_W1	ma pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu szeroko rozumianego językoznawstwa stosowanego oraz uporządkowaną wiedzę szczegółową w obrębie tematyki wykładu monograficznego określonej przez wykładowcę; zna zaawansowaną terminologię, teorie, główne osiągnięcia badawcze, kierunki rozwoju oraz powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi w zakresie zagadnień będących przedmiotem wykładu	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	2 2 2 2 2
TX-S2-WM1-3_W2	posiada bierną znajomość metodologii badań humanistycznych w zakresie językoznawstwa, językoznawstwa stosowanego i/ lub przekładoznawstwa ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki metodologicznej badań empirycznych w obrębie tematyki będącej przedmiotem wykładu monograficznego; zna metody analizy i interpretacji danych empirycznych z zakresu tematycznego objętego wykładem.	FA2_W03 FA2_W06	2 2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem kursu jest szczegółowe zapoznanie studentów z obecnym stanem wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa stosowanego, przekładoznawstwa lub językoznawstwa teoretycznego z uwzględnieniem zaawansowanej terminologii, przeglądu teorii oraz badań empirycznych, a także potencjalnych związków pomiędzy wiedzą naukową a praktyką zawodową. Szczegółowy zakres tematyczny wykładu monograficznego określany jest przez wykładowcę w sylabusie.
Wymagania wstępne	-

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-WM1-3_w_1	zaliczenie	na podstawie obecności na zajęciach, udziału w dyskusji i/lub pracy zaliczeniowej w formie pisemnej lub ustnej (szczegółowe zasady zaliczenia wykładu monograficznego określa wykładowca w sylabusie).	TX-S2-WM1-3_K1, TX-S2-WM1-3_K2, TX-S2-WM1-3_U1, TX-S2-WM1-3_U2, TX-S2-WM1-3_W1, TX-S2-WM1-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-WM1-3_fs_1	wykład	wykład interaktywny z wykorzystaniem pomocy naukowych i metod dydaktycznych wybranych przez wykładowcę (wskazanych w sylabusie)	30	samodzielna lektura wyznaczonej literatury przedmiotu oraz literatury uzupełniającej; przygotowanie do dyskusji i/lub opracowanie pracy zaliczeniowej	40	TX-S2-WM1-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 15

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S2-PD4-SM_K_1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	5
KX-S2-PD4-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03	5
		FA2_K04	5
KX-S2-PD4-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02	5
		FA2_U03	5
		FA2_U05	5
		FA2_U06	5
		FA2_U07	5
KX-S2-PD4-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	5
KX-S2-PD4-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01	5
		FA2_W02	5
		FA2_W03	5
		FA2_W08	5
KX-S2-PD4-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04	5
		FA2_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S2-PD4-SM_w_1	Prace pisemne	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	KX-S2-PD4-SM_K_1, KX-S2-PD4-SM_K_2, KX-S2-PD4-SM_U_1, KX-S2-PD4-SM_U_2, KX-S2-PD4-SM_W_1, KX-S2-PD4-SM_W_2
KX-S2-PD4-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	KX-S2-PD4-SM_K_1, KX-S2-PD4-SM_K_2, KX-S2-PD4-SM_U_1, KX-S2-PD4-SM_U_2, KX-S2-PD4-SM_W_1, KX-S2-PD4-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S2-PD4-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora; -ostateczna redakcja pracy magisterskiej - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji - udział w konsultacjach; przygotowanie do egzaminu dyplomowego	345	KX-S2-PD4-SM_w_1, KX-S2-PD4-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 4 – Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 15

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PD4-SM_K_1	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K01	5
AD-S2-PD4-SM_K_2	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_K03 FA2_K04	5 5
AD-S2-PD4-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	5 5 5 5 5
AD-S2-PD4-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	5
AD-S2-PD4-SM_U_3	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności		
AD-S2-PD4-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury amerykańskiej i/ lub kanadyjskiej, stosunków międzynarodowych i międzykulturowych	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	5 5 5 5
AD-S2-PD4-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych i/ lub badań z zakresu stosunków międzynarodowych i międzykulturowych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	5 5

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Moduł dyplomowy: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PD4-SM_w_1	Prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie złożonej pracy dyplomowej.	AD-S2-PD4-SM_K_1, AD-S2-PD4-SM_K_2, AD-S2-PD4-SM_U_1, AD-S2-PD4-SM_U_2, AD-S2-PD4-SM_U_3, AD-S2-PD4-SM_W_1, AD-S2-PD4-SM_W_2
AD-S2-PD4-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	AD-S2-PD4-SM_K_1, AD-S2-PD4-SM_K_2, AD-S2-PD4-SM_U_1, AD-S2-PD4-SM_U_2, AD-S2-PD4-SM_W_1, AD-S2-PD4-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PD4-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora; -ostateczna redakcja pracy magisterskiej - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji - udział w konsultacjach; przygotowanie do egzaminu dyplomowego	320	AD-S2-PD4-SM_w_1, AD-S2-PD4-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MD4-SS-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MD4-SS_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie oraz innych uczestników seminarium zagadnień i potrafi krytycznie i konstruktywnie prezentować i omawiać stanowiska i poglądy na szerszym forum	FA2_K01	5
AD-S2-MD4-SS_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	5 5 5 5 5
AD-S2-MD4-SS_U_2	potrafi w formie pisemnej lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	5
AD-S2-MD4-SS_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	5 5 5 5
AD-S2-MD4-SS_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	5 5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium specjalizacyjne mają charakter uzupełniający w stosunku do Seminarium magisterskiego. Celem zajęć jest opracowanie przez studenta wybranych tematów i zagadnień związanych z interesującą go problematyką z krytycznym wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań o charakterze akademickim oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej lub ustnej. Student pogłębia wiedzę w obszarach

	objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z praktyczną znajomością języka angielskiego jak i metodologią prowadzenia badań naukowych (w tym posługiwanie się terminologią właściwą dla danej dyscypliny).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MD4-SS_w_1	rozmowa kontrolna	Student oceniony zostaje na podstawie przedstawionego w formie ustnej lub pisemnej opracowania zagadnienia oraz na podstawie uczestnictwa w dyskusjach w trakcie zajęć.	AD-S2-MD4-SS_K_1, AD-S2-MD4-SS_U_1, AD-S2-MD4-SS_U_2, AD-S2-MD4-SS_W_1, AD-S2-MD4-SS_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MD4-SS fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne	30	- lektura zadanych tekstów; opracowywanie zagadnień i prezentacja wyników w formie pisemnej lub ustnej udział w konsultacjach	70	AD-S2-MD4-SS_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MD4-SS-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-MD4-SS-4_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie oraz innych uczestników seminarium zagadnień i potrafi krytycznie i konstruktywnie prezentować i omawiać stanowiska i poglądy na szerszym forum	FA2_K01	4
KM-S2-MD4-SS-4_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4 4
KM-S2-MD4-SS-4_U_2	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U09	4
KM-S2-MD4-SS-4_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	4 4 4 4
KM-S2-MD4-SS-4_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	4 4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium specjalizacyjne mają charakter uzupełniający w stosunku do Seminarium magisterskiego. Celem zajęć jest opracowanie przez studenta wybranych tematów i zagadnień związanych z interesującą go problematyką z krytycznym wykorzystaniem dostępnych źródeł i
-------------	---

	opracowań o charakterze akademickim oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej lub ustnej. Student pogłębia wiedzę w obszarach objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z praktyczną znajomością języka angielskiego jak i metodologią prowadzenia badań naukowych (w tym posługiwanie się terminologią właściwą dla danej dyscypliny).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-MD4-SS-4_w_1	rozmowa kontrolna	Student oceniony zostaje na podstawie przedstawionego w formie ustnej lub pisemnej opracowania zagadnienia oraz na podstawie uczestnictwa w dyskusjach w trakcie zajęć.	KM-S2-MD4-SS-4_K_1, KM-S2-MD4-SS-4_U_1, KM-S2-MD4-SS-4_U_2, KM-S2-MD4-SS-4_W_1, KM-S2-MD4-SS-4_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-MD4-SS-4_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne	30	- lektura zadanych tekstów; opracowywanie zagadnień i prezentacja wyników w formie pisemnej lub ustnej udział w konsultacjach	70	KM-S2-MD4-SS-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy: moduł 4 - Seminarium specjalizacyjne 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-MD4-SS-4

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SKX-S2-PD4-S_K_1	jest świadom szerszego kontekstu podejmowanych przez siebie oraz innych uczestników seminarium zagadnień i potrafi krytycznie i konstruktywnie prezentować i omawiać stanowiska i poglądy na szerszym forum	FA2_K01	5
SKX-S2-PD4-S_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienia z obszaru kultury i literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa z wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań oraz nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	5 5 5 5 5
SKX-S2-PD4-S_U_2	potrafi w formie pisemnej lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	5
SKX-S2-PD4-S_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru kultury, literatury angielskiego obszaru językowego, medioznawstwa i przekładoznawstwa	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	5 5 5 5
SKX-S2-PD4-S_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań literackich, kulturoznawczych, medioznawczych i przekładoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05	5 5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium specjalizacyjne mają charakter uzupełniający w stosunku do Seminarium magisterskiego. Celem zajęć jest opracowanie przez studenta wybranych tematów i zagadnień związanych z interesującą go problematyką z krytycznym wykorzystaniem dostępnych źródeł i opracowań o charakterze akademickim oraz przedstawienie wyników i wniosków w formie pisemnej lub ustnej. Student pogłębia wiedzę w obszarach

	objętych programem studiów oraz rozwija kompetencje związane z praktyczną znajomością języka angielskiego jak i metodologią prowadzenia badań naukowych (w tym posługiwanie się terminologią właściwą dla danej dyscypliny).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S2-PD4-S_w_1	rozmowa kontrolna	Student oceniony zostaje na podstawie przedstawionego w formie ustnej lub pisemnej opracowania zagadnienia oraz na podstawie uczestnictwa w dyskusjach w trakcie zajęć.	SKX-S2-PD4-S_K_1, SKX-S2-PD4-S_U_1, SKX-S2-PD4-S_U_2, SKX-S2-PD4-S_W_1, SKX-S2-PD4-S_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SKX-S2-PD4-S_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne	30	- lektura zadanych tekstów - opracowywanie zagadnień i prezentacja wyników w formie pisemnej lub ustnej - udział w konsultacjach	120	KX-S2-PD4-S_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-MO-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-MA-1_K_1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębianiu zdobytej wiedzy.	FA2_K05	4
AD-S2-MA-1_U_1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_U11	4
AD-S2-MA-1_W_1	Posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_W09	4

3. Opis modułu	
Opis	Student dokonuje wyboru modułu(ów) spośród oferty ogólnouczelnianej określonej dla danego kierunku studiów. Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-MA-1_w_1	zaliczenie	na podstawie pracy zaliczeniowej lub odpowiedzi ustnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	AD-S2-MA-1_K_1, AD-S2-MA-1_U_1, AD-S2-MA-1_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-MA-1_fs_1	wykład	Wykład wybranych zagadnień; możliwe włączenie pomocy audiowizualnych, elementów dyskusji i zajęć typu warsztatowego (zgodnie z treścią sylabusu). Wskazanie źródeł pomocniczych. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. (zgodnie z treścią sylabusu). Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej w sylabusie.	30	AD-S2-MA-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-MO-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AK-S2-MA-1_U_1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_U11	4
KM-S2-MA-1_K_1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębianiu zdobytej wiedzy.	FA2_K05	4
KM-S2-MA-1_W_1	posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_W09	4

3. Opis modułu

Opis	Student dokonuje wyboru modułu(ów) spośród oferty ogólnouczelnianej określonej dla danego kierunku studiów. Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AK-S2-MA-1_w_1	zaliczenie	na podstawie pracy zaliczeniowej lub odpowiedzi ustnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	AK-S2-MA-1_U_1, KM-S2-MA-1_K_1, KM-S2-MA-1_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AK-S2-MA-1_fs_1	wykład	Wykład wybranych zagadnień; możliwe włączenie pomocy audiowizualnych, elementów dyskusji i zajęć typu warsztatowego (zgodnie z treścią sylabusu). Wskazanie źródeł pomocniczych. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. (zgodnie z treścią sylabusu). Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej w sylabusie.	30	AK-S2-MA-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnouczeniowy z dziedziny nauk społecznych

Kod modułu: W1-FA-SWR-S2-MO-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2-MODOG_K1	Rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	FA2_K05	5
S2-MODOG_U1	Posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_U11	5
S2-MODOG_W1	Posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_W09	5

3. Opis modułu	
Opis	Student dokonuje wyboru modułu(ów) spośród oferty ogólnouczeniowej określonej dla danego kierunku studiów. Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	Rada Wydziału określa dla studentów danego kierunku studiów obowiązującą liczbę modułów (zgodnie z programem kształcenia i planem studiów danego kierunku) oraz ustala semestr rozpoczęcia i zakończenia kształcenia.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
S2-MODOG_w_1	zaliczenie	Weryfikacja na podstawie pracy zaliczeniowej lub weryfikacji ustnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	S2-MODOG_K1, S2-MODOG_U1, S2-MODOG_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
S2-MODOG_fs_1	wykład	Podanie treści kształcenia w formie werbalnej z wykorzystaniem wizualizacji treści. Skupienie się na materiale trudnym pojęciowo i wskazanie źródeł. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. (zgodnie z treścią sylabusu). Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej w sylabusie.	45	S2-MODOG_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych

Kod modułu: W1-FA-TBN-S2-MO-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TB-S2-PONS-4_K1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	FA2_K05	4
TB-S2-PONS-4_U1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_U11	4
TB-S2-PONS-4_W_1	posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.	FA2_W09	4

3. Opis modułu	
Opis	Student dokonuje wyboru modułu(ów) spośród oferty ogólnouczelnianej określonej dla danego kierunku studiów. Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TB-S2-PONS-4_w_1	zaliczenie	na podstawie pracy zaliczeniowej lub odpowiedzi ustnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	TB-S2-PONS-4_K1, TB-S2-PONS-4_U1, TB-S2-PONS-4_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TB-S2-PONS-4_fs_1	wykład	Wykład wybranych zagadnień; możliwe włączenie pomocy audiowizualnych, elementów dyskusji i zajęć typu warsztatowego (zgodnie z treścią sylabusu). Wskazanie źródeł pomocniczych. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. (zgodnie z treścią sylabusu). Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej w sylabusie.	30	TB-S2-PONS-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Pierwsza pomoc ucznia

Kod modułu: W1-FA-NA-S2-BHP-4

1. Liczba punktów ECTS: 0

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S2-NA-BHP-4_K1	ma świadomość odpowiedzialności prawnej opiekuna	FAN2_K06	2
S2-NA-BHP-4_U1	potrafi zadbać o bezpieczeństwo pracy w instytucjach edukacyjnych, opiekuńczych i wychowawczych, potrafi udzielić uczniowi pierwszej pomocy	FAN2_U07 FAN2_U14	2 2
S2-NA-BHP-4_W1	student posiada niezbędną wiedzę: -w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy -w zakresie udzielania pierwszej pomocy -w zakresie odpowiedzialności prawnej opiekuna.	FAN2_W11 FAN2_W16	2 2

3. Opis modułu

Opis	Cel dydaktyczny: zapoznanie się z zagrożeniami wstępującymi w szkole i poza jej terenem (wycieczki, zajęcia poza szkolne). Edukacja: dbałość o bezpieczeństwo własne oraz innych. Dbłość o zdrowie i bezpieczeństwo ucznia na terenie szkoły, poza terenem szkoły lub placówki.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
S2-NA-BHP-4_w_1	zaliczenie	sprawdzian w zakresie zdobytej wiedzy teoretycznej i praktycznej oparty na pracy własnej z podręcznikami i literaturą uzupełniającą	S2-NA-BHP-4_K1, S2-NA-BHP-4_U1, S2-NA-BHP-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FA-NX-S2-BHP_fs_1	ćwiczenia	zajęcia prowadzone z zakresu odpowiedzialności prawnej opiekuna, zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na terenie szkoły, ośrodków opiekuńczo-wychowawczych, udzielania pierwszej pomocy.	5	Praca własna z podręcznikami i literaturą uzupełniającą	0	S2-NA-BHP-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 1 - Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-SM1-1

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-SM1-1_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków	FA2_K01	1
TX-S2-SM1-1_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	1 1 1
TX-S2-SM1-1_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U08	1 1 1 1
TX-S2-SM1-1_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	1 1 1
TX-S2-SM1-1_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	1 1 1
TX-S2-SM1-1_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	1 1 1 1

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	przygotowanie w postaci ukończenia kursów tematycznych oraz praktycznych na studiach I stopnia (w tym seminarium dyplomowego – licencjackiego).

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-SM1-1_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TX-S2-SM1-1_K1, TX-S2-SM1-1_K2, TX-S2-SM1-1_U1, TX-S2-SM1-1_U2, TX-S2-SM1-1_W1, TX-S2-SM1-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-SM1-1_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	90	TX-S2-SM1-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 1 – Seminarium magisterskie 1

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PD1-SM-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PD1-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	1
SW-S2-PD1-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	2 2
SW-S2-PD1-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2 3 3
SW-S2-PD1-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
SW-S2-PD1-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	2 3 2 4
SW-S2-PD1-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań gier, badań nad rozrywką interaktywną, mediami, nowych form narracji literackich lub kulturoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05 FA2_W08	2 2 2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów, z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PD1-SM_w_1	Prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	SW-S2-PD1-SM_K_1, SW-S2-PD1-SM_K_2, SW-S2-PD1-SM_U_1, SW-S2-PD1-SM_U_2, SW-S2-PD1-SM_W_1, SW-S2-PD1-SM_W_2
SW-S2-PD1-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	SW-S2-PD1-SM_K_1, SW-S2-PD1-SM_K_2, SW-S2-PD1-SM_U_1, SW-S2-PD1-SM_U_2, SW-S2-PD1-SM_W_1, SW-S2-PD1-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PD1-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - Instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowywania pracy magisterskiej; - Spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne; - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek; - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek.	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i według wskazówek promotora; - udział w dodatkowych konsultacjach; - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji	95	SW-S2-PD1-SM_w_1, SW-S2-PD1-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 1, Tekst akademicki. Elementy stylistyki i gramatyki

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-TAES-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
FX-S2-TAES-1_K1	Rozumie konieczność pielęgnowania polszczyzny i jej roli w kształtowaniu porządku kulturowego; ma świadomość istnienia różnych porządków symbolicznych i ceni umiejętność poruszania się po nich; rozumie pojęcie kultury języka.	FA2_K01 FA2_K02 FA2_K04	1 2 2
FX-S2-TAES-1_U1	Biegłe posługuje się polszczyzną, dysponując szerokim wachlarzem stylów funkcjonalnych	FA2_U08 FA2_U09	3 1
FX-S2-TAES-1_U2	Sprawnie dokonuje wewnątrz- i zewnątrzjęzykowej translacji w ramach omawianych typów tekstów	FA2_U04 FA2_U09	1 1
FX-S2-TAES-1_U3	Potrafi w sposób klarowny i spójny sformułować wypowiedź oraz uzasadnić swoje stanowisko	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U10	1 1 1 1
FX-S2-TAES-1_U4	Potrafi dokonać krytycznej analizy tekstu	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05	2 2 1
FX-S2-TAES-1_W1	Posiada szeroką wiedzę z zakresu gramatyki i stylistyki języka polskiego i angielskiego; zna podstawowe zasady argumentacji oraz reguły kompozycyjne wybranych typów tekstów	FA2_W03 FA2_W07	2 2

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	Głównym celem przedmiotu jest wykształcenie takiej biegłości posługiwania się zarówno polszczyzną, jak i angielszczyzną i korzystania z zawartych w niej potencji. W związku z powyższym, kurs koncentruje się na położeniu nacisku na umiejętność formułowania i przekazywania myśli, czemu z założenia ma służyć wiedza o funkcjach języka i wypowiedzi, aktach i gatunkach mowy, odmianach języka, stylach i stylizacji oraz zwrócenie uwagi na typy błędów językowych.
Wymagania wstępne	Znajomość kursu „Język polski” w zakresie szkoły średniej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-TAES-1_w_1	praca na zajęciach	- na podstawie wypowiedzi ustnych w trakcie zajęć; - na podstawie prac pisemnych	FX-S2-TAES-1_K1, FX-S2-TAES-1_U1, FX-S2-TAES-1_U2, FX-S2-TAES-1_U3, FX-S2-TAES-1_U4, FX-S2-TAES-1_W1
TX-S2-TAES-1_w_2	zaliczenie pisemne	Prace pisemne oddawane są we wskazanym przez prowadzącego terminie; ich omówienie następuje w późniejszym, wyznaczonym przez prowadzącego terminie. Zaliczenie pisemne może mieć również formę testu pisemnego	FX-S2-TAES-1_K1, FX-S2-TAES-1_U1, FX-S2-TAES-1_U2, FX-S2-TAES-1_U3, FX-S2-TAES-1_U4, FX-S2-TAES-1_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-TAES-1_fs_1	ćwiczenia	- wykład wybranych zagadnień; - wspólne omówienie wybranych zagadnień i dyskusja na podstawie wcześniej przeczytanych tekstów; - referowanie wskazanych lektur; - ćwiczenia stylistyczne.	30	- lektura uzupełniająca; - przygotowanie prac pisemnych; - przygotowanie dodatkowych ćwiczeń; - przygotowanie (jeśli został wcześniej ustalony) do testu końcowego.	40	TX-S2-TAES-1_w_1, TX-S2-TAES-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 2 – Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PD2-SM-2

1. Liczba punktów ECTS: 9

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PD2-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	3
SW-S2-PD2-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	3 3
SW-S2-PD2-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	3 3 3 3 3
SW-S2-PD2-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	3
SW-S2-PD2-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	3 3 3 4
SW-S2-PD2-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań gier, badań nad rozrywką interaktywną, mediami, nowych form narracji literackich lub kulturoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05 FA2_W08	3 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PD2-SM_w_1	Praca pisemna	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	SW-S2-PD2-SM_K_1, SW-S2-PD2-SM_K_2, SW-S2-PD2-SM_U_1, SW-S2-PD2-SM_U_2, SW-S2-PD2-SM_W_1, SW-S2-PD2-SM_W_2
SW-S2-PD2-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	SW-S2-PD2-SM_K_1, SW-S2-PD2-SM_K_2, SW-S2-PD2-SM_U_1, SW-S2-PD2-SM_U_2, SW-S2-PD2-SM_W_1, SW-S2-PD2-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PD2-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, podczas których analizowane są wybrane przez promotora teksty krytyczne; - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek; - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek;	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i według wskazówek promotora; - udział w dodatkowych konsultacjach; - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji;	195	SW-S2-PD2-SM_w_1, SW-S2-PD2-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 2, Seminarium magisterskie 2

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-SM2-2

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-SM2-2_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01	2
TX-S2-SM2-2_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	2 2 2
TX-S2-SM2-2_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U08	2 2 2 2
TX-S2-SM2-2_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	2 2 2
TX-S2-SM2-2_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	2 2 2
TX-S2-SM2-2_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	2 2 2 2

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie wszystkich komponentów modułu Praca dyplomowa na wcześniejszym semestrze

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-SM2-2_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TX-S2-SM2-2_K1, TX-S2-SM2-2_K2, TX-S2-SM2-2_U1, TX-S2-SM2-2_U2, TX-S2-SM2-2_W1, TX-S2-SM2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-SM2-2_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	100	TX-S2-SM2-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 3 - Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-SM3-3

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-SM3-3_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01	3
TX-S2-SM3-3_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	3 3 3
TX-S2-SM3-3_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U08	3 3 3 3
TX-S2-SM3-3_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	3 3 3
TX-S2-SM3-3_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	3 3 3
TX-S2-SM3-3_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	3 3 3 3

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-SM3-3_w_1	zaliczenie	na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej	TX-S2-SM3-3_K1, TX-S2-SM3-3_K2, TX-S2-SM3-3_U1, TX-S2-SM3-3_U2, TX-S2-SM3-3_W1, TX-S2-SM3-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-SM3-3_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	TX-S2-SM3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 3 – Seminarium magisterskie 3

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PD3-SM-3

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PD3-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	4
SW-S2-PD3-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	4 4
SW-S2-PD3-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	4 4 4 4 4
SW-S2-PD3-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	4
SW-S2-PD3-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W05	4 4 4 5
SW-S2-PD3-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań gier, badań nad rozrywką interaktywną, mediami, nowych form narracji literackich lub kulturoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05 FA2_W08	4 4 5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PD3-SM_w_1	prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie opracowywanych kolejno części pracy dyplomowej.	SW-S2-PD3-SM_K_1, SW-S2-PD3-SM_K_2, SW-S2-PD3-SM_U_1, SW-S2-PD3-SM_U_2, SW-S2-PD3-SM_W_1, SW-S2-PD3-SM_W_2
SW-S2-PD3-SM_w_2	dyskusja i / lub prezentacja seminaryjna	ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i / lub przygotowanej prezentacji	SW-S2-PD3-SM_K_1, SW-S2-PD3-SM_K_2, SW-S2-PD3-SM_U_1, SW-S2-PD3-SM_U_2, SW-S2-PD3-SM_W_1, SW-S2-PD3-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PD3-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i według wskazówek promotora; - udział w dodatkowych konsultacjach; - przygotowanie do dyskusji seminaryjnych i/ lub prezentacji;	220	SW-S2-PD3-SM_w_1, SW-S2-PD3-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 4 – Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PD4-SM-4

1. Liczba punktów ECTS: 15

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PD4-SM_K_1	jest świadomy szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności	FA2_K01	5
SW-S2-PD4-SM_K_2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności	FA2_K03 FA2_K04	5 5
SW-S2-PD4-SM_U_1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	5 5 5 5 5
SW-S2-PD4-SM_U_2	potrafi w formie pisemnej i/lub ustnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu	FA2_U09	5
SW-S2-PD4-SM_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z obszaru badań nad kulturowymi aspektami gier, projektowania rozrywki interaktywnej lub kultury i literatury anglojęzycznej	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	5 5 5 5
SW-S2-PD4-SM_W_2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań gier, badań nad rozrywką interaktywną, mediami, nowych form narracji literackich lub kulturoznawczych oraz zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki	FA2_W04 FA2_W05 FA2_W08	5 5 5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia o nazwie Seminarium magisterskie są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Celem jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praca dyplomowa: moduł 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PD4-SM_w_1	Prace pisemne	Student oceniony zostaje na podstawie złożonej pracy dyplomowej.	SW-S2-PD4-SM_K_1, SW-S2-PD4-SM_K_2, SW-S2-PD4-SM_U_1, SW-S2-PD4-SM_U_2, SW-S2-PD4-SM_W_1, SW-S2-PD4-SM_W_2
SW-S2-PD4-SM_w_2	Dyskusja i/ lub prezentacja seminaryjna	Ocena udziału studenta w dyskusjach seminaryjnych i/ lub przygotowanej prezentacji	SW-S2-PD4-SM_K_1, SW-S2-PD4-SM_K_2, SW-S2-PD4-SM_U_1, SW-S2-PD4-SM_U_2, SW-S2-PD4-SM_W_1, SW-S2-PD4-SM_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PD4-SM_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe: - spotkania seminaryjne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek, - spotkania indywidualne, uwzględniające tematykę prac studentów, przekazujące zalecenia dotyczące dalszych etapów pracy i ew. wymaganych poprawek	30	- ocena i analiza źródeł i opracowań tematu - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej - korekta własna i według wskazówek promotora; -ostateczna redakcja pracy magisterskiej - przygotowanie do dyskusji seminaryjnej i/ lub przygotowanie prezentacji - udział w konsultacjach; przygotowanie do egzaminu dyplomowego	295	SW-S2-PD4-SM_w_1, SW-S2-PD4-SM_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praca dyplomowa: moduł 4, Seminarium magisterskie 4

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-SM4-4

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S2-SM4-4_K1	jest świadom szerszego kontekstu prowadzonych przez siebie badań oraz opracowanego zagadnienia i rozumie potrzebę dalszego pogłębiania nabytej wiedzy oraz doskonalenia posiadanych umiejętności; jego działania cechuje naturalna ciekawość i dociekliwość; spontanicznie formułuje kolejne pytania badawcze na podstawie poczynionych obserwacji i zebranych wniosków.	FA2_K01	3
TX-S2-SM4-4_K2	wykorzystuje nabyte umiejętności oraz posiadaną wiedzę do krytycznej oceny obserwowanych zjawisk kulturowych i do twórczego uczestniczenia w życiu kulturowym społeczności; chętnie dzieli się swoją wiedzą i spostrzeżeniami; świadomie pogłębia swoją wiedzę w kontaktach z innymi ludźmi.	FA2_K02 FA2_K03 FA2_K04	3 3 3
TX-S2-SM4-4_U1	potrafi samodzielnie, krytycznie i kreatywnie opracować wybrane zagadnienie z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa, leksykografii, komunikacji i kontrastywnych studiów kulturowych z wykorzystaniem nabytych umiejętności w zakresie praktycznej znajomości języka angielskiego.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U05 FA2_U08	3 3 3 3
TX-S2-SM4-4_U2	potrafi w formie pisemnej przedstawić opracowane przez siebie zagadnienie zgodnie z zasadami obowiązującymi dla dyskursu akademickiego w języku angielskim i obowiązującymi zasadami przygotowywania prac dyplomowych oraz przestrzegając zasady obiektywności i akademickiego stylu wywodu.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U09	3 3 3
TX-S2-SM4-4_W1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranego zagadnienia z dziedziny językoznawstwa, przekładoznawstwa i komunikacji oraz ugruntowaną wiedzę o tradycjach kulturowych wybranych obszarów i społeczeństw.	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W03	3 3 3
TX-S2-SM4-4_W2	posiada wiedzę o metodologii prowadzenia badań językoznawczych i translatologicznych; zna i rozumie teorie i współczesne trendy i szkoły reprezentujące te obszary humanistyki; opanował zasady analizy i interpretacji tekstu na potrzeby badań językoznawczych i translatologicznych.	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05 FA2_W06	3 3 3 3

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia są integralną częścią programu kształcenia na II poziomie studiów. Ostatecznym celem kursu jest przygotowanie przez studenta pracy pisemnej będącej owocem samodzielnego i twórczego opracowania wybranego zagadnienia z zakresu tematycznego objętego programem studiów z wykorzystaniem nabytych w toku studiów umiejętności w zakresie praktycznego posługiwania się językiem angielskim oraz wiedzy teoretycznej jak i z zachowaniem obowiązujących zasad dotyczących zarówno techniki pisania jak i metodologii prowadzenia badań naukowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S2-SM4-4_w_1	zaliczenie/ egzamin	na podstawie przedstawionej do recenzji pracy dyplomowej	TX-S2-SM4-4_K1, TX-S2-SM4-4_K2, TX-S2-SM4-4_U1, TX-S2-SM4-4_U2, TX-S2-SM4-4_W1, TX-S2-SM4-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S2-SM4-4_fs_1	seminarium	zajęcia ćwiczeniowe o charakterze tutorials: indywidualne konsultacje z promotorem pracy dyplomowej	30	wyszukiwanie, ocena i analiza źródeł i opracowań tematu; pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; korekta własna i według wskazówek promotora	130	TX-S2-SM4-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 1, Język biznesu 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-PDJ1-JB1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PDJ1-JB1_K1	rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne; potrafi zastosować wiedzę interkulturową w sytuacjach życiowych / służbowych w środowisku multikulturowym.	FA2_K02 FA2_K03	3 3
JB-S2-PDJ1-JB1_U1	w zakresie języka niemieckiego lub francuskiego: posiada umiejętność rozumienia tekstów o właściwym danemu poziomowi stopniu trudności dzięki znajomości odpowiednich struktur składniowych, gramatycznych i leksykalnych; rozumie przekaz ustny bazując na znajomości gramatyki, wymowy i słownictwa	FA2_U07 FA2_U08	2 2
JB-S2-PDJ1-JB1_U2	w zakresie języka niemieckiego lub francuskiego: posiada umiejętność przygotowywania prac pisemnych dzięki znajomości składni, słownictwa i podstawowych elementów stylu; formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne w oparciu o znajomość wymowy, struktur gramatycznych i leksykalnych, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U08	2 2 2
JB-S2-PDJ1-JB1_W1	posiada wiedzę z zakresu ekonomii, prawa handlowego i gospodarczego oraz marketingu, szczególnie w odniesieniu do niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	2
JB-S2-PDJ1-JB1_W2	posiada wiedzę z zakresu bieżącej problematyki polityczno-gospodarczej państw niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu kształcenie umiejętności posługiwania się niemieckim lub francuskim językiem specjalistycznym z zakresu ekonomii / prawa handlowego i gospodarczego / marketingu / transportu i logistyki.
Wymagania wstępne	Zalecana znajomość języka niemieckiego lub francuskiego na poziomie A2/B1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PDJ1-JB1_w_1	Zaliczenie	Okresowe pisemne i ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2-PDJ1-JB1_K1, JB-S2-PDJ1-JB1_U1, JB-S2-PDJ1-JB1_U2, JB-S2-PDJ1-JB1_W1, JB-S2-PDJ1-JB1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PDJ1-JB1_fs_01	ćwiczenia	ZĆwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, książką ćwiczeń, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przyswajanie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	JB-S2-PDJ1-JB1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 1, Sprawności zintegrowane 1

Kod modułu: W1-FA-JB-S2PND1-SZ1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2PND1-SZ1_K_1	ma świadomość różnic gramatycznych, stylistycznych i składniowych między językiem ojczystym i obcym, mówionym i pisanym	FA2_K01 FA2_K02 FA2_K03	2 2 2
JB-S2PND1-SZ1_K_2	ma świadomość poprawności gramatycznej wypowiedzi	FA2_K02	2
JB-S2PND1-SZ1_K_3	ma świadomość znaczenia poprawnego redagowania testów oraz przygotowania wypowiedzi ustnych związanych z pracą zawodową	FA2_K01	2
JB-S2PND1-SZ1_K_4	wykorzystuje zdobywaną wiedzę w szerokim kontekście kulturowym. Reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli innych narodów, grup etnicznych i społecznych	FA2_K04 FA2_K05	2 2
JB-S2PND1-SZ1_U_1	potrafi odczytać ze zrozumieniem tekst w języku docelowym i odnieść się do niego w postaci wypowiedzi zarówno ustnej jak i pisemnej	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U11	2 2 2
JB-S2PND1-SZ1_U_2	potrafi formułować wypowiedzi z zastosowaniem odpowiednich struktur gramatycznych i składniowych	FA2_U01 FA2_U11	2 2
JB-S2PND1-SZ1_U_3	potrafi odnieść posiadaną wiedzę dotyczącą krajów obszaru językowego do historycznych i współczesnych procesów kulturowych, nurtów artystycznych i kształtu społeczeństw krajów francuskiego/niemieckiego obszaru językowego	FA2_U08	2
JB-S2PND1-SZ1_W_1	ma uporządkowaną wiedzę na temat najważniejszych historycznych i współczesnych trendów kulturowych i artystycznych oraz ich przedstawicieli w krajach francuskiego/niemieckiego obszaru językowego	FA2_W03 FA2_W08	2 2
JB-S2PND1-SZ1_W_2	posiada wiedzę na temat różnego rodzaju tekstów (pisanych i mówionych) w języku obcym	FA2_W07 FA2_W08	2 2

JB-S2PND1-SZ1_W_3	posiada uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka docelowego	FA2_W07	2
		FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym) w zakresie mówienia, interakcji oraz rozumienia wypowiedzi ustnych (bezpośrednich) i pisemnych, w tym z punktu widzenia gramatyki, z uwzględnieniem niezbędnych strategii językowych. Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się w środowisku osób z różnych obszarów kulturowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2PND1-SZ1_w_1	zaliczenie	Całościowe pisemne i ustne sprawdzenie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej.	JB-S2PND1-SZ1_K_1, JB-S2PND1-SZ1_K_2, JB-S2PND1-SZ1_K_3, JB-S2PND1-SZ1_K_4, JB-S2PND1-SZ1_U_1, JB-S2PND1-SZ1_U_2, JB-S2PND1-SZ1_U_3, JB-S2PND1-SZ1_W_1, JB-S2PND1-SZ1_W_2, JB-S2PND1-SZ1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-KM-PND1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i/lub metody eklektycznej z pisemną oraz ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta. Autorska metoda integracji wiedzy kulturowej i nauki języka obcego.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych podczas zajęć.	30	JB-S2PND1-SZ1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 2, Język biznesu 2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2PND-JB2-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2PND-JB2-2_K1	rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne; potrafi zastosować wiedzę interkulturową w sytuacjach życiowych / służbowych w środowisku multikulturowym.	FA2_K02 FA2_K03	3 3
JB-S2PND-JB2-2_U1	w zakresie języka niemieckiego lub francuskiego: posiada umiejętność rozumienia tekstów o właściwym danemu poziomowi stopniu trudności dzięki znajomości odpowiednich struktur składniowych, gramatycznych i leksykalnych; rozumie przekaz ustny bazując na znajomości gramatyki, wymowy i słownictwa	FA2_U07 FA2_U08	3 3
JB-S2PND-JB2-2_U2	w zakresie języka niemieckiego lub francuskiego: posiada umiejętność przygotowywania prac pisemnych dzięki znajomości składni, słownictwa i podstawowych elementów stylu; formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne w oparciu o znajomość wymowy, struktur gramatycznych i leksykalnych, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem.	FA2_U06 FA2_U07 FA2_U08	3 3 3
JB-S2PND-JB2-2_W1	posiada wiedzę z zakresu ekonomii, prawa handlowego i gospodarczego oraz marketingu, szczególnie w odniesieniu do niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	2
JB-S2PND-JB2-2_W2	posiada wiedzę z zakresu bieżącej problematyki polityczno-gospodarczej państw niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu kształcenie umiejętności posługiwania się niemieckim lub francuskim językiem specjalistycznym z zakresu ekonomii / prawa handlowego i gospodarczego / marketingu / transportu i logistyki.
Wymagania wstępne	Ukończenie modułu JB-S2-PDJ1-JB1 / znajomość języka niemieckiego lub francuskiego na poziomie B1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2PND-JB2-2_w_1	Zaliczenie	Okresowe pisemne i ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2PND-JB2-2_K1, JB-S2PND-JB2-2_U1, JB-S2PND-JB2-2_U2, JB-S2PND-JB2-2_W1, JB-S2PND-JB2-2_W2
JB-S2PND-JB2-2_w_2	Egzamin	Pisemne i ustne sprawdzenie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2PND-JB2-2_K1, JB-S2PND-JB2-2_U1, JB-S2PND-JB2-2_U2, JB-S2PND-JB2-2_W1, JB-S2PND-JB2-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2PND-JB2-2_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, książką ćwiczeń, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przyswajanie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	JB-S2PND-JB2-2_w_1, JB-S2PND-JB2-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 2, Sprawności zintegrowane2

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-PND2-SZ2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PND2-SZ2_K_1	ma świadomość różnic gramatycznych, stylistycznych i składniowych między językiem ojczystym i obcym, mówionym i pisanym	FA2_K01 FA2_K02 FA2_K03	2 2 2
JB-S2-PND2-SZ2_K_2	ma świadomość poprawności gramatycznej wypowiedzi	FA2_K02	2
JB-S2-PND2-SZ2_K_3	ma świadomość znaczenia poprawnego redagowania testów oraz przygotowania wypowiedzi ustnych związanych z pracą zawodową	FA2_K01	2
JB-S2-PND2-SZ2_K_4	wykorzystuje zdobywaną wiedzę w szerokim kontekście kulturowym. Reprezentuje postawę akceptacji, tolerancji i szacunku dla przedstawicieli innych narodów, grup etnicznych i społecznych.	FA2_K04 FA2_K05	2 2
JB-S2-PND2-SZ2_U_1	potrafi odczytać ze zrozumieniem tekst w języku docelowym i odnieść się do niego w postaci wypowiedzi zarówno ustnej jak i pisemnej	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U11	2 2 2
JB-S2-PND2-SZ2_U_2	potrafi formułować wypowiedzi z zastosowaniem odpowiednich struktur gramatycznych i składniowych	FA2_U01 FA2_U11	2 2
JB-S2-PND2-SZ2_U_3	potrafi odnieść posiadaną wiedzę dotyczącą krajów obszaru językowego do historycznych i współczesnych procesów kulturowych, nurtów artystycznych i kształtu społeczeństw krajów francuskiego/niemieckiego obszaru językowego	FA2_U08	2
JB-S2-PND2-SZ2_W_1	ma uporządkowaną wiedzę na temat najważniejszych historycznych i współczesnych trendów kulturowych i artystycznych oraz ich przedstawicieli w krajach francuskiego/niemieckiego obszaru językowego	FA2_W03 FA2_W08	2 2
JB-S2-PND2-SZ2_W_2	posiada wiedzę na temat różnego rodzaju tekstów (pisanych i mówionych) w języku obcym	FA2_W07 FA2_W08	2 2

JB-S2-PND2-SZ2_W_3	posiada uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego języka docelowego	FA2_W07	2
		FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych (zgodnie z ustalonym poziomem językowym) w zakresie mówienia, interakcji oraz rozumienia wypowiedzi ustnych (bezpośrednich) i pisemnych, w tym z punktu widzenia gramatyki, z uwzględnieniem niezbędnych strategii językowych. Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się w środowisku osób z różnych obszarów kulturowych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 1, Sprawności zintegrowane 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PND2-SZ2_w_1	egzamin	Całościowe pisemne i ustne sprawdzenie wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej.	JB-S2-PND2-SZ2_K_1, JB-S2-PND2-SZ2_K_2, JB-S2-PND2-SZ2_K_3, JB-S2-PND2-SZ2_K_4, JB-S2-PND2-SZ2_U_1, JB-S2-PND2-SZ2_U_2, JB-S2-PND2-SZ2_U_3, JB-S2-PND2-SZ2_W_1, JB-S2-PND2-SZ2_W_2, JB-S2-PND2-SZ2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PND2-SZ2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikatywnej metody nauczania i/lub metody eklektycznej z pisemną oraz ustną informacją zwrotną z udziałem pracy własnej studenta. Autorska metoda integracji wiedzy kulturowej i nauki języka obcego.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie umiejętności nabytych podczas zajęć.	70	JB-S2-PND2-SZ2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 3, Język biznesu 3

Kod modułu: W1-FA-JB-S2PND-JB3-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2PND-JB3-3_K1	rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne; potrafi zastosować wiedzę interkulturową w sytuacjach życiowych / służbowych w środowisku multikulturowym.	FA2_K02 FA2_K03	3 3
JB-S2PND-JB3-3_U1	posiada umiejętność rozumienia tekstów o właściwym danemu poziomowi stopniu trudności dzięki znajomości odpowiednich struktur składniowych, gramatycznych i leksykalnych; rozumie przekaz ustny bazując na znajomości gramatyki, wymowy i słownictwa	FA2_U07	3
JB-S2PND-JB3-3_U2	posiada umiejętność przygotowywania prac pisemnych dzięki znajomości składni, słownictwa i podstawowych elementów stylu; formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne w oparciu o znajomość wymowy, struktur gramatycznych i leksykalnych, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem.	FA2_U06 FA2_U08	3 3
JB-S2PND-JB3-3_U3	posiada umiejętność pisemnego i ustnego tłumaczenia tekstów (szczególnie z zakresu ekonomii i finansów) z i na język niemiecki lub francuski	FA2_U04	3
JB-S2PND-JB3-3_W1	posiada wiedzę z zakresu ekonomii, prawa handlowego i gospodarczego oraz marketingu, szczególnie w odniesieniu do niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu kształcenie umiejętności posługiwania się niemieckim lub francuskim językiem specjalistycznym z zakresu ekonomii / prawa handlowego i gospodarczego / marketingu / transportu i logistyki.
Wymagania wstępne	Zalecane ukończenie modułu JB-S2PND-JB2-2/ znajomość języka niemieckiego lub francuskiego na poziomie B1/B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2PND-	Zaliczenie	Okresowe pisemne i ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w	

JB3-3_w_1		ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2PND-JB3-3_K1, JB-S2PND-JB3-3_U1, JB-S2PND-JB3-3_U2, JB-S2PND-JB3-3_U3, JB-S2PND-JB3-3_W1
-----------	--	--	---

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2PND-JB3-3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, książką ćwiczeń, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	JB-S2PND-JB3-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 4, Język biznesu 4

Kod modułu: W1-FA-JB-S2PND-JB4-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2PND-JB4-4_K1	rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne; potrafi zastosować wiedzę interkulturową w sytuacjach życiowych / służbowych w środowisku multikulturowym.	FA2_K02 FA2_K03	3 3
JB-S2PND-JB4-4_U1	posiada umiejętność rozumienia tekstów o właściwym danemu poziomowi stopniu trudności dzięki znajomości odpowiednich struktur składniowych, gramatycznych i leksykalnych; rozumie przekaz ustny bazując na znajomości gramatyki, wymowy i słownictwa	FA2_U07 FA2_U08	3 3
JB-S2PND-JB4-4_U2	posiada umiejętność przygotowywania prac pisemnych dzięki znajomości składni, słownictwa i podstawowych elementów stylu; formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne w oparciu o znajomość wymowy, struktur gramatycznych i leksykalnych, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem.	FA2_U06 FA2_U08	3 3
JB-S2PND-JB4-4_W1	posiada wiedzę z zakresu ekonomii, prawa handlowego i gospodarczego oraz marketingu, szczególnie w odniesieniu do niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu kształcenie umiejętności posługiwania się niemieckim lub francuskim językiem specjalistycznym z zakresu ekonomii / prawa handlowego i gospodarczego / marketingu / transportu i logistyki.
Wymagania wstępne	Zalecane ukończenie modułu JB-S2PND-JB3-3 / znajomość języka niemieckiego lub francuskiego na poziomie B1/B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2PND-JB4-4_w_1	Zaliczenie	Okresowe pisemne i ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2PND-JB4-4_K1, JB-S2PND-JB4-4_U1, JB-S2PND-JB4-4_U2, JB-

			S2PND-JB4-4_W1
JB-S2PND-JB4-4_w_2	Egzamin	Pisemne i ustne sprawdzenie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2PND-JB4-4_K1, JB-S2PND-JB4-4_U1, JB-S2PND-JB4-4_U2, JB-S2PND-JB4-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2PND-JB4-4_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących.	30	Praca z podręcznikiem, słownikiem, książką ćwiczeń, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych.	30	JB-S2PND-JB4-4_w_1, JB-S2PND-JB4-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego: moduł 4, Tłumaczenia

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-PDJ4-T-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
JB-S2-PNDJO4-4_K1	rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne; potrafi zastosować wiedzę interkulturową w praktyce.	FA2_K02 FA2_K03	3 3
JB-S2-PNDJO4-4_U1	posiada umiejętność rozumienia tekstów o właściwym danemu poziomowi stopniu trudności dzięki znajomości odpowiednich struktur składniowych, gramatycznych i leksykalnych; rozumie przekaz ustny bazując na znajomości gramatyki, wymowy i słownictwa	FA2_U07 FA2_U08	3 3
JB-S2-PNDJO4-4_U2	posiada umiejętność przygotowywania prac pisemnych dzięki znajomości składni, słownictwa i podstawowych elementów stylu; formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne w oparciu o znajomość wymowy, struktur gramatycznych i leksykalnych, posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem.	FA2_U06 FA2_U08	3 3
JB-S2-PNDJO4-4_U3	posiada umiejętność pisemnego i ustnego tłumaczenia tekstów (szczególnie z zakresu ekonomii i finansów) z i na język niemiecki lub francuski	FA2_U04	3
JB-S2-PNDJO4-4_W1	posiada wiedzę z zakresu ekonomii, prawa handlowego i gospodarczego oraz marketingu, szczególnie w odniesieniu do niemieckiego lub francuskiego obszaru językowego	FA2_W08	3
JB-S2-PNDJO4-4_W2	posiada wiedzę z zakresu tłumaczeń pisemnych i ustnych	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu kształcenie umiejętności tłumaczenia tekstów specjalistycznych z zakresu ekonomii, prawa i marketingu z języka francuskiego / niemieckiego na język polski i odwrotnie.
Wymagania wstępne	Zalecane ukończenie modułu 3 / znajomość języka obcego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
JB-S2-PNDJO4-4_w_1	Zaliczenie	Okresowe sprawdzanie kompetencji nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2-PNDJO4-4_K1, JB-S2-PNDJO4-4_U1, JB-S2-PNDJO4-4_U2, JB-S2-PNDJO4-4_U3, JB-S2-PNDJO4-4_W1, JB-S2-PNDJO4-4_W2
JB-S2-PNDJO4-w_2	Egzamin	Pisemne sprawdzenie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej w skali ocen 2-5.	JB-S2-PNDJO4-4_K1, JB-S2-PNDJO4-4_U1, JB-S2-PNDJO4-4_U2, JB-S2-PNDJO4-4_W1, JB-S2-PNDJO4-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
JB-S2-PNDJO4-4_fs_01	ćwiczenia	Ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metod aktywizujących.	30	Praca ze słownikami, źródłami internetowymi. Przyswajanie i utrwalanie kompetencji nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form pisemnych.	30	JB-S2-PNDJO4-4_w_1, JB-S2-PNDJO4-w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1, Konwersacja 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA1-KW-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA1-KW-1_K1	ma świadomość jak wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności, ma nieustanną potrzebę do podnoszenia swoich kompetencji	FA2_K02	3
NA-S2PJA1-KW-1_U1	potrafi porównywać, opiniować oraz wnioskować na podstawie posiadanej wiedzy oraz materiałów	FA2_U01 FAN2_U16	3 3
NA-S2PJA1-KW-1_U2	w swojej wypowiedzi potrafi odnieść się do różnych informacji oraz materiałów	FA2_U07 FAN2_U16	3 3
NA-S2PJA1-KW-1_W1	zna oraz posługuje się w swojej wypowiedzi pojęciami z wiedzy ogólnej	FAN2_W01	2
NA-S2PJA1-KW-1_W2	zna w stopniu zaawansowanym różnorodne struktury składniowe oraz posiada znajomość słownictwa na poziomie zaawansowanym	FAN2_W02	2
NA-S2PJA1-KW-1_W3	Zna w stopniu zaawansowanym różnice kulturowe oraz językowe	FAN2_W07	2

3. Opis modułu

Opis	<p>Studenci na zajęciach z przedmiotu konwersacja rozwijają umiejętność mówienia w języku angielskim na poziomie CPE – C1, doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę. Studenci są także zaangażowani w ćwiczenie interakcyjnych umiejętności komunikacyjnych. Podczas zajęć szczególną uwagę zwraca się także na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć zwraca się także uwagę na poprawną interpretację przekazu a student powinien rozwijać prezentowane własne poglądy z wykorzystaniem posiadanych informacji z wiedzy ogólnej. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.</p>
Wymagania wstępne	

Znajomość języka angielskiego na poziomie CAE/CPE.
 Umiejętność wyszukiwania oraz korzystania z różnych źródeł informacji (anglojęzyczne strony internetowe tematyczne, dzienniki, tygodniki, periodyki).
 Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii.
 Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA1-KW-1_w_1	wypowiedź ustna na zajęciach	Student powinien przygotować się do zajęć poprzez lekturę zadanych przez prowadzącego tekstów i/lub materiałów audio, a następnie aktywnie uczestniczyć w zajęciach. Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa – krótszych lub dłuższych wypowiedzi ustnych, aktywności oraz przygotowania się do zajęć.	NA-S2PJA1-KW-1_K1, NA-S2PJA1-KW-1_U1, NA-S2PJA1-KW-1_U2, NA-S2PJA1-KW-1_W1, NA-S2PJA1-KW-1_W2, NA-S2PJA1-KW-1_W3
NA-S2PJA1-KW-1_w_2	zaliczenie ustne	Zaliczenie ustne może mieć formę wcześniej przygotowanej przez studenta prezentacji na temat, który został zaaprobowany przez prowadzącego i/lub wypowiedzi ustnej na temat wylosowany przez studenta i/lub opisu wylosowanego przez studenta zdjęcia. Zaliczenie może mieć formę indywidualnej rozmowy ze studentem i/lub rozmowy w parach. Podczas zaliczenia ustnego student/studentki wyrażają swoje poglądy odnośnie wylosowanego tematu i/lub zdjęcia czy prezentacji. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli wykaże się kompetencją językową na poziomie C1.	NA-S2PJA1-KW-1_K1, NA-S2PJA1-KW-1_U1, NA-S2PJA1-KW-1_U2, NA-S2PJA1-KW-1_W1, NA-S2PJA1-KW-1_W2, NA-S2PJA1-KW-1_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA1-KW-1_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach. W tym celu prowadzący może wykorzystać: referaty, dyskusje prezentacje ćwiczenia indywidualne oraz zespołowe	15	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych Uczestnictwo w konsultacjach	15	NA-S2PJA1-KW-1_w_1, NA-S2PJA1-KW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2, Rozumienie tekstu 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA2-RT-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA2-RT-2_K1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji leksykalnej.	FAN2_K01	2
NA-S2PJA2-RT-2_U1	Student potrafi poprawnie rozpoznawać znaczenie form leksykalno-syntaktycznych w tekście.	FA2_U07	2
NA-S2PJA2-RT-2_U2	Student potrafi samodzielnie analizować tekst angielskojęzyczny i przeprowadzić jego krytyczną analizę i ocenę.	FA2_U01	2
NA-S2PJA2-RT-2_W1	Student zna słownictwo z materiału kursowego.	FA2_W02	3
NA-S2PJA2-RT-2_W2	Student zna techniki czytania tekstów zaawansowanych w celu zrozumienia tekstu angielskojęzycznego.	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł zawiera 15 godzin zajęć z rozumienia tekstu i ma na celu rozbudowanie bazy słownikowej studenta oraz rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA2-RT-2_w_1	test pisemny	Test sprawdza materiał leksykalny lub sprawności językowe zawarte w podręczniku lub innych materiałach kursowych.	NA-S2PJA2-RT-2_K1, NA-S2PJA2-RT-2_U1, NA-S2PJA2-RT-2_U2, NA-

			S2PJA2-RT-2_W1, NA-S2PJA2-RT-2_W2
NA-S2PJA2-RT-2_w_2	egzamin pisemny	Egzamin sprawdza materiał leksykalny lub sprawności językowe zawarte w podręczniku lub innych materiałach kursowych.	NA-S2PJA2-RT-2_K1, NA-S2PJA2-RT-2_U1, NA-S2PJA2-RT-2_U2, NA-S2PJA2-RT-2_W1, NA-S2PJA2-RT-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA2-RT-2_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem, wykonywanie ćwiczeń leksykalnych, praca indywidualna lub w parach.	15	Czytanie tekstów angielskojęzycznych, opracowywanie i zapamiętywanie słownictwa, korzystanie ze słowników, wykonywanie ćwiczeń leksykalnych i badających rozumienie tekstu, przygotowywanie się do zajęć i testów.	30	NA-S2PJA2-RT-2_w_1, NA-S2PJA2-RT-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PNJA1-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASK-S2-PNJA1_K_1	Potrafi skonstruować wypowiedź w sposób pozwalający na przeprowadzenie spójnego i przekonującego wywodu w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_K03	2
ASK-S2-PNJA1_K_2	Posiada świadomość złożoności procesu tłumaczenia i reaguje w sposób właściwy na problemy napotymane w tymże procesie.	FA2_K01	2
ASK-S2-PNJA1_K_3	Posiada umiejętność pracy w zespole tłumaczy pracujących nad jednym tekstem przy zachowaniu spójności terminologii i stylistyki przetłumaczonego tekstu.	FA2_K02	2
ASK-S2-PNJA1_U_1	Stosuje w mowie i piśmie zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne, przy zachowaniu poprawności językowej.	FA2_U01 FA2_U07	3 3
ASK-S2-PNJA1_U_2	Swobodnie wypowiada się w mowie i piśmie przy użyciu rejestrów językowych oraz formy wypowiedzi dopasowanych do danej sytuacji komunikacyjnej.	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07	3 2 3
ASK-S2-PNJA1_U_3	Potrafi biernie i czynnie uczestniczyć w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_U06 FA2_U07	2 3
ASK-S2-PNJA1_U_4	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych.	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	2 2 2
ASK-S2-PNJA1_U_5	Samodzielnie tłumaczy teksty z języka polskiego na angielski i odwrotnie z uwzględnieniem rodzaju i stylistyki tekstu, doboru właściwej metodologii, rejestru i formy, z wykorzystaniem posiadanej kompetencji językowej, tworząc tekst spójny, spełniający wymagania języka docelowego, potrafi krytycznie ocenić jakość przetłumaczonego tekstu, dokonać jego korekty i edycji.	FA2_U04 FA2_U10	2 2
ASK-S2-PNJA1_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02	3

		FA2_W06	2
ASK-S2-PNJA1_W_2	Posiada bogate i zróżnicowane słownictwo, oraz szeroki zasób struktur leksykalnych i idiomów.	FA2_W02	3
ASK-S2-PNJA1_W_3	Zna sposoby organizacji tekstu pisanego i wypowiedzi ustnej o zróżnicowanej przynależności dziedzinowej i poziomie skomplikowania.	FA2_W03	3
ASK-S2-PNJA1_W_4	Zna sposoby argumentacji i uzasadniania swoich wypowiedzi oraz różnego rodzaju techniki retoryczne	FA2_W03 FA2_W06	3 2
ASK-S2-PNJA1_W_5	Zna podstawy teorii przekładu i główne strategie tłumaczenia różnych typów tekstów, takich jak: tekst pisany, mówiony, literacki, użytkowy.	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W05	3 3 2
ASK-S2-PNJA1_W_6	Ma podstawową wiedzę na temat dostępnych narzędzi tłumacza, takich jak: słowniki, serwisy specjalistyczne dla tłumaczy, specjalistyczne aplikacje komputerowe wspomagające prace tłumacza, itd.	FA2_W05 FA2_W06	2 2
ASK-S2-PNJA1_W_7	Rozumie rolę, jaką w procesie tłumaczenia tekstów odgrywają: tło kulturowe, wyznaczniki gatunkowe i dziedzina do której przynależy tekst, zna wymogi formalne dotyczące poszczególnych rodzajów tłumaczonych tekstów.	FA2_W07	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, w zakresie biernym i czynnym, poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerzenie zasobu słownictwa. Istotnym celem modułu jest też zaznajomienie studenta ze specyfiką tłumaczenia, pisemnego i ustnego, zróżnicowanych typów tekstów. Moduł zapoznaje studentów z różnorodnymi rejestrami językowymi oraz kontekstem ich występowania. Przygotowuje studentów do efektywnego wypowiadania się z zastosowaniem poznanego słownictwa i zachowaniem schematu organizacji wypowiedzi właściwego dla danej sytuacji komunikacyjnej oraz przy doborze odpowiednich form argumentacji i technik retorycznych. Zaznajamia też z przebiegiem procesu tłumaczenia, podejściami właściwymi dla różnych dziedzin, jego ograniczeniami i sposobami rozwiązywania różnorodnych trudności, jakie w powyższym procesie mogą napotkać studenci.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SRW-S2-PNJA1_w_1	Testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	ASK-S2-PNJA1_U_4, ASK-S2-PNJA1_W_1, ASK-S2-PNJA1_W_2, ASK-S2-PNJA1_W_3, ASK-S2-PNJA1_W_4, ASK-S2-PNJA1_W_5, ASK-S2-PNJA1_W_6, ASK-S2-PNJA1_W_7
SRW-S2-PNJA1_w_2	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych i tłumaczeniowych studenta.	ASK-S2-PNJA1_K_2, ASK-S2-PNJA1_U_1, ASK-S2-PNJA1_U_2, ASK-S2-PNJA1_U_5

SRW-S2-PNJA1_w_3	Rozmowa kontrolna	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności konwersacyjnych i prezentacyjnych studenta.	
SRW-S2-PNJA1_w_4	Test końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	ASK-S2-PNJA1_K_1, ASK-S2-PNJA1_K_2, ASK-S2-PNJA1_K_3, ASK-S2-PNJA1_U_1, ASK-S2-PNJA1_U_2, ASK-S2-PNJA1_U_3, ASK-S2-PNJA1_U_4, ASK-S2-PNJA1_U_5, ASK-S2-PNJA1_W_1, ASK-S2-PNJA1_W_2, ASK-S2-PNJA1_W_4, ASK-S2-PNJA1_W_5, ASK-S2-PNJA1_W_6, ASK-S2-PNJA1_W_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASK-S2-PNJA1_fs_1	ćwiczenia	<ul style="list-style-type: none"> -ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych -ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe -analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych -prowadzenie konwersacji na zadany temat -dyskusje kontrolowane w oparciu o autentyczne materiały (artykuły prasowe, broszury, materiały video) -tworzenie prezentacji indywidualnych i zespołowych -ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia różnorodnych tekstów -ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty 	90	<ul style="list-style-type: none"> -ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa -przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji -udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych -przygotowywanie wypowiedzi ustnych oraz prezentacji -przygotowanie wypowiedzi pisemnych -ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia -przygotowanie do testów udział w konsultacjach 	75	SRW-S2-PNJA1_w_1, SRW-S2-PNJA1_w_2, SRW-S2-PNJA1_w_3, SRW-S2-PNJA1_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2PNJA-P-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2PNJA-P-1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2PNJA-P-1_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K05	1
AD-S2PNJA-P-1_U_1	Potrafi napisać krótkie i dłuższe fragmenty tekstu z zachowaniem poprawności gramatycznej, interpunkcyjnej i stylistycznej.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2PNJA-P-1_U_2	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w piśmie różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych o wysokim stopniu trudności.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2PNJA-P-1_U_3	Potrafi napisać tekst w języku studiowanej specjalności, który jest poparty poglądami osób będących autorytetami w zakresie zagadnień i kraju specjalności oraz stworzyć syntetyczne podsumowanie	FA2_U01 FA2_U06 FA2_U07	1 2 2
AD-S2PNJA-P-1_U_4	Potrafi wyszukiwać, analizować i posługiwać się informacjami, wykorzystując różne źródła oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy i logiczną argumentację w formie pisemnej	FA2_U01 FA2_U06	2 2
AD-S2PNJA-P-1_W_1	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	2
AD-S2PNJA-P-1_W_2	Posiada rozszerzoną wiedzę związaną z kultywowaniem języka i kultury w zakresie właściwej specjalności	FA2_W01 FA2_W07	1 2
AD-S2PNJA-P-1_W_3	Posiada wiedzę dot. pojęć i zasad z zakresu etyki pracy akademickiej	FA2_W01	1

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie pisania, w szczególności w zakresie pisania tekstów formalnych z wykorzystaniem różnych tekstów źródłowych. Moduł rozwija umiejętności studentów w zakresie pisania krótszych i dłuższych (między innymi argumentacyjnych) tekstów formalnych nastawionych na perswazję, streszczeń tekstów krytycznych oraz zastosowania odpowiednich konstrukcji gramatyczno-stylistycznych typowych przy pisaniu tekstów formalnych (odpowiednie kolokacje, zapożyczenia z innych języków, parafrazowanie etc.)
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2PNJA-P-1_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studentów oraz ich wiedzy dotyczących pisania tekstów formalnych i ich cech charakterystycznych.	AD-S2PNJA-P-1_K_1, AD-S2PNJA-P-1_K_2, AD-S2PNJA-P-1_U_1, AD-S2PNJA-P-1_U_2, AD-S2PNJA-P-1_U_3, AD-S2PNJA-P-1_U_4, AD-S2PNJA-P-1_W_1, AD-S2PNJA-P-1_W_2, AD-S2PNJA-P-1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2PNJA-PPD1_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące umiejętności komponowania tekstów z zachowaniem poprawności gramatycznej i interpunkcyjnej, ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tekstu pisanego i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów - przygotowanie wypowiedzi pisemnych - udział w konsultacjach	45	AD-S2PNJA-P-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Konwersacja

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA1-KW1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA1-KW1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	3
KM-S2PNJA1-KW1_K_2	Potrafi skonstruować wypowiedź w sposób pozwalający na przeprowadzenie spójnego i przekonującego wywodu w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_K02	3
KM-S2PNJA1-KW1_U_1	Stosuje w mowie zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne, przy zachowaniu poprawności językowej.	FA2_U01 FA2_U07	2 3
KM-S2PNJA1-KW1_U_2	Swobodnie wypowiada się w mowie przy użyciu rejestrów językowych oraz form wypowiedzi dopasowanych do danej sytuacji komunikacyjnej.	FA2_U07	3
KM-S2PNJA1-KW1_U_3	Potrafi biernie i czynnie uczestniczyć w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_U07 FA2_U10	4 3
KM-S2PNJA1-KW1_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	3 3
KM-S2PNJA1-KW1_W_2	Zna sposoby organizacji wypowiedzi ustnej o zróżnicowanej przynależności dziedzinowej i poziomie skomplikowania.	FA2_W02 FA2_W07	3 3
KM-S2PNJA1-KW1_W_3	Zna sposoby argumentacji i uzasadniania swoich wypowiedzi oraz różnego rodzaju techniki retoryczne.	FA2_W02 FA2_W06	3 4
KM-S2PNJA1-KW1_W_4	Rozumie tekst mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie prowadzenia rozmowy i konstruowania spójnej i poprawnej wypowiedzi ustnej. Moduł przygotowuje studentów do efektywnego wypowiadania się z zastosowaniem poznanego słownictwa i zachowaniem schematu organizacji wypowiedzi właściwego dla danej sytuacji komunikacyjnej oraz przy doborze odpowiednich form argumentacji i technik retorycznych. Moduł zapoznaje studentów z różnorodnymi rejestrami językowymi oraz kontekstem ich występowania.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA1-KW1_w_1	Rozmowa kontrolna	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności konwersacyjnych i prezentacyjnych studenta.	KM-S2PNJA1-KW1_K_1, KM-S2PNJA1-KW1_K_2, KM-S2PNJA1-KW1_U_1, KM-S2PNJA1-KW1_U_2, KM-S2PNJA1-KW1_U_3, KM-S2PNJA1-KW1_W_1, KM-S2PNJA1-KW1_W_2, KM-S2PNJA1-KW1_W_3, KM-S2PNJA1-KW1_W_4
KM-S2PNJA1-KW1_w_2	Zaliczenie ustne	Ocena wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	KM-S2PNJA1-KW1_U_1, KM-S2PNJA1-KW1_W_1, KM-S2PNJA1-KW1_W_2, KM-S2PNJA1-KW1_W_3, KM-S2PNJA1-KW1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA1-KW1_fs_1	ćwiczenia	- prowadzenie konwersacji na zadany temat - dyskusje kontrolowane w oparciu o autentyczne materiały (artykuły prasowe, broszury, materiały video) - tworzenie prezentacji indywidualnych i zespołowych – rozmowa w parach i grupach - ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych - analiza tekstów mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- przygotowywanie wypowiedzi ustnych oraz prezentacji - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do zajęć i zaliczeń - udział w konsultacjach	30	KM-S2PNJA1-KW1_w_1, KM-S2PNJA1-KW1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Konwersacja 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2PNJA-K-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2PNJA-K-1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2PNJA-K-1_K_2	Potrafi skonstruować wypowiedź w sposób pozwalający na przeprowadzenie spójnego i przekonującego wywodu w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_K02	3
AD-S2PNJA-K-1_U_1	Stosuje w mowie zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne, przy zachowaniu poprawności językowej.	FA2_U01 FA2_U07	2 1
AD-S2PNJA-K-1_U_2	Swobodnie wypowiada się w mowie przy użyciu rejestrów językowych oraz form wypowiedzi dopasowanych do danej sytuacji komunikacyjnej.	FA2_U07	2
AD-S2PNJA-K-1_U_3	Potrafi biernie i czynnie uczestniczyć w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_U07 FA2_U10	3 2
AD-S2PNJA-K-1_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	2 2
AD-S2PNJA-K-1_W_2	Zna sposoby organizacji wypowiedzi ustnej o zróżnicowanej przynależności dziedzinowej i poziomie skomplikowania.	FA2_W02 FA2_W07	3 2
AD-S2PNJA-K-1_W_3	Zna sposoby argumentacji i uzasadniania swoich wypowiedzi oraz różnego rodzaju techniki retoryczne.	FA2_W02 FA2_W06	3 3
AD-S2PNJA-K-1_W_4	Rozumie tekst mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	3 2

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie prowadzenia rozmowy i konstruowania spójnej i poprawnej wypowiedzi ustnej. Moduł przygotowuje studentów do efektywnego wypowiadania się z zastosowaniem poznanego słownictwa i zachowaniem schematu organizacji wypowiedzi właściwego dla danej sytuacji komunikacyjnej oraz przy doborze odpowiednich form argumentacji i technik retorycznych. Moduł zapoznaje studentów z różnorodnymi rejestrami językowymi oraz kontekstem ich występowania.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2PNJA-K-1_w_1	Rozmowa kontrolna	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności konwersacyjnych i prezentacyjnych studenta.	AD-S2PNJA-K-1_K_1, AD-S2PNJA-K-1_K_2, AD-S2PNJA-K-1_U_1, AD-S2PNJA-K-1_U_2, AD-S2PNJA-K-1_U_3, AD-S2PNJA-K-1_W_1, AD-S2PNJA-K-1_W_2, AD-S2PNJA-K-1_W_3, AD-S2PNJA-K-1_W_4
AD-S2PNJA-K-1_w_2	Zaliczenie ustne	Ocena wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	AD-S2PNJA-K-1_K_1, AD-S2PNJA-K-1_K_2, AD-S2PNJA-K-1_U_1, AD-S2PNJA-K-1_U_2, AD-S2PNJA-K-1_U_3, AD-S2PNJA-K-1_W_1, AD-S2PNJA-K-1_W_2, AD-S2PNJA-K-1_W_3, AD-S2PNJA-K-1_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2PNJA-KRP1_fs_1	ćwiczenia	- prowadzenie konwersacji na zadany temat - dyskusje kontrolowane w oparciu o autentyczne materiały (artykuły prasowe, broszury, materiały video) - tworzenie prezentacji indywidualnych i zespołowych – rozmowa w parach i grupach - ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych - analiza tekstów mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- przygotowywanie wypowiedzi ustnych oraz prezentacji - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do zajęć i zaliczeń - udział w konsultacjach	30	AD-S2PNJA-K-1_w_1, AD-S2PNJA-K-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu 1

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-PNJA-RT1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PNJA-RT-1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2-PNJA-RT-1_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 1
AD-S2-PNJA-RT-1_U_1	Stosuje zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne w sposób odpowiednio dobrany do kontekstu.	FA2_U07	2
AD-S2-PNJA-RT-1_U_2	Potrafi poprawnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	2
AD-S2-PNJA-RT-1_W_1	Posiada bogate i zróżnicowane słownictwo oraz szeroki zasób struktur leksykalnych gramatycznych oraz idiomów.	FA2_W02	2
AD-S2-PNJA-RT-1_W_2	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W08	2 1
AD-S2-PNJA-RT-1_W_3	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych.	FA2_W02	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie rozumienia tekstu oraz stosowania struktur leksykalno-gramatycznych. Moduł rozwija u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerza ich bierny i czynny zasób słownictwa.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PNJA-RT-1_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	AD-S2-PNJA-RT-1_K_1, AD-S2-PNJA-RT-1_K_2, AD-S2-PNJA-RT-1_U_1, AD-S2-PNJA-RT-1_U_2, AD-S2-PNJA-RT-1_W_1, AD-S2-PNJA-RT-1_W_2, AD-S2-PNJA-RT-1_W_3
AD-S2-PNJA-RT-1_w_2	test końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	AD-S2-PNJA-RT-1_K_1, AD-S2-PNJA-RT-1_K_2, AD-S2-PNJA-RT-1_U_1, AD-S2-PNJA-RT-1_U_2, AD-S2-PNJA-RT-1_W_1, AD-S2-PNJA-RT-1_W_2, AD-S2-PNJA-RT-1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PNJA-RT1_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów - udział w konsultacjach	40	AD-S2-PNJA-RT-1_w_1, AD-S2-PNJA-RT-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu 1

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA1-RT1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA1-RT1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA1-RT1_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 1
KM-S2PNJA1-RT1_U_1	Stosuje zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne w sposób odpowiednio dobrany do kontekstu.	FA2_U07	2
KM-S2PNJA1-RT1_U_2	Potrafi poprawnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	2
KM-S2PNJA1-RT1_W_1	Posiada bogate i zróżnicowane słownictwo oraz szeroki zasób struktur leksykalnych gramatycznych oraz idiomów.	FA2_W02	2
KM-S2PNJA1-RT1_W_2	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W08	2 1
KM-S2PNJA1-RT1_W_3	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych.	FA2_W02	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie rozumienia tekstu oraz stosowania struktur leksykalno-gramatycznych. Moduł rozwija u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerza ich bierny i czynny zasób słownictwa.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA1-RT1_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	KM-S2PNJA1-RT1_K_1, KM-S2PNJA1-RT1_K_2, KM-S2PNJA1-RT1_U_1, KM-S2PNJA1-RT1_U_2, KM-S2PNJA1-RT1_W_1, KM-S2PNJA1-RT1_W_2, KM-S2PNJA1-RT1_W_3
KM-S2PNJA1-RT1_w_2	test końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	KM-S2PNJA1-RT1_K_1, KM-S2PNJA1-RT1_K_2, KM-S2PNJA1-RT1_U_1, KM-S2PNJA1-RT1_U_2, KM-S2PNJA1-RT1_W_1, KM-S2PNJA1-RT1_W_2, KM-S2PNJA1-RT1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA1-RT1_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów - udział w konsultacjach	40	KM-S2PNJA1-RT1_w_1, KM-S2PNJA1-RT1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Tłumaczenie - tłumaczenia ustne

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA1-TU1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA1-TU1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA1-TU1_K_2	Posiada świadomość złożoności procesu tłumaczenia i reaguje w sposób właściwy na problemy napotykane w tymże procesie.	FA2_K03	2
KM-S2PNJA1-TU1_U_1	Samodzielnie tłumaczy teksty mówione z języka polskiego na angielski i odwrotnie z uwzględnieniem rodzaju i stylistyki tekstu, doboru właściwej metodologii, rejestru i formy, z wykorzystaniem posiadanej kompetencji językowej.	FA2_U04 FA2_U07	3 2
KM-S2PNJA1-TU1_U_2	Potrafi stworzyć wypowiedź spójną i spełniającą wymagania języka docelowego, jak również potrafi krytycznie ocenić jakość przetłumaczonego tekstu i dokonać jego korekty.	FA2_U04 FA2_U06	3 3
KM-S2PNJA1-TU1_W_1	Zna podstawy teorii przekładu i główne strategie tłumaczenia ustnego (konsekwentnego i/lub symultanicznego).	FA2_W03 FA2_W04 FA2_W05	4 4 3
KM-S2PNJA1-TU1_W_2	Ma podstawową wiedzę na temat dostępnych narzędzi tłumacza, takich jak: słowniki, serwisy specjalistyczne dla tłumaczy, specjalistyczne aplikacje komputerowe wspomagające pracę tłumacza, itd.	FA2_W08	3
KM-S2PNJA1-TU1_W_3	Rozumie rolę, jaką w procesie tłumaczenia tekstów odgrywają: tło kulturowe, wyznaczniki gatunkowe i dziedzina do której przynależy tekst, zna wymogi formalne dotyczące poszczególnych rodzajów tłumaczonych tekstów.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie tłumaczenia ustnego. Moduł przybliży studentom specyfikę tłumaczenia ustnego, konsekwentnego i/lub symultanicznego, na podstawie zróżnicowanych typów tekstów. Ponadto, moduł zaznajamia studentów z przebiegiem procesu tłumaczenia, podejściami właściwymi dla różnych dziedzin, jego ograniczeniami i sposobami rozwiązywania różnorodnych trudności, jakie w powyższym procesie mogą napotkać studenci. Moduł zapoznaje też studentów z różnorodnymi rejestrami językowymi oraz
-------------	--

	kontekstem ich występowania.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA1-TU1_w_1	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Systematyczna ocena rozwoju wiedzy dotyczącej tłumaczenia ustnego i umiejętności tłumaczeniowych studenta.	KM-S2PNJA1-TU1_K_1, KM-S2PNJA1-TU1_K_2, KM-S2PNJA1-TU1_U_1, KM-S2PNJA1-TU1_U_2, KM-S2PNJA1-TU1_W_1, KM-S2PNJA1-TU1_W_2, KM-S2PNJA1-TU1_W_3
KM-S2PNJA1-TU1_w_2	Zaliczenie ustne	Ocena wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności tłumaczenia ustnego na poziomie modułu.	KM-S2PNJA1-TU1_K_1, KM-S2PNJA1-TU1_K_2, KM-S2PNJA1-TU1_U_1, KM-S2PNJA1-TU1_U_2, KM-S2PNJA1-TU1_W_1, KM-S2PNJA1-TU1_W_2, KM-S2PNJA1-TU1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA1-TU1_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia różnorodnych tekstów - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia - przygotowanie do zaliczenia - udział w konsultacjach	30	KM-S2PNJA1-TU1_w_1, KM-S2PNJA1-TU1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1, Rozumienie tekstu 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA1-RT-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA2-RT-1_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji leksykalnej.	FA2_K01	2
NA-S2PJA2-RT-1_U_1	Student potrafi poprawnie rozpoznawać znaczenie form leksykalno-syntaktycznych w tekście.	FA2_U07	2
NA-S2PJA2-RT-1_U_2	Student potrafi samodzielnie analizować tekst angielskojęzyczny i przeprowadzić jego krytyczną analizę i ocenę.	FA2_U01 FAN2_U02	2 2
NA-S2PJA2-RT-1_W_1	Student zna słownictwo z materiału kursowego.	FA2_W02	3
NA-S2PJA2-RT-1_W_2	Student zna techniki czytania tekstów zaawansowanych w celu zrozumienia tekstu angielskojęzycznego.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł zawiera 15 godzin zajęć z rozumienia tekstu i ma na celu rozbudowanie bazy słownikowej studenta oraz rozwinięcie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA2-RT-1_w_1	test pisemny	Test sprawdza materiał leksykalny lub sprawności językowe zawarte w podręczniku lub innych materiałach kursowych.	NA-S2PJA2-RT-1_K_1, NA-S2PJA2-RT-1_U_1, NA-S2PJA2-RT-1_U_2, NA-

			S2PJA2-RT-1_W_1, NA-S2PJA2-RT-1_W_2
--	--	--	-------------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA1-RT-1_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem, wykonywanie ćwiczeń leksykalnych, praca indywidualna lub w parach.	15	Czytanie tekstów angielskojęzycznych, opracowywanie i zapamiętywanie słownictwa, korzystanie ze słowników, wykonywanie ćwiczeń leksykalnych i badających rozumienie tekstu, przygotowywanie się do zajęć i testów.	30	NA-S2PJA2-RT-1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PNJA2-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASK-S2-PNJA2_K_1	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K02 FA2_K03	2 2
ASK-S2-PNJA2_K_2	Potrafi samodzielnie i kreatywnie tworzyć krótkie teksty literackie, poszukując własnych inspiracji i nieszablonowych tematów, na które warto skierować uwagę czytelnika.	FA2_K03	2
ASK-S2-PNJA2_U_1	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych, od codziennych po specjalistyczne.	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	2 2 2
ASK-S2-PNJA2_U_2	Operuje bogatym i zróżnicowanym słownictwem, z uwzględnieniem właściwego doboru słownictwa do kontekstu, kolokacji, specyfiki idiomów itd.	FA2_U01 FA2_U07	3 3
ASK-S2-PNJA2_U_3	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U01 FA2_U07	3 3
ASK-S2-PNJA2_U_4	Tłumaczy teksty z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski z szerokiego zakresu tematyki i stylistyki.	FA2_U04 FA2_U10	2 2
ASK-S2-PNJA2_U_5	Potrafi krytycznie oceniać próbki tłumaczeń i w razie potrzeby dokonać ich korekty.	FA2_U05 FA2_U10	2 2
ASK-S2-PNJA2_U_6	Potrafi napisać krótkie fragmenty tekstu w całości poświęcone np. dialogowi, charakterystyce postaci lub otoczenia.	FA2_U06	3
ASK-S2-PNJA2_U_7	Potrafi rozpoznać cechy gatunkowe danego tekstu literackiego i napisać krótki tekst w obrębie danego gatunku oraz konwencji literackiej, jak również eksperymentuje w obrębie konwencji i łączenia gatunków.	FA2_U03 FA2_U06	3 3

ASK-S2-PNJA2_U_8	Potrafi przygotować wypowiedź pisemną w oparciu o przygotowaną strategię argumentacji.	FA2_U06 FA2_U10	3 3
ASK-S2-PNJA2_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W06	3 2
ASK-S2-PNJA2_W_2	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	3
ASK-S2-PNJA2_W_3	Zna główne teorie przekładu pisemnego, podejścia metodologiczne i strategie tłumaczenia tekstów literackich i nieliterackich.	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W05	3 3 3
ASK-S2-PNJA2_W_4	Zna schematy fabuły i poszczególne stadia rozwoju akcji w obrębie poszczególnych schematów, typy narracji, bohaterów itd. jakie można zastosować w tworzeniu krótkiej formy prozatorskiej.	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	3 3 2
ASK-S2-PNJA2_W_5	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych, od codziennych po specjalistyczne	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W05	2 2 2

3. Opis modułu

Opis	<p>Moduł ma na celu doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, także specjalistycznego.</p> <p>Moduł przybliży zagadnienia związane z podstawowymi teoriami i strategiami tłumaczenia różnorodnych tekstów w języku angielskim (literackich i nieliterackich) oraz ma na celu wykształcenie praktycznych umiejętności tłumaczenia tych tekstów.</p> <p>Ponadto, moduł rozwija umiejętności studentów w zakresie podstaw pisania twórczego, wprowadza problematykę akcji i fabuły; uczy integracji tychże z elementami już poznanymi (opis i charakterystyka postaci i otoczenia, rodzaje narracji, dialogi); uczy na różnice gatunkowe oraz stylistyczne. Celem modułu w tym zakresie jest przygotowanie studentów do twórczej pracy z gatunkowymi szablonami, jak również w ich obrębie.</p>
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SRW-S2-PNJA2_w_1	Testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	ASK-S2-PNJA2_U_1, ASK-S2-PNJA2_W_1, ASK-S2-PNJA2_W_2, ASK-S2-PNJA2_W_3, ASK-S2-PNJA2_W_4, ASK-S2-PNJA2_W_5
SRW-S2-PNJA2_w_2	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności tłumaczeniowych i / lub kompozycyjnych studenta. Systematyczna ocena rozwoju umiejętności tłumaczeniowych i kompozycyjnych studenta.	ASK-S2-PNJA2_U_3, ASK-S2-PNJA2_U_4, ASK-S2-PNJA2_U_5, ASK-S2-PNJA2_U_6, ASK-S2-

			PNJA2_U_7, ASK-S2-PNJA2_U_8
SRW-S2-PNJA2_w_3	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	ASK-S2-PNJA2_K_1, ASK-S2-PNJA2_K_2, ASK-S2-PNJA2_U_1, ASK-S2-PNJA2_U_2, ASK-S2-PNJA2_U_3, ASK-S2-PNJA2_U_4, ASK-S2-PNJA2_U_5, ASK-S2-PNJA2_U_6, ASK-S2-PNJA2_U_8, ASK-S2-PNJA2_W_1, ASK-S2-PNJA2_W_2, ASK-S2-PNJA2_W_3, ASK-S2-PNJA2_W_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASK-S2-PNJA2_fs_1	ćwiczenia	<ul style="list-style-type: none"> -ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych. -ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe -ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia różnorodnych tekstów -ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty -ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej 	90	<ul style="list-style-type: none"> -ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa -ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia -ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów -przygotowanie wypowiedzi pisemnych -przygotowanie do testów i kolokwiów, -przygotowanie do egzaminu, udział w konsultacjach 	80	SRW-S2-PNJA2_w_1, SRW-S2-PNJA2_w_2, SRW-S2-PNJA2_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-PNJA-P-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PNJA-P-2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01 FA2_K05	2 1
AD-S2-PNJA-P-2_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 1
AD-S2-PNJA-P-2_K_3	Potrafi samodzielnie i kreatywnie tworzyć krótkie teksty należące do korespondencji dyplomatycznej.	FA2_K02	1
AD-S2-PNJA-P-2_U_1	Potrafi napisać krótkie lub dłuższe fragmenty tekstu w całości poświęcone korespondencji dyplomatycznej z zachowaniem poprawności gramatycznej, interpunkcyjnej i stylistycznej.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2-PNJA-P-2_U_2	Potrafi tworzyć korespondencję na różnych szczeblach instytucji dyplomatycznych.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2-PNJA-P-2_U_3	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w piśmie różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
AD-S2-PNJA-P-2_W_1	Zna ogólne zasady korespondencji dyplomatycznej oraz elementy formalne pisma dyplomatycznego, wie jak tworzyć pisma na różnych szczeblach instytucji dyplomatycznych.	FA2_W02 FA2_W08	2 2
AD-S2-PNJA-P-2_W_2	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	3

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie pisania, w szczególności w zakresie tworzenia korespondencji dyplomatycznej. Moduł rozwija umiejętności studentów w zakresie tworzenia formalnych pism dyplomatycznych, pism ceremonialnych, a
-------------	---

	<p>także korespondencji na różnych szczeblach instytucji dyplomatycznych. Celem modułu w tym zakresie jest przygotowanie studentów do pracy nad formalnymi tekstami należącymi do korespondencji dyplomatycznej.</p>
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Pisanie 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PNJA-P-2_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studentów oraz ich wiedzy dotyczących różnych form korespondencji dyplomatycznej i jej cech charakterystycznych.	AD-S2-PNJA-P-2_K_1, AD-S2-PNJA-P-2_K_2, AD-S2-PNJA-P-2_K_3, AD-S2-PNJA-P-2_U_1, AD-S2-PNJA-P-2_U_2, AD-S2-PNJA-P-2_U_3, AD-S2-PNJA-P-2_W_1, AD-S2-PNJA-P-2_W_2
AD-S2-PNJA-P-2_w_2	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności w zakresie korespondencja handlowej na poziomie modułu.	AD-S2-PNJA-P-2_K_1, AD-S2-PNJA-P-2_K_2, AD-S2-PNJA-P-2_K_3, AD-S2-PNJA-P-2_U_1, AD-S2-PNJA-P-2_U_2, AD-S2-PNJA-P-2_U_3, AD-S2-PNJA-P-2_W_1, AD-S2-PNJA-P-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PNJA-PM1_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tekstu pisanego i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów - przygotowanie wypowiedzi pisemnych - przygotowanie do egzaminu - udział w konsultacjach	45	AD-S2-PNJA-P-2_w_1, AD-S2-PNJA-P-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Konwersacja 2

Kod modułu: W1-FA-AD-S2PNJA-K-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2PNJA-K-2_U_1	Stosuje w mowie wysoko zaawansowane słownictwo, zróżnicowane struktury gramatycznych oraz środki stylistyczne, przy zachowaniu poprawności językowej.	FA2_U01 FA2_U07	2 2
AD-S2PNJA-K-2_U_2	Swobodnie wypowiada się w mowie przy użyciu rejestrów językowych oraz form wypowiedzi dopasowanych do danej sytuacji komunikacyjnej.	FA2_U07	3
AD-S2PNJA-K-2_U_3	Potrafi biernie i czynnie uczestniczyć w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_U07	3
AD-S2PNJA-K-2_U_4	Potrafi wyszukiwać, analizować i posługiwać się informacjami, wykorzystując różne źródła oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.	FA2_U01 FA2_U03	3 2
AD-S2PNJA-K-2_W_1	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02	2
AD-S2PNJA-K-2_W_2	Zna sposoby organizacji wypowiedzi ustnej o zróżnicowanej przynależności dziedzinowej i poziomie skomplikowania.	FA2_W02	3
AD-S2PNJA-K-2_W_3	Zna sposoby argumentacji i uzasadniania swoich wypowiedzi oraz różnego rodzaju techniki retoryczne.	FA2_W02 FA2_W07	2 2
AD-S2PNJA-K-2_W_4	Rozumie tekst mówiony o wysokim poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych oraz zna na poziomie rozszerzonym terminologię filologiczną w języku obcym oraz elementarną terminologię odnoszącą się do wybranej specjalności	FA2_W02	2
AD-S2PNJA-KW2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2PNJA-P-1_K_2	Potrafi skonstruować wypowiedź w sposób pozwalający na przeprowadzenie spójnego i przekonującego wyводу w różnych sytuacjach komunikacyjnych.	FA2_K02	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie prowadzenia rozmowy i konstruowania spójnej i poprawnej wypowiedzi ustnej. Moduł przygotowuje studentów do dalszego, efektywnego wypowiadania się z zastosowaniem poznanego słownictwa i zachowaniem schematu organizacji wypowiedzi właściwego dla danej sytuacji komunikacyjnej oraz przy doborze odpowiednich form argumentacji i technik retorycznych. Moduł przygotowuje studentów do tworzenia wystąpień ustnych w języku studiowanej specjalności popartych poglądami osób będących autorytetami w zakresie zagadnień i kraju specjalności.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2PNJA-K-2_w_1	Rozmowa kontrolna	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności konwersacyjnych i prezentacyjnych studenta.	AD-S2PNJA-K-2_U_1, AD-S2PNJA-K-2_U_2, AD-S2PNJA-K-2_U_3, AD-S2PNJA-K-2_U_4, AD-S2PNJA-K-2_W_1, AD-S2PNJA-K-2_W_2, AD-S2PNJA-K-2_W_3, AD-S2PNJA-K-2_W_4, AD-S2PNJA-KW2_K_1, AD-S2PNJA-P-1_K_2
AD-S2PNJA-K-2_w_2	Zaliczenie ustne	Ocena wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	AD-S2PNJA-K-2_U_1, AD-S2PNJA-K-2_U_2, AD-S2PNJA-K-2_U_3, AD-S2PNJA-K-2_U_4, AD-S2PNJA-K-2_W_1, AD-S2PNJA-K-2_W_2, AD-S2PNJA-K-2_W_3, AD-S2PNJA-K-2_W_4, AD-S2PNJA-KW2_K_1, AD-S2PNJA-P-1_K_2
AD-S2-PNJA-P-2_w_3	Egzamin	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	AD-S2PNJA-K-2_U_1, AD-S2PNJA-K-2_U_2, AD-S2PNJA-K-2_U_3, AD-S2PNJA-K-2_U_4, AD-S2PNJA-K-2_W_1, AD-S2PNJA-K-2_W_2, AD-S2PNJA-K-2_W_3, AD-S2PNJA-K-2_W_4, AD-S2PNJA-KW2_K_1, AD-S2PNJA-P-1_K_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2PNJA-KRP2_fs_1	ćwiczenia	- prowadzenie konwersacji na zadany temat - dyskusje kontrolowane w oparciu o autentyczne materiały (artykuły prasowe, broszury, materiały video) - tworzenie prezentacji indywidualnych i zespołowych – rozmowa w parach i grupach - ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych - analiza tekstów mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- przygotowywanie wypowiedzi ustnych oraz prezentacji - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do zajęć i zaliczeń - udział w konsultacjach	45	AD-S2-PNJA-P-2_w_3, AD-S2PNJA-K-2_w_1, AD-S2PNJA-K-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu 2

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-PNJA-RT2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PNJA-RT2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2-PNJA-RT2_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 1
AD-S2-PNJA-RT2_U_1	Operuje bogatym i zróżnicowanym słownictwem, z uwzględnieniem właściwego doboru słownictwa do kontekstu, kolokacji, specyfiki idiomów itd.	FA2_U07	2
AD-S2-PNJA-RT2_U_2	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o bardzo wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
AD-S2-PNJA-RT2_W_1	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	3
AD-S2-PNJA-RT2_W_2	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W08	2 1
AD-S2-PNJA-RT2_W_3	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych, od codziennych po specjalistyczne.	FA2_W02	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, także specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PNJA-RT2_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	AD-S2-PNJA-RT2_K_1, AD-S2-PNJA-RT2_K_2, AD-S2-PNJA-RT2_U_1, AD-S2-PNJA-RT2_U_2, AD-S2-PNJA-RT2_W_1, AD-S2-PNJA-RT2_W_2, AD-S2-PNJA-RT2_W_3
AD-S2-PNJA-RT2_w_2	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PNJA-RT2_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów i egzaminu - udział w konsultacjach	40	AD-S2-PNJA-RT2_w_1, AD-S2-PNJA-RT2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu 2

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA2-RT2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA2-RT2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA2-RT2_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 1
KM-S2PNJA2-RT2_U_1	Operuje bogatym i zróżnicowanym słownictwem, z uwzględnieniem właściwego doboru słownictwa do kontekstu, kolokacji, specyfiki idiomów itd.	FA2_U07	2
KM-S2PNJA2-RT2_U_2	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o bardzo wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
KM-S2PNJA2-RT2_W_1	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	3
KM-S2PNJA2-RT2_W_2	Posiada wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W08	2 1
KM-S2PNJA2-RT2_W_3	Rozumie tekst pisany i mówiony o dużym poziomie skomplikowania, właściwy dla różnych kontekstów kulturowych, od codziennych po specjalistyczne.	FA2_W02	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie zaawansowanym oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, także specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Rozumienie tekstu.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA2-RT2_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	KM-S2PNJA2-RT2_K_1, KM-S2PNJA2-RT2_K_2, KM-S2PNJA2-RT2_U_1, KM-S2PNJA2-RT2_U_2, KM-S2PNJA2-RT2_W_1, KM-S2PNJA2-RT2_W_2, KM-S2PNJA2-RT2_W_3
KM-S2PNJA2-RT2_w_2	egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	KM-S2PNJA2-RT2_K_1, KM-S2PNJA2-RT2_K_2, KM-S2PNJA2-RT2_U_1, KM-S2PNJA2-RT2_U_2, KM-S2PNJA2-RT2_W_1, KM-S2PNJA2-RT2_W_2, KM-S2PNJA2-RT2_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA2-RT2_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów i egzaminu - udział w konsultacjach	40	KM-S2PNJA2-RT2_w_1, KM-S2PNJA2-RT2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Tłumaczenie - tłumaczenia pisemne

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA2-TP2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-PNJA2-TP2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	3
KM-S2-PNJA2-TP2_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K02	2
KM-S2-PNJA2-TP2_U_1	Tłumaczy teksty z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski z szerokiego zakresu tematyki i stylistyki.	FA2_U04	3
		FA2_U07	3
KM-S2-PNJA2-TP2_U_2	Potrafi krytycznie oceniać próbki tłumaczeń i w razie potrzeby dokonać ich korekty.	FA2_U01	2
		FA2_U04	3
KM-S2-PNJA2-TP2_W_1	Zna główne teorie przekładu pisemnego, podejścia metodologiczne i strategie tłumaczenia tekstów literackich i nieliterackich.	FA2_W03	3
		FA2_W04	2
		FA2_W05	2
KM-S2-PNJA2-TP2_W_2	Student jest świadomy roli kontekstu oraz odbiorcy, do którego adresowane jest tłumaczenie.	FA2_W03	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie tłumaczenia pisemnego. Moduł przybliży zagadnienia związane z podstawowymi teoriami i strategiami tłumaczenia różnorodnych tekstów pisemnych w języku angielskim (literackich i nieliterackich) oraz ma na celu wykształcenie praktycznych umiejętności tłumaczenia tych tekstów.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 1 - Tłumaczenie - tłumaczenia ustne.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-PNJA2-TP2_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności tłumaczeniowych i wiedzy dotyczących strategii tłumaczenia pisemnego studenta.	KM-S2-PNJA2-TP2_U_1, KM-S2-PNJA2-TP2_U_2, KM-S2-PNJA2-TP2_W_1, KM-S2-PNJA2-TP2_W_2
KM-S2-PNJA2-TP2_w_2	egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności w zakresie tłumaczenia pisemnego na poziomie modułu.	KM-S2-PNJA2-TP2_K_1, KM-S2-PNJA2-TP2_K_2, KM-S2-PNJA2-TP2_U_1, KM-S2-PNJA2-TP2_U_2, KM-S2-PNJA2-TP2_W_1, KM-S2-PNJA2-TP2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA2-TP2_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia różnorodnych tekstów pisanych - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia - przygotowanie do zaliczenia i egzaminu - udział w konsultacjach	30	KM-S2-PNJA2-TP2_w_1, KM-S2-PNJA2-TP2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2: Creative Writing

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA2-CW2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA2-CW2_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K02	3
		FA2_K05	2
KM-S2PNJA2-CW2_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01	2
		FA2_K05	2
KM-S2PNJA2-CW2_K_3	Potrafi samodzielnie i kreatywnie tworzyć krótkie teksty literackie, poszukując własnych inspiracji i nieszablonowych tematów, na które warto skierować uwagę czytelnika.	FA2_K02	2
KM-S2PNJA2-CW2_U_1	Potrafi napisać krótkie fragmenty tekstu w całości poświęcone np. dialogowi, charakterystyce postaci lub otoczenia z zachowaniem poprawności gramatycznej, interpunkcyjnej i stylistycznej.	FA2_U06	2
		FA2_U07	2
KM-S2PNJA2-CW2_U_2	Potrafi rozpoznać cechy gatunkowe danego tekstu literackiego i napisać krótki tekst w obrębie danego gatunku oraz konwencji literackiej, jak również eksperymentuje w obrębie stylizacji, konwencji i łączenia gatunków.	FA2_U06	2
		FA2_U07	3
KM-S2PNJA2-CW2_U_3	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w piśmie różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	2
KM-S2PNJA2-CW2_W_1	Zna schematy fabuły i poszczególne stadia rozwoju akcji w obrębie poszczególnych schematów, typy narracji, bohaterów i scen itd. jakie można zastosować w tworzeniu krótkiej formy prozatorskiej.	FA2_W02	3
		FA2_W08	4
KM-S2PNJA2-CW2_W_2	Posiada bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	4

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie pisania twórczego. Moduł rozwija umiejętności studentów w zakresie podstaw pisania twórczego, wprowadza problematykę akcji i fabuły; uczy integracji tychże z elementami takimi jak opis i
-------------	---

	charakterystyka postaci i otoczenia, perspektywa i punkt widzenia, dialogi; uczula na różnice gatunkowe oraz stylistyczne. Celem modułu w tym zakresie jest przygotowanie studentów do twórczej pracy z gatunkowymi szablonami, jak również w ich obrębie.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA2-CW2_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studentów oraz ich wiedzy dotyczących różnych form pisania twórczego i ich cech charakterystycznych.	KM-S2PNJA2-CW2_K_1, KM-S2PNJA2-CW2_K_2, KM-S2PNJA2-CW2_K_3, KM-S2PNJA2-CW2_U_1, KM-S2PNJA2-CW2_U_2, KM-S2PNJA2-CW2_U_3, KM-S2PNJA2-CW2_W_1, KM-S2PNJA2-CW2_W_2
KM-S2PNJA2-CW2_w_2	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności w zakresie pisania twórczego na poziomie modułu	KM-S2PNJA2-CW2_K_1, KM-S2PNJA2-CW2_K_2, KM-S2PNJA2-CW2_K_3, KM-S2PNJA2-CW2_U_1, KM-S2PNJA2-CW2_U_2, KM-S2PNJA2-CW2_U_3, KM-S2PNJA2-CW2_W_1, KM-S2PNJA2-CW2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA2-CW2_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tekstu pisanego i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów - przygotowanie wypowiedzi pisemnych - przygotowanie do egzaminu - udział w konsultacjach	40	KM-S2PNJA2-CW2_w_1, KM-S2PNJA2-CW2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2, Konwersacja 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA2-KW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA2-KW-2_K1	wykorzystuje, ale i ciągle pogłębia posiadaną wiedzę; w swojej wypowiedzi potrafi odnieść się do szeroko pojętych kontekstów kulturowych, politycznych, gospodarczych i społecznych	FA2_K04	2
NA-S2PJA2-KW-2_U0	potrafi wykorzystać i odpowiednio zastosować znajomość terminologii	FA2_U07 FAN2_U16	2 3
NA-S2PJA2-KW-2_U1	w swojej wypowiedzi potrafi zastosować różne gatunki mówione z uwzględnieniem odpowiedniego dla nich stylu i rejestru	FA2_U04 FAN2_U16	2 2
NA-S2PJA2-KW-2_W1	zna w stopniu zaawansowanym słownictwo ogólne oraz terminologię specjalistyczną	FA2_W02	2
NA-S2PJA2-KW-2_W2	zna różnorodne gatunki mówione, ich strukturę oraz przeznaczenie	FA2_W03	2
NA-S2PJA2-KW-2_W3	ma wiedzę na temat różnych stylów i rejestrów	FA2_W06	3
NA-S2PJA2-KW-2_W4	zna różne odmiany języka angielskiego	FA2_W07	2

3. Opis modułu

Opis	<p>Studenci na zajęciach z przedmiotu konwersacja rozwijają umiejętność mówienia w języku angielskim na poziomie CPE – C1, doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę. Studenci są także zaangażowani w ćwiczenie interakcyjnych umiejętności komunikacyjnych. Podczas zajęć szczególną uwagę zwraca się także na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć zwraca się także uwagę na poprawną interpretację przekazu a student powinien rozwijać prezentowane własne poglądy z wykorzystaniem posiadanych informacji z wiedzy ogólnej. Podczas zajęć prowadzący może</p>
-------------	---

	wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu 1 Znajomość języka angielskiego na poziomie CAE. Umiejętność wyszukiwania oraz korzystania z różnych źródeł informacji (anglojęzyczne strony internetowe tematyczne, dzienniki, tygodniki, periodyki). Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA2-KW-2_w_1	wypowiedź ustna na zajęciach	Student powinien przygotować się do zajęć poprzez lekturę zadanych przez prowadzącego tekstów i/lub materiałów audio, a następnie aktywnie uczestniczyć w zajęciach. Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa – krótszych lub dłuższych wypowiedzi ustnych, aktywności oraz przygotowania się do zajęć.	NA-S2PJA2-KW-2_K1, NA-S2PJA2-KW-2_U0, NA-S2PJA2-KW-2_U1, NA-S2PJA2-KW-2_W1, NA-S2PJA2-KW-2_W2, NA-S2PJA2-KW-2_W3, NA-S2PJA2-KW-2_W4
NA-S2PJA2-KW-2_w_2	egzamin ustny	Podczas trwającej do kilkunastu minut rozmowy (w parach lub indywidualnie) studenci losują przygotowane zdjęcia i/lub tematy do dyskusji. Następnie opisują wylosowane zdjęcie(a) dokonując porównań, odniesień do rzeczywistości bądź innych sytuacji i/lub wyrażają swoje poglądy odnośnie wylosowanego tematu. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli wykaże się kompetencją językową na poziomie C1	NA-S2PJA2-KW-2_K1, NA-S2PJA2-KW-2_U0, NA-S2PJA2-KW-2_U1, NA-S2PJA2-KW-2_W1, NA-S2PJA2-KW-2_W2, NA-S2PJA2-KW-2_W3, NA-S2PJA2-KW-2_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA2-KW-2_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach. W tym celu prowadzący może wykorzystać: prezentacje, dyskusje referaty, ćwiczenia indywidualne oraz zespołowe	15	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych Przygotowanie do egzaminów końcowych Uczestnictwo w konsultacjach	15	NA-S2PJA2-KW-2_w_1, NA-S2PJA2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PNJA3-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASK-S2-PNJA3_K_1	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K02 FA2_K03	2 2
ASK-S2-PNJA3_K_2	Ma uporządkowane, pogłębione, prowadzące do specjalizacji umiejętności związane z wypowiedzią pisemną.	FA2_K02	2
ASK-S2-PNJA3_K_3	Jest świadomy roli kreatywności artystycznej w kulturze i społeczeństwie.	FA2_K03	2
ASK-S2-PNJA3_U_1	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U01 FA2_U07 FA2_U10	4 3 3
ASK-S2-PNJA3_U_2	Potrafi czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty pisane i mówione na poziomie wysokozaawansowanym (CPE). Posiada umiejętność rozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie wysokozaawansowanym (CPE).	FA2_U02 FA2_U03 FA2_U05	3 3 3
ASK-S2-PNJA3_U_3	Posiada umiejętności analizy tekstu pisanego oraz efektywnego i kreatywnego wykorzystania tej umiejętności do poprawnego stosowania nowego, wysokozaawansowanego słownictwa w mowie i piśmie.	FA2_U03 FA2_U10	3 3
ASK-S2-PNJA3_U_4	Prezentuje twórcze podejście do omawianego materiału, stosując niekonwencjonalne rozwiązania.	FA2_U05	3
ASK-S2-PNJA3_U_5	Potrafi wykorzystać wiedzę zaczerpniętą z dziedziny teorii literatury bądź teksty krytyczno-literackie w procesie tworzenia własnego tekstu literackiego a także potrafi krytycznie i twórczo odnieść się do swojej wiedzy na temat literatury anglojęzycznej i wykorzystać ją w celu tworzenia własnych tekstów literackich.	FA2_U06	3
ASK-S2-PNJA3_U_6	Potrafi rozpoznać cechy gatunkowe danego tekstu literackiego i napisać krótki tekst w obrębie danego gatunku oraz konwencji literackiej, jak również eksperymentuje w obrębie konwencji i łączenia gatunków.	FA2_U03	3

		FA2_U06	3
ASK-S2-PNJA3_U_7	Potrafi umiejętnie wykorzystać język emocji oraz percepcji zmysłowej do budowania nastroju - potrafi za pomocą różnych zabiegów stylistycznych napisać krótki tekst mający na celu wywołanie u czytelnika zamierzonych reakcji.	FA2_U06	3
ASK-S2-PNJA3_W_1	Zna techniki czytania tekstów w języku angielskim na poziomie wysokozaawansowanym.	FA2_W06	3
ASK-S2-PNJA3_W_2	Posiada bardzo szeroką znajomość bogatego i zróżnicowanego słownictwa, posiada szeroki zasób struktur leksykalnych i idiomów.	FA2_W02	3
ASK-S2-PNJA3_W_3	Ma rozbudowaną znajomość specjalistycznego słownictwa z zakresu m. in.: rozrywki, podróży, transportu, emocji, medycyny, i innych.	FA2_W02	3
ASK-S2-PNJA3_W_4	Ma wysoką wiedzę i świadomość rejestrów języka angielskiego pisanego.	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	4 3 3
ASK-S2-PNJA3_W_5	Zna zasady konstruowania „obiektywnego” i „subiektywnego” punktu widzenia, manipulacji perspektywą, oraz tzw. „szczegółu znaczącego”.	FA2_W03 FA2_W06	4 3
ASK-S2-PNJA3_W_6	Dobrze zna zasady tworzenia opisu, budowy postaci, budowy świata przedstawionego, prowadzenia dialogu .	FA2_W03 FA2_W05 FA2_W06	4 3 3

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie CPE oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, w tym także specjalistycznego z zakresu min. podróży, rozrywki, transportu, emocji i innych dziedzin. Moduł pogłębia też wiedzę studentów na temat elementów tekstu literackiego, oraz wprowadza dalsze elementy takie jak punkt widzenia, manipulacja perspektywą czy „szczegóły znaczące”. Zaznajamia on studentów z technikami oddziaływania na czytelnika poprzez emocje. Ważnym elementem modułu jest też motywowanie studentów do kreatywnego odnoszenia się do danych tematów czy teorii literackich, oraz samodzielnego poszukiwania inspiracji czy środków wyrazu, które najbardziej trafiłyby do odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
ASK-S2-PNJA3_w_3	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	ASK-S2-PNJA3_K_1, ASK-S2-PNJA3_K_2, ASK-S2-PNJA3_K_3, ASK-S2-PNJA3_U_1, ASK-S2-PNJA3_U_2, ASK-S2-PNJA3_U_3, ASK-S2-PNJA3_U_4, ASK-S2-PNJA3_U_5, ASK-S2-PNJA3_U_6, ASK-S2-PNJA3_U_7, ASK-S2-

			PNJA3_W_1, ASK-S2-PNJA3_W_2, ASK-S2-PNJA3_W_3, ASK-S2-PNJA3_W_4, ASK-S2-PNJA3_W_5, ASK-S2-PNJA3_W_6
SW-S2-PNJA3_w_1	Testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	ASK-S2-PNJA3_U_2, ASK-S2-PNJA3_W_1, ASK-S2-PNJA3_W_2, ASK-S2-PNJA3_W_3, ASK-S2-PNJA3_W_4, ASK-S2-PNJA3_W_6
SW-S2-PNJA3_w_2	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studenta.	ASK-S2-PNJA3_U_1, ASK-S2-PNJA3_U_5, ASK-S2-PNJA3_U_6, ASK-S2-PNJA3_U_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASK-S2-PNJA3_fs_1	ćwiczenia	-ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych -ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe -ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej	60	-ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa -ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów -przygotowanie wypowiedzi pisemnych -przygotowanie do testów -przygotowanie do egzaminu, udział w konsultacjach	53	ASK-S2-PNJA3_w_3, SW-S2-PNJA3_w_1, SW-S2-PNJA3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-AD-S2PNJA-P-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2PNJA-P-3_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K05	2
AD-S2PNJA-P-3_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01 FA2_K05	1 2
AD-S2PNJA-P-3_K_3	Potrafi samodzielnie i kreatywnie tworzyć krótkie i dłuższe teksty należące do korespondencji dyplomatycznej, poszukując własnych inspiracji.	FA2_K02	1
AD-S2PNJA-P-3_U_1	Potrafi napisać krótkie lub dłuższe fragmenty tekstu w całości poświęcone korespondencji dyplomatycznej z zachowaniem poprawności gramatycznej, interpunkcyjnej i stylistycznej.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2PNJA-P-3_U_2	Potrafi tworzyć różne rodzaje not dyplomatycznych, a także tworzyć korespondencję półoficjalną i prywatną.	FA2_U06 FA2_U07	2 2
AD-S2PNJA-P-3_U_3	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w piśmie różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych o bardzo wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
AD-S2PNJA-P-3_W_1	Zna zasady korespondencji dyplomatycznej oraz elementy formalne pisma dyplomatycznego, wie jak tworzyć różne rodzaje not dyplomatycznych, a także jak tworzyć korespondencję półoficjalną i prywatną.	FA2_W02 FA2_W08	2 2
AD-S2PNJA-P-3_W_2	Posiada bardzo bogaty zasób słownictwa zarówno z życia codziennego jak i specjalistycznego, odpowiedniego dla danych rejestrów i dyskursów społecznych, obejmujący również terminologię specjalistyczną.	FA2_W02	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie pisania, w szczególności w zakresie tworzenia korespondencji dyplomatycznej. Moduł rozwija umiejętności studentów w zakresie tworzenia not osobistych, werbalnych, not okólnych,
-------------	--

	identycznych, zbiorowych, tekstów kondolencyjnych, protestacyjnych, depeszy, a także tworzenia korespondencji półoficjalnej i prywatnej. Celem modułu w tym zakresie jest dalsze przygotowanie studentów do pracy nad formalnymi tekstami należącymi do korespondencji dyplomatycznej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Pisanie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2PNJA-P-3_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studentów oraz ich wiedzy dotyczących różnych form korespondencji dyplomatycznej i jej cech charakterystycznych.	AD-S2PNJA-P-3_K_1, AD-S2PNJA-P-3_K_2, AD-S2PNJA-P-3_K_3, AD-S2PNJA-P-3_U_1, AD-S2PNJA-P-3_U_2, AD-S2PNJA-P-3_U_3, AD-S2PNJA-P-3_W_1, AD-S2PNJA-P-3_W_2
AD-S2PNJA-P-3_w_2	Egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności w zakresie korespondencji handlowej na poziomie modułu.	AD-S2PNJA-P-3_K_1, AD-S2PNJA-P-3_K_2, AD-S2PNJA-P-3_K_3, AD-S2PNJA-P-3_U_1, AD-S2PNJA-P-3_U_2, AD-S2PNJA-P-3_U_3, AD-S2PNJA-P-3_W_1, AD-S2PNJA-P-3_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2PNJA-KDS3_fs_1	ćwiczenia	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	30	- ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tekstu pisanego i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	45	AD-S2PNJA-P-3_w_1, AD-S2PNJA-P-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Rozumienie tekstu 3

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-PNJA-RT3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PNJA-RT3_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
AD-S2-PNJA-RT3_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K05	1
AD-S2-PNJA-RT3_U_1	Potrafi czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty pisane i mówione na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE). Posiada umiejętność rozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE).	FA2_U01	2
AD-S2-PNJA-RT3_U_2	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
AD-S2-PNJA-RT3_U_3	Posiada umiejętności analizy tekstu pisanego oraz efektywnego i kreatywnego wykorzystania tej umiejętności do poprawnego stosowania nowego, wysoko zaawansowanego słownictwa w mowie i piśmie.	FA2_U01 FA2_U04 FA2_U07	2 1 2
AD-S2-PNJA-RT3_W_1	Zna techniki czytania tekstów w języku angielskim na poziomie wysokozaawansowanym.	FA2_W03	2
AD-S2-PNJA-RT3_W_2	Posiada bardzo szeroką znajomość bogatego i zróżnicowanego słownictwa, posiada szeroki zasób struktur leksykalnych i idiomów.	FA2_W02	2
AD-S2-PNJA-RT3_W_3	Ma rozbudowaną znajomość specjalistycznego słownictwa z zakresu różnych dziedzin.	FA2_W02	2
AD-S2-PNJA-RT3_W_4	Posiada bardzo wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	2 1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE) oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, w tym także słownictwa specjalistycznego w zakresie różnych dziedzin.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PNJA-RT3_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	AD-S2-PNJA-RT3_K_1, AD-S2-PNJA-RT3_K_2, AD-S2-PNJA-RT3_U_1, AD-S2-PNJA-RT3_U_2, AD-S2-PNJA-RT3_U_3, AD-S2-PNJA-RT3_W_1, AD-S2-PNJA-RT3_W_2, AD-S2-PNJA-RT3_W_3, AD-S2-PNJA-RT3_W_4
AD-S2-PNJA-RT3_w_2	egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	AD-S2-PNJA-RT3_K_1, AD-S2-PNJA-RT3_K_2, AD-S2-PNJA-RT3_U_1, AD-S2-PNJA-RT3_U_2, AD-S2-PNJA-RT3_U_3, AD-S2-PNJA-RT3_W_1, AD-S2-PNJA-RT3_W_2, AD-S2-PNJA-RT3_W_3, AD-S2-PNJA-RT3_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PNJA-RT3_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów i egzaminu - udział w konsultacjach	40	AD-S2-PNJA-RT3_w_1, AD-S2-PNJA-RT3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Rozumienie tekstu 3

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA3-RT3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA3-RT3_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA3-RT3_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K05	1
KM-S2PNJA3-RT3_U_1	Potrafi czytać i słuchać ze zrozumieniem teksty pisane i mówione na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE). Posiada umiejętność rozumienia tekstu pisanego i mówionego na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE).	FA2_U01	2
KM-S2PNJA3-RT3_U_2	Potrafi poprawnie i aktywnie używać w mowie i piśmie różnorodnego słownictwa o wysokim stopniu trudności.	FA2_U07	3
KM-S2PNJA3-RT3_U_3	Posiada umiejętności analizy tekstu pisanego oraz efektywnego i kreatywnego wykorzystania tej umiejętności do poprawnego stosowania nowego, wysoko zaawansowanego słownictwa w mowie i piśmie.	FA2_U01 FA2_U07	2 2
KM-S2PNJA3-RT3_W_1	Zna techniki czytania tekstów w języku angielskim na poziomie wysokozaawansowanym.	FA2_W03	2
KM-S2PNJA3-RT3_W_2	Posiada bardzo szeroką znajomość bogatego i zróżnicowanego słownictwa, posiada szeroki zasób struktur leksykalnych i idiomów.	FA2_W02	2
KM-S2PNJA3-RT3_W_3	Ma rozbudowaną znajomość specjalistycznego słownictwa z zakresu różnych dziedzin.	FA2_W02	2
KM-S2PNJA3-RT3_W_4	Posiada bardzo wysoko rozwinięte kompetencje językowe w zakresie rozumienia tekstu pisanego i mówionego w różnych kontekstach kulturowych.	FA2_W02 FA2_W07	2 1

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	Moduł ma na celu dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego poprzez rozwinięcie u studentów umiejętności rozumienia tekstów pisanych i mówionych na poziomie wysoko zaawansowanym (CPE) oraz poszerzenie czynnego i biernego zasobu słownictwa, w tym także słownictwa specjalistycznego w zakresie różnych dziedzin.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Rozumienie tekstu.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA3-RT3_w_1	testy zaliczeniowe	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta.	KM-S2PNJA3-RT3_K_1, KM-S2PNJA3-RT3_K_2, KM-S2PNJA3-RT3_U_1, KM-S2PNJA3-RT3_U_2, KM-S2PNJA3-RT3_U_3, KM-S2PNJA3-RT3_W_1, KM-S2PNJA3-RT3_W_2, KM-S2PNJA3-RT3_W_3, KM-S2PNJA3-RT3_W_4
KM-S2PNJA3-RT3_w_2	egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie modułu.	KM-S2PNJA3-RT3_K_1, KM-S2PNJA3-RT3_K_2, KM-S2PNJA3-RT3_U_1, KM-S2PNJA3-RT3_U_2, KM-S2PNJA3-RT3_U_3, KM-S2PNJA3-RT3_W_1, KM-S2PNJA3-RT3_W_2, KM-S2PNJA3-RT3_W_3, KM-S2PNJA3-RT3_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA3-RT3_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia doskonalące rozumienie tekstów mówionych i pisanych - ćwiczenia pisemne wprowadzające nowe słownictwo oraz struktury językowe - analiza tekstów pisemnych i mówionych pod kątem ich organizacji i stosowania struktur argumentacyjnych	30	- ćwiczenia leksykalne, praca własna nad poszerzeniem słownictwa - przygotowanie argumentacji, poszukiwanie i weryfikacja informacji - udział w możliwie dużej ilości rzeczywistych sytuacji komunikacyjnych - przygotowanie do testów i egzaminu - udział w konsultacjach	40	KM-S2PNJA3-RT3_w_1, KM-S2PNJA3-RT3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3: Creative Writing

Kod modułu: W1-FA-KM-S2PNJA3-CW3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2PNJA3-CW3_K_1	Student rozumie potrzebę samodzielnej pracy i ustawicznego rozwijania kompetencji językowych.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA3-CW3_K_2	Ma świadomość złożoności różnorodnych dyskursów społecznych i funkcjonujących w ich obrębie rejestrów językowych oraz form organizacji tekstu.	FA2_K01	2
KM-S2PNJA3-CW3_K_3	Ma uporządkowane, pogłębione, prowadzące do specjalizacji umiejętności związane z wypowiedzią pisemną.	FA2_K02	2
KM-S2PNJA3-CW3_K_4	Jest świadomy roli kreatywności artystycznej w kulturze i społeczeństwie.	FA2_K02	2
KM-S2PNJA3-CW3_U_1	Prezentuje twórcze podejście do omawianego materiału, stosując niekonwencjonalne rozwiązania.	FA2_U01 FA2_U05	3 2
KM-S2PNJA3-CW3_U_2	Potrafi wykorzystać wiedzę zaczerpniętą z dziedziny teorii literatury bądź teksty krytyczno-literackie w procesie tworzenia własnego tekstu literackiego, a także potrafi krytycznie i twórczo odnieść się do swojej wiedzy na temat literatury anglojęzycznej i wykorzystać ją w celu tworzenia własnych tekstów literackich.	FA2_U03 FA2_U07	2 3
KM-S2PNJA3-CW3_U_3	Potrafi rozpoznać cechy gatunkowe danego tekstu literackiego i napisać krótki, poprawny gramatycznie, interpunkcyjnie i stylistycznie tekst w obrębie danego gatunku oraz konwencji literackiej, jak również eksperymentuje w obrębie konwencji i łączenia gatunków.	FA2_U07	2
KM-S2PNJA3-CW3_U_4	Potrafi umiejętnie wykorzystać język emocji oraz percepcji zmysłowej do budowania nastroju - potrafi za pomocą różnych zabiegów stylistycznych napisać krótki tekst mający na celu wywołanie u czytelnika zamierzonych reakcji.	FA2_U01	1
KM-S2PNJA3-CW3_W_1	Ma wysoką wiedzę i świadomość rejestrów języka angielskiego pisanego.	FA2_W02 FA2_W03	3 2
KM-S2PNJA3-CW3_W_2	Zna zasady konstruowania narracji z wykorzystaniem różnych punktów widzenia i manipulacji perspektywą.	FA2_W03 FA2_W08	2 2

KM-S2PNJA3-CW3_W_3	Zna zasady tworzenia opisu, budowy postaci, budowy świata przedstawionego, prowadzenia dialogu i użycia tropów literackich.	FA2_W03	3
		FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego studentów w zakresie pisania twórczego. Moduł pogłębia wiedzę studentów na temat elementów tekstu literackiego takich jak trop, postać, opis i dialog, oraz wprowadza dalsze elementy takie jak m. in. tworzenie świata przedstawionego i budowanie suspensu. Zaznajamia on studentów z technikami oddziaływania na czytelnika poprzez emocje. Ważnym elementem modułu jest też motywowanie studentów do kreatywnego odnoszenia się do danych tematów czy teorii literackich, oraz samodzielnego poszukiwania inspiracji czy środków wyrazu, które najbardziej trafiłyby do odbiorcy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 2 - Creative writing.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2PNJA3-CW3_w_1	Ocena prac pisemnych studentów	Systematyczna ocena rozwoju umiejętności kompozycyjnych studentów oraz ich wiedzy dotyczących różnych form pisania twórczego i ich cech charakterystycznych.	KM-S2PNJA3-CW3_U_1, KM-S2PNJA3-CW3_U_2, KM-S2PNJA3-CW3_W_1, KM-S2PNJA3-CW3_W_2, KM-S2PNJA3-CW3_W_3
KM-S2PNJA3-CW3_w_2	egzamin końcowy	Ocena końcowa wiedzy i stopnia praktycznej umiejętności w zakresie pisania twórczego na poziomie modułu.	KM-S2PNJA3-CW3_K_1, KM-S2PNJA3-CW3_K_2, KM-S2PNJA3-CW3_K_3, KM-S2PNJA3-CW3_K_4, KM-S2PNJA3-CW3_U_1, KM-S2PNJA3-CW3_U_2, KM-S2PNJA3-CW3_U_3, KM-S2PNJA3-CW3_U_4, KM-S2PNJA3-CW3_W_1, KM-S2PNJA3-CW3_W_2, KM-S2PNJA3-CW3_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2PNJA3-CW3_fs_1	ćwiczenia	- ćwiczenia rozwijające umiejętność komponowania tekstów o określonej charakterystyce gatunkowej i stylistycznej - ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tekstu pisanego i dokonaniem odpowiedniej jego korekty	30	- ćwiczenia kompozycyjne, praca własna nad doskonaleniem umiejętności kompozycji tekstów - przygotowanie wypowiedzi pisemnych - przygotowanie do egzaminu - udział w konsultacjach	40	KM-S2PNJA3-CW3_w_1, KM-S2PNJA3-CW3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3, Konwersacja 3

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA3-KW-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA3-KW-3_K1	wykorzystuje posiadane umiejętności podczas pracy zespołowej; potrafi zarządzać grupą oraz rozwiązywać problemy	FA2_K02	2
NA-S2PJA3-KW-3_U1	potrafi badać, analizować oraz wnioskować na podstawie złożonych danych liczbowych oraz słownych	FA2_U02 FAN2_U16	2 3
NA-S2PJA3-KW-3_U2	Potrafi dokonać oceny oraz interpretacji omawianych na zajęciach zjawisk oraz problemów	FA2_U03 FAN2_U16	3 3
NA-S2PJA3-KW-3_W1	zna terminologię i składnię potrzebną do interpretacji danych liczbowych oraz tekstowych	FA2_W02	2
NA-S2PJA3-KW-3_W2	orientuje się w różnych odmianach języka – znajomość różnych dialektów	FA2_W07	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci na zajęciach z przedmiotu konwersacja rozwijają umiejętność mówienia w języku angielskim na poziomie CPE – C1, doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę. Studenci są także zaangażowani w ćwiczenie interakcyjnych umiejętności komunikacyjnych. Podczas zajęć szczególną uwagę zwraca się także na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć zwraca się także uwagę na poprawną interpretację przekazu a student powinien rozwijać prezentowane własne poglądy z wykorzystaniem posiadanych informacji z wiedzy ogólnej. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu 1 i2 Znajomość języka angielskiego na poziomie CAE +/-CPE. Umiejętność wyszukiwania oraz korzystania z różnych źródeł informacji (anglojęzyczne strony internetowe tematyczne, dzienniki, tygodniki, periodyki).

Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii.
Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA3-KW-3_w_1	wypowiedź ustna na zajęciach	Student powinien przygotować się do zajęć poprzez lekturę zadanych przez prowadzącego tekstów i/lub materiałów audio, a następnie aktywnie uczestniczyć w zajęciach. Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa – krótszych lub dłuższych wypowiedzi ustnych, aktywności oraz przygotowania się do zajęć	NA-S2PJA3-KW-3_K1, NA-S2PJA3-KW-3_U1, NA-S2PJA3-KW-3_U2, NA-S2PJA3-KW-3_W1, NA-S2PJA3-KW-3_W2
NA-S2PJA3-KW-3_w_2	zaliczenie ustne	Zaliczenie ustne może mieć formę wcześniej przygotowanej przez studenta prezentacji na temat, który został zaaprobowany przez prowadzącego i/lub wypowiedzi ustnej na temat wylosowany przez studenta i/lub opisu wylosowanego przez studenta zdjęcia. Zaliczenie może mieć formę indywidualnej rozmowy ze studentem i/lub rozmowy w parach. Podczas zaliczenia ustnego student/studentki wyrażają swoje poglądy odnośnie wylosowanego tematu i/lub zdjęcia czy prezentacji. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli wykaże się kompetencją językową na poziomie C1.	

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA3-KW-3_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach. W tym celu prowadzący może wykorzystać: prezentacje referaty, panele dyskusyjne; przemówienia.	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych	15	NA-S2PJA3-KW-3_w_1, NA-S2PJA3-KW-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3, Tłumaczenie na potrzeby dydaktyki 1

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PN-TPS-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
FAN2_K6	odpowiedzialnie i sumiennie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze)	FA2_K02	2
FAN2_K7	jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły oraz aktywnie w takich działaniach uczestniczy	FA2_K05	2
FAN2_U11	potrafi twórczo i umiejętnie pracować z uczniami, wykorzystując techniki tłumaczeniowe dostosowując metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów oraz zmian zachodzących w świecie	FA2_U07	2
FAN2_U4	potrafi samodzielnie i z wykorzystaniem różnorodnych technologii oraz kanałów informacyjnych (w języku polskim i angielskim) zdobywać i integrować szczegółową wiedzę oraz rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością	FA2_U06	2
FAN2_W4	ma pogłębioną i szeroką wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz sprawnie posługuje się nią w języku angielskim i polskim	FA2_W02	2
FAN2_W7	ma szeroką i ugruntowaną wiedzę w zakresie struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, zna ich nazwy i odnoszącą się do nich terminologię w języku angielskim i polskim	FA2_W04	2

3. Opis modułu

Opis	Istotą modułu jest poznanie podstawowych technik tłumaczeniowych oraz umiejętność wykorzystania ich w nauczaniu języka angielskiego. Zagadnienia modułu dotyczyć będą: łączenia, dzielenia, uogólniania, zmiany kolejności i form gramatycznych. Moduł porusza tematykę związaną z gramatycznymi i leksykalnymi błędami w tłumaczeniu oraz ich podobieństwem z sytuacjami w procesie nauczania języka angielskiego. Moduł obejmuje także porównywanie tekstów oryginalnych z już istniejącymi przekładami i ich ocenę pod względem zachowania funkcji i poprawności.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PN-TPS-3_w_1	zaliczenie	aktywny udział w zajęciach, test zaliczeniowy	FAN2_K6, FAN2_K7, FAN2_U11, FAN2_U4, FAN2_W4, FAN2_W7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-N2PN-TPS-3_fs_1	ćwiczenia	aktywne uczestnictwo w zajęciach, nauczanie w parach, przygotowanie materiału dydaktycznego z elementami tłumaczenia, test zaliczeniowy, porównywanie tekstów oryginalnych z już istniejącymi przekładami i ich ocenę pod względem zachowania funkcji i poprawności	30	samodzielne przygotowanie materiału dydaktycznego z elementami tłumaczenia, przygotowanie do każdego ćwiczeń poprzez lekturę zadaną	20	NA-S2PN-TPS-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 4, Konwersacja 4

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PJA4-KW-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-S2PJA4-KW-4_K1	świadomość posiadanej wiedzy oraz umiejętności powodują, że ciągle dąży do doskonałości – potrafi jasno sformułować swoje potrzeby oraz dążenia	FA2_K01	3
NA-S2PJA4-KW-4_K2	Potrafi wykorzystać swoją wiedzę oraz umiejętności w różnych sytuacjach oraz kontekstach. Jest świadomy swoich celów i wie, które elementy zdobytej wiedzy służą ich realizacji	FA2_K02	2
NA-S2PJA4-KW-4_U1	potrafi dostosować swoją wypowiedź do różnych kontekstów	FA2_U04 FAN2_U16	2 3
NA-S2PJA4-KW-4_U2	potrafi zastosować w swojej wypowiedzi styl i rejestr akademicki	FA2_U09 FAN2_U16	3 4
NA-S2PJA4-KW-4_W1	ma bogatą wiedzę w zakresie terminologii oraz składni;	FA2_W02	3
NA-S2PJA4-KW-4_W2	ma pogłębioną wiedzę z zakresu retoryki oraz stylistyki	FA2_W04	2
NA-S2PJA4-KW-4_W3	ma bogatą wiedzę na temat różnych form i środków przekazu	FA2_W06	3

3. Opis modułu

Opis	<p>Studenci na zajęciach z przedmiotu konwersacja rozwijają umiejętność mówienia w języku angielskim na poziomach CPE – C1, doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę. Studenci są także zaangażowani w ćwiczenie interakcyjnych umiejętności komunikacyjnych. Podczas zajęć szczególną uwagę zwraca się także na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zwraca się także uwagę na poprawną interpretację przekazu a student powinien rozwijać prezentowane własne poglądy z wykorzystaniem posiadanych informacji z wiedzy ogólnej. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.</p>
-------------	---

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu 1, 2 i 3 Znajomość języka angielskiego na poziomie CAE/CPE. Umiejętność wyszukiwania oraz korzystania z różnych źródeł informacji (anglojęzyczne strony internetowe tematyczne, dzienniki, tygodniki, periodyki). Umiejętność korzystania z różnych słowników, leksykonów oraz encyklopedii. Umiejętności pracy samodzielnej i w grupie.
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PJA4-KW-4_w_1	wypowiedź ustna na zajęciach	Student powinien przygotować się do zajęć poprzez lekturę zadanych przez prowadzącego tekstów i/lub materiałów audio, a następnie aktywnie uczestniczyć w zajęciach. Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa – krótszych lub dłuższych wypowiedzi ustnych, aktywności oraz przygotowania się do zajęć.	NA-S2PJA4-KW-4_K1, NA-S2PJA4-KW-4_K2, NA-S2PJA4-KW-4_U1, NA-S2PJA4-KW-4_U2, NA-S2PJA4-KW-4_W1, NA-S2PJA4-KW-4_W2, NA-S2PJA4-KW-4_W3
NA-S2PJA4-KW-4_w_2	egzamin ustny	Podczas trwającej do kilkunastu minut rozmowy (w parach lub indywidualnie) studenci losują przygotowane zdjęcia i/lub tematy do dyskusji. Następnie opisują wylosowane zdjęcie(a) dokonując porównań, odniesień do rzeczywistości bądź innych sytuacji i/lub wyrażają swoje poglądy odnośnie wylosowanego tematu. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli wykaże się kompetencją językową na poziomie C1	NA-S2PJA4-KW-4_K1, NA-S2PJA4-KW-4_K2, NA-S2PJA4-KW-4_U1, NA-S2PJA4-KW-4_U2, NA-S2PJA4-KW-4_W1, NA-S2PJA4-KW-4_W2, NA-S2PJA4-KW-4_W3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PJA4-KW-4_fs_1	ćwiczenia	Podczas ćwiczeń prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju techniki aktywizujące studentów do czynnego uczestniczenia w zajęciach. W tym celu prowadzący może wykorzystać: dyskusje i ćw. zespołowe prezentacje referaty debaty	30	Przygotowanie się do zajęć: Przygotowanie zadanej przez prowadzącego lektury artykułów, wypowiedzi, wywiadów. Zapoznanie się z zalecanym przez prowadzącego materiałem w wersji audio. Przygotowanie do prezentacji oraz zaliczeń okresowych Przygotowanie do egzaminów końcowych Uczestnictwo w konsultacjach	16	NA-S2PJA4-KW-4_w_1, NA-S2PJA4-KW-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 4, Tłumaczenie na potrzeby dydaktyki 2

Kod modułu: W1-FA-NA-S2PN-TPS-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
FAN2_K6	odpowiedzialnie i sumiennie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze)	FA2_K02	3
FAN2_K7	jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły oraz aktywnie w takich działaniach uczestniczy	FA2_K05	3
FAN2_U11	potrafi twórczo i umiejętnie pracować z uczniami, wykorzystując techniki tłumaczeniowe dostosowując metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów oraz zmian zachodzących w świecie	FA2_U07	3
FAN2_U4	potrafi samodzielnie i z wykorzystaniem różnorodnych technologii oraz kanałów informacyjnych (w języku polskim i angielskim) zdobywać i integrować szczegółową wiedzę oraz rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością pedagogiczną (dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą)	FA2_U06	3
FAN2_W07	ma szeroką i ugruntowaną wiedzę w zakresie struktury i funkcji systemu edukacji - celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, zna ich nazwy i odnoszącą się do nich terminologię w języku angielskim i polskim	FA2_W04	3
FAN2_W4	ma pogłębioną i szeroką wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz sprawnie posługuje się nią w języku angielskim i polskim	FA2_W02	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł jest kontynuacją kursu Tłumaczenie na potrzeby szkolnictwa 1 (02-FA-NA-S2PN-TPS-3). Przedmiotem modułu jest nabycie biegłości w stosowaniu technik tłumaczeniowych w pracy nauczyciela. Wiedza dotycząca przekładoznawstwa ma posłużyć jako narzędzie ułatwiające wymianę treści pomiędzy instytucjami edukacyjnymi z różnych państw. Wiele uwagi poświęca się przekładowi języka formalnego oraz słownictwu specjalistycznego (wyszukiwanie tekstów oryginalnych z już istniejącymi przekładami i ich ocena pod względem zachowania funkcji i poprawności), tak aby aktywnie wykorzystać zdobytą wiedzę uczestnicząc w międzynarodowych programach wymiany uczniów i nauczycieli.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-S2PN-TPS-4_w_1	zaliczenie	Sposób zaliczania w zależności od sylabusa	FAN2_K6, FAN2_K7, FAN2_U11, FAN2_U4, FAN2_W07, FAN2_W4
NA-S2PN-TPS-4_w_2	egzamin	Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstu związanego z edukacją.	FAN2_K6, FAN2_K7, FAN2_U11, FAN2_U4, FAN2_W07, FAN2_W4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NA-S2PN-TPS-4_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia interaktywne, aktywne uczestnictwo w zajęciach, tłumaczenie tekstów związanych z edukacją	30	przygotowanie do każdego ćwiczenia poprzez analizę lektury zadanej	30	NA-S2PN-TPS-4_w_1, NA-S2PN-TPS-4_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Gramatyka praktyczna 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO1-GP1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JO1-GP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	2
TL-S2-JO1-GP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TL-S2-JO1-GP-1_U1	potrafi komunikować się werbalnie w wybranym języku na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	2
TL-S2-JO1-GP-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany)	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne wybranego języka mówionego i pisanego na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki wybranego języka na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JO1-GP-1_w_1	obecność i aktywność na zajęciach	Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć. Student otrzymuje ocenę pozytywną, jeżeli przygotował się do zajęć oraz aktywnie w nich uczestniczył.	TL-S2-JO1-GP-1_K1, TL-S2-JO1-GP-1_K2, TL-S2-JO1-GP-1_U1, TL-S2-JO1-GP-1_W1
TL-S2-JO1-GP-1_w_2	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego	TL-S2-JO1-GP-1_K1, TL-S2-JO1-GP-1_K2, TL-S2-JO1-

		języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich zastosowania.	GP-1_U1, TL-S2-JO1-GP-1_W1
--	--	---	----------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO1-GP1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazy	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych,	30	TL-S2-JO1-GP-1_w_1, TL-S2-JO1-GP-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Język pisany 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO1-JP1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ1-JP-1_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TL-S2-JJ1-JP-1_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TL-S2-JJ1-JP-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w wybranym języku. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TL-S2-JJ1-JP-1_W1	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w wybranym języku	FA2_W08	2

3. Opis modułu	
Opis	Ćwiczenia z języka pisanego na poziomie średnio zaawansowanym. Studenci opanowują frazeologię, słownictwo, konstrukcje gramatyczne charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego, języka prasy, artykułów naukowych.
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw języka pisanego w wybranym języku wymaganych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym) - ok. 500 znaków.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ1-JP1_w_1	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość znaków w wybranym języku Pisemne sprawdziany określające znajomość struktur gramatycznych i umiejętność ich	TL-S2-JJ1-JP-1_K1, TL-S2-JJ1-JP-1_K2, TL-S2-JJ1-JP-1_U1, TL-S2-JJ1-JP-1_W1

		zastosowania.	
--	--	---------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO1-JP1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazy	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, uczestnictwo w konsultacjach	30	TJ-S2-JJ1-JP1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Konwersacja 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO1-KW1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ1-KW-1_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TL-S2-JJ1-KW-1_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	2
TL-S2-JJ1-KW-1_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w wybranym języku. potrafi komunikować się werbalnie w wybranym języku na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	2
TL-S2-JJ1-KW-1_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury wybranego języka w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	2
TL-S2-JJ1-KW-1_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego wybranego języka oraz poszczególnych jego	FA2_W08	2
TL-S2-JJ1-KW-1_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety oraz różnic między kulturą i obyczajowością kraju wybranego języka i zachodnią, zna specyfikę zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w wybranym języku na poziomie średniozaawansowanym B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety oraz zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematów) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.
-------------	--

Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa, gramatyki i struktur gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JJ1-KW-1_w_1	obecność i aktywność studentów	na każdych zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdych oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do zajęć.	TL-S2-JJ1-KW-1_U1, TL-S2-JJ1-KW-1_U2, TL-S2-JJ1-KW-1_W1, TL-S2-JJ1-KW-1_W2
TL-S2-JJ1-KW-1_w_2	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	TL-S2-JJ1-KW-1_K1, TL-S2-JJ1-KW-1_K2, TL-S2-JJ1-KW-1_U1, TL-S2-JJ1-KW-1_U2, TL-S2-JJ1-KW-1_W1, TL-S2-JJ1-KW-1_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO1-KW1_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TL-S2-JJ1-KW-1_w_1, TL-S2-JJ1-KW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Literatura i kultura 1

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO1-LK1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2PNJO1-LK1_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TL-S2PNJO1-LK1_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury i kultury wybranego kraju oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TL-S2PNJO1-LK1_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie najważniejsze teksty literackie oraz różnorodne wytwory kulturowe wybranego kraju oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne,	FA2_U03	2
TL-S2PNJO1-LK1_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury wybranego kraju, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych.	FA2_W08	2
TL-S2PNJO1-LK1_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich i kulturowych na rozwój języka oraz tożsamość kulturową mieszkańców wybranego kraju.	FA2_W06	2

3. Opis modułu

Opis	Podczas zajęć z literatury i kultury studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury danego kraju od czasów najdawniejszych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2PNJO1-LK1_w_1	testy zaliczeniowy	test pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TL-S2PNJO1-LK1_K1, TL-S2PNJO1-LK1_U1, TL-S2PNJO1-LK1_U2, TL-

			S2PNJO1-LK1_W1, TL-S2PNJO1-LK1_W2
--	--	--	-----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO1-LK1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do testu zaliczeniowego poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu	15	TL-S2PNJO1-LK1_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Gramatyka praktyczna 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO2-GP2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ2-GP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybranym kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	2
TL-S2-JJ2-GP-2_K2	Student ma świadomość wpływu poprawności gramatycznej na sprawną realizację celów komunikacyjnych	FA2_K04	3
TL-S2-JJ2-GP-2_U1	Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisanym formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru	FA2_U10	3
TL-S2-JJ2-GP-2_U2	Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych	FA2_U01	3
TL-S2-JJ2-GP-2_W1	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego wybranego języka oraz poszczególnych jego struktur	FA2_W08	3
TL-S2-JJ2-GP-2_W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Student poznaje najważniejsze struktury gramatyczne mówionego i pisanego wybranego języka na poziomie średnio zaawansowanym.
Wymagania wstępne	Znajomość słownictwa i gramatyki języka wybranego na poziomie średnio zaawansowanym (niższym). Ukończenie kursu 02-FA-TLJ-S1-JJ6-6.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JJ2-GP-2_w_1	zaliczenie	Na każdym zajęciach sprawdzana jest obecność studentów Na każdym oceniana jest aktywność studentów na zajęciach oraz ich przygotowanie się do	TL-S2-JJ2-GP-2_K1, TL-S2-JJ2-GP-2_K2, TL-S2-JJ2-

		zajęc.	GP-2_U1, TL-S2-JJ2-GP-2_U2, TL-S2-JJ2-GP-2_W1, TL-S2-JJ2-GP-2_W2
TL-S2-JJ2-GP-2_w_2	egzamin	pisemna część egzaminu Praktycznej nauki języka wybranego	TL-S2-JJ2-GP-2_K1, TL-S2-JJ2-GP-2_K2, TL-S2-JJ2-GP-2_U1, TL-S2-JJ2-GP-2_U2, TL-S2-JJ2-GP-2_W1, TL-S2-JJ2-GP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO2-GP2_fs_1	ćwiczenia	Kierowana praca własna studenta (połączona z elementami prezentacji i instrukcji wykładowcy); praca z podręcznikiem, praca z oryginalnymi tekstami i wypowiedziami w wybranym języku (analiza pod względem gramatycznym), ćwiczenia gramatyczne polegające na poprawie błędów, dobieraniu struktur gramatycznych do różnych sytuacji/kontekstów, uzupełnianie luk w tekście/zdaniu, odszukiwaniu zbędnych/brakujących wyrazów w tekście, transformacji/parafrazie itp.	15	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, przygotowanie się do sprawdzianów pisemnych, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJO, uczestnictwo w konsultacjach	30	TL-S2-JJ2-GP-2_w_1, TL-S2-JJ2-GP-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Język pisany 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO2-JP2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ2-JP-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TL-S2-JJ2-JP-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TL-S2-JJ2-JP-2_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w wybranym języku,	FA2_U10	3
TL-S2-JJ2-JP-2_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla wybranego języka pisanego	FA2_U01	3
TL-S2-JJ2-JP-2_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków języka pisanego oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w wybranym języku na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TL-S2-JJ2-JP-2_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w wybranym języku	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (B1), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki wybranego języka oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla wybranego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma japońskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ2-	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa	

JP-2_w_1		oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość znaków wybranego języka oraz szybkość ich zapisywania.	TL-S2-JJ2-JP-2_K1, TL-S2-JJ2-JP-2_K2, TL-S2-JJ2-JP-2_U1, TL-S2-JJ2-JP-2_U2, TL-S2-JJ2-JP-2_W1, TL-S2-JJ2-JP-2_W2
TJ-S2-JJ2-JP-2_w_2	Egzamin	pisemna część egzaminu Praktycznej nauki języka wybranego	TL-S2-JJ2-JP-2_K1, TL-S2-JJ2-JP-2_K2, TL-S2-JJ2-JP-2_U1, TL-S2-JJ2-JP-2_U2, TL-S2-JJ2-JP-2_W1, TL-S2-JJ2-JP-2_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO2-JP2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	15	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisania egzaminu z Praktycznej znajomości wybranego języka	30	TJ-S2-JJ2-JP-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Konwersacja 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO2-KW2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ2-KW-2_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TL-S2-JJ2-KW-2_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TL-S2-JJ2-KW-2_U1	potrafi komunikować się werbalnie w wybranym języku na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TL-S2-JJ2-KW-2_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury kraju wybranego języka w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TL-S2-JJ2-KW-2_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”)	FA2_W08	3
TL-S2-JJ2-KW-2-W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety wybranego języka oraz różnic między kulturą i obyczajowością danego kraju i zachodnią, zna specyfikę japońskich zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w wybranym języku na poziomie średniozaawansowanym (B1) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety kraju wybranego języka oraz zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwijają dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JJ2-KW-2_w_1	sprawdziany i dyktanda	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość wybranego języka znaków	TL-S2-JJ2-KW-2-W2, TL-S2-JJ2-KW-2_K1, TL-S2-JJ2-KW-2_K2, TL-S2-JJ2-KW-2_U1, TL-S2-JJ2-KW-2_U2, TL-S2-JJ2-KW-2_W1
TL-S2-JJ2-KW-2_w_2	egzamin	ustna części egzaminu z Praktycznej nauki wybranego języka	TL-S2-JJ2-KW-2-W2, TL-S2-JJ2-KW-2_K1, TL-S2-JJ2-KW-2_K2, TL-S2-JJ2-KW-2_U1, TL-S2-JJ2-KW-2_U2, TL-S2-JJ2-KW-2_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO2-JP2_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie do egzaminu końcowego z PNJO, uczestnictwo w konsultacjach	30	TL-S2-JJ2-KW-2_w_1, TL-S2-JJ2-KW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 2, Literatura i kultura 2

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO2-LK2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2PNJO1-LK2_K1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	2
TL-S2PNJO1-LK2_U1	Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury i kultury wybranego kraju oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.	FA2_U01	2
TL-S2PNJO1-LK2_U2	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie najważniejsze teksty literackie oraz różnorodne wytwory kulturowe wybranego kraju oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.	FA2_U03	2
TL-S2PNJO1-LK2_W1	Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury wybranego kraju, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych.	FA2_W08	2
TL-S2PNJO1-LK2_W2	Ma świadomość wpływu zjawisk literackich i kulturowych na rozwój języka oraz tożsamość kulturową mieszkańców wybranego kraju.	FA2_W06	2

3. Opis modułu

Opis	Podczas zajęć z literatury i kultury studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury danego kraju od czasów najdawniejszych, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka obcego: moduł 1, Literatura i kultura 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2PNJO1-LK2_w_1	Egzamin	egzamin pisemny lub ustny w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę	TL-S2PNJO1-LK2_K1, TL-S2PNJO1-LK2_U1, TL-S2PNJO1-LK2_U2, TL-

			S2PNJO1-LK2_W1, TL-S2PNJO1-LK2_W2
--	--	--	-----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO2-LK2_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego	15	przygotowanie się do egzaminu poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu	15	TL-S2PNJO1-LK2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 3, Język pisany 3

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO3-JP3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ3-JP-3_K1	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TL-S2-JJ3-JP-3_K2	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TL-S2-JJ3-JP-3_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w wybranym języku	FA2_U10	3
TL-S2-JJ3-JP-3_U2	Potrafi stosować słownictwo i struktury charakterystyczne dla wybranego języka pisanego	FA2_U01	3
TL-S2-JJ3-JP-3_W1	Posiada aktywną znajomość słownictwa, znaków pisma wybranego języka oraz struktur gramatycznych wystarczającą do swobodnego wyrażania się w formie pisemnej w języku w wybranym języku na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-termediate”)	FA2_W08	3
TL-S2-JJ3-JP-3_W2	Zna zasady konstruowania prywatnych i formalnych tekstów pisemnych w wybranym języku	FA2_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Studenci doskonałą kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka pisanego na poziomie średniozaawansowanym (upper-termediate”, B2), uczą się pisać teksty o charakterze oficjalnym i prywatnym, poznają zasady stylistyki japońskiej oraz słownictwo, struktury i wyrażenia charakterystyczne dla japońskiego języka pisanego. Ponadto rozwijają znajomość znaków pisma japońskiego i doskonałą szybkość ich zapisywania.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JJ3-JP-3_w_1	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość zadanego przez nauczyciela słownictwa oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość japońskich znaków oraz szybkość ich zapisywania.	TL-S2-JJ3-JP-3_K1, TL-S2-JJ3-JP-3_K2, TL-S2-JJ3-JP-3_U1, TL-S2-JJ3-JP-3_U2, TL-S2-JJ3-JP-3_W1, TL-S2-JJ3-JP-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO3-JP3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	15	udział w ćwiczeniach, przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, pisanie zadanych przez nauczyciela wypracowań, przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, przygotowanie się do części Pisania egzaminu z Praktycznej znajomości wybranego języka	30	TL-S2-JJ3-JP-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 3, Konwersacja 3

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO3-KW3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ3-KW-3_K1	ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych	FA2_K01	3
TL-S2-JJ3-KW-3_K2	stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	3
TL-S2-JJ3-KW-3_U1	potrafi komunikować się werbalnie w wybranym języku na poziomie biegłości B2, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne	FA2_U10	3
TL-S2-JJ3-KW-3_U2	potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury w kraju wybranego języka w odniesieniu do tematu zajęć	FA2_U01	3
TL-S2-JJ3-KW-3_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B2 (średniozaawansowany - „upper-intermediate”)	FA2_W08	3
TL-S2-JJ3-KW-3_W2	ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety oraz różnic między kulturą i obyczajowością wybranego kraju i zachodnią, zna specyfikę zasad współżycia społecznego	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w wybranym języku na poziomie średniozaawansowanym („upper-intermediate”, B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety wybranego kraju oraz zasad współżycia społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów. Podczas zajęć prowadzący może wykorzystać różnego rodzaju tematy, które rozwiną dyskusję, zaangażują studentów do pracy na zajęciach oraz pozwolą im na rozwijanie własnych zainteresowań.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TL-S2-JJ3-KW-3_w_1	zaliczenie	Ustne i pisemne sprawdziany określające znajomość wymowy, gramatyki i słownictwa, umiejętności językowe studentów oraz umiejętności korzystania ze słowników wybranego języka, ponadto dyktanda sprawdzające znajomość wybranego języka znaków	TL-S2-JJ3-KW-3_K1, TL-S2-JJ3-KW-3_K2, TL-S2-JJ3-KW-3_U1, TL-S2-JJ3-KW-3_U2, TL-S2-JJ3-KW-3_W1, TL-S2-JJ3-KW-3_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO3-KW3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej, samodzielne przygotowanie się do sprawdzianów i dyktand, uczestnictwo w konsultacjach	30	TL-S2-JJ3-KW-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka obcego: moduł 4, Konwersacja 4

Kod modułu: W1-FA-TL-S2PNJO4-KW4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TL-S2-JJ-4KW-4_K1	Ma świadomość potrzeby ciągłego poszerzenia swojej wiedzy ogólnej oraz związanej z wybrany kierunkiem studiów oraz potrzeby ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych.	FA2_K01	4
TL-S2-JJ-4KW-4_K2	Stara się wykorzystywać zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym	FA2_K04	4
TL-S2-JJ-4KW-4_U1	Potrafi tworzyć adekwatne stylistycznie i formalnie teksty pisemne w wybranym języku. potrafi komunikować się werbalnie w wybranym języku na poziomie biegłości B1, stosując w wypowiedziach ustnych opanowane przez siebie słownictwo i konstrukcje gramatyczne. Student potrafi zastosować poznane struktury w języku mówionym i pisany formułując gramatycznie poprawne wypowiedzi odpowiednie dla danego rejestru.	FA2_U10	4
TL-S2-JJ-4KW-4_U2	Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę ogólną oraz na temat kultury kraju wybranego języka w odniesieniu do tematu zajęć. Student dostrzega i rozumie różnice znaczeniowe wynikające z zastosowania poszczególnych struktur gramatycznych.	FA2_U01	4
TL-S2-JJ-4KW-4_W1	Student ma kompetencję komunikacyjną w zakresie wybranego języka na poziomie biegłości B1 (średniozaawansowany - „intermediate”). Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą systemu gramatycznego wybranego języka oraz poszczególnych jego struktur.	FA2_W08	4
TL-S2-JJ-4KW-4_W2	Ma wiedzę na temat prawidłowej komunikacji pozawerbalnej i etykiety w kraju wybranego języka oraz różnic między kulturą i obyczajowością wybranego kraju i zachodnią, zna specyfikę zasad współżycia społecznego. Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki praktycznej.	FA2_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Studenci rozwijają umiejętność mówienia w wybranym języku na poziomie średniozaawansowanym (B2) - doskonałą płynność wypowiedzi, poprawność językową i wymowę oraz interakcyjne umiejętności komunikacyjne. Ponadto poznają specyfikę etykiety japońskiej oraz japońskich zasad współżycia
-------------	--

społecznego. Szczególną uwagę zwraca się na rozwijanie znajomości słownictwa, zwłaszcza tematycznego oraz (dzięki przerabianym tematom) rozwijanie świadomości językowej i kulturowej u studentów.

Wymagania wstępne
4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TJ-S2-JJ4-KW-4_w_2	egzamin	Egzamin w semestrze letnim ustny z wybranego języka sprawdzający umiejętność mówienia w wybranym języku na poziomie przewidzianym dla modułu	TL-S2-JJ-4KW-4_K1, TL-S2-JJ-4KW-4_K2, TL-S2-JJ-4KW-4_U1, TL-S2-JJ-4KW-4_U2, TL-S2-JJ-4KW-4_W1, TL-S2-JJ-4KW-4_W2
TL-S2-JJ4-KW-4_w_1	zadania domowe	zadania domowe z wybranych działów z podręcznika omawianych w danym tygodniu.	TL-S2-JJ-4KW-4_K1, TL-S2-JJ-4KW-4_K2, TL-S2-JJ-4KW-4_U1, TL-S2-JJ-4KW-4_U2, TL-S2-JJ-4KW-4_W1, TL-S2-JJ-4KW-4_W2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TL-S2PNJO4-KW4_fs_1	ćwiczenia	zajęcia z języka obcego z wykorzystaniem podręcznika programowego, słowników, płyt CD oraz filmów, ponadto gier dydaktycznych, prezentacji multimedialnych a także przygotowanych przez prowadzącego materiałów dydaktycznych oraz autentycznych.	15	udział w ćwiczeniach, samodzielne przygotowanie się do zajęć poprzez wykonanie pracy domowej	30	TJ-S2-JJ4-KW-4_w_2, TL-S2-JJ4-KW-4_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: 02-FA-SW-S2-PZ-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PZ_K_1	dokonyuje krytycznej oceny własnych kompetencji i wyznacza ścieżki własnego rozwoju i kształcenia,	FA2_K01	4
SW-S2-PZ_K_2	uczestniczy w sprawnej komunikacji pomiędzy członkami zespołu twórczego / produkcyjnego	FA2_K02	4
		FA2_K03	4
SW-S2-PZ_U_1	potrafi realistycznie zaplanować harmonogram zadań zawodowych przeznaczonych do realizacji w wyznaczonym czasie	FA2_U08	1
SW-S2-PZ_U_2	posiada umiejętności krytycznej obserwacji procesu produkcji, pozwalające na kreatywne uczestnictwo w pracach zespołu twórczego / produkcyjnego	FA2_U08	1
SW-S2-PZ_U_3	samodzielnie wykonuje powierzone mu zadania zgodne z charakterystyką zakładu pracy, rozwijając i wzbogacając kompetencje praktyczne zdobyte w toku studiów, potrafi zastosować zdobyte w toku studiów kompetencje teoretyczne w czasie wykonywania powierzonych mu zadań,	FA2_U06	3
SW-S2-PZ_U_4	wykonuje zadania przewidziane harmonogramem prac zespołu twórczego / produkcyjnego, rozwijając umiejętności pracy zespołowej,	FA2_U06	3
SW-S2-PZ_W_1	posiada uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania zakładu pracy działającego w branży rozrywki interaktywnej lub w branży mediów cyfrowych, zna i rozumie ekonomiczne, kulturowe i społeczne znaczenie branży,	FA2_W08	3
SW-S2-PZ_W_2	posiada wiedzę na temat procesu produkcji i obiegu informacji w zakładzie pracy, uwzględniającą zespołowy charakter procesu produkcji, zna i rozumie podział kompetencji w zakładzie pracy,	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, których profil działalności umożliwia kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia przyjętych dla specjalności studiów. Studenci specjalności Projektowanie rozrywki interaktywnej (SPRINT-WRITE II) będą odbywać praktyki zawodowe w firmach zajmujących się produkcją lub dystrybucją gier komputerowych i wideo, firmach zajmujących się lokalizacją gier i lokalizacją oprogramowania lub w firmach działających w branży mediów cyfrowych, których profil działalności zapewnia realizację efektów kształcenia (na przykład reklama cyfrowa, usługi w zakresie tłumaczenia i
-------------	---

	lokalizacji serwisów internetowych, etc.). Praktyki umożliwiają studentom gromadzenie doświadczeń w zakresie obserwacji pracy twórczej nad procesem tworzenia gry komputerowej, procesami tłumaczenia i lokalizacji gier i/lub oprogramowania, pracy w zespole twórczym oraz współuczestniczenie w tych procesach. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PZ_w_1	Ewaluacja przez zakładowego opiekuna praktyk	Zakładowy opiekun praktyk dokonuje oceny realizacji założonych celów praktyk zawodowych, którą przekazuje wydziałowemu opiekunowi praktyk zawodowych.	SW-S2-PZ_K_1, SW-S2-PZ_K_2, SW-S2-PZ_U_1, SW-S2-PZ_U_2, SW-S2-PZ_U_3, SW-S2-PZ_U_4, SW-S2-PZ_W_1, SW-S2-PZ_W_2
SW-S2-PZ_w_2	Ewaluacja przez wydziałowego opiekuna praktyk zawodowych	Wydziałowy opiekun praktyk zawodowych ocenia całościowy przebieg praktyk, ocenia przedłożoną dokumentację praktyk oraz poświadcza odbycie praktyk przez studenta.	SW-S2-PZ_K_1, SW-S2-PZ_K_2, SW-S2-PZ_U_1, SW-S2-PZ_U_2, SW-S2-PZ_U_3, SW-S2-PZ_U_4, SW-S2-PZ_W_1, SW-S2-PZ_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
Praktyki zawodowe	praktyka	Konsultacje z zakładowym opiekunem praktyk oraz z wydziałowym opiekunem praktyk, instrukcje i polecenia zakładowego opiekuna praktyk oraz instrukcje i polecenia przełożonego w zakładzie pracy.	90	Przygotowanie do odbycia praktyk (poszukiwanie pracodawcy, konsultacje poza uczelnią, etc.) Przygotowanie harmonogramu praktyk Przygotowanie dokumentacji praktyk	20	SW-S2-PZ_w_1, SW-S2-PZ_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: W1-FA-AD-S2-PZ-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
AD-S2-PZ_K_1	dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i wyznacza ścieżki własnego rozwoju i kształcenia,	FA2_K01 FA2_K02	4 4
AD-S2-PZ_K_2	uczestniczy w sprawnej komunikacji pomiędzy członkami zespołu w zakładzie pracy lub instytucji	FA2_K02 FA2_K03	4 4
AD-S2-PZ_U_1	potrafi realistycznie zaplanować harmonogram zadań zawodowych przeznaczonych do realizacji w wyznaczonym czasie	FA2_U06	1
AD-S2-PZ_U_2	posiada umiejętności krytycznej obserwacji procesu produkcji, administracji lub obsługi klienta, pozwalające na aktywne i twórcze uczestnictwo w pracach zespołu i zakładu pracy	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06	1 2 2
AD-S2-PZ_U_3	samodzielnie wykonuje powierzone mu zadania zgodne z charakterystyką zakładu pracy lub instytucji, rozwijając i wzbogacając kompetencje praktyczne zdobyte w toku studiów, potrafi zastosować zdobyte w toku studiów kompetencje teoretyczne w czasie wykonywania powierzonych mu zadań,	FA2_U01 FA2_U05 FA2_U06	1 2 2
AD-S2-PZ_U_4	wykonuje zadania przewidziane harmonogramem prac zespołu, rozwijając umiejętności pracy zespołowej,	FA2_U01 FA2_U10	1 3
AD-S2-PZ_W_1	posiada wiedzę na temat funkcjonowania zakładu pracy, instytucji administracji publicznej, organizacji pozarządowej lub innej instytucji,	FA2_W01 FA2_W08	1 3
AD-S2-PZ_W_2	posiada wiedzę na temat procesu produkcji / administracji / lub obsługi klienta i obiegu informacji w zakładzie pracy lub instytucji, uwzględniającą zespołowy charakter procesu produkcji / administracji / obsługi klienta, zna i rozumie podział kompetencji w zakładzie pracy	FA2_W01 FA2_W08	1 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, urzędach administracji publicznej, organizacjach pozarządowych i innych instytucjach, których profil działalności umożliwia kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia kierunku i specjalności studiów. Studenci specjalności Amerykanistyka w stosunkach międzykulturowych i dyplomacji będą odbywać praktyki zawodowe w firmach i instytucjach publicznych, instytucjach kulturalnych i urzędach administracji publicznej zajmujących się szeroko rozumianą współpracą międzynarodową i międzykulturową, wymagającą zaawansowanej znajomości języków obcych oraz znajomości relacji międzykulturowych i międzynarodowych. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
AD-S2-PZ_w_1	Ewaluacja przez zakładowego opiekuna praktyk	Zakładowy opiekun praktyk dokonuje oceny realizacji założonych celów praktyk zawodowych, którą przekazuje wydziałowemu opiekunowi praktyk zawodowych.	AD-S2-PZ_W_1, AD-S2-PZ_W_2
AD-S2-PZ_w_2	Ewaluacja przez wydziałowego opiekuna praktyk zawodowych	Wydziałowy opiekun praktyk zawodowych ocenia całościowy przebieg praktyk, ocenia przedłożoną dokumentację praktyk oraz poświadcza odbycie praktyk przez studenta.	AD-S2-PZ_K_1, AD-S2-PZ_K_2, AD-S2-PZ_U_1, AD-S2-PZ_U_2, AD-S2-PZ_U_3, AD-S2-PZ_U_4, AD-S2-PZ_W_1, AD-S2-PZ_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
AD-S2-PZ	praktyka	Konsultacje z zakładowym opiekunem praktyk oraz z wydziałowym opiekunem praktyk, instrukcje i polecenia zakładowego opiekuna praktyk oraz instrukcje i polecenia przełożonego w zakładzie pracy.	60	Przygotowanie do odbycia praktyk (poszukiwanie pracodawcy, konsultacje poza uczelnią, etc.) Przygotowanie harmonogramu praktyk Przygotowanie dokumentacji praktyk	20	AD-S2-PZ_w_1, AD-S2-PZ_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: W1-FA-JB-S2-PZ-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
FA-JB-S2-PZ-3_K_1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę rozwoju osobistego i ciągłego dokształcania się w wybranym zawodzie	FA2_K01	3
FA-JB-S2-PZ-3_K_2	Student ma zaawansowane umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować wyznaczone zadania	FA2_K03	3
FA-JB-S2-PZ-3_K_3	Student potrafi budować prawidłowe relacje personalne z przełożonymi i współpracownikami	FA2_K02	3
FA-JB-S2-PZ-3_K_4	W swojej pracy student kieruje się zasadami etyki	FA2_K05	3
FA-JB-S2-PZ-3_U_1	Student potrafi znaleźć zatrudnienie wykorzystując różne źródła informacji	FA2_U01	3
FA-JB-S2-PZ-3_U_2	Student może doskonalić umiejętność komunikowania się w języku angielskim w mowie i piśmie z uwzględnieniem specjalistycznej terminologii	FA2_U07	3
FA-JB-S2-PZ-3_U_3	Posiadając bardzo dobrą znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, student korzysta ze źródeł i narzędzi elektronicznych wymaganych na danym stanowisku pracy	FA2_U06	3
FA-JB-S2-PZ-3_U_4	Student doskonali umiejętności związane z wykonywaniem obowiązków służbowych na danym stanowisku pracy	FA2_U11	3
FA-JB-S2-PZ-3_W_1	Student posiada zaawansowaną wiedzę w zakresie angielskiego języka biznesu	FA2_W08	3
FA-JB-S2-PZ-3_W_2	Student posiada zaawansowaną wiedzę na temat komunikacji interpersonalnej i społecznej w środowisku pracy	FA2_W03	3
FA-JB-S2-PZ-3_W_3	Student posiada istotną wiedzę w zakresie funkcjonowania rynku pracy	FA2_W09	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku pracy, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
FA-JB-S2-PZ-3_w_1	zaliczenie	Student przedstawia raport zawierający opis wykonywanych czynności/ obowiązków służbowych potwierdzony przez pracodawcę	FA-JB-S2-PZ-3_w_1, FA-JB-S2-PZ-3_K_1, FA-JB-S2-PZ-3_K_2, FA-JB-S2-PZ-3_K_3, FA-JB-S2-PZ-3_K_4, FA-JB-S2-PZ-3_U_1, FA-JB-S2-PZ-3_U_2, FA-JB-S2-PZ-3_U_3, FA-JB-S2-PZ-3_U_4, FA-JB-S2-PZ-3_W_2, FA-JB-S2-PZ-3_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
FA-JB-S2-PZ-3_fs_1	praktyka	Wykonywanie powierzonych obowiązków służbowych zgodnie z obowiązującymi regulaminami i zasadami określonymi przez pracodawcę	60	przygotowanie raportu z praktyki, przygotowanie się do wykonywania obowiązków służbowych	30	FA-JB-S2-PZ-3_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-PZ-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-PZ-3_K1	dokonuje krytycznej oceny własnych kompetencji i wyznacza ścieżki własnego rozwoju i kształcenia,	FA2_K01	4
		FA2_K02	4
KM-S2-PZ-3_K2	uczestniczy w sprawnej komunikacji pomiędzy członkami zespołu w zakładzie pracy lub instytucji	FA2_K02	4
		FA2_K03	4
KM-S2-PZ-3_U1	potrafi realistycznie zaplanować harmonogram zadań zawodowych przeznaczonych do realizacji w wyznaczonym czasie	FA2_U06	1
KM-S2-PZ-3_U2	posiada umiejętności krytycznej obserwacji procesu produkcji, administracji, pracy tłumacza, lub obsługi klienta, pozwalające na kreatywne uczestnictwo w pracach zespołu i zakładu pracy	FA2_U01	1
		FA2_U05	2
KM-S2-PZ-3_U3	samodzielne wykonuje powierzone mu zadania zgodne z charakterystyką zakładu pracy, rozwijając i wzbogacając kompetencje praktyczne zdobyte w toku studiów, potrafi zastosować zdobyte w toku studiów kompetencje teoretyczne w czasie wykonywania powierzonych mu zadań,	FA2_U01	1
		FA2_U05	2
		FA2_U06	2
KM-S2-PZ-3_U4	wykonuje zadania przewidziane harmonogramem prac zespołu i zakładu pracy, rozwijając umiejętności pracy zespołowej	FA2_U01	1
		FA2_U10	3
KM-S2-PZ-3_W1	posiada uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania zakładu pracy, instytucji kultury, instytucji administracji publicznej, lub innej instytucji	FA2_W01	1
		FA2_W08	3
KM-S2-PZ-3_W2	posiada wiedzę na temat procesu produkcji, przekładu, administracji, lub obsługi klienta, posiada wiedzę na temat obiegu informacji w zakładzie pracy lub instytucji, zna i rozumie podział kompetencji w zakładzie pracy	FA2_W01	1
		FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	<p>Celem praktyk zawodowych jest praktyczne przygotowanie studenta do realizowania przyszłych zadań zawodowych oraz zaznajomienie z realiami pracy w zakładach pracy, biurach tłumaczeniowych, urzędach administracji publicznej, instytucjach kultury, instytucjach administracji publicznej, i innych instytucjach, których profil działalności umożliwia kształcenie umiejętności opisanych w efektach kształcenia kierunku i specjalności studiów. Studenci specjalności Kultura-Media-Translacja będą odbywać praktyki zawodowe w wybranych przez siebie, w porozumieniu z opiekunem praktyk, instytucjach kultury, instytucjach administracji publicznej, instytucjach samorządowych, organizacjach pozarządowych, biurach tłumaczeniowych, firmach zajmujących się przekładem tekstów, firmach zajmujących się produkcją lub dystrybucją gier komputerowych i wideo, firmach zajmujących się lokalizacją gier i lokalizacją oprogramowania, lub w firmach działających w branży mediów oraz innych instytucjach, których profil działalności zapewnia realizację efektów kształcenia. W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania na rynku pracy oraz poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku pracy. Cele takie realizują ogólne założenia praktyk studenckich: rozwijania umiejętności nabytych podczas studiów, kształtowania umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, przygotowanie studenta do samodzielnego wykonywania powierzonych mu zadań oraz wspieranie aktywizacji zawodowej studenta.</p>
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-PZ-3_w_1	Ewaluacja przez zakładowego opiekuna praktyk	Zakładowy opiekun praktyk dokonuje oceny realizacji założonych celów praktyk zawodowych, którą przekazuje wydziałowemu opiekunowi praktyk zawodowych.	KM-S2-PZ-3_K1, KM-S2-PZ-3_K2, KM-S2-PZ-3_U1, KM-S2-PZ-3_U2, KM-S2-PZ-3_U3, KM-S2-PZ-3_U4, KM-S2-PZ-3_W1, KM-S2-PZ-3_W2
KM-S2-PZ-3_w_2	Ewaluacja przez wydziałowego opiekuna praktyk zawodowych	Wydziałowy opiekun praktyk zawodowych ocenia całościowy przebieg praktyk, ocenia przedłożoną dokumentację praktyk oraz poświadcza odbycie praktyk przez studenta.	KM-S2-PZ-3_K1, KM-S2-PZ-3_K2, KM-S2-PZ-3_U1, KM-S2-PZ-3_U2, KM-S2-PZ-3_U3, KM-S2-PZ-3_U4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-PZ-3_fs_1	praktyka	Konsultacje z zakładowym opiekunem praktyk oraz z wydziałowym opiekunem praktyk, instrukcje i polecenia zakładowego opiekuna praktyk oraz instrukcje i polecenia przełożonego w zakładzie pracy.	90	Przygotowanie do odbycia praktyk (poszukiwanie pracodawcy, konsultacje poza uczelnią, etc.) Przygotowanie harmonogramu praktyk Przygotowanie dokumentacji praktyk	20	KM-S2-PZ-3_w_1, KM-S2-PZ-3_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: W1-FA-TX-S2-PZ-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
FA-TX-S2-PZ-3_K_1	Student ma wysoką świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę rozwoju osobistego i ciągłego dokształcania się w wybranym zawodzie	FA2_K01	3
FA-TX-S2-PZ-3_K_2	Student ma zaawansowane umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować wyznaczone zadania	FA2_K03	3
FA-TX-S2-PZ-3_K_3	Student potrafi budować prawidłowe relacje personalne z przełożonymi i współpracownikami	FA2_K02	3
FA-TX-S2-PZ-3_K_4	W swojej pracy student kieruje się zasadami etyki	FA2_K05	3
FA-TX-S2-PZ-3_U_1	Student potrafi znaleźć zatrudnienie wykorzystując różne źródła informacji	FA2_U01	3
FA-TX-S2-PZ-3_U_2	Student może doskonalić umiejętność komunikowania się w języku angielskim w mowie i piśmie z uwzględnieniem specjalistycznej terminologii	FA2_U07	3
FA-TX-S2-PZ-3_U_3	Posiadając bardzo dobrą znajomość szeroko rozumianych technologii informacyjnych, student korzysta ze źródeł i narzędzi elektronicznych wymaganych na danym stanowisku pracy	FA2_U06	3
FA-TX-S2-PZ-3_U_4	Student doskonali umiejętności związane z wykonywaniem obowiązków służbowych na danym stanowisku pracy	FA2_U11	3
FA-TX-S2-PZ-3_W_1	Student posiada zaawansowaną wiedzę w zakresie przekładu tekstów pisemnych i ustnych wykorzystując odpowiednie strategie komunikacyjne i techniki tłumaczeniowe	FA2_W08	3
FA-TX-S2-PZ-3_W_2	Student posiada zaawansowaną wiedzę na temat komunikacji interpersonalnej i społecznej w środowisku pracy tłumacza	FA2_W03	3
FA-TX-S2-PZ-3_W_3	Student posiada istotną wiedzę w zakresie funkcjonowania rynku pracy	FA2_W09	3

3. Opis modułu

Opis	W ramach praktyki zawodowej studenci pogłębiają znajomość sposobów funkcjonowania tłumaczy na rynku pracy, a w szczególności poszukiwania i znalezienia pracodawcy, udziału w rozmowie wstępnej/kwalifikacyjnej, negocjowania warunków. Poznają obowiązki służbowe na nowym stanowisku pracy, gdzie uzyskują możliwość wykorzystania wiedzy i umiejętności nabytych w czasie studiów. W ramach obowiązków służbowych wykonują tłumaczenia pisemne oraz ustne z języka angielskiego na polski oraz z języka polskiego na angielski.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
FA-TX-S2-PZ-3_W_1	zaliczenie	Student przedstawia raport zawierający opis wykonywanych czynności/ obowiązków służbowych potwierdzony przez pracodawcę	FA-TX-S2-PZ-3_K_1, FA-TX-S2-PZ-3_K_2, FA-TX-S2-PZ-3_K_3, FA-TX-S2-PZ-3_K_4, FA-TX-S2-PZ-3_U_1, FA-TX-S2-PZ-3_U_2, FA-TX-S2-PZ-3_U_3, FA-TX-S2-PZ-3_U_4, FA-TX-S2-PZ-3_W_1, FA-TX-S2-PZ-3_W_2, FA-TX-S2-PZ-3_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
FA-TX-S2-PZ-3_fs_1	praktyka	Wykonywanie powierzonych obowiązków służbowych zgodnie z obowiązującymi regulaminami i zasadami określonymi przez pracodawcę	60	przygotowanie raportu z praktyki, przygotowanie się do wykonywania obowiązków służbowych	30	FA-TX-S2-PZ-3_W_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 1 – Języki programowania 1

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG1-JP-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG1-JP_K_1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności i umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
SW-S2-PG1-JP_K_2	potrafi wykorzystać nabyte kompetencje interdyscyplinarne do sprawnej komunikacji pomiędzy członkami zespołu twórczego oraz na potrzeby własnego rozwoju zawodowego i osobistego	FA2_K02 FA2_K05	2 3
SW-S2-PG1-JP_U_1	potrafi czytać ze zrozumieniem i analizować schematy blokowe algorytmów oraz proste instrukcje w wybranych językach programowania	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-JP_U_2	potrafi zapisać w postaci schematu blokowego algorytmy prostych obliczeń i zadań logicznych	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-JP_U_3	potrafi świadomie korzystać z dostępnych wzorów skryptów, modyfikując je dla swoich potrzeb	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-JP_U_4	potrafi zastosować podstawowe instrukcje wybranego języka programowania, w szczególności instrukcje warunkowe i iteracyjne do operacji wykonywanych w czasie prac nad projektem gry lub projektem poziomym, potrafi zaprojektować i zbudować proste funkcje w wybranych językach programowania korzystając z wybranego środowiska programistycznego, zależnego od wybranego języka programowania	FA2_U06	3
SW-S2-PG1-JP_W_1	posiada podstawową wiedzę z zakresu teorii algorytmów i oraz podstawową wiedzę z zakresu języków programowania, w szczególności dotyczącą aspektów programowania przydatnych w pracy projektanta rozgrywki i projektanta poziomów gier	FA2_W08	3
SW-S2-PG1-JP_W_2	zna terminologię stosowaną do opisanie języków programowania oraz zna podstawowe pojęcia z zakresu języków programowania	FA2_W02 FA2_W08	1 3

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest kształcenie podstawowych umiejętności programistycznych przydatnych w pracy projektanta rozgrywki i projektanta poziomów. Zajęcia nie mają charakteru inżynierskiego, a ich główną ambicją jest wzbogacenie kompetencji studentów o umiejętności zaprojektowania i wykonania
-------------	--

	skryptów programistycznych wykorzystywanych w pracy projektanta gier oraz ułatwienie komunikacji pomiędzy poszczególnymi członkami zespołu twórczego. Wybór konkretnych języków programowania zależy będzie od preferencji prowadzącego.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG1-JP_w_1	Test śródsesemestralny	Test śródsesemestralny sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia w zakresie wiadomości teoretycznych omawianych w czasie ćwiczeń	SW-S2-PG1-JP_U_1, SW-S2-PG1-JP_U_2, SW-S2-PG1-JP_U_3, SW-S2-PG1-JP_U_4, SW-S2-PG1-JP_W_1, SW-S2-PG1-JP_W_2
SW-S2-PG1-JP_w_2	Prace projektowe	Prace projektowe realizowane samodzielnie przez studentów, sprawdzające stopień opanowania umiejętności praktycznych.	SW-S2-PG1-JP_K_1, SW-S2-PG1-JP_K_2, SW-S2-PG1-JP_U_1, SW-S2-PG1-JP_U_2, SW-S2-PG1-JP_U_3, SW-S2-PG1-JP_U_4, SW-S2-PG1-JP_W_1, SW-S2-PG1-JP_W_2
SW-S2-PG1-JP_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG1-JP_K_1, SW-S2-PG1-JP_K_2, SW-S2-PG1-JP_U_1, SW-S2-PG1-JP_U_2, SW-S2-PG1-JP_U_3, SW-S2-PG1-JP_U_4, SW-S2-PG1-JP_W_1, SW-S2-PG1-JP_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG1-JP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami przewidzianymi w sylabusie modułu. Przygotowanie do testu. Przygotowanie do zajęć.	40	SW-S2-PG1-JP_w_1, SW-S2-PG1-JP_w_2, SW-S2-PG1-JP_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 1 – Projektowanie gier 1

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG1-PG-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG1-PG_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin	FA2_K01 FA2_K05	1 3
SW-S2-PG1-PG_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty gier przyjmując w nim różne role	FA2_K02	4
SW-S2-PG1-PG_U_1	potrafi stworzyć spójny i poprawny technicznie projekt gry wraz z jego dokumentacją techniczną w zakresie projektowania rozgrywki i projektowania poziomów, obejmujący spójny model rozgrywki uwzględniający wybrany model fabuły i narracji gry, projekty postaci, projekt świata gry, omówienie wymagań technicznych gry, omówienie docelowej grupy odbiorców, etc.	FA2_U06 FA2_U07	3 2
SW-S2-PG1-PG_U_2	potrafi obsługiwać w stopniu zaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu rozgrywki i projektowaniu poziomów, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych oprogramowania wybranych silników gier oraz innego oprogramowania wykorzystywanego podczas projektowania gier	FA2_U06	3
SW-S2-PG1-PG_U_3	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry, których wyniki są spójne z projektem gry, w szczególności w zakresie projektowania terenu i wnętrza, projektowania, importowania i manipulacji obiektami, użyciem bibliotek materiałów i asetów, skryptowaniem akcji rozgrywki	FA2_U01 FA2_U06	1 3
SW-S2-PG1-PG_U_4	potrafi analizować projekt gry pod względem jego wymogów technicznych, wymaganego nakładu pracy, własnych kompetencji i ograniczeń oraz potrafi racjonalnie zaplanować pracę nad poszczególnymi zadaniami wynikającymi w projekcie gry	FA2_U01 FA2_U06	1 2
SW-S2-PG1-PG_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat przebiegu produkcji gry komputerowej i wideo w zakresie zadań związanych z projektowaniem gry, projektowaniem rozgrywki i projektowaniem poziomów	FA2_W08	4
SW-S2-PG1-PG_W_2	dogłębnie zna i rozumie specyfikę projektowania rozgrywki oraz poziomów gier, posiada wiedzę dotyczącą teoretycznych aspektów planowania rozgrywki oraz posiada szczegółową wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu rozgrywki i poziomów gier, w szczególności oprogramowania graficznego wykorzystywanego do prototypowania i tworzenia modeli 3d i oprogramowania silników gier	FA2_W04	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dogłębne zaznajomienie studentów z narzędziami deweloperskimi rynku GD oraz technikami ich wykorzystania. Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w ramach czterech modułów, trwających łącznie cztery semestry, z których każdy koncentruje się na kolejnych zagadnieniach praktycznych związanych z projektowaniem rozgrywki i poziomów gry, prowadząc do przygotowania kompletnej i spójnej gry. Podczas zajęć studenci pracują w konkretnych środowiskach graficznych, wykonując praktyczne ćwiczenia łączące kompetencje kreatywne z umiejętnościami praktycznymi, niezbędnymi do pracy na rynku GD (projektowanie konceptu gry wraz z jej dokumentacją, projektowanie rozgrywki, projektowanie i wykonanie poziomów gry, obsługa gotowych modeli graficznych, wprowadzenie zmian wynikających ze scenariusza gry do środowiska gry, skryptowanie rozgrywki, rozwiązywanie problemów technicznych wynikających z ograniczeń technicznych świata gry, etc.). Moduł kładzie duży nacisk na rozwój umiejętności pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG1-PG_w_1	Projekty indywidualne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-PG1-PG_K_1, SW-S2-PG1-PG_K_2, SW-S2-PG1-PG_U_1, SW-S2-PG1-PG_U_2, SW-S2-PG1-PG_U_3, SW-S2-PG1-PG_U_4, SW-S2-PG1-PG_W_1, SW-S2-PG1-PG_W_2
SW-S2-PG1-PG_w_2	Projekty zespołowe	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach twórczych	SW-S2-PG1-PG_K_1, SW-S2-PG1-PG_K_2, SW-S2-PG1-PG_U_1, SW-S2-PG1-PG_U_2, SW-S2-PG1-PG_U_3, SW-S2-PG1-PG_U_4, SW-S2-PG1-PG_W_1, SW-S2-PG1-PG_W_2
SW-S2-PG1-PG_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG1-PG_K_1, SW-S2-PG1-PG_K_2, SW-S2-PG1-PG_U_1, SW-S2-PG1-PG_U_2, SW-S2-PG1-PG_U_3, SW-S2-PG1-PG_U_4, SW-S2-PG1-PG_W_1, SW-S2-PG1-PG_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG1-PG	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami twórczymi przewidzianymi w sylabusie modułu. Praca w zespołach twórczych	40	SW-S2-PG1-PG_w_1, SW-S2-PG1-PG_w_2, SW-S2-PG1-PG_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 1 – Projektowanie gier tradycyjnych

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG1-GT-1

1. Liczba punktów ECTS: 3
2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG1-GT_K_1	dokonyuje krytycznej oceny własnych kompetencji i wyznacza ścieżki własnego rozwoju i kształcenia	FA2_K01	2
SW-S2-PG1-GT_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekt gry, przyjmując w nim różne role	FA2_K02	2
SW-S2-PG1-GT_U_1	potrafi analizować przykłady gier tradycyjnych oraz projektów gier tradycyjnych pod względem zastosowanej lub proponowanej mechaniki rozgrywki, potencjalnych problemów rozgrywki czy problemów produkcyjnych	FA2_U03 FA2_U05	2 1
SW-S2-PG1-GT_U_2	potrafi sporządzić spójny projekt gry tradycyjnej, uwzględniający charakterystykę mechaniki rozgrywki, odbiorców docelowych, opis kreowanego świata fabularnego gry, etc.	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-GT_U_3	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry tradycyjnej, których wyniki są spójne z projektem gry, potrafi samodzielnie wykonać wszystkie zadania związane z projektowaniem lub potrafi zorganizować produkcję poziomu w taki sposób, który zapewni sprawne wykonanie tych zadań	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-GT_U_4	potrafi zarządzać procesem produkcji prostej gry tradycyjnej oraz dokumentacją procesu tworzenia gry	FA2_U06	2
SW-S2-PG1-GT_W_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat specyfiki gier tradycyjnych, specyfiki rynku gier tradycyjnych oraz historii i dzisiejszego znaczenia gier tradycyjnych	FA2_W07 FA2_W08	1 2
SW-S2-PG1-GT_W_2	posiada specjalistyczną wiedzę na temat zasad budowania rozgrywki gier tradycyjnych	FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest kształcenie umiejętności projektowania gier tradycyjnych: karcianych, planszowych, RPG, etc. Kurs przedstawia krótki zarys historii gier tradycyjnych (omawiając również charakterystyczne cechy rozgrywki wybranych przykładów historycznych) oraz ich współczesne znaczenie. Ponieważ omówienie projektowania gier tradycyjnych pozwala skupić się na szerszym spektrum aspektów teoretycznych i w mniejszym wymiarze na
-------------	--

	zagadnieniach technicznych, których skomplikowanie charakteryzuje gry komputerowe, największy nacisk w czasie realizacji modułu położony zostanie na zagadnienia projektowania rozgrywki – jej spójnych zasad i jej spójnego umocowania w kreowanym świecie gry oraz projektowanie fabuły gry. Kurs omawia również pozostałe elementy niezbędne do tworzenia gier tradycyjnych, czyli zasady projektowania artefaktów, postaci, interfejsów (plansz, kart, etc.).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG1-GT_w_1	Test śródsesemestralny	Test śródsesemestralny sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia w zakresie wiadomości teoretycznych omawianych w czasie ćwiczeń	SW-S2-PG1-GT_w_1, SW-S2-PG1-GT_w_2
SW-S2-PG1-GT_w_2	Prace projektowe	Prace projektowe realizowane samodzielnie lub w zespołach, sprawdzające stopień opanowania umiejętności praktycznych.	SW-S2-PG1-GT_K_1, SW-S2-PG1-GT_K_2, SW-S2-PG1-GT_U_1, SW-S2-PG1-GT_U_2, SW-S2-PG1-GT_U_3, SW-S2-PG1-GT_U_4, SW-S2-PG1-GT_w_1, SW-S2-PG1-GT_w_2
SW-S2-PG1-GT_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG1-GT_K_1, SW-S2-PG1-GT_K_2, SW-S2-PG1-GT_U_1, SW-S2-PG1-GT_U_2, SW-S2-PG1-GT_U_3, SW-S2-PG1-GT_U_4, SW-S2-PG1-GT_w_1, SW-S2-PG1-GT_w_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG1-GT_fs_1	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego. Zajęcia są uzupełnione o instrukcję słowną oraz częściowo o wykład zagadnień teoretycznych	30	Przygotowanie do testu. Przygotowanie do zajęć. Wykonanie zadań projektowych.	40	SW-S2-PG1-GT_w_1, SW-S2-PG1-GT_w_2, SW-S2-PG1-GT_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 2 – Języki programowania 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG2-JP-2

1. Liczba punktów ECTS: 2
2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG2-JP_K_1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności i umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
SW-S2-PG2-JP_K_2	potrafi wykorzystać nabyte kompetencje interdyscyplinarne do sprawnej komunikacji pomiędzy członkami zespołu twórczego oraz na potrzeby własnego rozwoju zawodowego i osobistego	FA2_K02 FA2_K05	2 3
SW-S2-PG2-JP_U_1	potrafi analizować rozbudowane skrypty i instrukcje w wybranych językach programowania i potrafi trafnie ocenić ich przydatność wobec potrzeb realizowanego zadania	FA2_U06	2
SW-S2-PG2-JP_U_2	potrafi świadomie korzystać z dostępnych wzorów rozbudowanych skryptów, modyfikując je dla swoich potrzeb	FA2_U06	2
SW-S2-PG2-JP_U_3	potrafi zastosować instrukcje wybranego języka programowania, w szczególności instrukcje warunkowe i iteracyjne do operacji wykonywanych w czasie prac nad projektem gry lub projektem poziomu, potrafi zaprojektować i zbudować bardziej zaawansowane funkcje w wybranych językach programowania korzystając z wybranego środowiska programistycznego, zależnego od wybranego języka programowania	FA2_U06	3
SW-S2-PG2-JP_U_4	potrafi zaprojektować i wykonać kompletne skrypty prostego projektu gry	FA2_U06	3
SW-S2-PG2-JP_W_1	posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii algorytmów i oraz uporządkowaną wiedzę z zakresu języków programowania, w szczególności dotyczącą aspektów programowania przydatnych w pracy projektanta rozgrywki i projektanta poziomów gier	FA2_W08	3
SW-S2-PG2-JP_W_2	zna terminologię stosowaną do opisanie języków programowania oraz zna pojęcia z zakresu języków programowania	FA2_W02 FA2_W08	1 3

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest kształcenie podstawowych umiejętności programistycznych przydatnych w pracy projektanta rozgrywki i projektanta poziomów. Zajęcia nie mają charakteru inżynierskiego, a ich główną ambicją jest wzbogacenie kompetencji studentów o umiejętności zaprojektowania i wykonania
-------------	--

	skryptów programistycznych wykorzystywanych w pracy projektanta gier oraz ułatwienie komunikacji pomiędzy poszczególnymi członkami zespołu twórczego. Wybór konkretnych języków programowania zależy będzie od preferencji prowadzącego.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG2-JP_w_1	Test śródsesemestralny	Test śródsesemestralny sprawdzający osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia w zakresie wiadomości teoretycznych omawianych w czasie ćwiczeń	SW-S2-PG2-JP_U_1, SW-S2-PG2-JP_U_2, SW-S2-PG2-JP_U_3, SW-S2-PG2-JP_U_4, SW-S2-PG2-JP_W_1, SW-S2-PG2-JP_W_2
SW-S2-PG2-JP_w_2	Prace projektowe	Prace projektowe realizowane samodzielnie przez studentów, sprawdzające stopień opanowania umiejętności praktycznych.	SW-S2-PG2-JP_K_1, SW-S2-PG2-JP_K_2, SW-S2-PG2-JP_U_1, SW-S2-PG2-JP_U_2, SW-S2-PG2-JP_U_3, SW-S2-PG2-JP_U_4, SW-S2-PG2-JP_W_1, SW-S2-PG2-JP_W_2
SW-S2-PG2-JP_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG2-JP_K_1, SW-S2-PG2-JP_K_2, SW-S2-PG2-JP_U_1, SW-S2-PG2-JP_U_2, SW-S2-PG2-JP_U_3, SW-S2-PG2-JP_U_4, SW-S2-PG2-JP_W_1, SW-S2-PG2-JP_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG2-JP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami przewidzianymi w sylabusie modułu. Przygotowanie do testu. Przygotowanie do zajęć.	40	SW-S2-PG2-JP_w_1, SW-S2-PG2-JP_w_2, SW-S2-PG2-JP_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 2 – Projektowanie gier 2

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG2-PG-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG2-PG_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin,	FA2_K01 FA2_K05	2 3
SW-S2-PG2-PG_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty poziomów gry, przyjmując w nim różne role.	FA2_K02	4
SW-S2-PG2-PG_U_1	potrafi obsługiwać w stopniu zaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu rozgrywki i projektowaniu poziomów, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych oprogramowania wybranych silników gier oraz innego oprogramowania wykorzystywanego podczas projektowania gier	FA2_U06	3
SW-S2-PG2-PG_U_2	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry, których wyniki są spójne z projektem gry, w szczególności w zakresie implementacji efektów dźwiękowych, zarządzania efektami cząsteczkowymi, zarządzania mechanizmami fizyki, zarządzania przerywnikami filmowymi, tworzenia ścieżek nawigacji i ścieżek bohaterów / przeciwników	FA2_U01 FA2_U06	1 3
SW-S2-PG2-PG_U_3	potrafi zarządzać projektem gry i jej dokumentacją techniczną w zakresie projektowania rozgrywki i projektowania poziomów, również korzystając z narzędzi technicznych służących do kontroli wersji projektu	FA2_U06 FA2_U07	3 2
SW-S2-PG2-PG_U_4	potrafi analizować własne i cudze projekty pod względem ich technicznej poprawności i popełnionych błędów. Potrafi zaplanować strategię unikania błędów.	FA2_U01 FA2_U06	1 2
SW-S2-PG2-PG_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat przebiegu produkcji gry komputerowej i wideo w zakresie zadań związanych z projektowaniem gry, projektowaniem rozgrywki i projektowaniem poziomów	FA2_W08	4
SW-S2-PG2-PG_W_2	dogłębnie zna i rozumie specyfikę projektowania rozgrywki oraz poziomów gier, posiada wiedzę dotyczącą teoretycznych aspektów planowania rozgrywki oraz posiada szczegółową wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu rozgrywki i poziomów gier, w szczególności oprogramowania graficznego wykorzystywanego do prototypowania i tworzenia modeli 3d i oprogramowania silników gier	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dogłębne zaznajomienie studentów z narzędziami deweloperskimi rynku GD oraz technikami ich wykorzystania. Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w ramach czterech modułów, trwających łącznie cztery semestry, z których każdy koncentruje się na kolejnych zagadnieniach praktycznych związanych z projektowaniem rozgrywki i poziomów gry, prowadząc do przygotowania kompletnej i spójnej gry. Podczas zajęć studenci pracują w konkretnych środowiskach graficznych, wykonując praktyczne ćwiczenia łączące kompetencje kreatywne z umiejętnościami praktycznymi, niezbędnymi do pracy na rynku GD (projektowanie konceptu gry wraz z jej dokumentacją, projektowanie rozgrywki, projektowanie i wykonanie poziomów gry, obsługa gotowych modeli graficznych, wprowadzenie zmian wynikających ze scenariusza gry do środowiska gry, skryptowanie rozgrywki, rozwiązywanie problemów technicznych wynikających z ograniczeń technicznych świata gry, etc.). Moduł kładzie duży nacisk na rozwój umiejętności pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier moduł 1: Projektowanie gier 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG2-PG_w_1	Projekty indywidualne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-PG2-PG_K_1, SW-S2-PG2-PG_K_2, SW-S2-PG2-PG_U_1, SW-S2-PG2-PG_U_2, SW-S2-PG2-PG_U_3, SW-S2-PG2-PG_U_4, SW-S2-PG2-PG_W_1, SW-S2-PG2-PG_W_2
SW-S2-PG2-PG_w_2	Projekty zespołowe	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach twórczych	SW-S2-PG2-PG_K_1, SW-S2-PG2-PG_K_2, SW-S2-PG2-PG_U_1, SW-S2-PG2-PG_U_2, SW-S2-PG2-PG_U_3, SW-S2-PG2-PG_U_4, SW-S2-PG2-PG_W_1, SW-S2-PG2-PG_W_2
SW-S2-PG2-PG_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG2-PG_K_1, SW-S2-PG2-PG_K_2, SW-S2-PG2-PG_U_1, SW-S2-PG2-PG_U_2, SW-S2-PG2-PG_U_3, SW-S2-PG2-PG_U_4, SW-S2-PG2-PG_W_1, SW-S2-PG2-PG_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG2-PG	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami twórczymi przewidzianymi w sylabusie modułu. Praca w zespołach twórczych.	40	SW-S2-PG2-PG_w_1, SW-S2-PG2-PG_w_2, SW-S2-PG2-PG_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 3 – Projektowanie gier 3

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG3-PG-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG3-PG_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin,	FA2_K01 FA2_K05	1 3
SW-S2-PG3-PG_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty poziomów gry, przyjmując w nim różne role.	FA2_K02	4
SW-S2-PG3-PG_U_1	potrafi obsługiwać w stopniu zaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu rozgrywki i projektowaniu poziomów, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych oprogramowania wybranych silników gier oraz innego oprogramowania wykorzystywanego podczas projektowania gier	FA2_U06	3
SW-S2-PG3-PG_U_2	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry, których wyniki są spójne z projektem gry, w szczególności w zakresie optymalizacji poziomu gry: „streamingu poziomów”, określania widoczności obiektów, optymalizacji oświetlenia, optymalizacji użycia pamięci, optymalizacji poziomu detali oraz technik badania wydajności	FA2_U01 FA2_U06	1 3
SW-S2-PG3-PG_U_3	potrafi zarządzać projektem gry i jej dokumentacją techniczną w zakresie projektowania rozgrywki i projektowania poziomów, również korzystając z narzędzi technicznych służących do kontroli wersji projektu	FA2_U06 FA2_U07	3 2
SW-S2-PG3-PG_U_4	potrafi analizować własne i cudze projekty pod względem ich technicznej poprawności i popełnionych błędów. Potrafi zaplanować strategię unikania błędów.	FA2_U01 FA2_U06	1 2
SW-S2-PG3-PG_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat przebiegu produkcji gry komputerowej i wideo w zakresie zadań związanych z projektowaniem gry, projektowaniem rozgrywki i projektowaniem poziomów	FA2_W08	4
SW-S2-PG3-PG_W_2	dogłębnie zna i rozumie specyfikę projektowania rozgrywki oraz poziomów gier, posiada wiedzę dotyczącą teoretycznych aspektów planowania rozgrywki oraz posiada szczegółową wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu rozgrywki i poziomów gier, w szczególności oprogramowania graficznego wykorzystywanego do prototypowania i tworzenia modeli 3d i oprogramowania silników gier	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dogłębne zaznajomienie studentów z narzędziami deweloperskimi rynku GD oraz technikami ich wykorzystania. Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w ramach czterech modułów, trwających łącznie cztery semestry, z których każdy koncentruje się na kolejnych zagadnieniach praktycznych związanych z projektowaniem rozgrywki i poziomów gry, prowadząc do przygotowania kompletnej i spójnej gry. Podczas zajęć studenci pracują w konkretnych środowiskach graficznych, wykonując praktyczne ćwiczenia łączące kompetencje kreatywne z umiejętnościami praktycznymi, niezbędnymi do pracy na rynku GD (projektowanie konceptu gry wraz z jej dokumentacją, projektowanie rozgrywki, projektowanie i wykonanie poziomów gry, obsługa gotowych modeli graficznych, wprowadzenie zmian wynikających ze scenariusza gry do środowiska gry, skryptowanie rozgrywki, rozwiązywanie problemów technicznych wynikających z ograniczeń technicznych świata gry, etc.). Moduł kładzie duży nacisk na rozwój umiejętności pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier moduł 3: Projektowanie gier 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG3-PG_w_1	Projekty indywidualne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-PG3-PG_K_1, SW-S2-PG3-PG_K_2, SW-S2-PG3-PG_U_1, SW-S2-PG3-PG_U_2, SW-S2-PG3-PG_U_3, SW-S2-PG3-PG_U_4, SW-S2-PG3-PG_W_1, SW-S2-PG3-PG_W_2
SW-S2-PG3-PG_w_2	Projekty zespołowe	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach twórczych	SW-S2-PG3-PG_K_1, SW-S2-PG3-PG_K_2, SW-S2-PG3-PG_U_1, SW-S2-PG3-PG_U_2, SW-S2-PG3-PG_U_3, SW-S2-PG3-PG_U_4, SW-S2-PG3-PG_W_1, SW-S2-PG3-PG_W_2
SW-S2-PG3-PG_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG3-PG_K_1, SW-S2-PG3-PG_K_2, SW-S2-PG3-PG_U_1, SW-S2-PG3-PG_U_2, SW-S2-PG3-PG_U_3, SW-S2-PG3-PG_U_4, SW-S2-PG3-PG_W_1, SW-S2-PG3-PG_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG3-PG_fs_1	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami twórczymi przewidzianymi w sylabusie modułu. Praca w zespołach twórczych.	60	SW-S2-PG3-PG_w_1, SW-S2-PG3-PG_w_2, SW-S2-PG3-PG_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 3 – Projektowanie gier: kurs do wyboru

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG3-PW-3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG3-PW_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin,	FA2_K01 FA2_K05	2 3
SW-S2-PG3-PW_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty poziomów gry, przyjmując w nim różne role.	FA2_K02	4
SW-S2-PG3-PW_U_1	potrafi obsługiwać w stopniu zaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu gier, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych wybranego oprogramowania wykorzystywanego podczas projektowania gier, projektowaniu multimedialnych na potrzeby gier, udźwiękowieniu gier, etc.	FA2_U06	3
SW-S2-PG3-PW_U_2	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry, w szczególności w - zależnie od treści szczegółowych wybranego kursu – w zakresie produkcji multimedialnych na potrzeby gier, produkcji dźwięku, grafiki 2d i 3d, etc.	FA2_U01 FA2_U06	1 3
SW-S2-PG3-PW_U_3	potrafi analizować własne i cudze projekty pod względem ich technicznej poprawności i popełnionych błędów. Potrafi zaplanować strategię unikania błędów.	FA2_U01 FA2_U06	1 2
SW-S2-PG3-PW_W_1		FA2_W08	3
SW-S2-PG3-PW_W_2	dogłębnie zna i rozumie specyfikę projektowania rozgrywki oraz poziomów gier, posiada wiedzę dotyczącą teoretycznych aspektów planowania rozgrywki oraz posiada szczegółową wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu rozgrywki i poziomów gier, projektowaniu multimedialnych na potrzeby gier, udźwiękowienia gier, etc.	FA2_W08	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu zaznajomienie studentów z technikami uzupełniającymi ich kompetencje w zakresie produkcji i projektowania gier. Treści zaproponowanych kursów będą dostosowane do bieżących potrzeb studentów i będą obejmować – w zależności od wybranego kursu - zagadnienia
-------------	---

	uzupełniające z zakresu obsługi silników gier i projektowania rozgrywki i poziomów, produkcję multimediiów i dźwięku na potrzeby gier, zarządzanie procesem produkcji gry, projektowanie grafiki 2d lub 3d na potrzeby gier, etc. Zajęcia mają charakter ćwiczeń laboratoryjnych. Moduł kładzie duży nacisk na rozwój umiejętności pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier moduł 2

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG3-PW_w_1	Projekty indywidualne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-PG3-PW_K_1, SW-S2-PG3-PW_K_2, SW-S2-PG3-PW_U_1, SW-S2-PG3-PW_U_2, SW-S2-PG3-PW_U_3, SW-S2-PG3-PW_W_1, SW-S2-PG3-PW_W_2
SW-S2-PG3-PW_w_2	Projekty zespołowe	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach twórczych	SW-S2-PG3-PW_K_1, SW-S2-PG3-PW_K_2, SW-S2-PG3-PW_U_1, SW-S2-PG3-PW_U_2, SW-S2-PG3-PW_U_3, SW-S2-PG3-PW_W_1, SW-S2-PG3-PW_W_2
SW-S2-PG3-PW_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG3-PW_K_1, SW-S2-PG3-PW_K_2, SW-S2-PG3-PW_U_1, SW-S2-PG3-PW_U_2, SW-S2-PG3-PW_U_3, SW-S2-PG3-PW_W_1, SW-S2-PG3-PW_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG3-PW_fs_1	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.	30	Samodzielna praca nad zadaniami przewidzianymi w sylabusie modułu. Praca w zespołach twórczych.	60	SW-S2-PG3-PW_w_1, SW-S2-PG3-PW_w_2, SW-S2-PG3-PW_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projektowanie gier: moduł 4 – Projektowanie gier 4

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-PG4-PG-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-PG4-PG_K_1	ma świadomość poziomu posiadanych umiejętności i wiedzy, złożonego charakteru pracy nad powstaniem gry komputerowej i konieczności aktywizacji oraz łączenia ze sobą umiejętności z różnych dziedzin, a także samodzielnie i systematycznie doskonali posiadane umiejętności, i nabywa nowe, czerpiąc z dorobku pokrewnych dziedzin	FA2_K01 FA2_K05	2 3
SW-S2-PG4-PG_K_2	potrafi pracować w zespole przygotowującym projekty poziomów gry, przyjmując w nim różne role.	FA2_K02	4
SW-S2-PG4-PG_U_1	potrafi obsługiwać w stopniu zaawansowanym oprogramowanie specjalistyczne wykorzystywane przy projektowaniu rozgrywki i projektowaniu poziomów, w szczególności potrafi korzystać z funkcji specjalistycznych oprogramowania wybranych silników gier oraz innego oprogramowania wykorzystywanego podczas projektowania gier	FA2_U06	3
SW-S2-PG4-PG_U_2	potrafi samodzielnie wykonywać zadania z zakresu projektowania gry, których wyniki są spójne z projektem gry, potrafi samodzielnie wykonać wszystkie zadania związane z projektowaniem poziomu gry lub potrafi zorganizować produkcję poziomu w taki sposób, który zapewni sprawne wykonanie tych zadań	FA2_U01 FA2_U06	1 3
SW-S2-PG4-PG_U_3	potrafi zarządzać projektem gry i jej dokumentacją techniczną w zakresie projektowania rozgrywki i projektowania poziomów, również korzystając z narzędzi technicznych służących do kontroli wersji projektu	FA2_U06 FA2_U07	3 2
SW-S2-PG4-PG_U_4	potrafi analizować własne i cudze projekty pod względem ich technicznej poprawności i popełnionych błędów. Potrafi zaplanować strategię unikania błędów.	FA2_U01 FA2_U06	1 2
SW-S2-PG4-PG_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat przebiegu produkcji gry komputerowej i wideo w zakresie zadań związanych z projektowaniem gry, projektowaniem rozgrywki i projektowaniem poziomów	FA2_W08	4
SW-S2-PG4-PG_W_2	dogłębnie zna i rozumie specyfikę projektowania rozgrywki oraz poziomów gier, posiada wiedzę dotyczącą teoretycznych aspektów planowania rozgrywki oraz posiada szczegółową wiedzę na temat rodzajów i funkcji oprogramowania specjalistycznego, wykorzystywanego w projektowaniu rozgrywki i poziomów gier, w szczególności oprogramowania graficznego wykorzystywanego do prototypowania i tworzenia modeli 3d i oprogramowania silników gier	FA2_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu dogłębne zaznajomienie studentów z narzędziami deweloperskimi rynku GD oraz technikami ich wykorzystania. Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w ramach czterech modułów, trwających łącznie cztery semestry, z których każdy koncentruje się na kolejnych zagadnieniach praktycznych związanych z projektowaniem rozgrywki i poziomów gry, prowadząc do przygotowania kompletnej i spójnej gry. Podczas zajęć studenci pracują w konkretnych środowiskach graficznych, wykonując praktyczne ćwiczenia łączące kompetencje kreatywne z umiejętnościami praktycznymi, niezbędnymi do pracy na rynku GD (projektowanie konceptu gry wraz z jej dokumentacją, projektowanie rozgrywki, projektowanie i wykonanie poziomów gry, obsługa gotowych modeli graficznych, wprowadzenie zmian wynikających ze scenariusza gry do środowiska gry, skryptowanie rozgrywki, rozwiązywanie problemów technicznych wynikających z ograniczeń technicznych świata gry, etc.). Moduł kładzie duży nacisk na rozwój umiejętności pracy w zespole.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Projektowanie gier moduł 3: Projektowanie gier 3

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-PG4-PG_w_1	Projekty indywidualne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-PG4-PG_K_1, SW-S2-PG4-PG_K_2, SW-S2-PG4-PG_U_1, SW-S2-PG4-PG_U_3, SW-S2-PG4-PG_U_4, SW-S2-PG4-PG_W_1, SW-S2-PG4-PG_W_2
SW-S2-PG4-PG_w_2	Projekty zespołowe	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach twórczych	SW-S2-PG4-PG_K_1, SW-S2-PG4-PG_K_2, SW-S2-PG4-PG_U_1, SW-S2-PG4-PG_U_2, SW-S2-PG4-PG_U_3, SW-S2-PG4-PG_U_4, SW-S2-PG4-PG_W_1, SW-S2-PG4-PG_W_2
SW-S2-PG4-PG_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć aktywności w czasie zajęć, wynikającej z przygotowania do zajęć oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-PG4-PG_K_1, SW-S2-PG4-PG_K_2, SW-S2-PG4-PG_U_1, SW-S2-PG4-PG_U_2, SW-S2-PG4-PG_U_3, SW-S2-PG4-PG_U_4, SW-S2-PG4-PG_W_1, SW-S2-PG4-PG_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-PG4-	laboratorium	Ćwiczenia o charakterze laboratoryjnym	30	Samodzielna praca nad zadaniami twórczymi	80	

PG_fs_1		odbywane w pracowni komputerowej. W czasie zajęć studenci realizują kolejne zadania pod nadzorem prowadzącego.		przewidzianymi w sylabusie modułu. Praca w zespołach twórczych.		SW-S2-PG4-PG_w_1, SW-S2-PG4-PG_w_2, SW-S2-PG4-PG_w_3
---------	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teoria kultury: moduł 1 – Badania gier i teoria rozrywki interaktywnej

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-TK1-BG-1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-TK1-BG_K_1	jest świadomy kulturotwórczej roli gier i rozrywki interaktywnej oraz kontrowersji dotyczących rosnącego znaczenia gier we współczesnej kulturze	FA2_K01 FA2_K02	1 1
SW-S2-TK1-BG_K_2	jest świadomy roli, jaką rozrywka interaktywna odgrywa w utrwalaniu i ewentualnym podważaniu stereotypów kulturowych	FA2_K03 FA2_K04	1 3
SW-S2-TK1-BG_U_1	potrafi w spójny sposób przedstawić analizę ustną i pisemną zjawisk kulturowych dotyczących gier i rozrywki interaktywnej z zachowaniem zasad obiektywności akademickiej i akademickiego stylu wywodu, uwzględniając różnorodność opinii i sądy alternatywne i stosując właściwą dla dziedziny terminologię	FA2_U03 FA2_U05 FA2_U06 FA2_U07	2 2 2 2
SW-S2-TK1-BG_U_2	potrafi samodzielnie opracować syntetyczne omówienie wybranych zagadnień z obszaru badań nad rozrywką interaktywną z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, uwzględniając różnorodność opinii i sądy alternatywne i stosując właściwą dla dziedziny terminologię	FA2_U01 FA2_U02 FA2_U07	2 2 2
SW-S2-TK1-BG_U_3	potrafi poddać krytyce teksty akademickie dotyczące badań gier i teorii rozrywki interaktywnej, poprawnie rozpoznając zastosowane metodologie badawcze i stanowiska badawcze i ideologiczne badaczy oraz potrafi trafnie określić odniesienia tych tekstów do szerszego kontekstu teorii kultury	FA2_U01 FA2_U02	2 2
SW-S2-TK1-BG_W_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat stanowisk badawczych i teorii kulturoznawczych dotyczących kulturowych aspektów gier i roli gier w kształtowaniu procesów kulturowych	FA2_W04 FA2_W05	2 2
SW-S2-TK1-BG_W_2	zna szczegółową terminologię z zakresu badań nad grami oraz teorii rozrywki interaktywnej	FA2_W02	2
SW-S2-TK1-BG_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat związków gier z innymi zjawiskami kulturowymi, w tym w szczególności na temat miejsca gier w kulturze współczesnej, w „kulturze popularnej” i w „kulturze wysokiej”, na temat subkulturowych aspektów gier, etc.	FA2_W04 FA2_W05	2 2

SW-S2-TK1-BG_W_4	posiada pogłębioną wiedzę na temat związków kulturowych aspektów gier z ich znaczeniem społecznym, politycznym, ideologicznym	FA2_W04	2
		FA2_W07	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma za zadanie zaznajomić studenta z najnowszymi trendami badań humanistycznych dotyczących gier oraz rozrywki interaktywnej oraz kształcić zaawansowane umiejętności samodzielnej analizy i interpretacji zjawisk kulturowych towarzyszących rozwojowi gier jako formy rozrywki oraz uczestnictwa w kulturze. Moduł przedstawia przegląd stanowisk badawczych dotyczących kulturowych i kulturotwórczych aspektów gier, w tym w szczególności gier wideo i komputerowych i poddaje analizie liczne kontrowersje wynikające ze znaczących różnic pomiędzy poszczególnymi stanowiskami badawczymi. W czasie ćwiczeń studenci poznają praktyczne metodologie badawcze dotyczące kulturowych aspektów gier i kształcą umiejętności samodzielnej krytyki i analizy zjawisk kulturowych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-TK1-BG_w_1	Egzamin	Egzamin sprawdzający wiedzę nabytą przez studentów.	SW-S2-TK1-BG_W_1, SW-S2-TK1-BG_W_2, SW-S2-TK1-BG_W_3, SW-S2-TK1-BG_W_4
SW-S2-TK1-BG_w_2	Praca pisemna	Samodzielna praca pisemna sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	SW-S2-TK1-BG_K_1, SW-S2-TK1-BG_K_2, SW-S2-TK1-BG_U_1, SW-S2-TK1-BG_U_2, SW-S2-TK1-BG_U_3, SW-S2-TK1-BG_W_1, SW-S2-TK1-BG_W_2, SW-S2-TK1-BG_W_3, SW-S2-TK1-BG_W_4
SW-S2-TK1-BG_w_3	Prezentacje studentów (opcjonalnie)	Samodzielna lub grupowa prezentacja wykorzystująca techniki audiowizualne, sprawdzająca wiedzę i umiejętności analityczne studentów nabyte podczas ćwiczeń	SW-S2-TK1-BG_K_1, SW-S2-TK1-BG_K_2, SW-S2-TK1-BG_U_1, SW-S2-TK1-BG_U_2, SW-S2-TK1-BG_U_3, SW-S2-TK1-BG_W_1, SW-S2-TK1-BG_W_2, SW-S2-TK1-BG_W_3, SW-S2-TK1-BG_W_4
SW-S2-TK1-BG_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-TK1-BG_K_1, SW-S2-TK1-BG_K_2, SW-S2-TK1-BG_U_1, SW-S2-TK1-BG_U_2, SW-S2-TK1-BG_U_3, SW-S2-TK1-BG_W_1, SW-S2-TK1-

			BG_W_2, SW-S2-TK1- BG_W_3, SW-S2-TK1- BG_W_4
--	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-TK1-BG_fs_1	wykład	Wykład z wykorzystaniem narzędzi audiowizualnych, prezentujący treści z zakresu określonego przez opis modułu oraz sylabus modułu. Wykładowca korzysta z licznych tekstów i materiałów źródłowych.	15	przygotowanie do testu, lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających	30	SW-S2-TK1-BG_w_1
SW-S2-TK1-BG_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia poświęcone są na analizy i dyskusje wybranych tekstów źródłowych oraz krytycznych.	30	Przygotowanie do zajęć – lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających, przygotowanie pracy pisemnej lub prezentacji	30	SW-S2-TK1-BG_w_2, SW-S2-TK1-BG_w_3, SW-S2-TK1-BG_w_4

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł 1 – Przekład tekstów literackich

Kod modułu: W1-FA-SKM-S2-PTL-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SK-S2-T1-PTL_K_1	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, przyjmować i wyznaczać zadania na poszczególnych etapach procesu tłumaczenia	FA2_K02	4
		FA2_K03	5
SK-S2-T1-PTL_K_2	ma świadomość wagi kwestii przekładu dla rozpowszechniania literatury i kultury	FA2_K04	3
SK-S2-T1-PTL_U_1	tłumaczy z języka angielskiego na język polski i odwrotnie różnorodnie gatunkowo teksty literackie, wykorzystując posiadane kompetencje językowe oraz stosując się do norm obowiązujących w przekładzie literackim w celu otrzymania spójnego i wiernego tekstu zachowującego walory artystyczne oryginału	FA2_U03	3
		FA2_U04	5
SK-S2-T1-PTL_U_2	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu przekładoznawstwa w celu analizowania, interpretowania i ewaluacji głównych problemów przekładu, ze szczególnym uwzględnieniem problemów związanych z zagadnieniem ekwiwalencji, metaforycznością tekstu, jego wieloznacznością czy intertekstualnością	FA2_U01	3
		FA2_U03	3
		FA2_U05	5
SK-S2-T1-PTL_U_3	potrafi wnikliwie zinterpretować tekst w jego kontekście kulturowo-literackim, uwzględnić w procesie tłumaczenia kulturową specyfikę tekstu lub biegle wykorzystywać własny język ojczysty dla zminimalizowania widoczności w tekście przetłumaczonym procesu przekładu	FA2_U03	3
		FA2_U04	4
		FA2_U05	3
SK-S2-T1-PTL_U_4	potrafi zaplanować proces tłumaczenia oraz odnieść się w nim do wszelkich dostępnych źródeł mogących wpłynąć na jego usprawnienie, takich jak oryginalne tłumaczenia, narzędzia tłumacza, inne źródła konieczne dla pozyskania niezbędnej wiedzy i umiejętności	FA2_U01	3
		FA2_U04	3
SK-S2-T1-PTL_W_1	zna najważniejsze tradycyjne i współczesne nurty w przekładoznawstwie, elementarną terminologię właściwą dla dziedziny, a także podstawowe strategie i wymogi dotyczące tłumaczenia tekstów literackich a także teorie dotyczące przekładu artystycznego	FA2_W02	3
		FA2_W04	3
		FA2_W05	3
		FA2_W06	4
SK-S2-T1-PTL	ma wiedzę na temat stylistyki i gramatyki języka polskiego i angielskiego, włączając w to zasady interpunkcji oraz istotne różnice		

_W_2	leksykalne i składniowe pomiędzy tymi językami pozwalającą na wystrzeżenie się błędów w tłumaczeniu	FA2_W03	4
------	---	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Moduł ma na celu pogłębienie i dalsze doskonalenie przez studentów praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów literackich. Studenci zdobywają bardziej zaawansowaną wiedzę na temat strategii i metod przekładu oraz uczą się odnosić ją do tekstu o większym stopniu skomplikowania w celu znalezienia rozwiązań wyodrębnionych problemów i stworzenia tekstu o jak największych walorach literackich. Stosują też w przekładzie wiedzę o literaturze i kulturze oraz zaawansowane kompetencje językowe. Istotnym elementem modułu jest kształtowanie umiejętności bardzo wnikliwej analizy tekstu, samodzielnej bądź na forum, w celu opracowania i przyjęcia najbardziej adekwatnej strategii tłumaczeniowej oraz efektywnego zorganizowania czasu pracy.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SK-S2-T1-PTL_w_1	Prace kontrolne	Systematyczna ocena bieżących postępów studenta poprzez podlegające sprawdzeniu i/lub ocenę fragmentów tekstów tłumaczonych na zajęciach	SK-S2-T1-PTL_K_1, SK-S2-T1-PTL_K_2, SK-S2-T1-PTL_U_1, SK-S2-T1-PTL_U_2, SK-S2-T1-PTL_U_3, SK-S2-T1-PTL_U_4, SK-S2-T1-PTL_W_1, SK-S2-T1-PTL_W_2
SK-S2-T1-PTL_w_2	Test zaliczeniowy	Ocena końcowa stopnia praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów literackich	SK-S2-T1-PTL_U_1, SK-S2-T1-PTL_U_2, SK-S2-T1-PTL_U_3, SK-S2-T1-PTL_U_4, SK-S2-T1-PTL_W_1, SK-S2-T1-PTL_W_2
SK-S2-T1-PTL_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SK-S2-T1-PTL_K_1, SK-S2-T1-PTL_K_2, SK-S2-T1-PTL_U_1, SK-S2-T1-PTL_U_2, SK-S2-T1-PTL_U_3, SK-S2-T1-PTL_U_4, SK-S2-T1-PTL_W_1, SK-S2-T1-PTL_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SK-S2-T1-PTL_fs_1	ćwiczenia	- analiza i dyskusja poświęcona tekstom teoretycznym - ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia tekstów użytkowych:	30	- lektura tekstów teoretycznych; - samodzielne przygotowanie się do tłumaczenia wskazanych tekstów oraz tłumaczenie dodatkowych tekstów zadanych, ćwiczenia translatorskie, praca własna nad	40	SK-S2-T1-PTL_w_1, SK-S2-T1-PTL_w_2, SK-S2-T1-PTL_w_3

		<ol style="list-style-type: none">1. prezentacja i analiza tekstu, praca samodzielna, w parach lub grupach2. tłumaczenie pisemne, praca samodzielna, w parach lub grupach3. dyskusja <p>- ćwiczenia związane z krytyczną analizą jakości tłumaczenia i dokonaniem odpowiedniej jego korekty:</p> <ol style="list-style-type: none">1. samodzielna lub grupowa analiza tekstu2. korekta pisemna lub ustna3. dyskusja		osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia; - przygotowanie do testu, udział w konsultacjach;		
--	--	---	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł 2 – Lokalizacja gier i oprogramowania – kurs zaawansowany

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-T2-LG-4

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-T2-LG_K_1	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, przyjmować i wyznaczać zadania na poszczególnych etapach procesu lokalizacji	FA2_K02 FA2_K03	4 4
SW-S2-T2-LG_K_2	ma świadomość wagi kwestii przekładu dla rozpowszechniania literatury i kultury	FA2_K04	3
SW-S2-T2-LG_U_1	potrafi zaplanować proces lokalizacji gier lub oprogramowania oraz sprawnie nim zarządzać	FA2_U04 FA2_U06	3 4
SW-S2-T2-LG_U_2	potrafi używać narzędzi informatycznych wspomagających proces lokalizacji, w tym, m.in. oprogramowania lokalizacyjnego, podstawowych narzędzi DTP, narzędzi lokalizacyjnych wybranych systemów CMS	FA2_U04 FA2_U05 FA2_U06	3 3 4
SW-S2-T2-LG_U_3	potrafi analizować gry lub oprogramowanie pod względem planowanego procesu lokalizacji, potrafi wskazać potencjalne problemy lokalizacyjne oraz wskazać możliwe ograniczenia prawne, kulturowe, etc.	FA2_U03 FA2_U04 FA2_U05 FA2_U06	3 4 3 4
SW-S2-T2-LG_U_4	potrafi wykonać kompletne tłumaczenie lokalizacyjne gier lub oprogramowania, zgodnie z wymogami rynku docelowego, dbając o aspekty techniczne, kulturowe, prawne i pragmatyczne lokalizacji	FA2_U04 FA2_U06	3 3
SW-S2-T2-LG_W_1	zna dogłębnie teoretyczne podstawy procesu lokalizacji oprogramowania oraz zna terminologię stosowaną w teoriach opisujących zasady lokalizacji i w praktyce lokalizacji	FA2_W01 FA2_W02 FA2_W08	3 3 3
SW-S2-T2-LG_W_2	rozumie różnice pomiędzy procesami internacjonalizacji i lokalizacji oraz rozumie procesy kulturowe i językowe wpływające na proces lokalizacji gier i oprogramowania	FA2_W01	3

		FA2_W08	3
SW-S2-T2-LG_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat prawnych aspektów lokalizacji, wynikających z różnic kulturowych i prawnych pomiędzy rynkami docelowymi tłumaczenia	FA2_W01 FA2_W07 FA2_W08	1 2 3
SW-S2-T2-LG_W_4	zna techniki pracy stosowane podczas procesu lokalizacji gier i oprogramowania	FA2_W01 FA2_W08	2 4

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest kształcenie zaawansowanych technik lokalizacji oprogramowania i gier oraz zdobycie przez studentów praktycznych i technicznych umiejętności związanych z tym działem tłumaczenia. Ćwiczenia mają na celu praktyczne zapoznanie studentów z problematyką i technikami przekładu oprogramowania i interfejsów systemów zarządzania treścią na potrzeby rynku docelowego. Szczególny nacisk kładzie się na lokalizację gier i oprogramowania związanego z rozrywką interaktywną, a także systemów zarządzania treścią (CMS), oprogramowania wspomagającego e-commerce i im podobnych, zaś od strony merytorycznej na prawne i kulturowe aspekty lokalizacji.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Translacja: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-T2-LG_w_1	Indywidualne prace lokalizacyjne	Ocena indywidualnych projektów studenta i ocena wykonywanych przez niego zadań indywidualnych	SW-S2-T2-LG_K_1, SW-S2-T2-LG_K_2, SW-S2-T2-LG_U_1, SW-S2-T2-LG_U_2, SW-S2-T2-LG_U_3, SW-S2-T2-LG_U_4, SW-S2-T2-LG_W_1, SW-S2-T2-LG_W_2, SW-S2-T2-LG_W_3, SW-S2-T2-LG_W_4
SW-S2-T2-LG_w_2	Zespołowe projekty lokalizacyjne	Ocena wkładu studenta w zadania wykonane w zespołach	SW-S2-T2-LG_K_1, SW-S2-T2-LG_K_2, SW-S2-T2-LG_U_1, SW-S2-T2-LG_U_2, SW-S2-T2-LG_U_3, SW-S2-T2-LG_U_4, SW-S2-T2-LG_W_1, SW-S2-T2-LG_W_2, SW-S2-T2-LG_W_3, SW-S2-T2-LG_W_4
SW-S2-T2-LG_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-T2-LG_K_1, SW-S2-T2-LG_K_2, SW-S2-T2-LG_U_1, SW-S2-T2-LG_U_2, SW-S2-T2-LG_U_3, SW-S2-T2-LG_U_4, SW-S2-T2-LG_W_1, SW-S2-T2-LG_W_2, SW-S2-T2-LG_W_3, SW-S2-T2-LG_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-T2-LG_fs_1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia wykorzystujące laboratorium komputerowe, z użyciem następujących metod dydaktycznych:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opis i instrukcja słowna wprowadzająca zagadnienia teoretyczne. 2. Dyskusja stymulowana przez wykładownicę na tematy kulturowych, społecznych i prawnych aspektów lokalizacji. 3. Ćwiczenia praktyczne z wykorzystaniem narzędzi wspomagających lokalizację gier i oprogramowania. 4. Ćwiczenia w zespołach nad projektami lokalizacyjnymi. 	30	Samodzielne przygotowanie tłumaczenia wskazanych tekstów oraz tłumaczenie dodatkowych tekstów zadanych, ćwiczenia translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia, praca w zespołach nad projektami zespołowymi	40	SW-S2-T2-LG_w_1, SW-S2-T2-LG_w_2, SW-S2-T2-LG_w_3

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł 2 - Przekład jako zjawisko kulturowe

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-T1-MW-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-T2-MW-2_K_1	ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy oraz posiadanych umiejętności i rozumie potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym, jak i społecznym, umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju	FA2_K01	2
KM-S2-T2-MW-2_U_1	potrafi w praktyce tłumaczenia w różnych kontekstach uwzględnić działanie procesów normotwórczych w szerokim kontekście kultury rozumianej jako produkcja i dystrybucja znaczenia	FA2_U01	1
		FA2_U04	3
		FA2_U08	1
KM-S2-T2-MW-2_U_2	potrafi dokonać krytycznej analizy procesu przekładu w świetle wybranych metodologii teorii kultury i badań nad przekładem	FA2_U01	2
		FA2_U04	1
KM-S2-T2-MW-2_W_1	ma wiedzę na temat procesów kulturowych generujących problemy na styku tekstów: tłumaczonego i przekładu	FA2_W07	1
		FA2_W08	2
KM-S2-T2-MW-2_W_2	ma wiedzę na temat procesów kształtujących relacje między- i wewnątrz kulturowe	FA2_W07	2
		FA2_W08	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł z zakresu teorii przekładu łączy zagadnienia z teorii i praktyki przekładu z metodologią studiów kulturowych. Celem modułu jest uświadomienie studentom zależności między kontekstem kulturowym a praktykami językowymi i tłumaczeniowymi oraz wykształcenie umiejętności analizy aspektów metanarracyjnych przekładu. W efekcie student rozpoznaje zależność pomiędzy przyjętymi lub odziedziczonymi normami translatorskimi a decyzjami podejmowanymi w trakcie tłumaczenia i potrafi przenieść wiedzę teoretyczną na grunt własnej praktyki interpretacyjnej i decyzji translatorskich.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-T2-MW-2_w_1	Egzamin ustny lub pisemny	Egzamin weryfikuje teoretyczną wiedzę, którą student powinien dysponować po ukończeniu modułu, oraz praktyczne umiejętności analizy	KM-S2-T2-MW-2_K_1, KM-S2-T2-MW-2_U_1, KM-S2-T2-MW-2_U_2, KM-S2-T2-MW-2_W_1, KM-S2-T2-MW-2_W_2
KM-S2-T2-MW-2-w_2	Praca pisemna lub prezentacja studentów	Zarówno praca pisemna jak i prezentacja mają na celu zademonstrowanie umiejętności zastosowania wiedzy teoretycznej w celu krytycznej analizy tekstu tłumaczonego lub wybranych aspektów z zakresu badań nad przekładem.	KM-S2-T2-MW-2_K_1, KM-S2-T2-MW-2_U_1, KM-S2-T2-MW-2_U_2, KM-S2-T2-MW-2_W_1, KM-S2-T2-MW-2_W_2
KM-S2-T2-MW-2-w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-T2-MW-2_U_1, KM-S2-T2-MW-2_U_2, KM-S2-T2-MW-2_W_1, KM-S2-T2-MW-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-T2-MW-1_fs_1	ćwiczenia	Omówienie wybranych tekstów z zakresu teorii przekładu powiązanych z zagadnieniami przedstawionymi na wykładzie. Analiza konkretnych przykładów tłumaczeń ilustrujących omawiane zagadnienia.	30	Lektura obowiązkowa i uzupełniająca, przygotowanie do dyskusji Przygotowanie prezentacji lub pracy pisemnej	35	KM-S2-T2-MW-2-w_3
KM-S2-T2-MW-1_fs_2	wykład	Wykład wybranych zagadnień teoretycznych z zakresu modułu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Samodzielna lektura tekstów stanowiących rozszerzenie problematyki wykładu, przygotowanie się do egzaminu; udział w konsultacjach	15	KM-S2-T2-MW-2-w_2, KM-S2-T2-MW-2_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł do wyboru 1 (tłumaczenie tekstów użytkowych/tłumaczenie specjalistyczne- wybór)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-T1-MW-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-T1-MW-1_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz znaczenia ciągłego dokształcania się i rozwoju, wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym, aktualną sytuacją polityczną, społeczną i gospodarczą	FA2_K01	2
KM-S2-T1-MW-1_U_1	rozumie teksty użytkowe o wysokim poziomie trudności i potrafi precyzyjnie przekazać w tłumaczeniu treść tekstu wyjściowego, zachowując przy tym odpowiedni rejestr i styl właściwy dla odpowiedniej sytuacji komunikacyjnej	FA2_U04 FA2_U07	2 2
KM-S2-T1-MW-1_U_2	stosuje różnorodne strategie i techniki tłumaczenia w zależności od funkcji tekstu wyjściowego oraz sytuacji komunikacyjnej, w tym wybrane techniki cyfrowe wspomagające pracę tłumacza	FA2_U01 FA2_U04	1 3
KM-S2-T1-MW-1_U_3	potrafi dokonać krytycznej analizy przekładu, zidentyfikować błędy i wykonać korektę	FA2_U01 FA2_U07	2 2
KM-S2-T1-MW-1_W_1	ma uporządkowaną wiedzę obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu translatologii oraz rozumie specyfikę procesu przekładu tekstów użytkowych	FA2_W02 FA2_W03 FA2_W08	2 2 2
KM-S2-T1-MW-1_W_2	zna podstawową terminologię z wybranych dziedzin wiedzy i życia, do których odnoszą się teksty użytkowe	FA2_W09	1
KM-S2-T1-MW-1_W_3	zna konstrukcje leksykalno-gramatyczne typowe dla wybranych typów języka specjalistycznego w języku ojczystym i docelowym	FA2_W02	2

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest przygotowanie studentów do tłumaczenia tekstów użytkowych z wybranych dziedzin. Moduł ma charakter kursu praktycznego, wybranego przez studentów z przedłożonych im propozycji szczegółowych treści. Ćwiczenia praktyczne poprzedzone są wstępem z zakresu teorii tłumaczenia. Studenci zapoznają się ze specyfiką przekładu tekstów użytkowych, uzależnioną od sytuacji komunikacyjnej oraz kontekstu społecznego. Zagadnienia teoretyczne omawiane są w oparciu o gotowe tłumaczenia lub prace studentów. Poprzez ćwiczenia praktyczne zajęcia kształcą techniki

	tłumaczenia, w tym – do wyboru przedstawionego studentom – np. wykorzystanie technik cyfrowych w pracy tłumacza, pracę z tekstem formalnym (pisma urzędowe, biznesowe, etc.), czy użytkowe teksty kultury (np. artykuły prasowe, instrukcje, dokumentacje projektowe gier, etc.). Część praktyczna zajęć obejmuje tłumaczenie zarówno z języka obcego jak i ojczystego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-T1-MW-1_w_1	Prace tłumaczeniowe	Samodzielne i grupowe prace polegające na tłumaczeniu tekstów użytkowych z wybranych dziedzin tematycznych. Proponowane zadania mają na celu sprawdzenie umiejętności przekazu treści, stylu oraz zastosowania poznanej terminologii, zarówno w tłumaczeniu z języka angielskiego na polski jak i z polskiego na angielski.	KM-S2-T1-MW-1_K_1, KM-S2-T1-MW-1_U_1, KM-S2-T1-MW-1_U_2, KM-S2-T1-MW-1_U_3, KM-S2-T1-MW-1_W_1, KM-S2-T1-MW-1_W_2, KM-S2-T1-MW-1_W_3
KM-S2-T1-MW-1_w_2	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-T1-MW-1_K_1, KM-S2-T1-MW-1_U_1, KM-S2-T1-MW-1_U_2, KM-S2-T1-MW-1_U_3, KM-S2-T1-MW-1_W_1, KM-S2-T1-MW-1_W_2, KM-S2-T1-MW-1_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-T1-MW-1_fs_1	ćwiczenia	Opis, wyjaśnianie, praca samodzielna z tekstem, praca w grupach, metoda problemowa, dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia z użyciem słownika i narzędzi cyfrowych	30	Przygotowanie się do zajęć poprzez zapoznanie się z podaną przez prowadzącego teorią oraz terminologią specjalistyczną Wykonywanie ćwiczeń leksykalno-gramatycznych, tłumaczenie tekstów	50	KM-S2-T1-MW-1_w_1, KM-S2-T1-MW-1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł do wyboru 3 (przekład na potrzeby mediów / tłumaczenie konsekutywne / tłumaczenie symultaniczne)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-T3-MW-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-T3-MW-2_K_1	ma świadomość związku między tłumaczeniem a kulturą	FA2_K05	1
KM-S2-T3-MW-2_K_2	ma świadomość posiadanej wiedzy i umiejętności oraz dąży do ich samodzielnego pogłębiania i rozwijania w celu doskonalenia warsztatu tłumacza	FA2_K01	3
KM-S2-T3-MW-2_U_1	tłumaczy pisemnie lub ustnie z języka angielskiego na język polski i odwrotnie, wykorzystując posiadane kompetencje językowe i niewerbalne, a także korzystając w razie potrzeby z aparatury i oprogramowania wspomagającego proces tłumaczenia w celu osiągnięcia wysokiej jakości tekstu docelowego	FA2_U01 FA2_U04	1 3
KM-S2-T3-MW-2_U_2	potrafi wnikliwie zinterpretować tekst pod kątem jego funkcji i sytuacji komunikacyjnej, potrafi wskazać potencjalne problemy tłumaczeniowe i możliwe ograniczenia np. kulturowe wpływające na proces tłumaczenia	FA2_U01 FA2_U03 FA2_U05	2 1 2
KM-S2-T3-MW-2_U_3	potrafi dokonać krytycznej oceny wykonanego tłumaczenia i jego korekty	FA2_U01 FA2_U04 FA2_U05	1 2 1
KM-S2-T3-MW-2_W_1	ma wiedzę obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu wybranej dyscypliny przekładu oraz rozumie specyfikę danej dyscypliny przekładu i jej wpływ na proces tłumaczenia	FA2_W02 FA2_W03	2 2
KM-S2-T3-MW-2_W_2	ma wiedzę na temat stylistyki i gramatyki języka polskiego i angielskiego, a także ma pogłębioną świadomość różnic leksykalnych, składniowych, kulturowych, itd. pozwalającą uniknąć błędów w tłumaczeniu	FA2_W02 FA2_W08	2 1

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest pogłębienie i dalsze doskonalenie przez studentów kompetencji tłumacza poprzez zapoznanie ich ze specyfiką wybranego przez nich działu tłumaczenia. W ramach kursu studentom umożliwia się wybór pomiędzy różnymi rodzajami tłumaczenia, takimi jak przekład na potrzeby

	mediów czy tłumaczenie ustne (konsekwentne lub symultaniczne). Studenci poznają metody i techniki przekładu związane z wybranym rodzajem tłumaczenia, tłumacząc teksty zróżnicowane gatunkowo, o wielorakich funkcjach, właściwe dla różnych typów mediów oraz dziedzin życia i wiedzy, i o zróżnicowanym stopniu skomplikowania. Istotnym elementem kursu jest zaznajomienie studentów z aparaturą lub oprogramowaniem wspomagającym tłumaczenie, a w przypadku tłumaczenia ustnego pogłębienie świadomości znaczenia komunikacji niewerbalnej, a także wymowy, intonacji, itd.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-T3-MW-2_w_1	Prace tłumaczeniowe	Ocena stopnia praktycznej umiejętności tłumaczenia w formie pisemnej lub ustnej.	KM-S2-T3-MW-2_K_1, KM-S2-T3-MW-2_K_2, KM-S2-T3-MW-2_U_1, KM-S2-T3-MW-2_U_2, KM-S2-T3-MW-2_U_3, KM-S2-T3-MW-2_W_1, KM-S2-T3-MW-2_W_2
KM-S2-T3-MW-2_w_2	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-T3-MW-2_K_1, KM-S2-T3-MW-2_K_2, KM-S2-T3-MW-2_U_1, KM-S2-T3-MW-2_U_2, KM-S2-T3-MW-2_U_3, KM-S2-T3-MW-2_W_1, KM-S2-T3-MW-2_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-T3-MW-2_fs_1	ćwiczenia	1. Opis i instrukcja słowna wprowadzająca zagadnienia teoretyczne 2. Ćwiczenia doskonalące praktyczne umiejętności tłumaczenia: prezentacja i analiza tekstu, praca indywidualna i/lub grupowa 3. Dyskusja 4. Korekta.	30	Przygotowanie do zajęć. Samodzielne przygotowanie do wykonania prac tłumaczeniowych. Samodzielna praca nad doskonaleniem warsztatu tłumacza.	40	KM-S2-T3-MW-2_w_1, KM-S2-T3-MW-2_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Translacja: moduł do wyboru 4 (tłumaczenie tekstów literackich / lokalizacja gier)

Kod modułu: W1-FA-KM-S2-T4-MW-3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-S2-T4-MW-3_K_1	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, przyjmować i wyznaczać zadania na poszczególnych etapach procesu tłumaczenia lub lokalizacji	FA2_K02	1
		FA2_K03	2
KM-S2-T4-MW-3_K_2	ma świadomość wagi kwestii przekładu dla rozpowszechniania literatury i kultury	FA2_K04	1
KM-S2-T4-MW-3_U_1	tłumaczy z języka angielskiego na język polski i odwrotnie teksty literackie lub elementy gry, wykorzystując posiadane kompetencje językowe oraz osiągając wysokiej jakości tłumaczenia	FA2_U04	2
KM-S2-T4-MW-3_U_2	potrafi zastosować posiadaną wiedzę teoretyczną z zakresu przekładoznawstwa w celu analizowania, interpretowania i ewaluacji głównych problemów przekładu, z uwzględnieniem zagadnień ekwiwalencji, metaforyczności tekstu, wieloznaczności czy intertekstualności, potrafi wskazać potencjalne problemy tłumaczeniowe i możliwe ograniczenia prawne, kulturowe, itd	FA2_U01	1
		FA2_U04	3
		FA2_U05	2
KM-S2-T4-MW-3_U_3	potrafi wnikliwie zinterpretować tekst w jego kontekście kulturowym i literackim, uwzględnić w procesie tłumaczenia kulturową specyfikę tekstu lub biegle wykorzystywać własny język ojczysty dla zminimalizowania widoczności w tekście przetłumaczonym procesu przekładu	FA2_U03	2
		FA2_U04	1
		FA2_U05	2
KM-S2-T4-MW-3_U_4	potrafi zaplanować proces tłumaczenia lub lokalizacji gier i sprawnie nim zarządzać, wykorzystując wszelkie dostępne pomocne źródła, jak oryginalne tłumaczenia, narzędzia tłumacza, itd., lub umiejętnie stosując narzędzia informatyczne wspomagające proces tłumaczenia i lokalizacji	FA2_U04	2
KM-S2-T4-MW-3_W_1	zna najważniejsze nurty w przekładoznawstwie i teorie dotyczące przekładu artystycznego lub procesu lokalizacji, zna terminologię właściwą dla danej dziedziny, a także podstawowe strategie i wymogi dotyczące tłumaczenia tekstów literackich lub lokalizacji gier	FA2_W02	2
		FA2_W08	2
KM-S2-T4-MW-3_W_2	ma wiedzę na temat stylistyki i gramatyki języka polskiego i angielskiego, włączając w to zasady interpunkcji oraz istotne różnice leksykalne i składniowe pomiędzy tymi językami pozwalającą na wystrzeżenie się błędów w tłumaczeniu	FA2_W02	1
		FA2_W08	2
KM-S2-T4-	rozumie procesy kulturowe wpływające na proces tłumaczenia lub lokalizacji, oraz posiada pogłębioną wiedzę na temat	FA2_W03	2

MW-3 _W_3	aspektów tłumaczenia lub lokalizacji, wynikających z różnic kulturowych i prawnych pomiędzy rynkami docelowymi tłumaczenia	FA2_W07	1
		FA2_W09	1

3. Opis modułu

Opis	W ramach modułu studentom umożliwia się wybór pomiędzy kursem dedykowanym tłumaczeniu literackiemu a kursem dedykowanym lokalizacji gier. Celem modułu jest zatem pogłębienie i dalsze doskonalenie przez studentów praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów literackich lub kształcenie zaawansowanych technik lokalizacji, w zależności od wyboru studentów, kształcąc zaawansowane kompetencje tłumacza. Ćwiczenia z tłumaczenia literackiego mają na celu poszerzenie wiedzy na temat strategii i metod przekładu oraz z pracą z tekstem o większym stopniu skomplikowania, a także stosują w przekładzie wiedzę o literaturze i kulturze. Ćwiczenia z lokalizacji gier mają na celu zdobycie przez studentów praktycznych i technicznych umiejętności związanych z tym działem tłumaczenia, zaś od strony merytorycznej kładą nacisk na prawne i kulturowe aspekty lokalizacji. Moduł rozwija zaawansowane kompetencje językowe oraz kształtuje umiejętności wnikliwej analizy tekstu.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-S2-T4-MW-3 _w_1	Prace tłumaczeniowe	Ocena stopnia praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów literackich lub lokalizacji gier na podstawie prac indywidualnych i/lub projektów grupowych, wykonywanych przez studentów na zajęciach i w domu	KM-S2-T4-MW-3 _K_1, KM-S2-T4-MW-3 _K_2, KM-S2-T4-MW-3 _U_1, KM-S2-T4-MW-3 _U_2, KM-S2-T4-MW-3 _U_3, KM-S2-T4-MW-3 _U_4, KM-S2-T4-MW-3 _W_1, KM-S2-T4-MW-3 _W_2, KM-S2-T4-MW-3 _W_3
KM-S2-T4-MW-3 _w_2	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S2-T4-MW-3 _K_1, KM-S2-T4-MW-3 _K_2, KM-S2-T4-MW-3 _U_1, KM-S2-T4-MW-3 _U_2, KM-S2-T4-MW-3 _U_3, KM-S2-T4-MW-3 _U_4, KM-S2-T4-MW-3 _W_1, KM-S2-T4-MW-3 _W_2, KM-S2-T4-MW-3 _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-S2-T4-MW-3_fs_1	ćwiczenia	1. Opis i instrukcja słowna wprowadzająca zagadnienia teoretyczne 2. Ćwiczenia doskonalące praktyczne	30	Samodzielne przygotowanie tłumaczenia wskazanych tekstów oraz tłumaczenie dodatkowych tekstów zadanych, ćwiczenia	30	KM-S2-T4-MW-3_w_1, KM-S2-T4-MW-3_w_2

		umiejętności tłumaczenia tekstów literackich lub lokalizacji gier: prezentacja i analiza tekstu, praca samodzielna, w parach lub grupach 3. Dyskusja stymulowana przez prowadzącego 4. Korekta pisemna lub ustna.		translatorskie, praca własna nad osiągnięciem wysokiej jakości tłumaczenia, praca w zespołach nad projektami zespołowymi lub indywidualna, lektura zadanych tekstów teoretycznych i innych źródeł.		
--	--	---	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-WM-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-WM_K_1	Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy i posiadanych umiejętności a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania się zarówno pod względem intelektualnym, praktycznym jak i społecznym umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.	FA2_K01	4
SW-S2-WM_K_2	Wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy: realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji.	FA2_K03	4
SW-S2-WM_U_1	Potrafi określić śledzić konkretny problem, temat przewodni w różnych utworach literackich. Ważny jest aspekt interpretacyjny, zatem uważność badawcza nie ogranicza się tylko do problemu reprezentacji podręcznikowej lub encyklopedycznej, wykład zachęca do szukania logicznych i zdroworozsądkowych związków między wiedzą akademicką a rozwiązaniami praktycznymi, kontekstem historycznym, politycznym, kulturowym.	FA2_U05 FA2_U06	4 4
SW-S2-WM_U_2	Potrafi interpretować zjawiska językowe i kulturowe w perspektywie ich wpływu na kształtowanie oraz postrzeganie tożsamości (osobowej, narodowej, etnicznej) w wielokulturowej (wieloetnicznej, wielojęzycznej) rzeczywistości społecznej.	FA2_U06 FA2_U08	4 4
SW-S2-WM_W_1	Ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii angielskiej w systemie nauk i jej powiązaniach z dyscyplinami naukowymi obszaru nauk humanistycznych.	FA2_W01	3
SW-S2-WM_W_2	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz ugruntowaną orientację co do ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej.	FA2_W03 FA2_W08	4 5
SW-S2-WM_W_3	Ma pogłębioną wiedzę na temat historycznych procesów kształtujących język, literaturę i kulturę krajów angielskiego obszaru językowego oraz świadomość ich złożoności.	FA2_W07	4

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu Wykład Monograficzny jest pewnego rodzaju resume podstawowego zasobu wiedzy z literatury, kultury, estetyki oraz filozofii angloamerykańskiej z elementami kultury europejskiej, by przygotować studenta do dyskusji w czasie obrony pracy magisterskiej. Jest to także forma pobudzenia aktywności intelektualnej poprzez zainteresowanie lekturą tekstów literackich, estetycznych, filozoficznych, innych niż te, które stanowiły
-------------	---

	kanon literacko-teoretyczny w czasie studiów filologicznych. Wykład ma pobudzić do myślenia i kojarzenia faktów, zjawisk i koncepcji, ale także do podsumowania wiedzy z zakresu literatury, kultury i filozofii z elementami estetyki, etyki, czy innych nauk humanistycznych, by pokazać interdyscyplinarność wiedzy i zależność jednej dziedziny od innej. Ma także wskazać praktyczne aspekty zdobytej wiedzy w życiu codziennym i funkcjonowaniu społeczności, różnice w chromatycznej kartografii wielu tożsamości europejskich i pozaeuropejskich. Tematem wykładu może być np. rola podmiotu w budowaniu dyskursu literackiego od średniowiecza do okresu ponowoczesności. Przypomnienie tekstów poszczególnych okresów, a szczególnie od nowoczesności po ponowoczesność oraz ich zestawienie chronologiczne pokazuje przemiany w pojmowaniu rzeczywistości.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-WM_w_1	Praca pisemna	Ocena podstawowej wiedzy i umiejętności z zakresu zastosowania koncepcji i teorii literackich, kulturowych oraz materiału teoretyczno-literackiego.	SW-S2-WM_K_1, SW-S2-WM_K_2, SW-S2-WM_U_1, SW-S2-WM_U_2, SW-S2-WM_W_1, SW-S2-WM_W_2, SW-S2-WM_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-WM_fs_1	wykład	Wykłady prowadzone są w następujący sposób: 1. metoda słowna - prezentacja głównych teorii dotyczących tematyki wykładu— estetycznych i teoretyczno-literackich 2. metoda audiowizualna –pokaz filmów oraz ich komentowanie, a także słuchanie utworów w nagraniach z płyt lub strony internetowej 3. metoda praktyczna - dyskusja nad sposobami zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce pisania dysertacji magisterskiej	30	Lektura uzupełniająca, zapoznanie się z listą lektur uzupełniających i źródeł teoretyczno-literackich i kulturowych, cytowanych i omawianych w czasie wykładu. Przygotowanie semestralnej pracy pisemnej.	30	SW-S2-WM_w_1

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zagadnienia kultury – moduł tematyczny (wybór)

Kod modułu: W1-FA-SW-S2-ZK-2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu

kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SW-S2-TK2-ZK_K_1	Wykorzystuje zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym, przyczyniając się do zachowania dziedzictwa kulturowego.	FA2_K04	2
SW-S2-TK2-ZK_K_2	Wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej obserwacji rzeczywistości społeczno-kulturowej dla właściwej organizacji pracy i współpracy.	FA2_K02	2
SW-S2-TK2-ZK_U_1	Posiada umiejętności badawcze pozwalające na samodzielną i twórczą analizę zagadnień kulturowych.	FA2_U02	2
SW-S2-TK2-ZK_U_2	Potrafi dokonać krytycznej i samodzielnej interpretacji zjawisk kulturowych oraz różnorodnych wytworów kulturowych, odnieść je do kanonów kulturowych obowiązujących w krajach anglojęzycznych i powiązać z właściwymi kontekstami.	FA2_U03	3
SW-S2-TK2-ZK_U_3	Potrafi integrować wiedzę z różnych dziedzin kulturoznawstwa i stosować ją do analizy zjawisk ogólnokulturowych.	FA2_U05	2
SW-S2-TK2-ZK_W_1	Ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu zjawisk kulturowych w systemie nauk humanistycznych.	FA2_W01	2
SW-S2-TK2-ZK_W_2	Zna teorie i szkoły badawcze, które posiadają najważniejsze znaczenie dla dalszego rozwoju humanistyki.	FA2_W05 FA2_W08	2 3
SW-S2-TK2-ZK_W_3	Zna metody analizy i interpretacji w zakresie dziedzin właściwych dla kulturoznawstwa.	FA2_W06 FA2_W08	2 3

3. Opis modułu

Opis	Kurs stawia sobie za cel przybliżenie studentom wybranych zagadnień kulturowych zarówno w ujęciu synchronicznym jak i diachronicznym za szczególnym uwzględnieniem ich aspektów teoretycznych i filozoficznych. Jako przedmiot zdecydowanie interdyscyplinarny porusza zatem w równym stopniu problematykę teoretycznej refleksji nad współczesnymi i historycznymi zjawiskami kulturowymi jak i prezentuje cały szereg ich praktycznych realizacji oraz reprezentacji. W ogólnym ujęciu kurs proponuje szeroko pojętą i wzbogaconą teoretycznie refleksję nad zjawiskami kulturowymi.
-------------	--

Wymagania wstępne	Brak
--------------------------	------

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SW-S2-TK2-ZK_w_1	Test końcowy	Pisemna weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta wymaganych w programie nauczania.	SW-S2-TK2-ZK_K_1, SW-S2-TK2-ZK_K_2, SW-S2-TK2-ZK_U_1, SW-S2-TK2-ZK_U_2, SW-S2-TK2-ZK_U_3, SW-S2-TK2-ZK_W_1, SW-S2-TK2-ZK_W_2, SW-S2-TK2-ZK_W_3
SW-S2-TK2-ZK_w_2	Praca zaliczeniowa	Pisemna interpretacja wybranego dzieła kultury sprawdzająca praktyczne umiejętności interpretacji zjawisk kulturowych	SW-S2-TK2-ZK_K_1, SW-S2-TK2-ZK_K_2, SW-S2-TK2-ZK_U_1, SW-S2-TK2-ZK_U_2, SW-S2-TK2-ZK_U_3, SW-S2-TK2-ZK_W_1, SW-S2-TK2-ZK_W_2, SW-S2-TK2-ZK_W_3
SW-S2-TK2-ZK_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S2-TK2-ZK_K_1, SW-S2-TK2-ZK_K_2, SW-S2-TK2-ZK_U_1, SW-S2-TK2-ZK_U_2, SW-S2-TK2-ZK_U_3, SW-S2-TK2-ZK_W_1, SW-S2-TK2-ZK_W_2, SW-S2-TK2-ZK_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW-S2-TK2-ZK_fs_1	wykład	Wykład treści modułu	15	Lektura tekstów stanowiących zarówno podstawy jak i rozszerzenie problematyki wykładu.	30	SW-S2-TK2-ZK_w_1
SW-S2-TK2-ZK_fs_2	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, praca w parach, praca w grupach, dyskusja panelowa, prezentacje wykonywane przez studentów	30	Przygotowanie się do ćwiczeń w drodze lektury zadanych wcześniej materiałów teoretycznych, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy, przygotowanie pracy zaliczeniowej.	35	SW-S2-TK2-ZK_w_2, SW-S2-TK2-ZK_w_3

				Przygotowanie się do testu końcowego; udział w konsultacjach		
--	--	--	--	---	--	--