

Regulamin konkursu na moduły realizowane w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej

Na podstawie § 5 zarządzenia nr 155 Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 13 września 2021 r. w sprawie sposobu organizacji zajęć realizowanych na poziomie ogólnouczelnianym, rada Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej ustanawia regulamin konkursu na moduły realizowane w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej:

§ 1

1. Ilekroć w regulaminie jest mowa o:
 - 1) Uniwersytecie – należy przez to rozumieć Uniwersytet Śląski w Katowicach;
 - 2) ustawie – należy przez to rozumieć ustawę z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2021 r. poz. 478 ze zm.);
 - 3) rozporządzeniu – należy przez to rozumieć rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U. z 2018 r. poz. 1861);
 - 4) zarządzeniu – należy przez to rozumieć zarządzenie nr 155 Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 13 września 2021 r. w sprawie sposobu organizacji zajęć realizowanych na poziomie ogólnouczelnianym;
 - 5) radzie OOD – należy przez to rozumieć radę Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej;
 - 6) regulaminie – należy przez to rozumieć niniejszy regulamin.

§ 2

1. Celem konkursu jest wyłonienie modułów, które będą realizowane w Uniwersytecie w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej w roku akademickim następującym po roku, w którym przeprowadzany jest konkurs.
2. W konkursie mogą wziąć udział nauczyciele akademicki zatrudnieni w Uniwersytecie, jak również osoby związane z Uniwersytetem stosunkiem cywilnoprawnym.
3. Konkurs obejmuje wyłonienie modułów:
 - 1) ogólnoakademickich;
 - 2) ogólnoakademickich (społecznych);
 - 3) ogólnoakademickich (humanistycznych).
4. Moduły ogólnoakademickie, ogólnoakademickie (społeczne) i ogólnoakademickie (humanistyczne) mogą być prowadzone przez jednego nauczyciela, jak również współprowadzone przez nauczycieli z jednej albo różnych dyscyplin, z zastrzeżeniem że w przypadku modułów ogólnoakademickich (społecznych) koordynatorem modułu, jak i prowadzącym przynajmniej połowę zajęć w jego ramach jest nauczyciel reprezentujący dziedzinę nauk społecznych, a w przypadku modułów ogólnoakademickich (humanistycznych) – odpowiednio nauczyciel reprezentujący dziedzinę nauk humanistycznych.
5. Moduły ogólnoakademickie, ogólnoakademickie (społeczne) i ogólnoakademickie (humanistyczne) mogą być prowadzone w języku polskim lub angielskim. Opracowując

projekt sylabusu modułu nauczyciel akademicki wskazuje język, w jakim moduł będzie prowadzony.

6. Liczbę modułów, które zostaną wyłonione w ramach konkursu określa rada OOD, kierując się potrzebą zapewnienia różnorodności Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej dla studentów nią objętych w danym roku akademickim.

§ 3

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez wypełnienie formularza projektu sylabusu modułu w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej (OOD) zamieszczonego MS Teams. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z przyjęciem regulaminu.
2. W konkursie uwzględniane są projekty sylabusu modułu w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej przesłane w okresie od 1 do 28 lutego.
3. Nauczyciel akademicki może zgłosić do konkursu dowolną liczbę modułów w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej.
4. W przypadku modułu, który miałby być prowadzony przez więcej niż jednego nauczyciela akademickiego, zgłoszenia do konkursu dokonuje proponowany koordynator tego modułu.

§ 4

1. Projekt sylabusu modułu ogólnoakademickiego zgłaszanego do konkursu powinien odpowiadać opisowi modułu i realizować efekty uczenia się określone w załączniku nr 1 do zarządzenia.
2. Projekt sylabusu modułu ogólnoakademickiego (społecznego) zgłaszanego do konkursu powinien odpowiadać opisowi modułu i realizować efekty uczenia się określone w załączniku nr 2 do zarządzenia.
3. Projekt sylabusu modułu ogólnoakademickiego (humanistycznego) zgłaszanego do konkursu powinien odpowiadać opisowi modułu i realizować efekty uczenia się określone w załączniku nr 3 do zarządzenia.

§ 5

1. Do konkursu dopuszczane są moduły, które spełniają wymagania określone ustawą, rozporządzeniem i zarządzeniem.
2. Rozstrzygając konkurs rada OOD uwzględnia główne cechy modułów, w tym ich:

1) uniwersalność – moduły, których wymogi wstępne nie obejmują znajomości podstaw naukowych w dyscyplinie, do której odnoszą się efekty modułowe; nie przewiduje się więc warunków wstępnych przystąpienia do ich realizacji;

2) interdyscyplinarność – moduły uwzględniające elementy wykraczające i/ lub łączące zagadnienia spoza jednej dyscypliny, dziedziny a nawet obszaru nauki, w tym podejmujące bieżące problemy wymagające ponaddziedzinowych podejść naukowych i wielogłosowych dyskursów;

- 3) otwartość – moduły uwzględniające otwarte i elastyczne formy realizacji zajęć, umożliwiające uczestnictwo studentów reprezentujących różne kierunki i specjalności kształcenia w Uniwersytecie;
 - 4) stymulatywność – moduły, które przyczyniają się do rozszerzania kierunkowych kompetencji studentów poprzez stosowanie treści i form inspirujących ich aktywności o charakterze samorozwojowym w odniesieniu do aktualnych zainteresowań oraz przyszłych projektów zawodowych;
 - 5) oryginalność – zagadnienia zaproponowane w ramach modułów ogólnouniwersyteckich nie powinny powielać treści modułów kierunkowych.
3. Członkowie rady OOD mogą zwrócić się do uczestnika konkursu o wyjaśnienie wątpliwości lub zmianę w niezbędnym zakresie projektu sylabusu modułu.
 4. W przypadku zgłoszenia do konkursu niewystarczającej liczby modułów lub uznaniu przez radę OOD, że zgłoszone moduły nie wypełniają przesłanek, o których mowa w ust. 2 oraz § 2 ust. 4 i 5, rada OOD może wystąpić do nauczyciela akademickiego z propozycją opracowania autorskiego modułu w ramach Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej.

§ 6

1. Ogłoszenie wyników konkursu następuje 15 marca w drodze komunikatu opublikowanego na stronie internetowej Uniwersytetu.
2. Wyniki konkursu są ostateczne.