

prof. dr hab. MAŁGORZATA ŁUSZCZAK

Artystka, doktor nauk humanistycznych, profesor sztuki.

Absolwentka Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego w Cieszynie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

Twórczość intermedialna w zakresie rysunku, grafiki, animacji, działań w przestrzeni i mediów cyfrowych. Łączy narzędzia klasyczne z drukiem cyfrowym i rzeczywistością rozszerzoną (AR).

Od lat prowadzi badania nad możliwościami percepcji i wpływem narzędzi cyfrowych na kreację, do których punktem wyjścia jest obserwacja krajobrazu naturalnego i kulturowego. Twórczość rozumie jako rodzaj gry – częściej dialogu – z otoczeniem, a pracę twórczą jako metodę studiowania, poznawania, interpretowania i kreowania rzeczywistości.

Wykorzystując narzędzia cyfrowe tworzy obrazy inspirowane różnorodnością pejzażu, analizuje jego stałość, nieprzewidywalność i cykliczność wynikającą z natury oraz zmienność spowodowaną ingerencją człowieka. Najczęściej podejmowane tematy to:

- krajobraz rozumiany jako przestrzeń dzielona przez różnych użytkowników,
- światło jako element komunikacji i źródło meandrów percepcji,
- żywioły wymykające się spod kontroli.

Autorka kilkunastu artykułów i redaktorka 24 publikacji związanych ze sztuką współczesną wydanych w kraju i za granicą.

Kierownik i uczestniczka kilkunastu międzynarodowych i krajowych projektów artystyczno-edukacyjnych popularyzujących media cyfrowe i ich wykorzystanie w kształceniu artystycznym, m.in.:

Camille Claudel I, II i III (Program Sokrates),

ITAE – Intervention Through Art Education (Creative Europe),

Festival of Art Independent Games – LAG (Creative Europe),

**GAME LAB – International Laboratory for Game Design and Study (NAWA),
Sztuka ponad granicami** (cztery edycje, Interreg CZ–PL).

Zawodowo związana z Uniwersytetem Śląskim, Uniwersytetem św. Cyryla i Metoda w Trnawie (Słowacja) oraz niemiecką firmą produkującą gry komputerowe TopWare.

W trakcie ponad czterdziestoletniej pracy na Uniwersytecie Śląskim pełniła wiele funkcji, m.in.:

- Dyrektor Instytutu Sztuki,
- Dziekan Wydziału Artystycznego w Cieszynie,
- Dwukrotnie członkini Senatu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach,
- Przewodnicząca Komisji Nagrody Pro Scientia et Arte,
- Dyrektor Centrum Badawczego GAME LAB.

Swoje prace prezentowała na **30 wystawach indywidualnych** oraz uczestniczyła w **ponad 500 konkursach graficznych i wystawach zbiorowych** w Europie, Azji i obu Amerykach.

Prace reprodukowane w **ponad 40 publikacjach** wydanych w kraju i za granicą.

Laureatka wielu nagród i wyróżnień za pracę artystyczną, działalność organizacyjną, innowacyjną dydaktykę, współpracę międzynarodową i popularyzację kultury na Śląsku.

Więcej na: www.malgorzata.luszczak.com