Akademia Edukacji Klimatyczno-Środowiskowej dla Nauczycieli (AEKŚN)

**Seminarium EKOinspiracje**

Tytuł warsztatów: **„Edukacja terenowa wokół rzeki. Rozmowy z Rawą”**

Miejsce: kampus Uniwersytetu Śląskiego, okolice Rawy

Prowadzący:

**dr hab. Małgorzata Wójcik-Dudek, prof. UŚ**
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Interdyscyplinarne Centrum Badań nad Edukacją Humanistyczną
polonistka

**dr Magdalena Ochwat**
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Interdyscyplinarne Centrum Badań nad Edukacją Humanistyczną
polonistka

**Anna Kopaczewska**
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
projektantka

**Kontakt:**
icbeh@us.edu.pl

Opis warsztatów:

Współczesne myślenie o relacji człowieka z rzeką wymaga nowej wrażliwości – przesunięcia perspektywy z antropocentrycznej ku symbiotycznej, otwartej na głos samej rzeki i jej środowiska. Przez wieki rzeki podlegały ujarzmianiu – regulowano ich biegi, osuszano doliny, betonowano brzegi. W efekcie, jak zauważył Maciej Robert, staliśmy się „ludźmi bezrzecznymi”. Dziś próbujemy na nowo wsłuchać się w wodne ekosystemy i wejść z nimi w dialog.

Podczas seminarium zaprezentujemy autorskie narzędzie edukacyjne – karty do rozmowy z rzekami, stworzone przez zespół humanistek z Uniwersytetu Śląskiego i projektantkę Annę Kopaczewską z Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Karty te wspierają budowanie relacji z rzeką poprzez uważność, pobudzenie zmysłów, wyobraźnię i refleksję. Uwzględniają one dwie perspektywy: ludzką oraz akwakrytyczną – oddającą głos samej rzece.

Centralną częścią wydarzenia będzie terenowa sesja eksperymentalna nad miejską rzeką – Rawą. Wyruszymy w badawczy spacer od Wydziału Prawa i Administracji UŚ do Rynku w Katowicach (ok. 1 km), przyglądając się dwóm obliczom Rawy: dzikszemu, nieuregulowanemu oraz wybetonowanemu, podporządkowanemu porządkowi miasta. Uczestnicy otrzymają Kwestionariusz Rawy, archiwalne fotografie oraz sprzęt do rejestracji

dźwięków (hydrofon, metoda *field recording*). Poszukamy odpowiedzi na pytanie, jak edukacja terenowa może wspierać odzyskiwanie relacji z wodnym ekosystemem miasta.

W duchu przesłania „Wróć do rozmowy” (Jean-Michel Alberola), wydarzenie stanowi nie tylko prezentację narzędzi do rozmowy z rzeką, staje się także zaproszeniem do głębokiej refleksji nad miejscem rzek w miejskim krajobrazie i odpowiedzialnością za ich przyszłość.

Tytuł warsztatów: **„Dzika przyroda w mieście - warsztaty terenowe”**

Miejsce: kampus Uniwersytetu Śląskiego

Prowadzący: **Adam Balon**

Adam Balon – przyrodnik, od ponad 40 lat nauczyciel biologii. Obecnie uczy w siemianowickim II LO im. Jana Matejki, jest autorem licznych publikacji (w tym dwóch książek) opisujących przyrodę regionu. A. Balon specjalizuje się w nauczaniu biologii w oparciu o zajęcia terenowe, jest miłośnikiem krajowych storczyków, ornitologii, starych drzew oraz rodzinnego miasta – Siemianowic Śląskich.

Opis warsztatów:

Zajęcia outdoorowe „Dzika przyroda w mieście” będą miały charakter spaceru przyrodniczego w ścisłym centrum Katowic i obejmą obszar głównego campusu Uniwersytetu Śląskiego, nabrzeża Rawy, skwer przy pomniku Powstańców Śląskich. W trakcie zajęć nastąpi także praktyczne zapoznanie z popularnymi aplikacjami na smartfony: BirdNet, Merlin Bird ID, PlantNet, Flora Incognita, Seek.

Tytuł warsztatów: **„Mozaika klimatyczna - nauka, emocje, działanie”**

Miejsce: Wydział Humanistyczny, ul. Uniwersytecka 4, sala: B1.33

Prowadząca: **Marta Zwolińska-Budniok**

Marta Zwolińska-Budniok - socjolożka, właścicielka firmy “Po co to eko”, która zajmuje się edukacją ekologiczną i liczeniem śladu węglowego. Trenerka z doświadczeniem pracy z różnorodnymi grupach: od studentów studiów podyplomowych ESG, przez urzędników i pracowników samorządu, pracowników korporacji, w tym kadry zarządzającej, wykładowców akademickich, osoby aktywistyczne, po pracowniczki ośrodków kultury w małych gminach i NGO. Jedna z najbardziej doświadczonych w kraju trenerek warsztatów o zmianie klimatu (Mozaika Klimatyczna). Prowadzi też wykłady i szkolenia nt. ekosystemów przyrodniczych

(Mozaika Bioróżnorodności) oraz autorskie warsztaty dot. bezpieczeństwa żywnościowego. Absolwentka Kursu Edukatora Klimatycznego prowadzonego przez Fundację Edukacji Klimatycznej, Absolwentka Polskiej Szkoły Agroekologii, Ambasadorka Europejskiego Paktu Klimatycznego, należy do Rady Fundacji Instytut Strategii Żywnościowych GRUNT, Rady ds. wdrażania edukacji klimatyczno-środowiskowej w woj. śląskim przy Kuratorium Oświaty w Katowicach. Nominowana do tytułu WSZECHMOCNE dla Planety 2024 w konkursie WP Kobieta. Nagrywa podkast “Po co to eko”.

Opis warsztatów:

Mozaika Klimatyczna to wyjątkowe narzędzie edukacyjne stworzone przez francuskiego inżyniera Cédrica Ringenbacha. Łączy w sobie solidne podstawy naukowe, zaczerpnięte z raportów IPCC (Międzyrządowego Zespołu ds. Zmian Klimatu ONZ), z metodą aktywnego uczenia się przez współpracę, refleksję i budowanie relacji przyczynowo-skutkowych. Warsztat prowadzony jest na licencji Stowarzyszenia Le Fresque du Climat i z powodzeniem wykorzystywany w ponad 150 krajach – także w Polsce, gdzie uczestniczyło w nim już ponad 10 tysięcy osób. Na świecie – ponad 2,1 miliona. Korzystają z niego szkoły, uczelnie, organizacje pozarządowe oraz firmy i korporacje, które chcą wspierać swoich pracowników w zrozumieniu wyzwań klimatycznych.

**Na czym polegają warsztaty?**

Uczestnicy pracują wspólnie z zestawem kart, które przedstawiają kluczowe elementy nauki o klimacie – od emisji gazów cieplarnianych, przez zakwaszanie oceanów, po zmiany w obiegu wody. Grupa analizuje je, dyskutuje i układa z nich spójną „mozaikę” – mapę powiązań między zjawiskami klimatycznymi. To proces, który uruchamia myślenie systemowe, uczy współpracy i pozwala odkrywać zależności, które trudno dostrzec w tradycyjnej edukacji.
**Po części naukowej jest czas na coś więcej:**

* refleksję i rozmowę o emocjach związanych z kryzysem klimatycznym,
* wymianę perspektyw,
* oraz pierwsze pomysły na działania i rozwiązania.

**Dlaczego warto wprowadzić Mozaikę do szkoły lub zespołu nauczycielskiego?**

* Tłumaczy złożone procesy w przystępny sposób – bez uproszczeń, ale z klarownością.
* Opiera się na rzetelnej wiedzy naukowej (IPCC).
* Jest uniwersalna – sprawdza się w różnych grupach wiekowych i poziomach edukacji.
* Wspiera kompetencje kluczowe: krytyczne myślenie, pracę zespołową, empatię i sprawczość.
* Daje energię do działania – zamiast przytłaczać, inspiruje.
* Uczy przez zaangażowanie – nauczyciel nie jest wykładowcą, lecz przewodnikiem procesu.

Tytuł warsztatów: **„Mozaika Bio – przyroda, życie, przemiana”**

Miejsce: Wydział Humanistyczny, ul. Uniwersytecka 4, sala: B1.34

Prowadzące: **Barbara Wojtaszek** – Klub Myśli Ekologicznej, **Emilia Opieka** – Fundacja Rzecz Społeczna

Barbara Wojtaszek – ex-nauczycielka, obecnie prezeska zarządu Fundacji Klub Myśli Ekologicznej. Edukatorka ekologiczna, absolwentka Szkoły Trenerów Meritum, współtworzy Koalicję Śląskie Kwitnące na rzecz zielonej transformacji miast oraz Federację Bezpieczna Żywność (Koalicja Future Food For Climate) dla zielonej transformacji systemu produkcji żywności w Polsce. Kotrenerka Szkoły Integralnej Ekopsychologii dr Ryszarda Kulika. W CV ma także pełnienie funkcji prezeski zarządu Fundacji Szczęśliwi Bez Cukru w Warszawie i 20-letnią pracę wychowawczą z dziećmi i młodzieżą w ramach Związku Harcerstwa Polskiego.

Emilia Opieka – absolwentka ochrony środowiska na Uniwersytecie Śląskim, edukatorka ekologiczna skupiająca się na odbudowywaniu połączenia człowieka z naturą, działaczka na rzecz zwiększania bioróżnorodności na terenach miejskich. Miłośniczka dzikiej przyrody, traktująca naturę jako źródło inspiracji oraz wiedzy, autorka projektu „Nasionko nadziei”, koordynatorka I i II Marszu Śląskiej Przyrody w Koalicji Śląskie Kwitnące.

Opis warsztatów:

Mozaika Bio to interaktywne szkolenie, którego uczestnicy nabywają wiedzę w pigułce na temat szeroko rozumianej przyrody, jej wpływie na naszą działalność, mechanizmach jej destrukcji i możliwych rozwiązaniach problemu. Wszystkie informacje pochodzą z raportów Międzyrządowej Platformy Naukowo-Politycznej ds. Różnorodności Biologicznej i Usług Ekosystemowych (IPBES), która jest najwyższym autorytetem naukowym w tej dziedzinie na świecie.

**Na czym polega warsztat?**

W ramach warsztatów uczestnicy wspólnie układają tytułową „mozaikę” z kart odpowiadających zjawiskom i problemom związanym z bioróżnorodnością. Interaktywna i wizualna formuła pozwala szybko i trwale przyswoić wiedzę.

Udział w warsztatach stanowi wstęp do dalszych konkretnych działań, np. obliczenia śladu ekologicznego razem z uczniami i tworzenie projektów zmniejszających negatywny wpływ na przyrodę.

#### Korzyści – dzięki udziałowi w warsztatach:

* otrzymasz podstawy wiedzy o bioróżnorodności z najlepszego naukowego źródła (raporty Międzyrządowej Platformy ds. usług ekosystemowych i różnorodności biologicznej, IPBES);
* dostaniesz bazę do zrozumienia wpływu zaniku bioróżnorodności na życie ludzi;
* dostaniesz punkt wyjścia do dyskusji o działaniach, jakie może podjąć szkoła na rzecz zmniejszenia wpływu na bioróżnorodność oraz w celu adaptacji do skutków spadku bioróżnorodności.

**Program szkolenia**

* 1 godz. 20 min.: układanie tytułowej mozaiki z 39 kart ilustrujących definicję bioróżnorodności, zachodzące w niej procesy i korzyści, z jakie z niej czerpiemy oraz przyczyny jej zaniku

40 min.: utrwalenie wiedzy (część kreatywna)

* 1 godzina: część dyskusyjna, w której uczestnicy przy asyście animatora rozmawiają o wpływie bioróżnorodności na sektor działalności firmy i możliwych działaniach zaradczych. Moderator animuje dyskusję, odpowiada na pytania oraz uzupełnia i koryguje propozycje uczestników zgodnie z aktualną wiedzą naukową.

**6 modułów**

* Definicja bioróżnorodności
* Usługi ekosystemowe, z których korzysta człowiek
* Wpływ człowieka
* 5 głównych powodów zaniku bioróżnorodności
* Skutki (ogólne i w odniesieniu do szkół)
* Przykłady działań zaradczych (ogólnie i w odniesieniu do szkół)

Tytuł warsztatów: **„Mozaika klimatyczna - nauka, emocje, działanie”**

Miejsce: Wydział Humanistyczny, ul. Uniwersytecka 4, sala: B0.22

Prowadzący: **prof. dr hab. Piotr Skubała**

prof. dr hab. Piotr Skubała – profesor nauk biologicznych, Wydział Nauk Przyrodniczych, Uniwersytet Śląski w Katowicach, ekolog, akarolog, etyk środowiskowy, edukator ekologiczny, działacz na rzecz ochrony przyrody, aktywista klimatyczny, Ekspert ds. etyki w Komisji Europejskiej w Brukseli, członek sieci eksperckiej Team Europe Direct (Komisja Europejska). Przedstawiając się podkreśla, że jest Ziemianinem, reprezentantem ssaków łożyskowych, jednym z milionów gatunków zamieszkujących wspaniałą Ziemię, szczyci się tytułem największego humanisty wśród przyrodoznawców, przyznanym przez Interdyscyplinarne Centrum Badań nad Edukacją Humanistyczną UŚ.

Opis warsztatów:

Mozaika Klimatyczna to wyjątkowe narzędzie edukacyjne stworzone przez francuskiego inżyniera Cédrica Ringenbacha. Łączy w sobie solidne podstawy naukowe, zaczerpnięte z raportów IPCC (Międzyrządowego Zespołu ds. Zmian Klimatu ONZ), z metodą aktywnego uczenia się przez współpracę, refleksję i budowanie relacji przyczynowo-skutkowych. Warsztaty prowadzone są na licencji Stowarzyszenia Le Fresque du Climat i z powodzeniem wykorzystywane w ponad 150 krajach – także w Polsce, gdzie uczestniczyło w nim już ponad 10 tysięcy osób. Na świecie – ponad 2,1 miliona. Korzystają z niego szkoły, uczelnie, organizacje pozarządowe oraz firmy i korporacje, które chcą wspierać swoich pracowników w zrozumieniu wyzwań klimatycznych.

**Na czym polega warsztat?**

Uczestnicy pracują wspólnie z zestawem kart, które przedstawiają kluczowe elementy nauki o klimacie – od emisji gazów cieplarnianych, przez zakwaszanie oceanów, po zmiany w obiegu wody. Grupa analizuje je, dyskutuje i układa z nich spójną „mozaikę” – mapę powiązań między zjawiskami klimatycznymi. To proces, który uruchamia myślenie systemowe, uczy współpracy i pozwala odkrywać zależności, które trudno dostrzec w tradycyjnej edukacji.

**Po części naukowej jest czas na coś więcej:**

* refleksję i rozmowę o emocjach związanych z kryzysem klimatycznym,
* wymianę perspektyw,
* oraz pierwsze pomysły na działania i rozwiązania.

**Dlaczego warto wprowadzić Mozaikę Klimatyczną do szkoły lub zespołu nauczycielskiego?**

* Tłumaczy złożone procesy w przystępny sposób – bez uproszczeń, ale z klarownością.
* Opiera się na rzetelnej wiedzy naukowej (IPCC).
* Jest uniwersalna – sprawdza się w różnych grupach wiekowych i poziomach edukacji.
* Wspiera kompetencje kluczowe: krytyczne myślenie, pracę zespołową, empatię i sprawczość.
* Daje energię do działania – zamiast przytłaczać, inspiruje.
* Uczy przez zaangażowanie – nauczyciel nie jest wykładowcą, lecz przewodnikiem procesu.

Tytuł warsztatów: **„Troszczymy się o to co znamy i kochamy, czyli garść inspiracji na ekoedukację przyrodniczą z najmłodszymi”**

Miejsce: Wydział Humanistyczny, ul. Uniwersytecka 4, sala: B.021

Prowadząca: **dr Magdalena Christ, prof. UŚ**

dr Magdalena Christ, prof. UŚ – pedagożka, profesorka w Instytucie Pedagogiki na Wydziale Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; terapeutka w zakresie terapii pedagogicznej, wczesnego wspomagania rozwoju; współzałożycielka fundacji „Czas na las”, współinicjatorka projektu „Leśne przedszkole Mysikrólik w gminie Bobrowniki (Wymysłów, gmina Bobrowniki), popularyzatorka aktywności przeciwdziałających syndromowi deficytu natury wśród dzieci, młodzieży i dorosłych; moderatorka Mozaiki Klimatycznej; akredytowana praktyczka tutoringu, trenerka programu „Odyseja Umysłu”; autorka książki pt. „Indywidualizacja procesu kształcenia uczniów edukacji wczesnoszkolnej. Ujęcie z perspektywy międzyludzkich różnic w zakresie zdolności kierunkowych” oraz kilkudziesięciu artykułów naukowych i popularnonaukowych o tematyce edukacyjnej; entuzjastka pedagogiki alternatywnej (w tym pedagogiki przygody - outdoor and adventure education), myślenia

wizualnego, tutoringu, metody Design Thinking, Lego Serious Play i innych innowacyjnych metod i form edukacji. Prywatnie mama dwóch dziewczynek, wielbicielka literatury dla dzieci i czekolady; niespokojny duch inspirujący się w życiu słowami „Bądź zmianą, którą chcesz widzieć w świecie” /Gandhi/

Opis warsztatów:

Od zawsze bliskie jest mi przekonanie, że troszczymy się o to co znamy i kochamy. Jeśli chcemy, aby ludzie dbali o przyrodę, warto od najwcześniejszych lat budować w tym zakresie dobrą relację. Edukacja o przyrodzie, dla przyrody i w przyrodzie. Najlepiej uczyć się, doświadczać i chłonąć świat w otoczeniu przyrody. Czasami wystarczą do tego patyki (najlepsza i najbardziej uniwersalna zabawka świata), grono innych dzieci i empatyczny dorosły, ale czy to jedyna droga? Spróbujemy wspólnie przyjrzeć się różnym możliwościom. Ekokalendarz, ekowyzwania, gry terenowe z żywiołami w fabularnym tle, słoik z witaminą N jak Natura, metoda *design thinking* oraz Lego Serious Play i superzwierzęta, szybkie randki ze zwierzętami i roślinami… będziemy czytać, opowiadać, słuchać, budować, rysować. Zobaczymy jakie inspiracje płyną (będzie i  o wodzie!) z różnych stron Polski, z Czech i z literatury.

Tytuł warsztatów: **„Ponowne połączenie z sobą, innymi i przyrodą – największe wyzwanie przed jakim stoimy”**

Miejsce: Wydział Humanistyczny, ul. Uniwersytecka 4, sala: B1.36

Prowadzący: **dr Ryszard Kulik**

Ryszard Kulik – doktor psychologii, ekopsycholog, aktywista, publicysta i pisarz. Od 1992 r. zaangażowany w prowadzenie edukacji ekologicznej i działalność społeczną związaną z ochroną przyrody. Współzałożyciel Fundacji Klubu Myśli Ekologicznej. Twórca Szkoły Integralnej Ekopsychologii.

Autor książek poświęconych relacji człowiek – przyroda, m.in. „Odkrywanie natury”, „Jak kształtować postawy proekologiczne”, „Człowiek wobec natury. Psychologia ochrony przyrody”, „Trening interpersonalny”, czy „Wystarczająco dobre życie”*.* Członek redakcji i stały felietonista miesięcznika „Dzikie Życie”. Publikował m.in. w Gazecie Wyborczej, Charakterach, Przekroju, Newsweeku.

Zapalony włóczykij i rowerzysta, miłośnik natury, zwolennik prostego życia poza głównym nurtem cywilizacji. W swojej działalności czerpie inspirację przede wszystkim z bliskiego kontaktu z dziką przyrodą, z psychologii humanistycznej oraz filozofii głębokiej ekologii.

Opis warsztatu:

Oddzielamy się od natury na wiele różnych sposobów. To zaś prowadzi do poważnych konsekwencji dla nas, innych ludzi i całej planety. Obecny Wszechkryzys jest dzwonkiem alarmowym dla nas wszystkich. Dlaczego jednak oddzielamy się od siebie, innych i przyrody? Jakie są powody tego, że występujemy przeciwko życiu w sobie i wokół nas? Podczas spotkania rozpoznamy:

- podstawowe zasady, jakimi rządzi się natura,

- nasze reakcje na te zasady oraz postawy wobec rzeczywistości,

- głębokie przyczyny oddzielania się od życia,

- drogi przekraczania oddzielenia i ponownego połączenia ze sobą, z innymi i przyrodą.

Tytuł warsztatów: **„Edukacja terenowa (warsztaty terenowe w mieście)”**

Miejsce: kampus Uniwersytetu Śląskiego

Prowadzący: **dr Wojciech Zarzycki**

dr Wojciech Zarzycki - autor blisko 30 publikacji naukowych i popularnonaukowych. W latach 2017-2019 pracownik naukowo-dydaktyczny na Wydziale Nauk Przyrodniczych Uniwersytetu Śląskiego. Obecnie prowadzi działalność edukacyjną i ekspercką z zakresu ekologii i dziedzin pokrewnych, w szczególności w kontekście zarządzania zielenią tak, by uznawać ją za nieodłączny element złożonego ekosystemu miejskiego.

Opis warsztatów:

Miasto to nietypowy ekosystem. Organizmy w mieście występujące czerpią z zasobów wytworzonych poza miastem. Dotyczy to również człowieka - wszystko, co spożywamy musimy sprowadzić spoza miast (czasem z drugiego końca świata, jak np. herbata). Podobnie wszystkie organizmy, które człowiekowi towarzyszą - czerpią z naszych resztek. Czy jednak na tym zamyka się funkcjonowanie ekosystemu miejskiego? Czy istnieją organizmy, dla których miasto jest jedynie imitacją naturalnych ekosystemów? Odpowiedzi na te pytania nie są proste, a uczniowie miejskich szkół mają przed sobą niezwykłą przygodę odpowiadając na pytania, które muszą przed nimi postawić Nauczyciele. Prowadzący zajęcia Wojciech Zarzycki spróbuje uczestników przekonać, że miasto jest najlepszym miejscem do prowadzenia zajęć z zakresu ekologii i podzieli się swoimi doświadczeniami w tym zakresie.