

Ogólnopolska Konferencja Naukowa

Między mitem a człowiekiem. Percepcja mitologii przez wieki (31.05.2019)

8:15-8:45 Rejestracja uczestników (V piętro, przy Sali Rady Wydziału)

9:00 Otwarcie konferencji: dr hab. Jan Kucharski

Sesja plenarna I (Sala Rady Wydziału: prowadzenie Dorota Smyła)

Dr Anna Ceglarska (UJ): O problemach mitu współczesnego

Dr Stanisław Buda: Mityczne a filozoficzne a odczytywanie hymnu Nasadija z Rygwedy

Mgr Andrzej Lewandowski (UŚ): *Ipsi mihi saepe fit timor* - o kompetencjach bóstw na przykładzie drugiej księgi "Metamorfoz" Owidiusza

Mgr Edyta Janiak (UŁ): Feministyczne potyczki z mitologią grecką

Katarzyna Tyśkiewicz (UŚ): Ewolucja wizerunku Syren i jej wpływ na działalność człowieka

10:20-10:35 dyskusja

10:35-11:00 przerwa kawowa

Sesja 1A (Sala Rady Wydziału: prowadzenie Katarzyna Tyśkiewicz [g.11:00])

Mgr Kornelia Lasota (UŚ): Początek i koniec świata w mitologii skandynawskiej

Mgr Agnieszka Banaś (UO): Ragnarok – czyli los bogów. Skandynawska wizja końca świata

Mgr Adriana Michalska (UŁ?): Recepcja mitu o Ikarze w literaturze włoskiej na przykładzie II Barone Rampante (Barona Drzewołaza) - Italo Calvino

Lic. Kamil Łażewski (UKSW): Dekonstrukcja mitu o Herkulesie na podstawie filmu animowanego "Herkules" Walta Disneya

Tomasz Wróblewski (UŚ): Eneasz protoplastą Rzymian. Aspekty propagandy cesarzy z dynastii julijsko – klaudyjskiej

Sesja 1B (sala 105: prowadzenie Kateryna Ruforna [g.11:00])

Paweł Chról (UJ): Rola mitu początku w starożytnej religii żydowskiej

Mgr Adrianna Zawadzka (UHP im. J. Długosza): Religia egipska jako sens życia człowieka

Mgr Miłosz Hołody (URz): Dafne w szkockim ogrodzie. Motywy mitologiczne w Malej Sparcie Iana Hamiltona Finlaya.

Mgr Marta Król: „Łzy Słońca” w micie o Faetonie – legenda, a współczesne spojrzenie na bursztyn

Mgr Daniel Milewski (UP Jana Pawła II): Czy da się tworzyć mity? O możliwości mitologizacji wydarzeń historycznych na podstawie "Biesów" Dostojewskiego.

12:15-12:30 Dyskusje

12:30-12:45 Przerwa

Sesja 2A (sala Rady Wydziału, prowadzenie Justyna Lameńska [g. 12:45])

Mgr Magdalena Krzosek-Holody (UW): Sztuka ziemi a monumentalne dzieła sztuki przeszłości. Heterotopie i miejsca mityczne.

Mgr Dorota Bazalczyk (UW): Mityczne super women, czyli o nowej roli mitologicznych postaci kobiecych we włoskiej literaturze dla dzieci i młodzieży.

Mgr Krzysztof Brenskott (UJ): Mit gnostycki i Olga Tokarczuk

Mgr Dorota Smyła (UŚ): Różne odbicia Narcyza

Sesja 2B (sala 105: prowadzenie A. Lewandowski [g.12:45])

Dr hab. Anna Kucz, prof. UŚ (UŚ): Kobiety wyzwolone w "Cynegetica" Nemezjana

Dr Edyta Gryksa (UŚ): (...) *auspicio, Diana, tuo...* Kilka uwag o mitologii na marginesie "Cynegetica" Gracjusza Faliskusa

Kacper Sękowski (UŚ): O czym śnimy? Terapeutyczna funkcja mitu według René Gerarda.

Lic. Magdalena Skierska (UKSW): Elementy mityczne w baśni "Jalowiec" Braci Grimm

13:45-13:55 Dyskusje

13:55-14:10 Przerwa

Sesja plenarna II (Sala Rady Wydziału: prowadzenie A. Tyśkiewicz g. 14:10)

lic. Marta Dominik; lic. Dominika Wereszczyńska (AGH im. S. Staszica): Mitologizacja rzeczywistości w rosyjskim folklorze

Kateryna Ruforna (UŚ): Dionizos na przestrzeni wieków

Mgr Michał Szymański (UAM): Mit w interaktywnych narracjach. Recepcja klasycznych opowieści w grach komputerowych.

Mgr Kacper Kardas (UMK): Czy James Bond był obecny na uczcie króla Baltazara? Kilka uwag o pewnym biblijnym frazeologizmie.

Zakończenie konferencji