

Projekt pt. Polski Atlas Etnograficzny
- opracowanie naukowe, elektroniczny katalog danych,
publikacja zasobów w sieci Internet, etap I, finansowany
w ramach programu Ministra Nauki
i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą
„Narodowy Program Rozwoju Humanistyki”
w latach 2014–2018



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI



UNIWERSYTET ŚLĄSKI
W KATOWICACH



Serwis jest tworzony przez Uniwersytet Śląski
przy współpracy trzech instytucji:
Instytut Archeologii i Etnologii PAN (właściciel depozytu)



Polski Instytut Antropologii (partner projektu)



PIA
Polski Instytut Antropologii

Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
(współwydawca serii „Komentarze
do Polskiego Atlasu Etnograficznego”)



Dane kontaktowe:

dr Agnieszka Pienczak (kierownik projektu)
Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego
Uniwersytet Śląski w Katowicach
Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji
ul. Bielska 62, 43-400 Cieszyń, p. 119/123
e-mail: archiwumpae@us.edu.pl; agnieszka.pienczak@us.edu.pl
Facebook: <https://www.facebook.com/archiwumpae/>

Opracowanie tekstowe Agnieszka Pienczak
Opracowanie graficzne Lukasz Zubek

www.archiwumpae.us.edu.pl

Cyfrowe Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego

Jest to nowoczesna platforma internetowa,
na której osoby zainteresowane kulturą
wsi polskiej znajdą trzy interesujące
(wcześniej bliżej nieznanne)
kolekcje etnograficzne:

opublikowane do tej pory mapy PAE

czarnobiałe fotografie PAE wykonane
podczas badań terenowych

ankiety PAE dotyczące zbieractwa roślin
dziko rosnących zawierające zielniki



W Cieszynie w Wydziale Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego od 1998 roku funkcjonuje Pracownia Polskiego Atlasu Etnograficznego. Jest to jedyne tego typu archiwum etnograficzne w Polsce, które obejmuje materiały z badań atlasowych prowadzonych w całym kraju (depozyt Instytutu Archeologii i Etnologii PAN).

Do niedawna zbiory archiwalne były dostępne dla badaczy i innych osób zainteresowanych w ograniczonym zakresie. W latach 2014–2018 cieszyńska pracownia atlasowa podjęła się digitalizacji, opracowania naukowego i udostępnienia w internecie trzech unikatowych kolekcji etnograficznych. Obejmują one blisko 14 000 obiektów, w tym ponad 12 100 fotografii (lata 1954–1971), 770 opublikowanych map atlasowych (1958–2013) oraz blisko 470 ankiet poświęconych zbieractwu roślin dziko rosnących w celach pokarmowych i leczniczych, zawierających często zielniki (lata 1947–1953).

Do ewidencjonowania zbiorów atlasowych i ich publikacji w internecie zastosowano aplikację webową Galeneo, która umożliwiła uruchomienie we wrześniu 2014 roku platformy cyfrowej, funkcjonującej pod nazwą Cyfrowe Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego. Platforma będzie stopniowo rozbudowywana poprzez włączanie nowych kolekcji obejmujących kwestionariusze i ankiety zebrane w cieszyńskiej pracowni PAE, jest to jednak działanie długofalowe.

Dzięki planowanym działaniom digitalizacyjnym dorobek atlasowy zostanie zebrany w łatwo dostępnej cyfrowej kolekcji danych, co da precedensową możliwość efektywnego wyszukiwania interesujących zagadnień z różnych dziedzin kultury. Wpłynie to z pewnością na rozwój badań naukowych, szczególnie z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

„Cyfrowe Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego” to wyjątkowe, intuicyjne narzędzie wspomagające prace badawcze i naukowe oraz popularyzujące materiały źródłowe Polskiego Atlasu Etnograficznego, zbierane przez dekady przez polskich etnografów i etnologów.

Platforma „Cyfrowe Archiwum Polskiego Atlasu Etnograficznego”:

Zapewnia prosty i bezpłatny dostęp do unikatowych materiałów.

Pozwala na dokładne i szybkie odnajdywanie danych (np. za pomocą specjalnych etykiet bądź słów kluczowych wpisywanych do wyszukiwarki).

Zawiera blisko 14 000 kart obiektów z plikami graficznymi w ogólnie dostępnych formatach.

Posiada system geolokalizacji wspomagający odnajdywanie miejscowości na mapie.

Jest dostosowana do urządzeń mobilnych (np. smartfonów, tabletów).

