

# DZIEŃ OTWARTY

## 23 marca 2017 r.

**Instytut Kultur i Literatur Anglojęzycznych**  
 Wydział Filologiczny Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach  
 ul. Gen. S. Grotta-Roweckiego 5  
 41-205 Sosnowiec

<b>GODZINA</b>	<b>PROWADZĄCY</b>	<b>TEMAT</b>	<b>FORMA</b>	<b>SALA</b>
8.00-8.45	dr Marcin Sarnek	Media: Prawa autorskie i własność intelektualna w kontekście rynku gier wideo	wykład	0.3
8.45-9.30	dr hab. Jacek Mydła	Wykład o filmie	wykład	0.3
9.45-10.30	dr hab. Leszek Drong	"Language and Communication" – wolnych miejsc ok. 20	wykład	0.3
9.45-11.15	dr Tomasz Gnat	Scenariusze gier wolnych miejsc – ok.10	ćwiczenia	1.44
9.45-10.30	mgr Sławomir Konkol	"To hell and back in 14 words - Ezra Pound's <i>In a Station of the Metro</i> "	warsztaty	Sala RadyWydziału
10.30-11.15	dr hab. Leszek Drong	"Irish Film and Literature" - wolnych miejsc ok. 60	wykład	0.3
11.30-12.15	dr hab. Rafał Borysławski	"Marvels, Maps and Monsters: the Middle Ages and Modern British Art"	wykład	Sala RadyWydziału
11.30- 13.15	mgr Dominka Pieczka	Tłumaczenie na potrzeby filmu	ćwiczenia	2.53
11.30-13.15	dr hab. Eugenia Sojka, dr Sabina Sen-Podstawska, pp. Monika Koltun, Taylor Brecles	Warsztaty kanadyjskie: Oh Canada! Why would you choose to study Canadian literature and culture at the University of Silesia?	warsztaty	"AKWARIUM" 3 PIĘTRO
11.30-13.15	dr hab. Sonia Front	Comprehension – rozumienie tekstu, wolnych miejsc ok. 10	ćwiczenia	2.2
11.30-13.15	mgr Piotr Dzięcioł	Historia literatury brytyjskiej	wykład	2.53
11.30-13.00	dr hab. Leszek Drong	Irish Film and Literature wolnych miejsc – ok. 10	ćwiczenia	2.23
11.30-12.15	dr hab. Jacek Mydła	Film, wolnych miejsc – ok. 20	ćwiczenia	2.12

11.30-13.00	dr Marcin Sarnek	Prawa autorskie i własność intelektualna w kontekście rynku gier wideo	ćwiczenia	1.49
13.15-14.45	dr Justin Battin	"Emojis, Emojis Everywhere"	wykład	Sala Rady Wydziału
13.15-14.45	mgr Dominka Pieczka	Tłumaczenie na potrzeby filmu	ćwiczenia	1.44
13.15-14.45	dr hab. Leszek Drong	Irish Film and Literature wolnych miejsc – ok. 10	ćwiczenia	2.23
13.15-14.00	dr Tomasz Kalaga	Kultura i literatura: (moduł sci-fi)	wykład	0.3
13.15-15.00	dr hab. Aleksandra Giełdoń-Paszek	Historia sztuki i kultury wizualnej	wykład	0.2
14.00-14.45	dr Marek Kulisz	Kultura i literatura	wykład	0.3
14.00-15.00	dr hab. Marzena Kubisz	Historia Angielskiego Obszaru Językowego Wolnych miejsc – ok. 5	wykład	1.46
15.00-16.30	dr hab. Marzena Kubisz	Historia Angielskiego Obszaru Językowego Wolnych miejsc – ok. 5	wykład	0.3
16.40-18.20	dr hab. Paweł Jędrzejko	Historia Literatury Amerykańskiej	wykład	0.2