

# VII Międzynarodowa Konferencja Naukowa

## Literatura polska w świecie Reportaż w świecie – światowość reportażu

23—24 maja 2018

Uniwersytet Śląski, Katowice, Plac Sejmu Śląskiego 1  
Katedra Międzynarodowych Studiów Polskich  
Szkoła Języka i Kultury Polskiej

### PROGRAM KONFERENCJI



#### KOMITET NAUKOWY

dr hab. Romuald Cudak  
prof. dr Maria Delaperrière  
dr hab. Beata Nowacka  
dr hab. Magdalena Piechota  
prof. dr hab. Dariusz Rott  
prof. dr hab. Jolanta Tambor  
prof. dr Kris Van Heuckelom

#### KOMITET ORGANIZACYJNY

prof. dr hab. Jolanta Tambor  
dr hab. Romuald Cudak  
dr Katarzyna Frukacz  
dr Jagna Malejka  
mgr Agata Rudzińska

#### Kontakt

E-mail Konferencji: [reportaz.konferencja@gmail.com](mailto:reportaz.konferencja@gmail.com)  
Uniwersytet Śląski w Katowicach  
pl. Sejmu Śląskiego 1  
40-032 Katowice, Polska  
Katedra Międzynarodowych Studiów Polskich  
tel. +48 32 2009 423  
[studiapolskie@us.edu.pl](mailto:studiapolskie@us.edu.pl)  
Szkoła Języka i Kultury Polskiej  
+48 32 2009 424

Obrady odbywają się w budynku Wydziału Filologicznego:  
Uniwersytet Śląski w Katowicach  
pl. Sejmu Śląskiego 1, 40-032 Katowice, Polska  
Sala Rady Wydziału Filologicznego, V piętro  
Sala 207, II piętro

Obiady, bankiet i kolacja:  
Restauracja „Chata z Zalipia”, Katowice, ul. Wojewódzka 15

#### Dotychczasowe tomy pokonferencyjne:

- Literatura polska w świecie*. T. 1. *Zagadnienia recepcji i odbioru*. Red. R. Cudak, Katowice: Wyd. Gnome, 2006, 2009.
- Literatura polska w świecie*. T. 2. *W kręgu znawców*. Red. R. Cudak, Katowice: Wyd. Gnome, 2007.
- Literatura polska w świecie*. T. 3. *Obecności*. Red. R. Cudak, Katowice: Uniwersytet Śląski, Wyd. Gnome, 2010.
- Literatura polska w świecie*. T. 4. *Oblicza światowości*. Red. R. Cudak, Katowice: Uniwersytet Śląski, Wyd. Gnome, 2012.
- Literatura polska w świecie*. T. 5. *Mapowanie, opisy, interpretacje*. Red. R. Cudak, Katowice: Uniwersytet Śląski, Wyd. Gnome, 2014.
- Literatura polska w świecie*. T. 6. *Barańczak. Postscriptum*. Red. R. Cudak, K. Pospiszil, Katowice: Uniwersytet Śląski, Wyd. Gnome, 2016.



09.00–9.20: OTWARCIE KONFERENCJI (Sala Rady Wydziału)

09.20–11.20: OBRADY PLENARNE (Sala Rady Wydziału)

prof. dr hab. **Lidia Tanuszewska** (Uniwersytet św. św. Cyryla i Metodego, Skopje, Macedonia): *Odbiór reportażu literackiego w przekładzie na język macedoński*

dr hab. **Cristina Godun** (Uniwersytet w Bukareszcie, Rumunia): *Echa polskiej szkoły reportażu w Rumunii po 1989*

dr **Magdolna Balogh** (Węgierska Akademia Nauk, Budapeszt, Węgry): *Reportaż i okolice: tradycje i związki dwóch pogranicznych gatunków w literaturze węgierskiej*

dr **Olesya Nakhlik** (Narodowy Uniwersytet Lwowski im. Iwana Franki, Ukraina): *„Terytorium zaufania”: tworzenie w Polsce dyskursu reportażu ukraińskiego oraz ukraińska recepcja reportażu polskiego jako wskaźniki zmian w polsko-ukraińskim dialogu kulturowym XXI wieku*

dr **Grzegorz Czerwiński** (Uniwersytet w Białymstoku): *„Reportaż literacki” w Rosji i w Polsce. Nie tylko o genologii*

11.20–11.30: przerwa kawowa

11.30–13.30: OBRADY PLENARNE (Sala Rady Wydziału)

dr hab. **Beata Nowacka** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Melchior Wańkowicz: żywioł reportażu*

dr **Filip Kozina** (Uniwersytet w Zagrzebiu, Chorwacja): *Wielki (nie)obecny. Recepcja Ryszarda Kapuścińskiego w Chorwacji*

dr hab. prof. UWM **Joanna Szydłowska** (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn): *Włoski Kapuściński? Tiziano Terzani: ikona europejskiego reportażu XX wieku*

dr hab. **Magdalena Piechota** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin): *Wobec niesprawiedliwości – reportaż interwencyjny Güntera Wallraffa*

dr hab. **Andrzej Kaliszewski** (Uniwersytet Jagielloński, Kraków): *Polski reportaż gonzo na tle historii i teorii podgatunku*

13.30–15.30: przerwa obiadowa

15.30–17.30: SEKCJA 1 (Sala Rady Wydziału)

dr **Marina Ilie** (Uniwersytet w Bukareszcie, Rumunia): *Miejsca nie-zamieszkalności w świecie obozów koncentracyjnych (w odniesieniu do reportażu „Farby wodne” Lidii Ostałowskiej)*

dr **Edyta Żyrek-Horodyska** (Uniwersytet Jagielloński, Kraków): *„Historia była jedna. Pamięci było wiele”. Reportażowe narracje o wojnie na Bałkanach w ujęciu komparatystycznym*

dr hab. **Bernadetta Darska** (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn): *Reportaż jako oddanie głosu tym, których nie chciano słuchać i którym nie pozwalano mówić. Wobec nowej humanistyki*

dr hab. **Magdalena Horodecka** (Uniwersytet Gdański): *Reportaż wobec sacrum*

dr hab. prof. nadzw. UW **Igor Borkowski** (Uniwersytet Wrocławski): *Techniki warsztatu reportażysty i ich wykorzystanie dydaktyczne w pracy ze studentami i dziennikarzami ukraińskimi*

18.00: bankiet

09.30–11.10: SEKCJA 3 (Sala Rady Wydziału)

prof. dr hab. **Małgorzata Anna Packalén Parkman** (Uniwersytet w Uppsali, Szwecja): *Dążenie do prawdy czy utrwalanie mitów? O Szwecji z bliska i z daleka*

dr **Katarzyna Frukacz** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Szwedzki Polak – polski Szwed. Maciej Zaremba Bielawski wobec polskości i polskiej szkoły reportażu*

mgr **Emilia Wilk** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Od jednostkowych historii ku uniwersalnej opowieści. O „Wyspie kluczy” Małgorzaty Szejnert*

dr **Anna Musialik-Chmiel** (Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach): *„Śni mi się po polsku” – motywy emigracyjne w reportażu radiowym*

11.10–11.30: przerwa kawowa

11.30–13.30: OBRADY PLENARNE (Sala Rady Wydziału)

dr **Magdalena Ochwat** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *(Wy)czytać świat z reportaży. O uczeniu dobrego sąsiedztwa w dobie kryzysu migracyjnego*

dr **Piotr Jakubowski** (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa): *Reporter jako towarzysz i jako świadek – kryzys uchodźczy w literaturze non-fiction*

dr **Paulina Orłowska** (Uniwersytet Warszawski): *Exodus (w) reportażu. Gatunek w biopolitycznym systemie medialnym: wariant włoski*

dr hab. **Monika Wiszniowska** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Współczesny polski reportaż literacki wobec Inności*

dr hab. **Agnieszka Nęcka** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *(Bez)siłność wobec Historii. O „Wyspie Węży” Małgorzaty Szejnert*

13.30–15.30: przerwa obiadowa

15.30–17.30: OBRADY PLENARNE (Sala Rady Wydziału)

prof. dr hab. **Margreta Grigorowa** (Wielkotyrmowski Uniwersytet św. św. Cyryla i Metodego, Bułgaria): *Polski Beduin i Polak Indianin – konstrukcje i dekonstrukcje Kazimierza Nowaka i Dariusza Rosiaka*

dr **Judit Reiman** (Katolicki Uniwersytet Pétera Pázmánya, Piliscsaba, Węgry): *Fenomenologia podróży w trylogii węgierskiej Krzysztofa Vargi*

mgr **Patrycja Malicka** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań): *Bałkańska trauma Stasiuka – o „Dzienniku pisany później” w kontekście koncepcji nastroju H.U. Gumbrechta*

mgr **Anna Szumiec** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Wokół prozy podróżniczej Tomasza Różyckiego. „Tomi. Notatki z miejsca postoju”*

mgr **Dominika Szymanek** (Uniwersytet Śląski w Katowicach): *Ślady konwencji reportażowej w twórczości Cypriana Norwida*

17.30: ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI (Sala Rady Wydziału)

18.00: kolacja