

## **Informacja dla osób zainteresowanych podjęciem studiów w Instytucie Muzyki Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach**

Dyrekcja Instytutu Muzyki w trosce o ułatwienie dostępu do wyczerpujących informacji związanych z ofertą edukacyjną jednostki, kadrami, infrastrukturą, wymogami procedury egzaminacyjnej itp., proponuje wszystkim osobom zainteresowanym podjęciem studiów artystycznych w Instytucie Muzyki bezpośrednie konsultacje z naszymi wybitnymi pedagogami. Spotkanie może przybrać formę konsultacji praktycznej w kontekście spełnienia wymogów procedury egzaminu wstępnego (gra na instrumencie, kształcenie słuchu, teoria, śpiew, dyrygowanie). Poniżej publikujemy listę osób, wraz z ich precyzyjnie określonymi specjalnościami, dniami, godzinami i miejscami dyżurów (sale), które pozostawać będą do dyspozycji osób zainteresowanych. **Wszystkie konsultacje odbywać się będą w siedzibie Rektoratu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach przy ulicy Bankowej 12.**

11 kwietnia 2016 r. (poniedziałek), godz. 17.00-18.00, sala nr 24 - dr hab. Waldemar Sutryk (dyrygentura)	15 kwietnia 2016 r. (piątek), godz. 17.00-19.00, Aula im. Kazimierza Lepszego - dr Agnieszka Kopińska (fortepian) oraz dr hab. Tomasz Orłow (organy, improwizacja)
18 kwietnia 2016 r. (poniedziałek), godz. 17.00-18.00, sala nr 24 - dr hab. Waldemar Sutryk (dyrygentura); 18 kwietnia 2016 r. godz. 18.00-19.00, sala nr 24 - dr hab. Joanna Glenc (kształcenie słuchu, teoria muzyki)	27 kwietnia 2016 r. (środa), godz. 18.00-20.00, sala nr 29 - dr Adam Wagner (instrumenty smyczkowe)
28 kwietnia 2016 r. (czwartek), godz. 17.00-19.00, Aula im. Kazimierza Lepszego - mgr Bartosz Jaśkowski (śpiew muzyka rozrywkowa, improwizacja)	4 maja 2016 r. (środa), godz. 18.00-20.00, sala nr 29 - mgr Przemysław Smaczny (perkusja, muzyka rozrywkowa)
6 maja 2016 r. (piątek), godz. 17.00-19.00, Aula im. Kazimierza Lepszego - dr Agnieszka Kopińska (fortepian) oraz dr hab. Tomasz Orłow (organy, improwizacja)	11 maja 2016 r. (środa), godz. 18.00-20.00, Aula im. Kazimierza Lepszego - mgr Wojciech Golec (akordeon, muzyka rozrywkowa), mgr Piotr Górka (kontrabas, muzyka rozrywkowa, improwizacja), mgr Przemysław Smaczny (perkusja, muzyka rozrywkowa), mgr Marcin Żupański (saksofon, flet, aranżacja, muzyka rozrywkowa, improwizacja)
12 maja 2016 r. (czwartek), godz. 17.00-19.00, sala nr 24 - mgr Bartosz Jaśkowski (śpiew, muzyka rozrywkowa, improwizacja); 12 maja 2016 r. (czwartek), godz. 17.00-19.00, sala nr 29 - mgr Jacek Płosa (gitara)	13 maja 2016 r. (piątek), godz. 17.00-19.00, sala nr 29 - dr hab. Małgorzata Kaniowska (dyrygentura)
20 maja 2016 r. (piątek), godz. 17.00-19.00, sala nr 24 - dr hab. Małgorzata Kaniowska (dyrygentura)	30 maja 2016 r. (poniedziałek), godz. 16.00-18.00, sala nr 24 - dr Sabina Olbrich-Szafraniec (śpiew)

**Zapraszamy również na „Dni otwarte” Instytutu Muzyki w dniach 9-13 maja 2016 r. – gwarantujemy nielimitowany dostęp do wszystkich zajęć zgodnie z harmonogramami pracy naszych pracowników.**

[http://instytutmuzyki.us.edu.pl/?p=p\\_2](http://instytutmuzyki.us.edu.pl/?p=p_2) tel.: (+48) 338546117