

| <b>10:50 – 12:20</b>  | <b>12:40 – 14:10</b>  |
|---|---|
| Warsztaty dziennikarskie<br><b>red. Jacek Filus</b>   | Warsztaty dziennikarskie<br><b>red. Jacek Filus</b>   |
| Fizjologia zmysłów<br><b>dr Jacek Francikowski</b>  | Promieniotwórczość - korzyść, czy zagrożenie?<br><b>mgr Paulina Dybał</b>   |
| Skąd wiadomo, że coś żyje? Naukowe spojrzenie na naturę życia<br><b>dr Sławomir Sułowicz</b>  | „Fizjologia zmysłów”<br><b>dr Jacek Francikowski</b>  |
| Promieniotwórczość - korzyść, czy zagrożenie?<br><b>mgr Paulina Dybał</b>   | Skąd wiadomo, że coś żyje? Naukowe spojrzenie na naturę życia<br><b>dr Sławomir Sułowicz</b>                            |
| Brachterapia oraz hipertermia magnetyczna jako sposób na pokonanie nowotworu<br><b>mgr inż Agnieszka Baic / mgr inż Beata Englisz</b> | <b>mgr inż. Łukasz Kapek</b>  |
| <b>mgr inż Łukasz Kapek</b>   | Nanocząstki w walce z nowotworem<br><b>mgr inż. Teresa Kasprzyk</b>   |
| Wojna 30-letnia jako przykład konfliktu ogólnoeuropejskiego<br><b>dr Paweł Duda</b>   | Tajniki umowy o pracę<br><b>Monika Rogala</b><br><b>Koło Naukowe Prawa Pracy „Opus per laborem”</b>                     |
| Tajniki umowy o pracę<br><b>Monika Rogala</b><br><b>Koło Naukowe Prawa Pracy „Opus per laborem”</b>                                   | Wojna 30-letnia jako przykład konfliktu ogólnoeuropejskiego<br><b>dr Paweł Duda</b>                                     |
| Zagadka Mistrza Mirona... Dialog z tradycją w polskiej twórczości lingwistycznej<br><b>dr Magdalena Piotrowska-Grot</b>               | Rozwój znaczeniowy wyrazów polskich<br><b>dr hab. Katarzyna Wyrwas</b>  |
| Rozwój znaczeniowy wyrazów polskich<br><b>dr hab. Katarzyna Wyrwas</b>  | Zagadka Mistrza Mirona... Dialog z tradycją w polskiej twórczości lingwistycznej<br><b>dr Magdalena Piotrowska-Grot</b> |