

Bartosz Listwan – wokalista, pedagog wokalny, kompozytor, autor tekstów. Absolwent wokalistyki jazzowej na Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej w Katowicach w klasie dr Ewy Mentel. Od 2007 roku członek zespołu naukowo-dydaktycznego Instytutu Sztuk Muzycznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz zespołu artystycznego Teatru Rozrywki w Chorzowie (do 2016 roku). W 2020 roku uzyskał stopień naukowy doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu. Obecnie w charakterze wokalisty współpracuje m.in. z big-bandem Big Silesian Band oraz w charakterze konsultanta wokalnego z zespołem artystycznym Teatru Rozrywki w Chorzowie, odpowiadając m.in. za przygotowanie wokalne zespołu artystycznego do musicali: Koty A. L. Webbera, TOOTSIE Davida Yazbeka, spektaklu muzycznego Katarzyny Błuszczńskiej DWANAŚCIE GODZIN Z ŻYCIA KOBIETY, koncertu: Zatańczmy! Koncert sylwestrowy 2022/2023, Rewia! Koncert sylwestrowy 2023/2024, Misja Rozrywka! Koncert sylwestrowy 2025/2026 oraz autorskiego recitalu: W pogoni za aniołami...; od roku 2024 pełni rolę rezydującego dyrektora muzycznego międzynarodowej superprodukcji „Pilot i Mały Książę” - cyber musicalu - projektu artystycznego Studio Platige Image oraz broadwayowskich realizatorów. Autor solowych projektów artystycznych - płyty CD: „Wracam do domu - Legenda miasta Złotoryja” płyty CD: ZAUCHA PROJEKT oraz płyty CD: „W pogoni za aniołami...” pierwszego monograficznego zapisu dokumentującego autorską twórczość wokalno-instrumentalną.