

KULTUROZNAWSTWO

Studia stacjonarne II stopnia

Semestr 1

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Film i nowe media w kulturze	W1-KU-S2-FiNMwK01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Finansowanie kultury	W1-KU-S2-FK01	zaliczenie	wykład: 15	2
Język angielski		zaliczenie	ćwiczenia: 30	2
Miasto w kulturze	W1-KU-S2-MwK01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Najnowsze nurty badań humanistycznych	W1-KU-S2-NNBH01	egzamin	wykład: 30	4
Organizacja pracy w sektorze kultury	W1-KU-S2-OPwSK01	zaliczenie	konwersatorium: 15	3
Pola praktyk kulturowych	W1-KU-S2-PPK01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Public Relations (moduł społeczny)	W1-KU-S2-PR01	egzamin	konwersatorium: 30	4
Tutoring badawczy	W1-KU-S2-TBK01	zaliczenie	tutoring: 15	3
Tutoring rozwojowy	W1-KU-S2-TR01	zaliczenie	tutoring: 15	3

Semestr 2

Specjalność: kultury miasta

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Analiza przekazów medialnych	W1-KU-S2-APM02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Antropologia miasta	W1-KU-S2-AM02	zaliczenie	wykład: 15	2
Design i miasto (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KU-S2-DiM02	egzamin	konwersatorium: 30	4
Moduł do wyboru 1: Krytyka artystyczna	W1-KU-S2-MdW1KA02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 2: Wizualność	W1-KU-S2-MdW2W02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 3: Audialność	W1-KU-S2-MdW3A02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Seminarium magisterskie KM I (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KU-S2-SMKMI02	zaliczenie	seminarium: 30	7
Strategie językowe i wizualne w komunikacji (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KU-S2-SWiJwK02	egzamin	wykład: 15 konwersatorium: 30	5

Specjalność: filmoznawstwo

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Interpretacja przekazów audiowizualnych	W1-KU-S2-IPA02	zaliczenie	konwersatorium: 15	3
Kino najnowsze 1	W1-KU-S2-KN102	zaliczenie	wykład: 15 konwersatorium: 30	4
Metodologia badań nad filmem i nowymi mediami (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KU-S2-MBnFiNM02	egzamin	wykład: 30	4
Moduł do wyboru 1: Krytyka artystyczna	W1-KU-S2-MdW1KA02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 2: Wizualność	W1-KU-S2-MdW2W02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 3: Audialność	W1-KU-S2-MdW3A02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Seminarium magisterskie F I (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KU-S2-SMFI02	zaliczenie	seminarium: 30	4
Serialność w kulturze audiowizualnej	W1-KU-S2-SwKA02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Sztuka nowych mediów	W1-KU-S2-SNM02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3

Specjalność: praktyki uczestnictwa w kulturze

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Badania archiwów kultury	W1-KU-S2-BAK02	zaliczenie	warsztat: 30	3
Historie mówione	W1-KU-S2-HM02	zaliczenie	warsztat: 30	3
Moduł do wyboru 1: Krytyka artystyczna	W1-KU-S2-MdW1KA02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 2: Wizualność	W1-KU-S2-MdW2W02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Moduł do wyboru 3: Audialność	W1-KU-S2-MdW3A02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Perspektywy badań kulturoznawczych (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KU-S2-PBK02	egzamin	wykład: 30	4
Seminarium magisterskie PUK I (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KU-S2-SMPUKI02	zaliczenie	seminarium: 30	8
Warsztaty form publicystycznych	W1-KU-S2-WFP02	zaliczenie	warsztat: 30	3