

**FILOLOGIA POLSKA II STOPIEŃ**  
**MODUŁ SPOŁECZNY**  
(I MU, semestr 1 zimowy, 30 godzin wykładów)

**dr Alina Mitek-Dziemba**

***Filozoficzna sztuka życia we współczesności. Wybrane koncepcje filozoficzne XX i XXI wieku***

Celem zajęć będzie przedstawienie najważniejszych z punktu widzenia warsztatu filologa zagadnień i doktryn filozoficznych sformułowanych na przestrzeni XX i XXI wieku, a także prezentacja istotnych sporów ideowych przełomu XX i XXI wieku, w tym kwestii związanych z upadkiem autorytetu nauki w dobie postprawdy, konfliktem religii, rozwojem późnego kapitalizmu, rewolucją cyfrową w dobie sztucznej inteligencji, katastrofą klimatyczną czy kryzysem demokracji. Zajęcia będą miały na celu uporządkowanie wiedzy uczestników/-czek, pozwolą im też na lepszą orientację w kwestiach światopoglądowych oraz pogłębienie dyskusji na tematy gorące społecznie, a docelowo stworzą możliwość zastosowania koncepcji filozoficznych w pracy literaturoznawczej i językoznawczej (poprzez zwrócenie uwagi na momenty zbliżenia literatury/teorii języka i filozofii). Dokładny zakres tematów zostanie uzgodniony z osobami studiującymi, w zgodzie z ich potrzebami i zainteresowaniami.

**dr Beata Stuchlik-Surowiak**

***Kobieta w literaturze, kulturze i społeczeństwie dawnej Polski***

W toku zajęć studenci zyskają wiedzę na temat poszczególnych ról społecznych kobiety i różnych aspektów kobiecości od średniowiecza do XVIII wieku. Na podstawie ciekawych, często nieznanych szerzej, tekstów literackich (głównie kronik, pamiętników, traktatów dydaktycznych etc.), a także dokumentów sądowych, listów i kazań omówione zostaną – między innymi - takie zagadnienia, jak:

- Miejsce kobiety w rodzinie staropolskiej. Panna, mężatka, wdowa
- Miejsce kobiety w społeczeństwie staropolskim. Szlachcianka, mieszcanka, chłopka
- Ideał żony i matki na podstawie traktatów dydaktycznych
- Kobieta w oczach staropolskich kaznodziejów
- Portret staropolskiej „czarownicy”
- Pierwsze polskie „emancypantki”
- Kobiety a literatura – pierwsze polskie pisarki
- Ideał urody i życie seksualne kobiet w dawnej Polsce
- Mroczna strona kobiecości – staropolskie zbójniczki i morderczynie