

**FP MU I**

| Nazwa przedmiotu                                                    | Semestr zimowy |            |     |           | Semestr letni |            |     |           |
|---------------------------------------------------------------------|----------------|------------|-----|-----------|---------------|------------|-----|-----------|
|                                                                     | w              | ćw.        | Z/E | ECTS      | w             | ćw.        | Z/E | ECTS      |
| Moduł dyplomowy: Konwersatorium literaturoznawcze/językoznawcze I*  | -              | 30 k       | Z   | 4         |               |            |     |           |
| Moduł dyplomowy: Metodologia badań językoznawczych                  | 15             | 30         | E   | 6         |               |            |     |           |
| Moduł dyplomowy: Metodologia badań literackich                      | 15             | 30         | E   | 6         |               |            |     |           |
| Retoryka                                                            | -              | 30 k       | Z   | 3         |               |            |     |           |
| Moduł społeczny*                                                    | 30             | -          | Z   | 3         |               |            |     |           |
| Wybrany wykład monograficzny*                                       | 30             | -          | Z   | 2         |               |            |     |           |
| Historia języka polskiego                                           |                |            |     |           | 15            | 30         | E   | 5         |
| Moduł dyplomowy: Konwersatorium literaturoznawcze/językoznawcze II* |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| Moduł dyplomowy: Seminarium magisterskie (tutoring) I*              |                |            |     |           | -             | 30 t       | Z   | 5         |
| Wybrane zagadnienia historii literatury polskiej I*                 |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| Wybrany przedmiot w języku obcym*                                   |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| Zagadnienia płci kulturowej w literaturze i kulturze                |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| <b>RAZEM</b>                                                        | <b>90</b>      | <b>120</b> |     | <b>24</b> | <b>15</b>     | <b>180</b> |     | <b>26</b> |
| <b>Specjalność: edytorstwo i nowoczesne wydawnictwo</b>             |                |            |     |           |               |            |     |           |
| Współczesne wydawnictwo                                             | 15             | 30         | E   | 6         |               |            |     |           |
| Prawo dla wydawców                                                  |                |            |     |           | -             | 30         | Z   | 4         |
| <b>RAZEM</b>                                                        | <b>15</b>      | <b>30</b>  |     | <b>6</b>  |               | <b>30</b>  |     | <b>4</b>  |
| <b>Specjalność: literaturoznawstwo</b>                              |                |            |     |           |               |            |     |           |
| Literatura powszechna                                               | 30             | -          | Z   | 2         |               |            |     |           |
| Sztuka interpretacji I                                              | -              | 30 l       | Z   | 2         |               |            |     |           |
| Warsztat pracy literaturoznawcy                                     | -              | 15         | Z   | 2         |               |            |     |           |
| Projekt społeczno-kulturowy I                                       |                |            |     |           | -             | 15 l       | Z   | 2         |
| Sztuka interpretacji II                                             |                |            |     |           | -             | 30 l       | Z   | 2         |
| <b>RAZEM</b>                                                        | <b>30</b>      | <b>45</b>  |     | <b>6</b>  |               | <b>45</b>  |     | <b>4</b>  |

**Specjalność: nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego**

|                                                 |           |           |   |          |   |           |   |          |
|-------------------------------------------------|-----------|-----------|---|----------|---|-----------|---|----------|
| Komunikacja międzykulturowa                     | -         | 30 k      | Z | 3        |   |           |   |          |
| Podstawy glottodydaktyki                        | 15        | -         | E | 3        |   |           |   |          |
| Multimedia w nauczaniu języka i kultury         |           |           |   |          | - | 30 l      | Z | 2        |
| Nauczanie wymowy polskiej z elementami fonetyki |           |           |   |          | - | 15 k      | E | 2        |
| <b>RAZEM</b>                                    | <b>15</b> | <b>30</b> |   | <b>6</b> |   | <b>45</b> |   | <b>4</b> |

**Specjalność: nauczycielska**

|                                                      |   |           |   |          |           |   |   |          |
|------------------------------------------------------|---|-----------|---|----------|-----------|---|---|----------|
| Dydaktyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej | - | 30 l      | E | 3        |           |   |   |          |
| Dydaktyka literatury w szkole ponadpodstawowej       | - | 30 l      | E | 3        |           |   |   |          |
| Pedagogika                                           |   |           |   |          | 15        | - | Z | 1        |
| Prawny i etyczny wymiar działań edukacyjnych         |   |           |   |          | 15        | - | Z | 2        |
| Psychologia                                          |   |           |   |          | 15        | - | Z | 1        |
| <b>RAZEM</b>                                         |   | <b>60</b> |   | <b>6</b> | <b>45</b> |   |   | <b>4</b> |

\*opcja w obrębie modułu

# FP MU II

| Nazwa przedmiotu                                                      | Semestr zimowy |            |     |           | Semestr letni |            |     |           |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------|------------|-----|-----------|---------------|------------|-----|-----------|
|                                                                       | w              | ćw.        | Z/E | ECTS      | w             | ćw.        | Z/E | ECTS      |
| Literatura najnowsza                                                  | 30             | 30         | E   | 5         |               |            |     |           |
| Moduł dyplomowy: Konwersatorium literaturoznawcze/językoznawcze III*  | -              | 30 k       | Z   | 4         |               |            |     |           |
| Moduł dyplomowy: Seminarium magisterskie (tutoring) II*               | -              | 30 t       | Z   | 7         |               |            |     |           |
| Wybrane zagadnienia historii literatury polskiej II*                  | -              | 30 k       | Z   | 4         |               |            |     |           |
| Wybrany przedmiot językoznawczy* <b>WYBÓR</b>                         | -              | 30 k       | Z   | 4         |               |            |     |           |
| Literatura i język regionu                                            |                |            |     |           | -             | 30 l       | Z   | 4         |
| Moduł dyplomowy: Konwersatorium literaturoznawcze/językoznawcze IV*   |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| Moduł dyplomowy: Seminarium magisterskie (tutoring) III*              |                |            |     |           | -             | 30 t       | E   | 10        |
| Moduł ogólnoakademicki (społeczny)                                    |                |            |     |           | 30            | -          | Z   | 3         |
| <b>RAZEM</b>                                                          | <b>30</b>      | <b>150</b> |     | <b>24</b> | <b>30</b>     | <b>90</b>  |     | <b>21</b> |
|                                                                       |                |            |     |           |               |            |     |           |
| <b>Specjalność: edytorstwo i nowoczesne wydawnictwo</b>               |                |            |     |           |               |            |     |           |
| Problemy edytorstwa (zajęcia do wyboru)                               |                | 30 k       | Z   | 2         | -             |            |     |           |
| Przygotowanie edycji do druku                                         | -              | 30 l       | Z   | 4         |               |            |     |           |
| Dystrybucja i promocja książki                                        |                |            |     |           | -             | 15 l       | Z   | 3         |
| Praktyki międzysemestralne                                            | -              |            |     |           |               | 60 pr      | Z   | 2         |
| Rynek książki                                                         |                |            |     |           | -             | 30 k       | Z   | 4         |
| Wykład monograficzny                                                  |                |            |     |           | 15            | -          | Z   | 1         |
| <b>RAZEM</b>                                                          |                | <b>60</b>  |     | <b>6</b>  | <b>15</b>     | <b>105</b> |     | <b>10</b> |
|                                                                       |                |            |     |           |               |            |     |           |
| <b>Specjalność: nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego</b> |                |            |     |           |               |            |     |           |
| Gramatyka funkcjonalna języka polskiego                               | 15             | 15 l       | E   | 2         |               |            |     |           |
| Praktyka                                                              | -              | 30 p       | Z   | 2         |               |            |     |           |
| Testowanie i certyfikacja języka polskiego jako obcego                | -              | 30 k       | Z   | 2         |               |            |     |           |

|                                                               |           |           |   |          |           |           |   |           |
|---------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---|----------|-----------|-----------|---|-----------|
| Język polski jako język obcy/drugi. Polska w świecie          |           |           |   |          | 15        | 15        | Z | 3         |
| Literatura i kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego |           |           |   |          | -         | 15 k      | Z | 3         |
| Metodyka nauczania według sprawności                          |           |           |   |          | -         | 30 k      | E | 4         |
| <b>RAZEM</b>                                                  | <b>15</b> | <b>75</b> |   | <b>6</b> | <b>15</b> | <b>60</b> |   | <b>10</b> |
| <b>Specjalność: nauczycielska</b>                             |           |           |   |          |           |           |   |           |
| Praktyka zawodowa: dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej      | -         | 30 p      | Z | 3        |           |           |   |           |
| Wiedza o uczniu o specjalnych potrzebach edukacyjnych         | -         | 30 l      | Z | 3        |           |           |   |           |
| Edukacja językowa i literacka cudzoziemców                    |           |           |   |          | -         | 30 l      | Z | 3         |
| Konteksty literatury w szkole                                 |           |           |   |          | -         | 30 l      | Z | 3         |
| Neurodydaktyka w szkole ponadpodstawowej                      |           |           |   |          | -         | 15 l      | Z | 1         |
| Polonistyczna dydaktyka cyfrowa                               |           |           |   |          | -         | 15 l      | Z | 3         |
| <b>RAZEM</b>                                                  |           | <b>60</b> |   | <b>6</b> |           | <b>90</b> |   | <b>10</b> |

\*opcja w obrębie modułu