

KIERUNEK STUDIÓW: Kulturoznawstwo, II rok

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8:00-8:45					LEKTORAT	
8:45-9:30						
9:45-10:30				Modele literatury współczesnej W dr hab. B. Gontarz, prof. UŚ A2.15	LEKTORAT	
10:30-11:15						
11:30-12:15				Proseminarium dr K. Gęsikowska gr. 1/2 co 2 tyg. od 4.03. C0.29	Kino współczesne K 2/2 dr K. Kostyra B1.33	Komunikacja wizerunkowa K gr. 1/2 mgr A. Szczęsny B1.36.
12:15-13:00						
13:45-14:30	OMU	Gry wideo K dr P. Aptacy gr. 1/2 co 2 tyg. od 3.03. gr 2/2 co 2 tyg. od 24.02. B1.34	Proseminarium dr M. Lyszczyzna gr. 2/2 co 2 tyg. od 3.03. C0.37	Historia kultury Europy XVII-XIX wieku K gr. 1/2 dr hab. A. Achtełik, prof. UŚ C0.29	Kino współczesne W dr hab. B. Kita, prof. UŚ co 2 tyg. od 26.02 A2.15	Komunikacja wizerunkowa K gr. 2/2 mgr A. Szczęsny B1.36
14:30-15:15						
15:30-16:15	OMU	Sztuka współczesna W dr A. Cowan-Stronciwiłk (wykład stacjonarne w terminach: 24.02, 2.06, 9.06, 16.06; pozostałe wykłady odbędą się w trybie asynchronicznym na MS Teams) C0.37	Historia kultury Europy XVII-XIX wieku K gr. 2/2 dr hab. A. Achtełik, prof. UŚ C0.29	Kino współczesne K gr. 1/2 dr hab. B. Kita, prof. UŚ A2.15	Polski teatr współczesny K prof. dr hab. E. Wąchocka gr. 1/2 co 2 tyg. od 27.02. gr. 2/2 co 2 tyg. od 6.03. B1.28	
16:15-17:00						