ROK AKADEMICKI 2026/2027 (semestr zimowy)

KIERUNEK STUDIÓW: Kulturoznawstwo, II rok MU

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:45 **8:45-9:30**	**F** Film w perspektywach teoretycznych W dr hab. K. Banaszkiewicz-Sadowska ZAJĘCIA ZDALNE		**F** Kino najnowsze 2 W dr K. Kostyra co 2 tyg. od 7.10.26 B1.34			**F, PUwK** Moduł do wyboru 4: Projekty K dr A. Pisarek co 2 tyg. od 9.10.26 A2.1	
9:45-10:30 **10:30-11:15**	**F** Film w perspektywach teoretycznych K dr hab. K. Banaszkiewicz-Sadowska ZAJĘCIA ZDALNE		**F, PUwK** Moduł do wyboru 5: Zmysły K dr A. Cowan-Stronciwilk A1.4			**F, PUwK** Moduł do wyboru 4: Projekty K dr A. Pisarek co 2 tyg. od 9.10.26 A2.1	
11:30-12:15 **12:15-13:00**			**PUwK** Seminarium magisterskie II dr hab. B. Gontarz, prof. UŚ A5.8	**PUwK** Seminarium magisterskie II dr hab. M. Pacukiewicz, prof. UŚ A5.20	**F** Seminarium magisterskie II dr hab. B. Kita, prof. UŚ A5.28	**PUwK** Antropologia praktyk kulturowych K dr A. Pisarek A2.1	**F** Kino najnowsze 2 K dr K. Kostyra A2.15
13:45-14:30 **14:30-15:15**	OOD		**PUwK** Biografia. Dokument i kreacja K dr hab. M. Krakowiak, prof. UŚ A1.7			**PUwK** Badania terenowe Wr dr A. Pisarek A2.1	
15:30-16:15 **16:15-17:00**	OOD		**PUwK** Praktyki interpretacji Wr dr hab. A. Dębska-Kossakowska A1.7				
17:15-18:00 **18:00-18:45**	OOD						