

KULTURY MEDIÓW

Studia stacjonarne II stopnia

Semestr 1

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Dramatyzacje życia publicznego	W1-KM-S2-DZP01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Estetyczne rozumienie przestrzeni	W1-KM-S2-ERP01	zaliczenie	wykład: 15	2
Film i nowe media w kulturze	W1-KM-S2-FNM01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych 1				
<i>Komunikacja wiedzy</i>	<i>W1-KM-S2-KW01</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>konwersatorium: 30</i>	<i>3</i>
<i>Kultura uczestnictwa</i>	<i>W1-KM-S2-KU01</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>konwersatorium: 30</i>	<i>3</i>
<i>Socjobiologia rozrywki</i>	<i>W1-KM-S2-SR01</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>konwersatorium: 30</i>	<i>3</i>
Literatura między mediami	W1-KM-S2-LMM01	zaliczenie	konwersatorium: 30	2
Praktyki multimedialne	W1-KM-S2-PM01	zaliczenie	laboratorium: 30	2
Public Relations (moduł społeczny I)	W1-KM-S2-PR01	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Społeczeństwo informacyjne	W1-KM-S2-SI01	egzamin	konwersatorium: 30	3
Współczesna kultura audiowizualna	W1-KM-S2-WKA01	egzamin	konwersatorium: 30	3
Wybrane zagadnienia komunikacji społecznej (moduł społeczny II)	W1-KM-S2-WZKS01	zaliczenie	wykład: 15 laboratorium: 15	4
Język angielski		zaliczenie	ćwiczenia: 30	2

Semestr 2

Specjalność: estetyka wizualna: przestrzeń-doświadczenie-design

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Estetyka dźwięku i muzyki		zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych: estetyka wizualna: przestrzeń - doświadczenie - design 2				
<i>Formy współczesnej publicystyki</i>		zaliczenie	laboratorium: 30	3
<i>Wizualność miasta</i>		zaliczenie	laboratorium: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych: estetyka wizualna: przestrzeń - doświadczenie - design 3				
<i>Interfejsy w kulturze</i>		zaliczenie	laboratorium: 15	3
<i>Projektowanie doświadczeń a media</i>		zaliczenie	laboratorium: 15	3
Interpretacja przekazów audiowizualnych		zaliczenie	warsztat: 15	2
Obszary designu		egzamin	laboratorium: 30	4
Percepcja estetyczna w komunikacji wizualnej (moduł dyplomowy obligatoryjny)		egzamin	wykład: 30 konwersatorium: 15	4
Przestrzenie wirtualne i rozszerzone		zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Seminarium magisterskie: Estetyka wizualna I (moduł dyplomowy fakultatywny)		zaliczenie	seminarium: 30	8

Specjalność: komunikacja medialna

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Grupa modułów fakultatywnych: komunikacja medialna 2				
<i>Kino: sztuka – technologia – ideologia</i>	W1-KM-S2-STI02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
<i>Wiedza o obrazach</i>	W1-KM-S2-WoO02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych: komunikacja medialna 3				
<i>Słowo i gest w komunikacji medialnej</i>	W1-KM-S2-SG02	zaliczenie	laboratorium: 15	2
<i>Sztuka nowych mediów</i>	W1-KM-S2-SNM02	zaliczenie	konwersatorium: 15	2
Grupa modułów fakultatywnych: komunikacja medialna 4				
<i>Interfejsy w kulturze</i>	W1-KM-S2-IwK02	zaliczenie	laboratorium: 15	3
<i>Projektowanie doświadczeń a media</i>	W1-KM-S2-PD02	zaliczenie	laboratorium: 15	3
Interpretacja przekazów audiowizualnych	W1-KM-S2-IPR02	zaliczenie	warsztat: 30	2
Kultura i społeczeństwo	W1-KM-S2-KiS02	egzamin	wykład: 30	3
Seminarium magisterskie I KM (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KM-S2-SmKM02	zaliczenie	seminarium: 30	9
Wprowadzenie do badań procesów komunikacyjnych (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KM-S2-WBPK02	egzamin	wykład: 30	4
Zasady komunikowania	W1-KM-S2-ZK02	egzamin	wykład: 15 laboratorium: 30	4

Specjalność: kultury wizualne: fotografia, film, media

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Grupa modułów fakultatywnych: kultury wizualne 2				
<i>Kino: sztuka – technologia – ideologia</i>	W1-KM-S2-STI02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
<i>Wiedza o obrazach</i>	W1-KM-S2-WoO02	zaliczenie	konwersatorium: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych: kultury wizualne 3				
<i>Słowo i gest w komunikacji medialnej</i>	W1-KM-S2-SG02	zaliczenie	laboratorium: 15	2
<i>Sztuka nowych mediów</i>	W1-KM-S2-SNM02	zaliczenie	konwersatorium: 15	2
Historia mediów	W1-KM-S2-HM02	zaliczenie	wykład: 15	2
Interpretacja przekazów audiowizualnych	W1-KM-S2-IPRZ02	zaliczenie	warsztat: 30	2
Konwergencje mediów	W1-KM-S2-KM02	zaliczenie	konwersatorium: 15	2
Kultura i społeczeństwo	W1-KM-S2-KiS02	egzamin	wykład: 30	3
Metodologia badań nad mediami (moduł dyplomowy obligatoryjny)	W1-KM-S2-MB02	egzamin	wykład: 30	3
Obszary designu	W1-KM-S2-OD02	egzamin	laboratorium: 30	4
Seminarium magisterskie: Kultury wizualne I (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KM-S2-SmKW02	zaliczenie	seminarium: 30	9

Specjalność: publicystyka multimedialna

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Grupa modułów fakultatywnych: publicystyka nowomiedialna 2				3
<i>Formy współczesnej publicystyki</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 30</i>	3
<i>Wizualność miasta</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 30</i>	3
Grupa modułów fakultatywnych: publicystyka nowomiedialna 3				
<i>Inscenizacje przestrzeni</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	3
<i>Podróżopisarstwo</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	3
Interpretacja przekazów audiowizualnych		zaliczenie	warsztat: 15	2
Kultura i społeczeństwo		egzamin	wykład: 30	3
Kulturowe teorie literatury (moduł dyplomowy obligatoryjny)		egzamin	laboratorium: 30	3
Modele praktyk krytycznoliterackich		egzamin	laboratorium: 30	3
Nowoczesność i ponowoczesność		egzamin	wykład: 30 laboratorium: 30	4
Praktyki autokreacji		zaliczenie	laboratorium: 30	2
Seminarium magisterskie: Publicystyka nowomiedialna I (moduł dyplomowy fakultatywny)		zaliczenie	seminarium: 30	7

Specjalność: widowiska kulturowe

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Analiza współczesnych tekstów dla teatru		zaliczenie	warsztat: 30	2
Formy widowisk kulturowych		egzamin	wykład: 15 laboratorium: 15	3
Gatunki widowisk muzycznych		zaliczenie	wykład: 15 laboratorium: 15	2
Grupa modułów fakultatywnych: widowiska kulturowe 2				
<i>Performans w sferze publicznej</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	<i>3</i>
<i>Teatr i inne media</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>konwersatorium: 15</i>	<i>3</i>
Grupa modułów fakultatywnych: widowiska kulturowe 3				
<i>Inscenizacje przestrzeni</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	<i>3</i>
<i>Podróżopisarstwo</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	<i>3</i>
Instytucjonalne i pozainstytucjonalne formy teatru		zaliczenie	laboratorium: 30	2
Interpretacja przekazów audiowizualnych		zaliczenie	warsztat: 15	2
Komunikacja teatralna		egzamin	wykład: 15 laboratorium: 15	3
Kultura i społeczeństwo		egzamin	wykład: 30	3
Seminarium magisterskie: Widowiska kulturowe I (moduł dyplomowy fakultatywny)		zaliczenie	seminarium: 30	7