

## KULTUROZNAWSTWO

Specjalność: przestrzenie kultury

Studia stacjonarne II stopnia

## Semestr 3

Specjalność: filmoznawstwo i wiedza o mediach

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Estetyka filmu i nowych mediów	W1-KU-S2-EF03	zaliczenie	laboratorium: 30	2
Filozofia kultury	W1-KU-S2-FK03	egzamin	wykład: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych 4				
<i>Estetyka muzyki</i>	<i>W1-KU-S2-ESM03</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	2
<i>Komunikacja intermedialna w kulturze współczesnej</i>	<i>W1-KU-S2-KOIN03</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	2
Kino współczesne: gatunki i autorzy	W1-KU-S2-KW03	zaliczenie	laboratorium: 30	3
Moduł ogólnoakademicki (moduł fakultatywny)		zaliczenie	w zależności od wyboru: 30	2
Seminarium magisterskie FWM II (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KU-S2-SmFWM03	zaliczenie	seminarium: 30	11
Teoria filmu i nowych mediów	W1-KU-S2-TF03	zaliczenie	wykład: 30 laboratorium: 30	3
Warsztaty nowomediálne: współczesna sztuka nowych mediów	W1-KU-S2-WN03	zaliczenie	warsztat: 15	2
Wykład monograficzny (filmoznawstwo i wiedza o mediach)	W1-KU-S2-WmFWM03	zaliczenie	wykład: 15	2

**Specjalność: komunikacja kulturowa**

Moduł		Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
Analiza zachowań komunikacyjnych		zaliczenie	wykład: 15	2
Filozofia kultury		egzamin	wykład: 30	3
Grupa modułów fakultatywnych 4				
<i>Estetyka muzyki</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	2
<i>Komunikacja intermedialna w kulturze współczesnej</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 15</i>	2
Komunikacja audiowizualna (nowe media i multimedia)		zaliczenie	laboratorium: 30	2
Moduł ogólnoakademicki (moduł fakultatywny)		zaliczenie	w zależności od wyboru: 30	2
Seminarium magisterskie II KK (moduł dyplomowy fakultatywny)		zaliczenie	seminarium: 30	11
Strategie językowe i wizualne w komunikacji		egzamin	wykład: 15 laboratorium: 30	6
Wykład monograficzny (komunikacja kulturowa)		zaliczenie	wykład: 15	2

**Semestr 4****Specjalność: filmoznawstwo i wiedza o mediach**

<b>Moduł</b>		<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
Film w kulturze cyfrowej	W1-KU-S2-FwKC04	egzamin	laboratorium: 30	4
Grupa modułów fakultatywnych 5				
<i>Ekokrytyka</i>	<i>W1-KU-S2-EKO04</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 30</i>	<i>2</i>
<i>Warsztaty teatralne</i>	<i>W1-KU-S2-WT04</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>warsztat: 30</i>	<i>2</i>
Grupa modułów fakultatywnych 6				
<i>Estetyka a nowe media</i>		<i>zaliczenie</i>	<i>wykład: 15</i>	<i>2</i>
<i>Wiedza o religiach - wybrane zagadnienia</i>	<i>W1-KU-S2-WoR04</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>wykład: 15</i>	<i>2</i>
Seminarium magisterskie FWM III (moduł dyplomowy fakultatywny)	W1-KU-S2-SmFWM04	zaliczenie	seminarium: 30	22

**Specjalność: komunikacja kulturowa**

<b>Moduł</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>
Grupa modułów fakultatywnych 5			
<i>Ekokrytyka</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>laboratorium: 30</i>	2
<i>Warsztaty teatralne</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>warsztat: 30</i>	2
Grupa modułów fakultatywnych 6			
<i>Estetyka a nowe media</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>wykład: 15</i>	2
<i>Wiedza o religiach - wybrane zagadnienia</i>	<i>zaliczenie</i>	<i>wykład: 15</i>	2
Komunikacja wizerunkowa w postmediach	zaliczenie	laboratorium: 30	5
Seminarium magisterskie III KK (moduł dyplomowy fakultatywny)	zaliczenie	seminarium: 30	21