**ROK AKADEMICKI 2026/2027 (semestr zimowy)**

## KIERUNEK STUDIÓW: Kulturoznawstwo, I rok

| | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
|---|---|---|---|---|---|
| **8:00-8:45**<br>**8:45-9:30** | | | Estetyka popkultury K<br>1/2<br>dr P. Zając<br>B1.28 | | Teoria komunikacji w działaniu K<br>dr M. Gawlak<br>1/2 co 2 tyg. od 9.10.26<br>2/2 co 2 tyg. od 2.10.26<br>B1.28 |
| **9:45-10:30**<br>**10:30-11:15** | | | Praktyki filmowe i medialne K<br>1/2<br>dr K. Kostyra<br>B1.28 | Działalność instytucji kultury K<br>dr M. Cekiera<br>1/2 co 2 tyg. od 1.10.26<br>2/2 co 2 tyg. od 8.10.26<br>B1.34 | Komunikacja kulturowa K<br>dr M. Gawlak<br>2/2 co 2 tyg. od 2.10.26<br>1/2 co 2 tyg. od 9.10.26<br>B1.28<br>Publicystyka-gatunki i formy K<br>dr hab. M. Wiszniowska, prof. UŚ<br>1/2 co 2 tyg. od 2.10.26<br>2/2 co 2 tyg. od 9.10.26<br>B1.34 |
| **11:30-12:15**<br>**12:15-13:00** | Kino nieme W<br>dr hab.<br>M. Kempna-Pieniążek,<br>prof. UŚ co 2 tyg. od<br>5.10.26<br>ZAJĘCIA ZDALNE<br>Teoria komunikacji w<br>działaniu W<br>dr J. Legomska, prof.<br>UŚ<br>co 2 tyg. od 12.10.26<br>ZAJĘCIA ZDALNE | | Praktyki filmowe i medialne K<br>2/2<br>dr K. Kostyra<br>B1.28 | Teatr w kulturze K<br>2/2<br>dr A. Głowacka, prof. UŚ<br>B1.28<br>Współczesne praktyki teatralne K<br>1/2<br>dr hab. B. Popczyk-Szczęsna prof. UŚ<br>B1.34 | Kulturoznawstwo: wprowadzenie K<br>1/2<br>dr hab.. A. Gomóła, prof. UŚ<br>B1.33 |
| **13:45-14:30**<br>**14:30-15:15** | | | Wybrane problemy filozofii<br>zachodniej W<br>dr M. Kądziela, prof. UŚ<br>co 2 tyg. od 7.10.26<br>C0.37<br>Dziedzictwo cywilizacji<br>pozaeuropejskich W<br>dr K. Gęsikowska<br>co 2 tyg. od 14.10.26<br>C0.37 | Teatr w kulturze K<br>1/2<br>dr A. Głowacka, prof. UŚ<br>B1.28<br>Współczesne praktyki teatralne K<br>2/2<br>dr hab. B. Popczyk-Szczęsna prof. UŚ<br>B1.34 | Kulturoznawstwo: wprowadzenie K<br>2/2<br>dr hab. A. Gomóła, prof. UŚ<br>B1.33 |
| **15:30-16:15**<br>**16:15-17:00** | | | Czytanie świata-czytanie literatury K<br>1/2<br>dr T. Gruszczyk<br>A2.15 | Elementy prawa autorskiego Wr<br>dr P. Paszek<br>1/2 co 2 tyg. od 1.10.26<br>2/2 co 2 tyg. od 8.10.26<br>A1.9 | Planowanie indywidualnej ścieżki kształcenia W (10h)<br>dr hab. M. Kempna-Pieniążek, prof. UŚ<br>ZAJĘCIA ZDALNE ASYNCHRONICZNE |
| **17:15-18:00**<br>**18:00-18:45** | | | Czytanie świata-czytanie literatury K<br>2/2<br>dr T. Gruszczyk<br>A2.15 | Estetyka popkultury K<br>2/2<br>dr P. Zając<br>B1.35 | |