

KULTUROZNAWSTWO, studia stacjonarne I i II stopnia

W semestrze zimowym roku akademickiego 2024/2025 na kierunku kulturoznawstwo odbędą się obowiązkowe rejestracje w systemie USOSweb.

UWAGA: Prosimy o nieodkładanie udziału w rejestracji na ostatnią chwilę. Z uwagi na to, że część zajęć na wybranych latach będzie realizowana w formule zdalnej, USOSweb będzie jednym z podstawowych narzędzi służących komunikacji prowadzących z osobami studiującymi na początku semestru. To właśnie tą drogą – za pośrednictwem USOSmail – niektórzy prowadzący będą wysyłać Państwu **JESZCZE PRZED PIERWSZYMI ZAJĘCIAMI** m.in. kody i linki dostępu do zajęć realizowanych za pośrednictwem platformy MS Teams.

Studentki i studenci I roku kulturoznawstwa studiów stacjonarnych pierwszego stopnia uczestniczą w rejestracji na przedmioty obowiązkowe dla pierwszego semestru, gdzie wybierają każdy przedmiot z listy.

Studentki i studenci II roku kulturoznawstwa studiów stacjonarnych pierwszego stopnia uczestniczą w rejestracji na przedmioty obowiązkowe dla pierwszego semestru, gdzie wybierają każdy przedmiot z listy.

Studentki i studenci III roku kulturoznawstwa studiów stacjonarnych pierwszego stopnia uczestniczą w czterech rejestracjach:

- w rejestracji na zajęcia obowiązkowe, gdzie wybierają każdy przedmiot z listy;
- w rejestracji na pierwszy przedmiot do wyboru, gdzie wybierają jeden z dwóch przedmiotów: współczesny teatr polski, antropologia teatru;
- w rejestracji na drugi przedmiot do wyboru, gdzie wybierają jeden z dwóch przedmiotów: dzieje kultury filmowej na Górnym Śląsku, uniwersalne i lokalne uwarunkowania współczesnych kultur narodowych;
- w rejestracji na trzeci przedmiot do wyboru, gdzie wybierają jeden z dwóch przedmiotów: pogranicza filmu, analiza przekazów telewizyjnych.

Studentki i studenci I roku kulturoznawstwa studiów stacjonarnych drugiego stopnia uczestniczą w rejestracji na przedmioty obowiązkowe dla pierwszego semestru, gdzie wybierają każdy przedmiot z listy.

Studentki i studenci II roku kulturoznawstwa studiów stacjonarnych drugiego stopnia uczestniczą w dwóch z trzech rejestracji:

- na przedmioty specjalności filmoznawstwo, gdzie studentki i studenci tej specjalności wybierają każdy przedmiot z listy;
- na przedmioty specjalności praktyki uczestnictwa w kulturze, gdzie studentki i studenci tej specjalności wybierają każdy przedmiot z listy;
- na wspólne przedmioty do wyboru, gdzie studentki i studenci obu specjalności dokonują wyboru grup zgodnych ze swoimi zainteresowaniami w obrębie modułów: zmysły, projekty (**UWAGA:** przed przystąpieniem do logowania zalecane jest zapoznanie się z sylabusami zajęć dostępnymi w systemie USOSweb).

UWAGA: Studentki i studenci II roku studiów II stopnia są także zobowiązani do wzięcia udziału w logowaniach na moduły ogólnoakademickie. Moduł ogólnoakademicki jest modulem obowiązkowym, w ramach którego każda osoba studiująca wybiera konkretny

przedmiot indywidualnie (według własnych zainteresowań) z puli przedmiotów OOD (Ogólnoakademickiej Oferty Dydaktycznej) w wybranym paśmie między 13.45 a 20.15 w poniedziałki (zgodnie z podaną informacją o godzinach realizacji danego przedmiotu). Logowania na moduły akademickie są prowadzone odrębnie, poza rejestracjami na przedmioty kierunkowe.

Termin rejestracji:

od 26 września, godz. 19:00 do 13 października, godz. 23:59.

Uwaga nr 1

Niezałogowanie się na przedmiot będzie skutkowało brakiem studenta na liście uczestników zajęć, a więc i niemożnością uzyskania z nich zaliczenia.

Uwaga nr 2

W trakcie trwania rejestracji dopuszczalne są zmiany grup. Po zakończeniu rejestracji o przepisaniu studenta z grupy do grupy będzie mogła decydować jedynie Zastępczyni Dyrektorki Kierunku – dr Julia Legomska, prof. UŚ. Procedura wnioskowania o zmianę grupy w ramach danych zajęć wygląda następująco:

- 1) osoba studiująca zwraca się drogą mailową do osoby prowadzącej zajęcia, na które chciałyby być załogowana, z pytaniem o możliwość dołączenia do grupy;
- 2) **PO OTRZYMANIU ZGODY OSOBY PROWADZĄCEJ** osoba studiująca zwraca się drogą mailową do Zastępczyni Dyrektorki Kierunku (julia.legomska@us.edu.pl) z prośbą o zmianę grupy. Do prośby należy obowiązkowo dołączyć screen wiadomości otrzymanej od osoby prowadzącej.