

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 1

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Estetyka	30w.	EGZ	3
2.	Historia Śląska	30w.	EGZ	3
3.	Historia sztuki starożytnej	45w.+30ćw.	EGZ	5
4.	Warsztat pracy naukowej	15ćw.	ZAL	2
5.	Wprowadzenie do architektury	15ćw.	ZAL	2
6.	Wprowadzenie do malarstwa	15ćw.	ZAL	2
7.	Wprowadzenie do rzeźby	15ćw.	ZAL	2
8.	Konwersatorium	30 ćw.	ZAL	3
9.	Wstęp do historii sztuki	60w.	EGZ	6
10.	Wybrane aspekty kultury współczesnej	15w.	EGZ	2
RAZEM PUNKTY ECTS				30

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 2

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Nauki pomocnicze historii sztuki	15w/15ćw	EGZ	3
2.	Historia sztuki średniowiecznej powszechnej	45w/30ćw	EGZ	5
3.	Opis dzieła sztuki: architektura	15 warsztat	ZAL	2
4.	Opis dzieła sztuki: malarstwo	15 warsztat	ZAL	2
5.	Opis dzieła sztuki: rzeźba	15 warsztat	ZAL	2
6.	Terminologia i techniki rzemiosła artystycznego	15w/15 warsztat	EGZ	3
7.	Obóz inwentaryzacyjny	60 ćw.	ZAL	4
8.	Lektorat z języka obcego 1	30 ćw.	ZAL	3
9.	Wychowanie fizyczne	30ćw	ZAL	-
RAZEM PUNKTY ECTS				30

Student musi zaliczyć : 2 moduły obszarowe (2x 30 godzin, 2x 3 ects)

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 3

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Historia sztuki średniowiecznej polskiej	30 w.+15 ćw.	EGZ	3
2.	Historia sztuki nowożytnej powszechnej	45w.30ćw.	EGZ	5
3.	Ikonografia i treści ideowe sztuki	30w.+30ćw.	EGZ	4
4.	Konwersatorium	30ćw	ZAL	3
5.	Wykład monograficzny	30 w.	ZAL	2
6.	Proseminarium	30ćw.	ZAL	3
7.	Przedmiot i metody historii sztuki	30w.+30ćw.	ZAL	4
8.	Język obcy	30ćw.	ZAL	3
RAZEM PUNKTY ECTS				27 +3

Student musi zaliczyć : 1 moduł obszarowy (30 godzin, 3 ects)

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 4

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Historia sztuki nowożytnej polskiej	30w.+30ćw	EGZ	4
2.	Translatorium z języka łacińskiego	30 ćw.	ZAL	2
3.	Historia sztuki nowoczesnej powszechnej	30w.+30ćw	EGZ	4
4.	Konwersatorium 3	30ćw.	ZAL	3
5.	Proseminarium	30ćw.	ZAL	3
6.	Konserwatorstwo	15w.+15ćw	EGZ	2
7.	Język obcy	30ćw.	EGZ	3
RAZEM PUNKTY ECTS				21+9

Student musi zaliczyć : 2 moduły obszarowe (2 x 30 godzin, 2 x 3 ects)

Student musi zaliczyć : 1 Otwarty Moduł Uniwersytecki (30 godzin,3 ects)

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 5

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Historia sztuki powszechnej polskiej czasów międzywojnia	15 w. + 15 ćw.	EGZ	3
2.	Historia sztuki współczesnej powszechnej	30 w. + 30 ćw.	EGZ	4
3.	Seminarium dyplomowe	30ćw.	ZAL	5
4.	Praktyki zawodowe	80 ćw.	ZAL	6
5.	Wykład monograficzny	30 w.	ZAL	4
6.	Wstęp do muzealnictwa	15 w. + 15 ćw.	EGZ	3
7.	Konwersatorium	30 ćw. .	ZAL	5
RAZEM PUNKTY ECTS				30

RYGORY

Kierunek **HISTORIA SZTUKI** rok akademicki 2024/2025

Semestr 6

Lp.	Przedmiot	Wymiar godzin	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
1.	Seminarium dyplomowe	30 ćw.	EGZ	15
2.	Historia sztuki współczesnej polskiej	30 w. + 30 ćw.	EGZ	4
3.	Historia urbanistyki	30 w. + 30 ćw.	EGZ	4
4.	Konserwatorstwo i prawna ochrona dzieł sztuki	15 w. + 15 ćw.	EGZ	3
5.	Współczesna gospodarka rynkowa	30 w. + 30 ćw.	EGZ	4
RAZEM PUNKTY ECTS				30