

## I ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 – 9.30		<p>Kanon literatury światowej – wiek XX SZP LIC I, ćw. [30], 1/3 dr hab. P. Bogalecki, prof. UŚ wt., 8.00-9.30 A/2.12</p> <p>Poprawna polszczyzna w pracy pisarskiej, SZP LIC I, ćw. [30], 1/3 dr E. Ulitzka, wt., 8.00-9.30 A/1.11</p>	<p>Poetyki bestsellerów, SZP LIC I ćw. [30], 1/3 mgr P. Piekutowski, śr., 8.00-9.30 A/1.11</p> <p>Czytanie kreatywne, SZP LIC I, ćw.[30], 1/3 dr hab. M. Piotrowiak, prof. UŚ, śr. 8.00-9.30 A/0.20</p> <p>Gatunki literackie i transmedialne I SZP LIC I, ćw.[30],1/3 dr M. Nikodem śr. 8.00-9.30 A/2.12</p>		=
9.45 – 11.15		<p>Kanon literatury światowej – wiek XX SZP LIC I, ćw. [30], 2/3 dr hab. P. Bogalecki, prof. UŚ wt., 9.45-11.15 A/2.12</p> <p>Poprawna polszczyzna w pracy pisarskiej, SZP LIC I, ćw. [30], 2/3 dr E. Ulitzka, wt., 9-45-11.15 A/1.11</p>	<p>Poetyki bestsellerów SZP LIC I, ćw. [30], 2/3 dr hab. M. Ładoń, prof. UŚ, śr. 9.45-11.15, A/1.11</p> <p>Czytanie kreatywne, SZP LIC I, ćw.[30], 2/3 dr hab. M. Piotrowiak, prof. UŚ, śr.,9.45-11.15 A/0.20</p> <p>Gatunki literackie i transmedialne I SZP LIC I, ćw.[30], 2/3 dr M. Nikodem śr.. 9.45-11.15 A/2.12</p>	<p>Warsztaty kreatywności pisarskiej , SZP LIC i, ćw. [30], 1/4 dr hab. G. Olszański, prof. UŚ, czw., 9.45-11.15 ZDALNIE</p> <p>Socjologia kultury i mediów, SZP LIC I, ćw. [30], 1/2 dr hab. M. Kłosiński, prof. UŚ, czw., 9.45-11.15 ZDALNIE</p> <p>Warsztaty kreatywności pisarskiej , SZP LIC i, ćw. [30], dr M. Marcela, 2/4 czw., 9.45-11.15 ZDALNIE</p>	

<p><b>11.30 – 13.00</b></p>		<p>Kanon literatury światowej – wiek XX SZP LIC I, ćw. [30], 3/3 dr hab. P. Bogalecki, prof. UŚ wt., 11.30-13.00 A/2.12</p> <p>Poprawna polszczyzna w pracy pisarskiej, SZP LIC I, ćw. [30], 3/3 dr E. Ulitzka, wt., 11.30-13.00 A/1.11</p>	<p>Poetyki bestsellerów SZP LIC I, ćw. [30], 3/3 dr hab. M. Ładoń, prof. UŚ, śr., 11.30-13.00 A/1.11</p> <p>Czytanie kreatywne, SZP LIC I, ćw. [30], 3/3 dr hab. M. Piotrowiak, prof. UŚ, śr. 11.30-13.00 A/0.20</p> <p>Gatunki literackie i transmedialne I SZP LIC I, ćw. [30], 3/3 dr M. Nikodem śr. 11.30-13.00 A/2.12</p>	<p>Warsztaty kreatywności pisarskiej , SZP LIC i, ćw. [30], 3/4 dr hab. G. Olszański, prof. UŚ, czw., 11.30-13.00 ZDALNIE</p> <p>Socjologia kultury i mediów, SZP LIC I, ćw. [30], 2/2 dr hab. M. Kłosiński, prof. UŚ, czw., 11.30-13.00 ZDALNIE</p> <p>Warsztaty kreatywności pisarskiej , SZP LIC i, ćw. [30], 4/4 dr M. Marcela, czw., 11.30-13.00 ZDALNIE</p>	
<p><b>13.00 – 13.45</b></p>	<p><b>Przerwa na konsultacje dla studentów</b></p>				
<p><b>13.45 – 15.15</b></p>		<p>Przedmiot do wyboru: Literatura formą (auto)terapii (na przykładzie polskiej prozy najnowszej) SZP LIC I,II ćw. [30], dr hab. A. Nęcka-Czapska, prof. UŚ , wt. 13.45-15.15 A/1.11</p> <p>Przedmiot do wyboru: Kultura algorytmów/kultura algorytmiczna SZP LIC I,II ćw. [30], dr hab. T. Bielak, wt. 13.45-15.15 A/2.12</p> <p>Przedmiot do wyboru: Detektywi i wampiry – o wybranych figurach kultury popularnej SZP LIC I,II ćw. [30] dr hab. W. Forajter, prof. UŚ , wt. 13.45-15.15 A/2.13</p> <p>Przedmiot do wyboru: Mistrzowie tekściarstwa – warsztaty pisania tekstów piosenek SZP LIC I,II ćw. [30], mgr M. Szczepańska, wt. 13.45-15.15 A/0.20</p>			

**15.30-17.00**

Kanon literatury światowej –  
wiek XX SZP LIC I, w., [15],  
dr hab. P. Bogalecki, prof. UŚ,  
**śr., 15.30-17.00**  
(cdt. od 16.10.2024)  
B/0.39