

Załącznik 1.

Przypisy bibliograficzne powinny zostać zestawione u dołu strony (należy je numerować osobno w każdym rozdziale pracy), a bibliografia załącznikowa na końcu pracy.

PRZYKŁADY

WYDAWNICTWO ZWARTE:

Bibliografia załącznikowa

Czerski Wojciech, *Gotowość nauczycieli do stosowania nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017.

Przypis bibliograficzny

W. Czerski, *Gotowość nauczycieli do stosowania nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, s. 28.

Bibliografia załącznikowa

Kondek Stanisław Adam, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie. Skrypt*, Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2010, <http://bbc.uw.edu.pl/dlibra/doccontent?id=495&dirids=1> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

S.A. Kondęk, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie. Skrypt*, Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2010, s. 87-99, <http://bbc.uw.edu.pl/dlibra/doccontent?id=495&dirids=1> [dostęp: 15.03.2021].

WYDAWNICTWO TŁUMACZONE:

Bibliografia załącznikowa

Gleick James, *Informacja. Bit, wszechświat, rewolucja*, tł. Grzegorz Siwek, Wydawnictwo Znak, Kraków 2012.

Przypis bibliograficzny

J. Gleick, *Informacja. Bit, wszechświat, rewolucja*, tł. G. Siwek, Wydawnictwo Znak, Kraków 2012, s. 291.

ARTYKUŁ Z KSIĄŻKI DANEGO AUTORA:

Bibliografia załącznikowa

Kołodziejska Jadwiga, *Inwestować w badania*, w: Jadwiga Kołodziejska, *Drukowany świat*, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2003, s. 113-123.

Przypis bibliograficzny

J. Kołodziejska, *Inwestować w badania*, w: Eadem, *Drukowany świat*, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2003, s. 115.

WYDAWNICTWO WIELOTOMOWE:

Bibliografia załącznikowa

Biblioteki naukowe w kulturze i cywilizacji. Działania i codzienność. Materiały konferencyjne, Poznań, 15-17 czerwca 2005, T. 1-2, pod red. Haliny Ganińskiej, Biblioteka Główna Politechniki Poznańskiej, Poznań 2005.

Przypis bibliograficzny

Biblioteki naukowe w kulturze i cywilizacji. Działania i codzienność. Materiały konferencyjne, Poznań, 15-17 czerwca 2005, T. 1-2, pod red. H. Ganińskiej, Biblioteka Główna Politechniki Poznańskiej, Poznań 2005.

Bibliografia załącznikowa

Tanaś Maciej, *Wychowanie a media*, w: *Pedagogika medialna. Podręcznik akademicki*, T. 1, red. nauk. Bronisław Siemieniecki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, s. 193-203.

Przypis bibliograficzny

M. Tanaś, *Wychowanie a media*, w: *Pedagogika medialna. Podręcznik akademicki*, T. 1, red. nauk. B. Siemieniecki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, s. 200-201.

PRACA ZBIOROWA:

Bibliografia załącznikowa

Inspiracje czytelnicze w życiu młodego pokolenia, red. nauk. Mariola Antczak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2017.

Przypis bibliograficzny

Inspiracje czytelnicze w życiu młodego pokolenia, red. nauk. M. Antczak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2017.

Bibliografia załącznikowa

Słownik języka polskiego PWN, cop. 1997-2021, <https://sjp.pwn.pl/> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Słownik języka polskiego PWN, cop. 1997-2021, <https://sjp.pwn.pl/> [dostęp: 15.03.2021].

ARTYKUŁ Z PRACY ZBIOROWEJ:

Bibliografia załącznikowa

Gołda Agnieszka, *Historia bibliografii polskiej w świetle publikacji dwudziestolecia międzywojennego*, w: *Kultura książki i informacji. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Elżbiecie Gondek*, pod red. Arkadiusza Pulikowskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2017, s. 147-168.

Przypis bibliograficzny

A. Gołda, *Historia bibliografii polskiej w świetle publikacji dwudziestolecia międzywojennego*, w: *Kultura książki i informacji. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Elżbiecie Gondek*, pod red. A. Pulikowskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2017, s. 160.

Bibliografia załącznikowa

Pachnik Karol, *Prawne aspekty ochrony publikacji elektronicznych*, w: *W kierunku gospodarki elektronicznej – wyzwania, narzędzia, dobre praktyki*, T. 2, *Publikacje elektroniczne w nauce i praktyce*, red. nauk. Bogumiła M. Powichrowska, Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Białymstoku, Białystok 2014, s. 10-20, http://www.epnp.pl/ebook/A08683_w_kierunku_gospodarki_2 [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

K. Pachnik, *Prawne aspekty ochrony publikacji elektronicznych*, w: *W kierunku gospodarki elektronicznej – wyzwania, narzędzia, dobre praktyki*, T. 2, *Publikacje elektroniczne w nauce i praktyce*, red. nauk. B.M. Powichrowska, Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Białymstoku, Białystok 2014, s. 12, http://www.epnp.pl/ebook/A08683_w_kierunku_gospodarki_2 [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Teoria systemów, w: *Wikipedia. Wolna encyklopedia*, 6.08.2017, https://pl.wikipedia.org/wiki/Teoria_system%C3%B3w [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Teoria systemów, w: *Wikipedia. Wolna encyklopedia*, 6.08.2017, https://pl.wikipedia.org/wiki/Teoria_system%C3%B3w [dostęp: 15.03.2021].

ARTYKUŁ Z CZASOPISMA:

Bibliografia załącznikowa

Jutrzenka-Supryn Dorota, Czuczko Jolanta, *Zachować przeszłość dla przyszłości. Etyczne i metodologiczne decyzje w projektach konserwacji – restauracji inkunabułów i starych druków*, „Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy” 2017, nr 1 (47), s. 33-54.

Przypis bibliograficzny

D. Jutrzenka-Supryn, J. Czuczko, *Zachować przeszłość dla przyszłości. Etyczne i metodologiczne decyzje w projektach konserwacji – restauracji inkunabułów i starych druków*, „Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy” 2017, nr 1 (47), s. 44-45.

Bibliografia załącznikowa

Konopa Bartłomiej, *Witryna internetowa – dokumentacja czy publikacja?*, „Biuletyn EBIB” 2017, nr 2 (172), s. 1-7, <http://ebibojs.pl/index.php/ebib/article/view/147/149> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

B. Konopa, *Witryna internetowa – dokumentacja czy publikacja?*, „Biuletyn EBIB” 2017, nr 2 (172), s. 3, <http://ebibojs.pl/index.php/ebib/article/view/147/149> [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Matczuk Alicja, Znajomski Artur, *Bibliografia lokalna w Polsce – wokół terminu i pojęcia*, „Przegląd Biblioteczny” 2015, R. 83, z. 3, s. 349-364.

Przypis bibliograficzny

A. Matczuk, A. Znajomski, *Bibliografia lokalna w Polsce – wokół terminu i pojęcia*, „Przegląd Biblioteczny” 2015, R. 83, z. 3, s. 359.

Bibliografia załącznikowa

Wandel Agnieszka, *Zarys dziejów encyklopedii dla dzieci i młodzieży w Polsce do 1989 roku*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Librorum” 2017, nr 1 (24), s. 29-45, <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.24.03>.

Przypis bibliograficzny

A. Wandel, *Zarys dziejów encyklopedii dla dzieci i młodzieży w Polsce do 1989 roku*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Librorum” 2017, nr 1 (24), s. 30-31, <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.24.03>.

RECENZJA W CZASOPISMIU:

Bibliografia załącznikowa

Świerczyńska-Jelonek Danuta, *Kolory świata*, rec. książki: Małgorzata Strzałkowska, *Zielony, żółty, rudy, brązowy!* Poznań 2003, „Guliwer. Czasopismo o Książce dla Dziecka” 2004, nr 1, s. 92-93.

Przypis bibliograficzny

D. Świerczyńska-Jelonek, *Kolory świata*, rec. książki: M. Strzałkowska, *Zielony, żółty, rudy, brązowy!* Poznań 2003, „Guliwer. Czasopismo o Książce dla Dziecka” 2004, nr 1, s. 93.

WYWIAD:

Bibliografia załącznikowa

Peszek Jan, *Memento vivere*, [rozm. przepr. Bartłomiej Kwiatkowski], „Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie” 2016, nr 8, s. 118-123, <http://www.pwst.krakow.pl/system/files/1448/4596ce4c78.pdf> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

J. Peszek, *Memento vivere*, [rozm. przepr. B. Kwiatkowski], „Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie” 2016, nr 8, s. 119, <http://www.pwst.krakow.pl/system/files/1448/4596ce4c78.pdf> [dostęp: 15.03.2021].

STRONA I PODSTRONA WWW (W TYM BLOGI):

Bibliografia załącznikowa

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka, cop. 2021, <http://www.ciniba.edu.pl/> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka, cop. 2021, <http://www.ciniba.edu.pl/> [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Kulczycki Emanuel, *ORCID – identyfikator, który każdy naukowiec powinien mieć*, w: Emanuel Kulczycki, *Warsztat badacza*, 19.06.2017, http://ekulczycki.pl/warsztat_badacza/orcid-identyfikator-ktory-kazdy-naukowiec-powinien-miec/ [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

E. Kulczycki, *ORCID – identyfikator, który każdy naukowiec powinien mieć*, w: Idem, *Warsztat badacza*, 19.06.2017, http://ekulczycki.pl/warsztat_badacza/orcid-identyfikator-ktory-kazdy-naukowiec-powinien-miec/ [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Źródła elektroniczne, w: *Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka*, cop. 2021, http://www.ciniba.edu.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=3&Itemid=4&lang=pl [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Źródła elektroniczne, w: *Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka*, cop. 2021, http://www.ciniba.edu.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=3&Itemid=4&lang=pl [dostęp: 15.03.2021].

ARTYKUŁ W REPOZYTORIUM:

Bibliografia załącznikowa

Gwioździk Jolanta, *Diariusz zajazdu w Rusiatyczach, czyli jako się panny procesowały. Z badań nad staropolskimi rękopisami panien benedyktynek łacińskich we Lwowie*, 1995, https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/10158/1/Gwioździk_Diariusz_zajazdu_w_Rusiatyczach_czyli_jako_sie_panny_procesowaly.pdf [dostęp: 1.06.2022].

Przypis bibliograficzny

J. Gwóźdź, *Diariusz zajazdu w Rusiatyczach, czyli jako się panny procesowały. Z badań nad staropolskimi rękopisami pańien benedyktynek łacińskich we Lwowie*, 1995, https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/10158/1/Gwiozdzik_Diariusz_zajazdu_w_Rusiatyczach_czyli_jako_sie_panny_procesowaly.pdf [dostęp: 1.06.2022].

MATERIAŁY ARCHIWALNE:

Bibliografia załącznikowa

Archiwum Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu, *Zespół akt prof. S. Wierczyńskiego*, sygn. P. III – 32.

Przypis bibliograficzny

Archiwum Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu, *Zespół akt prof. S. Wierczyńskiego*, sygn. P. III – 32.

NORMA:

Bibliografia załącznikowa

PN-ISO 690: 2012, *Informacja i dokumentacja. Wytyczne opracowania przypisów bibliograficznych i powołań na zasoby informacji*.

Przypis bibliograficzny

PN-ISO 690: 2012, *Informacja i dokumentacja. Wytyczne opracowania przypisów bibliograficznych i powołań na zasoby informacji*, s. 25.

DOKUMENT PRAWNY:

Bibliografia załącznikowa

Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 5 kwietnia 2017 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 2017, poz. 880, <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU19940240083/U/D19940083Lj.pdf> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 5 kwietnia 2017 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 2017, poz. 880, art. 7, s. 5, <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU19940240083/U/D19940083Lj.pdf> [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 1997, nr 85, poz. 539.

Przypis bibliograficzny

Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 1997, nr 85, poz. 539, art. 16-17, s. 7-8.

FILM:

Bibliografia załącznikowa

Informacja zwrotna [w nauczaniu]. Webinarium dla uczestników kursu OK zeszyt, [film], w: *YouTube*, 10.04.2017, <https://www.youtube.com/watch?v=-iW0fBsftyTQ> [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Informacja zwrotna [w nauczaniu]. Webinarium dla uczestników kursu OK zeszyt, [film], w: *YouTube*, 10.04.2017, <https://www.youtube.com/watch?v=-iW0fBsfyTQ> [dostęp: 15.03.2021].

Bibliografia załącznikowa

Pan Tadeusz, [film], reż. Andrzej Wajda, Vision Distribution Company, Warszawa 1999.

Przypis bibliograficzny

Pan Tadeusz, [film], reż. A. Wajda, Vision Distribution Company, Warszawa 1999.

DOKUMENT DŹWIEKOWY:

Bibliografia załącznikowa

Miszczuk Katarzyna Berenika, *Noc Kupały*, [audiobook], Biblioteka Akustyczna, Warszawa cop. 2017.

Przypis bibliograficzny

K.B. Miszczuk, *Noc Kupały*, [audiobook], Biblioteka Akustyczna, Warszawa cop. 2017.

Bibliografia załącznikowa

Rozmowa dnia, [audycja radiowa], w: *Sygnaly dnia*, Polskie Radio Jedyńka, 18.11.2017, 7.15-7.30.

Przypis bibliograficzny

Rozmowa dnia, [audycja radiowa], w: *Sygnaly dnia*, Polskie Radio Jedyńka, 18.11.2017, 7.15-7.30.

DOKUMENT IKONOGRAFICZNY:

Bibliografia załącznikowa

Arrasz Zdzisław, *Ulica Szewska w Warszawie*, [grafika cyfrowa], w: *Muzeum Narodowe w Warszawie*, ok. 1909, http://cyfrowe.mnw.art.pl/dmuseion/docmetadata?id=13165&show_nav=true&full_screen=true#full_screen [dostęp: 15.03.2021].

Przypis bibliograficzny

Z. Arrasz, *Ulica Szewska w Warszawie*, [grafika cyfrowa], w: *Muzeum Narodowe w Warszawie*, ok. 1909, http://cyfrowe.mnw.art.pl/dmuseion/docmetadata?id=13165&show_nav=true&full_screen=true#full_screen [dostęp: 15.03.2021].

Jeżeli źródło było cytowane w poprzednim przypisie, należy stosować zapis:

Ibidem, s. 35.

lub

Tamże, s. 35.

Jeżeli źródło było cytowane wcześniej (w obrębie jednego rozdziału) należy stosować skrócony opis:

S.A. Kondek, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie...*, s. 25.

Jeżeli powołujemy się w kolejno następujących przypisach na różne publikacje tego samego autora należy stosować skrócony opis:

S.A. Kondek, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie...*, s. 25.

Idem, *Papierowa rewolucja. Oficjalny obieg książek w Polsce w latach 1948-1955*, Biblioteka Narodowa, Warszawa 1999, s. 111.

lub:

S.A. Kondek, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie...*, s. 25.

Tenże, *Papierowa rewolucja. Oficjalny obieg książek w Polsce w latach 1948-1955*, Biblioteka Narodowa, Warszawa 1999, s. 111.

lub:

A. Wandel, *Zarys dziejów encyklopedii dla dzieci i młodzieży w Polsce do 1989 roku*, „Acta Universitatis Lodzensis. Folia Librorum” 2017, nr 1 (24), s. 30-31, <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.24.03>.

Eadem, *Nowe polskie czasopisma bibliologiczne i bibliotekoznawcze w świetle aktualnych ministerialnych wytycznych oceny i punktacji czasopism naukowych*, „Roczniki Biblioteczne” 2012, R. 56, s. 185-187.

lub:

A. Wandel, *Zarys dziejów encyklopedii dla dzieci i młodzieży w Polsce do 1989 roku*, „Acta Universitatis Lodzensis. Folia Librorum” 2017, nr 1 (24), s. 30-31, <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.24.03>.

Taż, *Nowe polskie czasopisma bibliologiczne i bibliotekoznawcze w świetle aktualnych ministerialnych wytycznych oceny i punktacji czasopism naukowych*, „Roczniki Biblioteczne” 2012, R. 56, s. 185-187.

Jeżeli źródło było cytowane we wcześniejszym rozdziale należy przywołać pełny opis bibliograficzny.

Bibliografia

Każda pozycja bibliograficzna powinna zawierać pełny opis tylko jednej publikacji. W opisach nie należy stosować skrótów charakterystycznych dla przypisów bibliograficznych (Ibidem, Idem, Eadem i polskich odpowiedników). Pierwszym elementem każdego opisu jest nazwisko autora (wyjątkiem są prace zbiorowe, materiały archiwalne, strony WWW, akty prawne czy dokumenty anonimowe), potem pełne imię/imiona. Pozostałe elementy zapisujemy po przecinku w taki sam sposób, jak w przypisach.

Pozycje w bibliografii załącznikowej można uszeregować alfabetyczne, chronologiczne, pogrupować według kryteriów treściowych, topograficznych (w przypadku archiwaliów), formalnych (wydawnictwa zwarte, wydawnictwa ciągłe, akty prawne, normy itp.). Możliwy jest również podział bibliografii na podmiotową i przedmiotową, źródła i opracowania. Wszystkie opisy należy ponumerować w obrębie całego spisu bibliograficznego.

Przykład bibliografii:

Bibliografia:

1. Archiwum Oddziału Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu, *Zespół akt prof. S. Wierczyńskiego*, sygn. P. III – 32.
2. Arrasz Zdzisław, *Ulica Szewska w Warszawie*, [grafika cyfrowa], w: *Muzeum Narodowe w Warszawie*, ok. 1909, http://cyfrowe.mnw.art.pl/dmuseion/docmetadata?id=13165&show_nav=true&full_screen=true#full_screen [dostęp: 15.03.2021].

3. *Biblioteki naukowe w kulturze i cywilizacji. Działania i codzienność. Materiały konferencyjne, Poznań, 15-17 czerwca 2005*, T. 1-2, pod red. Haliny Ganińskiej, Biblioteka Główna Politechniki Poznańskiej, Poznań 2005.
4. *Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka*, cop. 2021, <http://www.ciniba.edu.pl/> [dostęp: 15.03.2021].
5. Czerski Wojciech, *Gotowość nauczycieli do stosowania nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017.
6. Gleick James, *Informacja. Bit, wszechświat, rewolucja*, tł. Grzegorz Siwek, Wydawnictwo Znak, Kraków 2012.
7. Gołda Agnieszka, *Historia bibliografii polskiej w świetle publikacji dwudziestolecia międzywojennego*, w: *Kultura książki i informacji. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Elżbiecie Gondek*, pod red. Arkadiusza Pulikowskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2017, s. 147-168.
8. Gwóźdź Jolanta, *Diariusz zajazdu w Rusiatyczach, czyli jako się panny procesowały. Z badań nad staropolskimi rękopisami panien benedyktynek łacińskich we Lwowie*, 1995, https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/10158/1/Gwiozdzik_Diariusz_zajazdu_w_Rusiatyczach_czyli_jako_sie_panny_procesowaly.pdf [dostęp: 1.06.2022].
9. *Informacja zwrotna [w nauczaniu]. Webinarium dla uczestników kursu OK zeszyt*, [film], w: *YouTube*, 10.04.2017, <https://www.youtube.com/watch?v=-iW0fBsFYTQ> [dostęp: 15.03.2021].
10. *Inspiracje czytelnicze w życiu młodego pokolenia*, red. nauk. Mariola Antczak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2017.
11. Jutrzenka-Supryn Dorota, Czuczko Jolanta, *Zachować przeszłość dla przyszłości. Etyczne i metodologiczne decyzje w projektach konserwacji – restauracji inkunabułów i starych druków*, „Bibliotheca Nostra. Śląski Kwartalnik Naukowy” 2017, nr 1 (47), s. 33-54.
12. Kołodziejska Jadwiga, *Inwestować w badania*, w: Jadwiga Kołodziejska, *Drukowany świat*, Wydawnictwo SBP, Warszawa 2003, s. 113-123.
13. Kondek Stanisław Adam, *Zagadnienia wydawnicze i księgarskie. Skrypt*, Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2010, <http://bbc.uw.edu.pl/dlibra/doccontent?id=495&dirids=1> [dostęp: 15.03.2021].
14. Konopa Bartłomiej, *Witryna internetowa – dokumentacja czy publikacja?*, „Biuletyn EBIB” 2017, nr 2 (172), s. 1-7, <http://ebibojs.pl/index.php/ebib/article/view/147/149> [dostęp: 15.03.2021].
15. Kulczycki Emanuel, *ORCID – identyfikator, który każdy naukowiec powinien mieć*, w: Emanuel Kulczycki, *Warsztat badacza*, 19.06.2017, http://ekulczycki.pl/warsztat_badacza/orcid-identyfikator-ktory-kazdy-naukowiec-powinien-miec/ [dostęp: 15.03.2021].
16. Matczuk Alicja, Znajomski Artur, *Bibliografia lokalna w Polsce – wokół terminu i pojęcia*, „Przegląd Biblioteczny” 2015, R. 83, z. 3, s. 349-364.
17. Miszczuk Katarzyna Berenika, *Noc Kupały*, [audiobook], Biblioteka Akustyczna, Warszawa cop. 2017.
18. *Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 5 kwietnia 2017 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 2017, poz. 880, <http://prawo.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU19940240083/U/D19940083Lj.pdf> [dostęp: 15.03.2021].
19. Pachnik Karol, *Prawne aspekty ochrony publikacji elektronicznych*, w: *W kierunku gospodarki elektronicznej – wyzwania, narzędzia, dobre praktyki*, T. 2, *Publikacje elektroniczne w nauce i praktyce*, red. nauk. Bogumiła M. Powichrowska, Wyższa

- Szkoła Ekonomiczna w Białymstoku, Białystok 2014, s. 10-20, http://www.epnp.pl/ebook/A08683_w_kierunku_gospodarki_2 [dostęp: 15.03.2021].
20. *Pan Tadeusz*, [film], reż. Andrzej Wajda, Vision Distribution Company, Warszawa 1999.
 21. Peszek Jan, *Memento vivere*, [rozm. przepr. Bartłomiej Kwiatkowski], „Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie” 2016, nr 8, s. 118-123, <http://www.pwst.krakow.pl/system/files/1448/4596ce4c78.pdf> [dostęp: 15.03.2021].
 22. PN-ISO 690: 2012, *Informacja i dokumentacja. Wytuczne opracowania przypisów bibliograficznych i powołań na zasoby informacji*.
 23. *Rozmowa dnia*, [audycja radiowa], w: *Sygnaly dnia*, Polskie Radio Jedynda, 18.11.2017, 7.15-7.30.
 24. *Słownik języka polskiego PWN*, cop. 1997-2021, <https://sjp.pwn.pl/> [dostęp: 15.03.2021].
 25. Świerczyńska-Jelonek Danuta, *Kolory świata*, rec. książki: Małgorzata Strzałkowska, *Zielony, żółty, rudy, brązowy!* Poznań 2003, „Guliwer. Czasopismo o książce dla dziecka” 2004, nr 1, s. 92-93.
 26. Tanaś Maciej, *Wychowanie a media*, w: *Pedagogika medialna. Podręcznik akademicki*, T. 1, red. nauk. Bronisław Siemieniecki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, s. 193-203.
 27. *Teoria systemów*, w: *Wikipedia. Wolna encyklopedia*, 6.08.2017, https://pl.wikipedia.org/wiki/Teoria_system%C3%B3w [dostęp: 15.03.2021].
 28. *Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach*, „Dziennik Ustaw Rzeczypospolitej Polskiej” 1997, nr 85, poz. 539.
 29. Wandel Agnieszka, *Zarys dziejów encyklopedii dla dzieci i młodzieży w Polsce do 1989 roku*, „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Librorum” 2017, nr 1 (24), s. 29-45, <http://dx.doi.org/10.18778/0860-7435.24.03>.
 30. *Źródła elektroniczne*, w: *Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka*, cop. 2021, http://www.ciniba.edu.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=3&Itemid=4&lang=pl [dostęp: 15.03.2021].

Skróty stosowane w przypisach bibliograficznych i bibliografii załącznikowej:

[b.m.] – bez miejsca wydania
 [b.r.] – bez roku wydania
 [b.w.] – bez nazwy wydawcy
 cop. – copyright
 cz. – część
 nauk. – naukowa/naukowe/naukowy
 nr – numer
 oprac. – opracował/opracowała
 popr. – poprawione
 poszerz. – poszerzone
 przejrz. – przejrzane
 przekł. – przekład
 przeł. – przełożył/przełożyła
 przepr. – przeprowadził/przeprowadziła
 R. – rocznik
 rozm. – rozmowa
 [s.a.] – bez daty wydania
 [s.l.] – bez miejsca wydania
 [s.n.] – bez nazwy wydawcy

tł. – tłumaczenie, tłumacz/tłumaczka
red. – redakcja, redaktor
rozszerz. – rozszerzone
s. – strona/strony
T. – tom/tomy
uaktual. – uaktualnione
uzup. – uzupełnione
wol. – wolumin
wyd. – wydanie
wydaw. – wydawnictwo
z. – zeszyt
zm. – zmienione