

Rygorzy kierunku FILOLOGIA POLSKA
 studia stacjonarne pierwszego stopnia rok akademicki **2024/2025**

1 ROK, I stopień

Nazwa modułu	I rok, 1 semestr (zimowy)				
	wykład	zajęcia	forma zajęć	forma zaliczenia	ECTS
Antyczne źródła kultury literackiej	-	30	K	Z	3
Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego	-	30	Ćw.	Z	3
Leksykografia i narzędzia cyfrowe w językoznawstwie	-	30	L	Z	3
Literatura współczesna (po roku 1989)	15	30	Ćw.	E	4
Praktyki interpretacyjne	-	30	L	Z	3
Retoryka stosowana	-	30	Ćw.	Z	3
Warsztat polonisty	-	30	Ćw.	Z	2
Wprowadzenie do kultury polskiej	-	30	Ćw.	Z	3
Wprowadzenie do nauki o języku	-	30	Ćw.	Z	3
Wprowadzenie do nauki o literaturze	-	30	Ćw.	Z	3
RAZEM	15	300	-	-	30

Nazwa modułu	I rok, 2 semestr (letni)				
	wykład	zajęcia	forma zajęć	forma zaliczenia	ECTS
Konwersatorium historycznoliterackie I*	-	15	K	Z	1
Konwersatorium historycznoliterackie I.2*	-	15	K	Z	1
Konwersatorium językoznawcze I*	-	15	K	Z	1
Konwersatorium teoretycznoliterackie I*	-	15	K	Z	1
Literatura staropolska	15	30	Ćw.	E	4
Morfologia współczesnego języka polskiego	15	30	Ćw.	E	4
Poetyka opisowa	-	30	L	Z	2
Słowiańskie źródła języka polskiego	-	15	K	Z	1
Lektorat języka obcego I*		30	Lekt.	Z	3
Wychowanie fizyczne I		30	Ćw.		0
Grupa modułów obszarowych wspierających kształcenie kierunkowe: 1		30			3
Grupa modułów obszarowych wspierających kształcenie kierunkowe: 2		30			3
RAZEM	30	150	-	-	24

I rok, 2 semestr (letni)

Specjalność: edytorstwo i redakcja tekstu					
Elektroniczny warsztat pracy edytora		30	Wr.	Z	2
Historia książki, pisma i typografii	15	15	Ćw.	E	2
Wstęp do edytorstwa	15	15	-	Z	2
RAZEM	45	45			6
Specjalność: literaturoznawstwo					
Narratologia	15	30	Ćw.	Z	3
Tropologia	15	30	Ćw.	Z	3
RAZEM	30	60			6
Specjalność: nauczycielska					
Pedagogika	15	30	Ćw.	Z	3
Psychologia	15	30	Ćw.	Z	3
RAZEM	30	60			6

* opcja do wyboru w obrębie modułu

W – wykład

Ćw. – ćwiczenia

K – konwersatorium

L – laboratorium

Wr. – warsztat

FP LIC II

Nazwa przedmiotu	Semestr zimowy				Semestr letni			
	w	ćw	Z/E	ects	w	ćw	Z/E	ects
Fonetyka historyczna języka polskiego	15	30L	E	4				
Historia literatury polskiej epoki oświecenia	30	30	E	4				
Kultura języka polskiego I	-	15K	Z	1				
Leksykografia	-	15L	Z	1				
Literatura polska 1945-1967	15	30K	E	4				
Poetyka historyczna	-	30L	Z	3				
Historia Polski XX wieku	30	-	E	2				
Wiedza o kulturze (nie dotyczy specj. nauczycielskiej)	30	-	E	2				
Wybrany język obcy III*	-	30	Z	2				
Genologia literacka					-	30L	Z	2
Historia literatury polskiej epoki romantyzmu					30	30	E	5
Język jako archiwum kulturowe					-	15K	Z	2
Kultura języka polskiego II					-	15L	Z	1
Literatura polska 1968-1989					15	30K	E	4
Morfologia historyczna języka polskiego					15	30L	E	5
Wybrany język obcy IV*					-	30	E	2
RAZEM				23				21
Specjalność: dziennikarstwo i komunikacja kulturowa								
Dziennikarstwo w Internecie	-	30L	Z	3				
Zagadnienia kultury popularnej	15	30L	Z	4				
Retoryka dziennikarska					-	30L	Z	2
Warsztaty dziennikarskie (prasowe, radiowe, telewizyjne)					-	75L	Z	7
RAZEM				7				9
Specjalność: edytorstwo i redakcja tekstu								
Podstawy tekstologii	15	30L	Z	4				
Redakcja językowa	-	30L	Z	3				
Komputerowe przygotowanie publikacji					-	30L	Z	3
Redakcja techniczna					-	30L	Z	3
Warsztaty stylistyczne					-	30L	Z	3
RAZEM				7				9

Specjalność: nauczycielska

Dydaktyka języka i literatury polskiej w zakresie SP I	15	30L	Z	3				
Pierwsza pomoc przedmedyczna		15	Z	1				
Pozadydaktyczne wymiary działań edukacyjnych - warsztaty pedagogiczno-psychologiczne	-	15	Z	1				
Praktyki dydaktyczne śródroczne w SP	-	50	Z	2				
Wspomaganie ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych	15	30L	Z	2				
Dydaktyka języka i literatury polskiej w zakresie SP II					15	30L	E	5
Emisja głosu i technika mowy					-	30L	Z	2
Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne					-	30L	Z	2
RAZEM				9				9

*opcja w obrębie modułu

FP LIC III

Nazwa przedmiotu	Semestr zimowy				Semestr letni			
	w	ćw	Z/E	ects	w	ćw	Z/E	ects
Historia literatury polskiej epoki pozytywizmu	30	30	E	4				
Kultura żywego słowa	-	15K	Z	1				
Literatura na świecie - wykłady monograficzne* WYBÓR	30	-	Z	1				
Pragmalingwistyka	-	30	Z	2				
Semantyka	-	15	Z	1				
Seminarium dyplomowe I* WYBÓR	-	30	Z	3				
Teoria języka	15	-	E	1				
Teoria literatury I	15	30	Z	2				
Tropy i figury	-	30L	Z	2				
Zagadnienia literatury najnowszej	-	30	Z	4				
Moduł społeczny* WYBÓR	15	15	Z	5				
Analiza i interpretacja					-	30L	Z	2
Historia literatury okresu Młodej Polski					30	30	E	5
Lingwistyczna analiza tekstu					-	30	Z	3
Odmiany i dyskursy współczesnej polszczyzny					-	15L	Z	1
Seminarium dyplomowe II*					-	30	E	11
Teoria literatury II					15	30	E	6
Wykład monograficzny* WYBÓR					30	-	Z	2
RAZEM				26				30
Specjalność: dziennikarstwo i komunikacja kulturowa								
Dziennikarstwo tematyczne* WYBÓR	-	30L	Z	2				
Praktyki specjalnościowe (międzysemestralne)	-	60	Z	2				
RAZEM				4				
Specjalność: edytorstwo i redakcja tekstu								
Praktyki specjalnościowe (międzysemestralne)	-	60	Z	2				
Projektowanie i sztuka książki	15	-	Z	1				
Wykład monograficzny o profilu edytorskim	15	-	Z	1				
RAZEM				4				

Specjalność: literaturoznawstwo

Analiza dyskursów literaturoznawczych	-	30L	Z	2				
Praktyki specjalnościowe (międzysemestralne)	-	60	Z	2				
RAZEM				4				

Specjalność: nauczycielska

Literatura dla dzieci i młodzieży	-	30L	Z	2				
Praktyki zawodowe: dydaktyczne ciągle w SP	-	70	Z	2				
RAZEM				4				

*opcja w obrębie modułu