

## KIERUNEK STUDIÓW: Kulturoznawstwo, II rok

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:45			Sztuka współczesna W prof. dr hab. I. Kozina co 2 tyg. od 26.02.25 B1.28	Język angielski		
8:45-9:30						
9:45-10:30			Historia kultury Europy XVII-XIX wieku K dr hab. A. Achtełlik, prof. UŚ B1.36	Język angielski		
10:30-11:15						
11:30-12:15				Modele literatury współczesnej W dr hab. B. Gontarz, prof. UŚ B1.33		
12:15-13:00						
13:45-14:30	Moduły obszarowe, Otwarte Moduły Uniwersyteckie *	Polski teatr współczesny K dr hab. G. Golik-Szarawarska, prof. UŚ gr. 1/2 co 2 tyg. od 25.02.25 gr. 2/2 co 2 tyg. od 4.03.25 A2.1	Kino współczesne K mgr P. Kędzia-Wiśniewska B1.34	Gry wideo K dr P. Aptacy co 2 tyg. od 6.03.25 B1.36	Komunikacja wizerunkowa K mgr A. Szczęsny co 2 tyg. od 28.02.25 B1.34	Proseminarium gr. 2/2 dr M. Figzał-Janikowska co 2 tyg. od 7.03.25 B1.35
14:30-15:15						
15:30-16:15	Moduły obszarowe, Otwarte Moduły Uniwersyteckie *	Proseminarium gr. 1/2 dr hab. J. Budzik co 2 tyg. od 25.02.25 B1.28		Kino współczesne W dr hab. B. Kita, prof. UŚ co 2 tyg. od 6.03.25 A2.15	Komunikacja wizerunkowa K mgr A. Szczęsny co 2 tyg. od 28.02.25 B1.34	
16:15-17:00						
17:15-18:00	Moduły obszarowe, Otwarte Moduły Uniwersyteckie *					
18:00-18:45						

\* Moduły obszarowe oraz Otwarte Moduły Uniwersyteckie będą realizowane pomiędzy 13.45 a 20.30