

DOBRA PRAKTYKA NA ZAJĘCIA ZDALNE

Imię i nazwisko	Alina Mitek-Dziemba, dr
Przedmiot/rok/kierunek	Historia filozofii do połowy XIX wieku / I LIC / Filologia polska
Zajęcia synchroniczne czy asynchroniczne?	Synchroniczne
Temat zajęć	Szkoły filozoficzne w epoce hellenistycznej
Zakładane cele	Analiza filozoficznych postaw i sztuk życia praktykowanych w późnej starożytności z naciskiem na trwałość pewnych wzorców zachowań w czasach późniejszych
Czas trwania opisanego działania (+/-)	45 minut + praca własna po zakończeniu zajęć (dokończenie zadania)
Czy to całe zajęcia czy pojedyncze działanie?	Druga część zajęć (po krótkim wprowadzeniu)
Krótki opis przebiegu	Symultaniczna praca w grupach na wspólnej tablicy interaktywnej – zadaniem studentów było sformułowanie norm zachowań charakterystycznych dla danego nurtu oraz stworzenie postaci ucieleśniającej te zachowania, lecz żyjącej współcześnie
Używane narzędzia cyfrowe/interaktywne z informacją, czy trzeba mieć konto, logować się, czy studenci muszą zakładać konto – wszelkie istotne informacje dla kogoś, kto danego narzędzia nie używał	Tablica interaktywna Jamboard (jamboard.google.com), dostępna dla każdego użytkownika Google po zalogowaniu się na konto Gmail. Prosta edycja, podstawowe narzędzia, płynne działanie i synchronizacja. Po wykonanym zadaniu możliwe jest ściągnięcie wyników działania w formie pdf. Cała grupa otrzymuje wówczas gotową notatkę z zajęć w atrakcyjnej formie graficznej.
Wnioski, uwagi, komentarze	Praca w zespołach w MS Teams – funkcja osobne pokoje (breakout rooms) – tam odbywa się dyskusja nad zagadnieniami i podział zadań, czasem konieczna jest pomoc

	członkom poszczególnych grup przy obsłudze tablicy / edytowaniu plików
Adres e-mail do kontaktu	alina.mitek-dziemba@us.edu.pl
Czy adres e-mail można opublikować wraz z dobrą praktyką na stronie Wydziału Humanistycznego UŚ?	<u>TAK/NIE</u>