

RYGORY
I ROK KULTUR MEDIÓW, STUDIA STACJONARNE
 trzyletnie licencjackie – I stopnia

specjalność: **nowe media**
 Rok akademicki **2020/2021**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze							Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L	Wr		
Semestr 1.										
W1-KM-S1-003	Cyberkultura	60	30	-	-	30	-	-	3	E
W1-KM-S1-001	Ekrany w kulturze	30	30	-	-	-	-	-	3	Z
W1-KM-S1-002	Filozofia techniki	30	30	-	-	-	-	-	2	Z
W1-KM-S1-008	Socjologia kultury	30	30	-	-	-	-	-	2	Z
W1-KM-S1-007	Wprowadzenie do nauk o sztukach widowiskowych	30	-	-	-	30	-	-	4	E
W1-KM-S1-005	Wstęp do medioznawstwa	30	-	-	-	30	-	-	4	E
W1-KM-S1-004	Wstęp do teorii komunikacji	30	15	-	-	-	15	-	4	E
W1-KM-S1-006	Wybrane zagadnienia historii współczesnej	60	30	-	-	30	-	-	4	E
W1-KM-S1-061	Elementy prawa autorskiego	15	-	-	-	-	-	15	1	Z
W1-KM-S1-009	Technologie informacyjne	15	-	-	-	15	-	-	1	Z
	Język obcy	30	-	-	-	30	-	-	2	Z
	Wychowanie fizyczne	30	-	-	30	-	-	-	0	Z
Semestr 2.										
W1-KM-S1-EFK02	Elementy filozofii kultury	60	30	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S1-HS02	Historia sztuki	30	30	-	-	-	-	-	3	Z
W1-KM-S1-ITL02	Interpretacja tekstu literackiego	30	-	-	-	-	30	-	3	Z
W1-KM-S1-IK02	Intermedialność w kulturze	60	30	-	-	30	-	-	4	E
W1-KM-S1-PK02	Poetyki kina	45	15	-	-	30	-	-	4	E
W1-KM-S1-AW02	a) Antropologia widza*	15	-	-	-	-	15	-	2	Z
W1-KM-S1-NR02	b) Nowe rytualności*									
W1-KM-S1-KP02	a) Komunikowanie perswazyjne*	30	-	-	-	30	-	-	2	Z
W1-KM-S1-NM02	b) Narracje medialne*									
W1-KM-S1-D02	a) Design a komunikacja*	30	-	-	-	30	-	-	2	Z
W1-KM-S1-CS02	b) Czytanie świata – czytanie literatury*									
W1-KM-S1-KK02	a) Komunikacja kulturowa*	30	-	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S1-APM02	b) Analiza i interpretacja przekazów medialnych*									
W1-KM-S1-AnW02	a) Analiza widowisk*	30	-	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S1-KM02	b) Komunikacja masowa*									
	Język obcy	30	-	-	-	30	-	-	2	Z
	Wychowanie fizyczne	30	-	-	30	-	-	-	0	Z

* przedmiot do wyboru