

**RYGORY**  
**I ROK KULTUR MEDIÓW, STUDIA STACJONARNE**  
 dwuletnie magisterskie – II stopnia

Rok akademicki **2020/2021**

**Siatka 2019/2020**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze						Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L		
<b>Semestr 1.</b>									
W1-KM-S2-006	Dramatyzacje życia publicznego	30	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S2-002	Film i nowe media w kulturze	30	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S2-003	Kultura i społeczeństwo	30	30	-	-	-	-	3	E
W1-KM-S2-101	Literatura między mediami	30	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S2-007	Praktyki multimedialne	30	-	-	-	-	30	2	Z
W1-KM-S2-102	Public Relations	45	15	-	-	-	30	3	Z
W1-KM-S2-009	Społeczeństwo informacyjne	30	-	-	-	30	-	3	E
W1-KM-S2-001	Teorie estetyki	30	30	-	-	-	-	3	Z
W1-KM-S2-028	Współczesna kultura audiowizualna	30	-	-	-	30	-	3	E
W1-KM-S2-005	Wybrane zagadnienia komunikacji społecznej	30	15	-	-	-	15	3	Z
W1-KM-S2-011a	a) Komunikacja wiedzy*								
W1-KM-S2-121	b) Kultura uczestnictwa*	30	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S2-010b	c) Socjobiologia rozrywki*								
	Język obcy	30	-	-	-	30	-	2	Z

\* przedmiot do wyboru

**Specjalność: KOMUNIKACJA MEDIALNA**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze							Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L	Wr		
<b>Semestr 2</b>										
W1-KM-S2-IPA02	Interpretacja przekazów audiowizualnych KM	30	-	-	-	-	-	30	3	Z
W1-KM-S2-SmKM02	Seminarium magisterskie KM I	30	-	30	-	-	-	-	11	Z
W1-KM-S2-BPK02	Wprowadzenie do badań procesów komunikacyjnych	30	30	-	-	-	-	-	4	E
W1-KM-S2-ZK02	Zasady komunikowania	45	15	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S2-WoO02	a) Wiedza o obrazach*	30	-	-	-	30	-	-	3	Z
W1-KM-S2-STI02	b) Kino: sztuka – technologia – ideologia*									
W1-KM-S2-SG02	a) Słowo i gest w komunikacji medialnej*	15	-	-	-	-	15	-	2	Z
W1-KM-S2-SNM02	b) Sztuka nowych mediów *									
W1-KM-S2-lwK02	a) Interfejsy w kulturze*	15	-	-	-	-	15	-	3	Z
W1-KM-S2-APM02	b) Analiza przestrzeni miejskiej*									

\* przedmiot do wyboru

**Specjalność: KULTURY WIZUALNE: FOTOGRAFIA, FILM, MEDIA**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze							Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L	Wr		
<b>Semestr 2</b>										
W1-KM-S2-HM02	Historia mediów	15	15	-	-	-	-	-	2	Z
W1-KM-S2-InPA02	Interpretacja przekazów audiowizualnych KW	30	-	-	-	-	-	30	3	Z
W1-KM-S2-KM02	Konwergencje mediów	15	-	-	-	15	-	-	2	Z
W1-KM-S2-MB02	Metodologia badań nad mediami	30	30	-	-	-	-	-	4	E
W1-KM-S2-OD02	Obszary designu	30	-	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S2-SmKW02	Seminarium magisterskie: KW I	30	-	30	-	-	-	-	10	Z
W1-KM-S2-WoO02	a) Wiedza o obrazach*	30	-	-	-	30	-	-	3	Z
W1-KM-S2-STI02	b) Kino: sztuka – technologia – ideologia*									
W1-KM-S2-SG02	a) Słowo i gest w komunikacji medialnej*	15	-	-	-	-	15	-	2	Z
W1-KM-S2-SNM02	b) Sztuka nowych mediów *									

\* przedmiot do wyboru

**Specjalność: PUBLICYSTYKA NOWOMEDIALNA**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze							Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L	Wr		
<b>Semestr 2</b>										
W1-KM-S2-IPAu02	Interpretacja przekazów audiowizualnych PN WK	15	-	-	-	-	-	15	2	Z
W1-KM-S2-KTL02	Kulturowe teorie literatury	30	-	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S2-MPK02	Modele praktyk krytycznoliterackich	30	-	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S2-NiP02	Nowoczesność i ponowoczesność	60	30	-	-	-	30	-	4	E
W1-KM-S2-PA02	Praktyki autokreacji	30	-	-	-	-	30	-	2	E
W1-KM-S2-SmPN02	Seminarium magisterskie PN I	30	-	30	-	-	-	-	8	Z
W1-KM-S2-FWP02 W1-KM-S2-WM02	a) Formy współczesnej publicystyki* b) Wizualność miasta*	30	-	-	-	-	30	-	3	Z
W1-KM-S2-IP02 W1-KM-S2-P02	a) Inscenizacje przestrzeni* b) Podróżopisarstwo*	30	-	-	-	-	30	-	3	Z

\* przedmiot do wyboru

**Specjalność: WIDOWISKA KULTUROWE**

Kod modułu	Nazwa modułu	Liczba godzin w semestrze							Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Razem	W	S	Ć	K	L	Wr		
<b>Semestr 2</b>										
W1-KM-S2-AWT02	Analiza współczesnych tekstów dla teatru	30	-	-	-	-	-	30	2	Z
W1-KM-S2-FWK02	Formy widowisk kulturowych	30	15	-	-	-	15	-	4	E
W1-KM-S2-GWM02	Gatunki widowisk muzycznych	30	15	-	-	-	15	-	3	Z
W1-KM-S2-FT02	Instytucjonalne i pozainstytucjonalne formy teatru	30	-	-	-	-	30	-	2	Z
W1-KM-S2-IPAu02	Interpretacja przekazów audiowizualnych PN WK	15	-	-	-	-	-	15	2	Z
W1-KM-S2-KT02	Komunikacja teatralna	30	15	-	-	-	15	-	3	E
W1-KM-S2-SmWK02	Seminarium magisterskie WK I	30	-	30	-	-	-	-	8	Z
W1-KM-S2-FWP02 W1-KM-S2-TiIM02	a) Formy współczesnej publicystyki* b) Teatr i inne media*	30	-	-	-	-	30	-	3	Z
W1-KM-S2-IP02 W1-KM-S2-P02	a) Inscenizacje przestrzeni* b) Podróżopisarstwo*	30	-	-	-	-	30	-	3	Z

\* przedmiot do wyboru