

III ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00 – 9.30			Przedmiot do wyboru, ćw. SP LIC I-III, dr Szopa, [zdalnie]		
9.45 – 11.15		Storytelling w mediach współczesnych, ćw., SP LIC III, dr hab. T. Bielak, s. A0.20	Moduł społeczny, w., SP LIC III, prof. K. Kłosiński, [zdalnie]	Seminarium dyplomowe, ćw., SP LIC III, dr M. Baron, s. A2.6	
11.30 – 13.00	Warsztaty: pisarstwo artystyczne II, ćw., SP LIC III, s. A2.12 mgr A, Cieplak	Poetyka reklamy, ćw., SP LIC III, dr M. Głosowicz, s. A0.20	Przedmiot do wyboru, ćw., SP LIC I-III, dr P. Gorliński-Kucik, [zdalnie] Przedmiot do wyboru, ćw., SP LIC I-III, dr hab. B. Nowacka, prof. UŚ [zdalnie]	Przedmiot do wyboru, ćw., SP LIC I-III, dr hab. A. Kałuża, prof. UŚ s. B0.38 Przedmiot do wyboru, ćw., SP LIC I-III, dr hab. M. Piekara, prof. UŚ s. A2.13 Przedmiot do wyboru, Historia muzyki i literatura muzyczna dla pisarzy, ćw., SP LIC I-III, mgr T. Bonikowski, s. A0.20	
13.00 – 13.45	Przerwa na konsultacje dla studentów				
13.45 – 15.15	Warsztaty: pisarstwo artystyczne II, ćw., SP LIC III mgr A, Cieplak s. A2.12	Poetyka reklamy, ćw., SP LIC III, dr M. Głosowicz, s. A0.20		Wykład monograficzny: Pochwała interpretacji i kryzys (?) nauk humanistycznych w Uniwersytecie, w., SP LIC III, prof. J. Olejniczak, s. A2.13	
15.30 – 17.00	Seminarium dyplomowe, ćw., SP LIC III, dr hab. M. Jochemczyk, prof. UŚ s. A2.13	Storytelling w mediach współczesnych, ćw., SP LIC III, dr hab. T. Bielak, s. A0.20			
17.15 – 18.45		Seminarium dyplomowe, ćw., SP LIC III, dr hab. I. Gielata, prof. UŚ s. A2.6			