

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8:00-8:45	Język angielski B2 dr T. Jarczyk s.403	Język angielski B2 dr T. Jarczyk s. 403	Kultura multimedialna W prof. zw. dr hab. Tadeusz Miczka (co 2 tyg. od 4.03) s. 501			
8:45-9:30						
9:45-10:30	Teatr europejski epoki nowożytnej W prof. E. Wąchocka s. 205	Analiza przedstawienia teatralnego L gr. 2/2 mgr O. Chrzan s. 307	DO WYBORU 4 Język w mediach L dr Julia Legomska s.217	DO WYBORU 3 Wiedza o telewizji W prof. A. Gwóźdź (co 2 tyg. od 11.03) s. 208	Teatr europejski epoki nowożytnej L gr. 1/2 prof. UŚ Golik-Szarawska s. 212	DO WYBORU 5 Lektura literatury najnowszej L dr A. Dębska-Kossakowska s. 501
10:30-11:15						
11:30-12:15	DO WYBORU 1 Estetyka popkultury L dr A. Głutkowska-Polniak s. 215	DO WYBORU 1 Ekspozycje sztuki L prof. UŚ M. Popczyk s. 403	DO WYBORU 2 Kształtowanie przestrzeni publicznej L dr Małgorzata Kądziała s. 212	DO WYBORU 5 Literatura dokumentu osobistego L prof. UŚ M. Krakowiak s. 215	Analiza przedstawienia teatralnego L gr.1/2 prof. UŚ D. Fox s. 217	
12:15-13:00						
13.00-13.45	przerwa na konsultacje					
13:45-14:30	Historia kultury Europy XVII-XIX wieku L gr. 1/2 prof. E.Kosowska s. 212	Historia kultury Europy XVII-XIX wieku L gr. 2/2 dr K. Gęsikowska s. 215	DO WYBORU 4 Analiza przekazów reklamowych L dr J. Aleksandrowicz s. 205		Modele literatury współczesnej W prof. UŚ B. Gontarz s. 501	
14:30-15:15						
15:30-16:15	Teatr europejski epoki nowożytnej L Gr. 2/2 dr M. Figzał-Janikowska s. 212	DO WYBORU 3 Edukacja multimedialna W dr J. Budzik (co 2 tyg. od 3.03) s. 205	DO WYBORU 3 Edukacja medialna L mgr E. Walewska (co 2 tyg. od 10.03) s. 501	DO WYBORU 3 Wiedza o telewizji L dr A. Andrysek (co 2 tyg. od 10.03) s.215	Analiza filmu L mgr Justyna Łabądz s. 205	
16:15-17:00						
17:15-18:00	Kultura multimedialna L mgr D. Kubieniec (co 2 tyg. od 2.03) s. 217	DO WYBORU 2 Dzieje obyczaju L mgr A. Król -Bocheńska s. 217				
18:00-18:45						