

FILOLOGIA POLSKA I STOPIEŃ
MODUŁ SPOŁECZNY
(III ROK, 1 SEMESTR, 15 g. w., 15 g. ćw.)

prof. dr hab. Krzysztof Kłosiński, *Teorie społeczne we współczesnej humanistyce*

Teorie socjologiczne, zawsze ujmowane w liczbie mnogiej, stanowią dziś jedno z najważniejszych źródeł refleksji o funkcjonowaniu kultury i literatury. Trudno sobie wyobrazić dyskusje w obrębie kulturoznawstwa czy literaturoznawstwa, w których nie pojawiałyby się nazwiska takie, jak Slavoj Žižek, Pierre Bourdieu, Judith Butler, Anthony Giddens, Zygmunt Bauman, Ernst Laclau, Bruno Latour czy Michel Foucault.

Wykład na wstępie zarysuje w skrócie dzieje dyscypliny, począwszy od pozytywizmu, poprzez teorie klasyczne (m. in. Durkheim, Simmel, Weber) i wskaże ramy teoretyczne, które posłużyły do porządkowania różnych teorii socjologicznych. W swojej głównej części wykład poświęcony będzie najważniejszym teoriom współczesnym z akcentem położonym na ich inspiracje dla literaturoznawstwa.

dr hab. Tomasz Kaliściak, prof. UŚ, *Etyka przyjaźni (od Arystotelesa do Derridy)*

We współczesnym świecie, skoncentrowanym na ciągłej rywalizacji jednostek zajętych walką o byt i przetrwanie we wrogim otoczeniu, idea szlachetnej przyjaźni została zdyskredytowana a może nawet wyeliminowana. Wszechobecna polityka wrogości wobec obcych uderza w podstawy życia wspólnotowego. Celem zajęć jest refleksja nad ideą przyjaźni, rozpatrywaną w ujęciu historycznym oraz namysł nad jej możliwą restytucją. Szczególny nacisk zostanie położony na etyczny wymiar przyjaźni jako idei zdolnej z jednej strony przeciwstawić się praktykowanej polityce wrogości, z drugiej – przewartościować ograniczenia samej idei tolerancji. Zajęcia kształtują kompetencje społeczne studentów oraz wzbogacają wiedzę humanistyczną z zakresu filozofii, etyki, socjologii oraz historii literatury.