

## **RAPORT Z ANALIZY WYNIKÓW ANKIETY OCENY PRACY NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO 2020-2021L**

### **Kierunki: kulturoznawstwo i kultury mediów**

W dniach **28-30 września 2021 roku** na podstawie danych zawartych w Portalu Pracownika UŚ Dyrekcja Kierunku przeprowadziła analizę wyników ankiety oceny pracy nauczyciela akademickiego 2020-2021L.

W semestrze letnim 2020-2021 ankietyzacji poddano **49 osób** prowadzących zajęcia na kierunkach kulturoznawstwo i kultury mediów. Badaniem objęto **45 przedmiotów** prowadzonych na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych I i II stopnia. Studenci wypełnili ogółem **601 ankiet** elektronicznych, czyli o 72 ankiety mniej niż w semestrze zimowym roku akad. 2020-2021.

Najwyższe osiągnięte przez pracowników średnie to **5,00** (2 wyniki), **4,97** (1 wynik) oraz **4,96** (1 wynik). Średnie najniższe to kolejno: **3,21** (1 wynik), **3,37** (1 wynik) oraz **3,82** (1 wynik). Ogólna średnia uzyskana przez pracowników prowadzących zajęcia na kierunku wyniosła **4,54**, czyli o 0,07 mniej niż średnia uzyskana w semestrze zimowym 2020-2021, a zarazem o 0,21 więcej niż wynik osiągnięty w semestrze letnim roku akad. 2019/2020.

Analizie poddano również uwagi studentów. Zostały one zawarte w ankietach dotyczących 25 spośród 49 ankietowanych prowadzących. Zdecydowanie dominowały wśród nich określenia o charakterze pozytywnym, najczęściej dotyczące: życzliwości prowadzących, ich dobrego przygotowania do zajęć, otwartej i wspierającej postawy, zaangażowania, wysokiej kultury osobistej, jasnego określania wymagań, a także interesującej tematyki zajęć oraz umiejętności zachęcania uczestników do aktywnego udziału w spotkaniach (nawet w ramach zajęć o trudnej tematyce). Jedynie w odniesieniu do 4 pracowników (czyli o 3 mniej niż w semestrze ubiegłym) odnotowano uwagi o charakterze krytycznym lub polemicznym. W ich przypadku studenci zwracali uwagę na zadawanie zbyt dużej, ich zdaniem, ilości materiału do samodzielnego opracowania, nieprecyzyjne formułowanie poleceń oraz niewłaściwe zarządzanie czasem. W dwóch przypadkach wspomniano o sporadycznych nietaktownych komentarzach prowadzących.

#### **Wnioski i dalsze działania:**

W świetle uzyskanych wyników Dyrekcja Kierunku, w konsultacji z Członkami Rady Dydaktycznej Kierunku, podjęła decyzje o:

- 1) przeprowadzeniu w semestrze zimowym 2021-2022 hospitacji zajęć prowadzonych przez osobę, która w ankietyzacji uzyskała najniższy wynik;
- 2) podtrzymaniu zasady kierowania do zdalnej ankietyzacji w każdym semestrze co najmniej 90% pracowników prowadzących zajęcia na obu kierunkach, z zastrzeżeniem, że zasada ta może ulec zmianie w sytuacji planowanej na poziomie ogólnouczelnianym reorganizacji procesu ankietyzacji;
- 3) zwróceniu uwagi pracowników na konieczność taktownego formułowania swoich krytycznych spostrzeżeń;
- 4) dalszym wspieraniu studentów w rozwiązywaniu bieżących problemów związanych m.in. z ilością materiałów zadawanych na zajęciach oraz precyzyjnym określaniem zasad zaliczania zajęć.

**Dyrektor**  
kierunku studiów  
Wydziału Humanistycznego  
Kulturoznawstwo, Kultury Mediów  
*M. Kempna - Pieniążek*  
Dr hab. Magdalena Kempna-Pieniążek, prof. UŚ