

I ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.45 - 11.15			Seminarium dyplomowe, ćw., TP MU I, dr hab. M. Kłosiński, prof. UŚ s. A2.12 Seminarium dyplomowe, ćw., TP MU I, dr hab. M. Ładoń, prof. UŚ s. A1.11 Seminarium dyplomowe, ćw., TP MU I, dr hab. P. Bogalecki, prof. UŚ s. A1.7		Marketing wydawniczy, ćw., TPiMW MU I, mgr S. Draga, s. A0.20 (co dwa tygodnie od 25.02) 9:45-13:00 Warsztat do wyboru: reportaż, ćw., TP MU I, dr hab. B. Nowacka, prof. UŚ (co dwa tygodnie od 11.30 – 13.00 4.03) 9:45-13:00
11.30 - 13.00	Moduł dyplomowy: Warsztat procesu twórczego 2, ćw., TP MU I, dr M. Marcela, s.A1.11		Awangardy, eksperymenty i rewolucje w sztuce, ćw., TP MU I, dr M. Baron-Milian, s. A2.13	Moduł humanistyczno-społeczny: Ogród i śmietnik. Spotkanie (nie)możliwe ćw., TP MU I-II, dr hab. B. Mytych-Forajter, prof. UŚ s. A1.11 Moduł humanistyczno-społeczny: Kulturowa historia męskości - work in progres ćw., TP MU I-II, dr hab. W. Śmieja, prof. UŚ s. A2.12 Moduł humanistyczno-społeczny: Znikające złoza ćw., TP MU I-II, dr hab. M. Tomczok, prof. UŚ, s. A.1.6	
13.00 - 13.45	Przerwa na konsultacje dla studentów				
13.45 - 15.15	Moduł artystyczno-wydawniczy: U progu postpiśmienności, ćw., TP MU I-II dr P.Gorliński-Kucik, s. A2.13 Moduł artystyczno-wydawniczy: Pracownia działań kreatywnych, dr. K. Hilszczańska, ćw., TP MU I-II, s. A0.20		Warsztat do wyboru: warsztat prozatorski, ćw. TP MU I, mgr M. Matyszczak, s. A2.13 (co dwa tygodnie od 23.02.02)	Moduł artystyczno-wydawniczy: Literatura o literaturze, ćw., TP MU I-II, dr hab. M. Bąk, prof. UŚ s. A2.12	
15.30 - 17.00					