					6 Poniedziałek							7 Wtorek							8 Środa							9 Czwartek							Piątek						
Kier	**Tytul**	**Nazwisko**	**Przed_1**	**Przed_2**	8^{00}	9^{45}	11^{30}	13^{45}	15^{30}	17^{15}	19^{00}	8^{00}	9^{45}	11^{30}	13^{45}	15^{30}	17^{15}	19^{00}	8^{00}	9^{45}	11^{30}	13^{45}	15^{30}	17^{15}	19^{00}	8^{00}	9^{45}	11^{30}	13^{45}	15^{30}	17^{15}	19^{00}	8^{00}	9^{45}	11^{30}	13^{45}	15^{30}	17^{15}	19^{00}
Arte2	prof.	Krasoń K.	Wizualizacjia i przekład	intersemiotyczny w terapii																													G1 103					
Arte2	prof.	Krasoń K.	Biblioterapia	dynamiczna																														WAr1 103				
Arte2	prof.	Krasoń K.	Biblioterapia	dynamiczna																																		
Arte2	dr	Łączyk M.	Proseminarium z metodoloc	arteterapeutycznych											S 9																							
Arte2	dr	Pyrzyk-Kuta A.	Moduł praktyczny																Pr T	Pr T																		
Arte2	mgr	Błaszczyński B.	Teatrologia i drama	we wsparciu rozwoju																																		
Arte2	mgr	Błaszczyński B.	Teatrologia i drama	we wsparciu rozwoju																																		
Arte2	dr	Knapik-Szweda S.	Warsztaty instrumentalne																									G1 103										
Arte2	mgr	Dzwonowska G.	Warsztaty wokalne											G1 103																								
Arte2	mgr	Faliszewska-tukasikK.	Moduł językowy	j16/3																						J1 220A	J2 220A											
Arte2	mgr	Niedobecka L.	Moduł językowy	j16/3																						J3 206	J4 206											
Arte2	mgr	Maciejko M.	Moduł językowy	j16/3																						J5 207	J6 207											
Arte2	dr	Moczko B.	Moduł językowy	j16/3																						J7 204	J8 204											
Arte2	mgr	Kluczka A.	Moduł językowy	j16/3																						J9 202	J10 202											
Arte2	mgr	Karolczak-Wawrzała E.	Moduł językowy	j16/3																						J11 320A	J12 320A											