

## Rok 1 Tydzień nieparzysty

| Godziny     | Poniedziałek | Wtorek   | Środa   | Czwartek  | Piątek   |
|-------------|--------------|--|---|---|--|
| 08.00-09.30 |              | Psychologia<br>ogólna<br>sala 111<br>ćwiczenia<br>dr M. Hyla           | AM<br>FORTEPIAN<br>8.20-9.05 gr 1<br>mgr A. Sepioło                       | Komunikacja<br>Interpersonalna<br>sala 111<br>ćwiczenia<br>dr M. Hyla                   |  |
| 09.45-11.15 |              | Dydaktyka<br>sala 8 wykład<br>dr hab., prof. UŚ<br>V. Rodek            | AM<br>GITARA<br>9.45-10.30 gr 1<br>mgr K. Trela                           | Wprowadzenie<br>do pedagogiki<br>sala 203 wykład<br>dr hab., prof. UŚ<br>K. Maliszewski |  |
| 11.30-13.00 |              |  | AM<br>FORTEPIAN<br>12.30-13.15 gr 2<br>13.15-14.00 gr 3<br>mgr A, Sepioło | Zajęcia<br>umoznaczające<br>sala 113<br>dr Sara Knapik-<br>Szweda                       |  |
| 13.45-15.15 |              | Filozofia i etyka<br>zdalne<br>dr. M. Penczek<br>platforma MS<br>Teams | AM<br>GITARA<br>13.15-14.00 gr 2<br>mgr K. Trela                          | Biomedyczne<br>podstawy<br>ontogenezy<br>sala 320A<br>ćwiczenia<br>Dr A. Dworak         | ASP<br>Historia sztuki 1<br>budynek R50<br>sala 203 lub 204<br>dr. R.<br>Lewandowski                           |
| 15.30-17.00 |              |  |   | Biomedyczne<br>podstawy<br>ontogenezy<br>sala 320A wykład<br>dr A. Dworak               | ASP<br>Rysunek i<br>malarstwo 1<br>budynek R50<br>sala 215/216<br>prof. J. Jastrząb<br>godziny:<br>16.20-19.20 |
| 17.15-18.45 |              |  |   |   |  |

## Tydzień parzysty

| Godziny     | Poniedziałek | Wtorek  | Środa   | Czwartek   | Piątek  |
|-------------|--------------|---|---|--|---|
| 08.00-09.30 |              | Psychologia<br>ogólna<br>sala 111<br>ćwiczenia<br>dr M. Hyla                                  | AM<br>FORTEPIAN<br>8.20-9.05 gr 1<br>mgr A. Sepioło                                 | Komunikacja<br>Interpersonalna<br>sala 111<br>ćwiczenia<br>dr M. Hyla    |   |
| 09.45-11.15 |              | Dydaktyka<br>sala 8 wykład<br>dr hab., prof. UŚ<br>V. Rodek                                   | AM<br>GITARA<br>9.45-10.30 gr 1<br>mgr K. Trela                                     |  |   |
| 11.30-13.00 |              |   | AM<br>FORTEPIAN<br>12.30-13.15 gr 2<br>13.15-14.00 gr 3<br>mgr A, Sepioło           | Zajęcia<br>umoznaczające<br>sala 113<br>dr Sara Knapik-<br>Szweda        |   |
| 13.45-15.15 |              | Filozofia i etyka<br>zdalne<br>dr. M. Penczek<br>platforma MS<br>Teams                        | AM<br>GITARA<br>13.15-14.00 gr 2<br>mgr K. Trela                                    | Biomedyczne<br>podstawy<br>ontogenezy<br>sala 112 wykład<br>Dr A. Dworak | ASP<br>Historia sztuki 1<br>budynek R50<br>sala 203 lub 204<br>dr. R.<br>Lewandowski  |
| 15.30-17.00 |              |   | ASP<br>Rzeźba 1<br>godz. 16.15-19.15<br>budynek R50<br>sala 224<br>prof. S. Brzoska |  | ASP<br>Technologie<br>informacyjno-<br>komunikacyjne.<br>Narzędzia<br>cyfrowe<br>budynek R50<br>sala 210/211<br>dr M.<br>Michałowska<br>15.30-18.30 |
| 17.15-18.45 |              | Psychologia<br>ogólna<br>zdalnie wykład<br>prof. UŚ<br>E. Charzyńska<br>platforma MS<br>Teams |   |  |   |

Zajęcia zdalne wymagają logowania, proszę porozumieć się mailowo z prowadzącymi i poprosić o podanie linku do wykładu oraz podpięcie do grupy zajęciowej.

Dr Mateusz Penczek <mateusz.penczek@us.edu.pl>

Dr prof. UŚ Edyta Charzyńska <edyta.charzynska@us.edu.pl>