**Zagadnienia do egzaminu dyplomowego**

**Studia I stopnia, pedagogika opiekuńczo-wychowawcza i terapia pedagogiczna**

1. Przedmiot badań pedagogiki i podstawowe paradygmaty badań pedagogicznych.
2. Podstawowe kierunki współczesnej pedagogiki (ich źródła filozoficzne, ideologiczne, naukowe).
3. Podstawowe pojęcia: wychowanie, edukacja, socjalizacja, kształcenie, uczenie się, rozwój.
4. Kształtowanie się myśli pedagogicznej i oświaty w wybranym okresie historycznym.
5. Podstawowe modele nauczania.
6. Podstawowe środowiska wychowawcze (ich specyfika, procesy w nich zachodzące).
7. Podstawowe rodzaje niepełnosprawności.
8. Podstawowe metody pracy opiekuńczo-wychowawczej.
9. Podstawowe typy zjawisk patologicznych i ich uwarunkowania.
10. Egzystencjalne zaplecze sytuacji edukacyjnych.
11. Teoretycznie zasady organizowania procesu opiekuńczo-wychowawczego.
12. Podmioty polityki społecznej.
13. Podstawowe zasady rozmowy doradczej.
14. Podstawowe zasady pracy asystenta osoby starszej.
15. Podstawowe metody i zasady pracy korekcyjno-kompensacyjnej.
16. Podstawowe kierunki terapii pedagogicznej.
17. Podstawowe formy pomocy psychologicznej w pracy korekcyjnej i opiekuńczo-wychowawczej.
18. Historyczno-kulturowy kontekst wybranej tradycji terapii pedagogicznej i pracy opiekuńczo-wychowawczej.
19. Podstawowe metody stosowane w wychowaniu i terapii przez sztukę.
20. Podstawy diagnozy pedagogicznej (modele, podstawowe metody, aspekty etyczne).
21. Efektywna komunikacja interpersonalna pedagoga.
22. Kultura jako środowisko wychowawcze.
23. Szanse i zagrożenia rozwoju zawodowego.
24. Zadania rozwojowe w życiu małżeńskim i rodzinnym.
25. Podstawowe zasady wsparcia rozwoju emocjonalnego i społecznego.
26. Podstawowe zasady wsparcia rozwoju poznawczego.
27. Podstawowe zasady wsparcia rozwoju psychoruchowego.
28. Cykl rozwoju człowieka dorosłego.
29. Podstawowe zasady opieki nad małym dzieckiem.
30. Podstawowe zasady promocji zdrowia i wychowania osób przewlekle chorych.
31. Podstawowe założenia pedagogiki zabawy.
32. Podstawy prawne terapii pedagogicznej i pracy opiekuńczo-wychowawczej.
33. Teatr jako przestrzeń edukacji i terapii pedagogicznej.

**Studia II stopnia, pedagogika opiekuńczo-wychowawcza i terapia pedagogiczna**

1. Podstawowe idee europejskiej tradycji kształcenia (*paideia* – *humanitas* – *Bildung*).
2. Kategorie analityczne współczesnej socjologii w kontekście edukacji.
3. Psychologiczne aspekty kształcenia dzieci i młodzieży.
4. Inspiracje ze współczesnej filozofii w pedagogice.
5. Logika w pracy nauczyciela.
6. Specyfika nauczycielskiego profesjonalizmu.
7. Teoretyczne podstawy andragogiki.
8. Wartość (wybrana) – charakterystyka i tropy w kulturze.
9. Edukacja w wielokulturowym świecie.
10. Ekologiczny i zdrowotny zwrot w edukacji.
11. Modele i kultury szkoły.
12. Wielopłaszczyznowość procesu starzenia się.
13. Podstawowe działania w pracy dydaktycznej i opiekuńczo-wychowawczej.
14. Teoretyczne zaplecze pracy opiekuńczo-wychowawczej.
15. Uwarunkowania biograficzne edukacji.
16. Elementy warsztatu pracy pedagoga szkolnego i terapeuty.
17. Formy wsparcia rodzin zagrożonych.
18. Charakterystyka pracy animatora społeczno-kulturalnego.
19. Edukacyjne aspekty mass-mediów.