

[...] zgromadzeni wokół książki autorzy podjęli się swoistej, antycypującej wydarzenia diagnozy współczesnych mediów i dziennikarstwa w kontekście zmodyfikowanego przez epokową zmianę sposobu komunikowania w sieci z powodu ewolucji kanałów i formatów Internetu oraz zmian społecznych wywołanych COVID-ową pandemią. Redaktorom i autorom zależy, aby wiedza o przemianach komunikacji i statusu użytkownika mediów stała się udziałem wszystkich, którzy uprawiają współczesne formy medialnych narracji, przede wszystkim ze względu na stopień definicyjnej i pragmatycznej samowoli w doraźnym definiowaniu i modyfikowaniu komunikacji przez samych dziennikarzy, ale i przez specyficzne regulacje prawne oraz mutujące stosunki właścicielskie w mediach.

Z recenzji prof. dra hab. Leszka Pułki



ISSN 0239-6661 (AUWr)
ISSN 2543-7003 (KD)



KLINIKA
DZIENNIKARSTWA

KLINIKA DZIENNIKARSTWA — INFORMACJA CZY MIZERIA INFORMACJI?



KLINIKA DZIENNIKARSTWA — INFORMACJA CZY MIZERIA INFORMACJI?

Pod redakcją
KAZIMIERZA WOLNEGO-ZMORZYŃSKIEGO,
KRYSTYNY DOKTOROWICZ
i KATARZYNY KONARSKIEJ

Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego