

Plan zajęć - EM rok 2/II st., semestr Sem. letni, rok 2023/2024

19.02-25.02					
Poniedziałek 19.02	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/ H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 20.02	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd
Środa 21.02	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/ H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kameralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi	
Czwartek 22.02	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
26.02-03.03					
Poniedziałek 26.02	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/ H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 27.02	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 28.02	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kamaralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 20:30	Orkiestra - odpracowanie zajęć z 20.03, 09 i 30.04,02.2024	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Bogusław Jan Bembien	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
Czwartek 29.02	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
04.03-10.03					
Poniedziałek 04.03	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 05.03	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 06.03	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 20:30	Orkiestra - odpracowanie zajęć z 20.03, 09 i 30.04, 02.2024	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Bogusław Jan Bembien	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi
Czwartek 07.03	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWi
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
11.03-17.03					
Poniedziałek 11.03	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 12.03	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 13.03	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 20:30	Orkiestra - odpracowanie zajęć z 20.03, 09 i 30.04, 02.2024	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Bogusław Jan Bemben	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
	19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
Czwartek 14.03	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPW
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
18.03-24.03					
Poniedziałek 18.03	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 19.03	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 20.03	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 21.03	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
25.03-31.03					
Poniedziałek 25.03	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 26.03	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 27.03	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 28.03	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
01.04-07.04					
Poniedziałek 01.04	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 02.04	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 03.04	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 04.04	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
08.04-14.04					
Poniedziałek 08.04	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 09.04	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 10.04	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 11.04	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
15.04-21.04					
Poniedziałek 15.04	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 16.04	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 17.04	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 18.04	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
22.04-28.04					
Poniedziałek 22.04	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 23.04	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 24.04	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 25.04	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
29.04-05.05					
Poniedziałek 29.04	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 30.04	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 01.05	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/ H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kameralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 02.05	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
06.05-12.05					
Poniedziałek 06.05	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/ H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 07.05	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 08.05	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kamaralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 09.05	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
13.05-19.05					
Poniedziałek 13.05	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 14.05	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 15.05	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kamaralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 16.05	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
20.05-26.05					
Poniedziałek 20.05	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 21.05	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 22.05	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/ H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 23.05	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
27.05-02.06					
Poniedziałek 27.05	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/ H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 28.05	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 29.05	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 30.05	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
03.06-09.06					
Poniedziałek 03.06	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 04.06	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 05.06	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (katedralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 06.06	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
10.06-16.06					
Poniedziałek 10.06	12:15 - 13:00	Instrument/Śpiew work	s. 011 Biblioteka/H0.4	mgr Piotr Matusik, dr hab. Bartosz Listwan	EM rok 2/II st. MP
	13:45 - 20:30	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny) wyk. live online	zdalnie		EM rok 2/II st.
Wtorek 11.06	09:45 - 10:30	Obsługa programów DAW ćw	B3.7	mgr Jakub Chojnacki	EM rok 2/II st. MP
	09:45 - 11:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.36	dr Karol Pyka, dr Grzegorz Niemczuk	EM rok 2/II st. ZPWd
	11:30 - 12:15	Czytanie partytur ćw	s. E0.27 (pod basenem)/ H2.5	dr hab. Małgorzata Kaniowska	EM rok 2/II st. ZPWd

Środa 12.06	08:45 - 09:30	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki wyk	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	09:45 - 11:15	Wybrane zagadnienia kultury i sztuki ćw	B-1.11, B-1.16	dr hab. Urszula Mizia	EM rok 2/II st.
	11:15 - 12:45	Pracownia dyplomowa proj	s. 011 Biblioteka/ H0.4	dr Marcin Żupański	EM rok 2/II st. MP
	11:30 - 13:00	Metodyka specjalnościowa ćw	s. D123 (baletowa)	mgr Grażyna Durlow	EM rok 2/II st. ETM
	13:45 - 15:15	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	14:00 - 15:30	Pracownia dyplomowa proj	s. E0.26 (pod basenem)/ H2.7	dr Karol Pyka	EM rok 2/II st. ZPWd
	15:30 - 17:00	Chór ćw	s. B2.1 (kameralna)	prof. dr hab. Joanna Glenc	EM rok 2/I st., EM rok 3/I st., EM rok 1/II st., EM rok 2/II st., EM rok 1/I st., Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /II stopień, Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej /I stopień
19:00 - 19:45	Czytanie a vista ćw	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd	
Czwartek 13.06	08:00 - 09:30	Pracownia dyplomowa proj	s. B4.34	prof. dr hab. Tomasz Spaliński	EM rok 2/II st. ZPWd
	09:45 - 10:30	Przedmiot główny z literaturą ćw	B-1.2	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	10:30 - 11:15	Ochrona własności intelektualnej wyk	s. B1.15, s. B1.16 (baletowa)	dr Małgorzata Mendel	EM rok 2/II st.
	11:30 - 13:00	Pracownia dyplomowa proj	s. D123 (baletowa)	dr Ewa Bogdanowicz	EM rok 2/II st. ETM
	11:30 - 12:15	Literatura specjalistyczna ćw	s. E0.25 (pod basenem)/ H1.5	dr Marcin Hałat	EM rok 2/II st. MP
	12:15 - 13:00	Przedmiot główny z literaturą ćw	s. B4.47	mgr Filip Bies, dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd
	18:00 - 19:30	Pracownia dyplomowa proj	zajęcia terenowe	dr Maria Zuber	EM rok 2/II st. ZPWd